PLAÇA PÚBLICA
Els nous reptes per al sector estratègic de la fruita _P.10



ALCALDABLES A LLEIDA
Més dones que homes opten a ser paer en cap l'any 2027 _P.14

OPINIÓ Simeó Miquel. Ramon Morell. Pep Tort. Francesc Guillaumet_P.6-7

LA REVISTA



www.lamanyana.cat

La Mañana

DIRECTOR: F. GUILLAUMET | DIUMENGE 1 NOVEMBRE 2026 | Any: LXXXVIII · Núm: 30.428 · Preu: 2,70€

Centenars de joves tornen a muntar una 'rave' a Llardecans



FOTO_ Jorge Agustín Assistents a la 'rave'

Els assistents arriben de França i Itàlia i "no causen problemes", diu l'alcalde

P. 17

El maig passat se'n va organitzar una altra en aquesta finca propera al poble



De professió, enterrador

FOTO_ Jorge Agustín Tomàs Molins, al cementiri de Balaguer P.12-13



FOTO_ J. Agustín Algun comerç es va protegir

Cap incident a l'Eix Comercial tot i la crida als aldarulls _P.3-5

La demarcació de Lleida, a la cua en pòlisses de decessos _P.11

ESPORTS

Desfeta de l'Ilerna, aquesta vegada a Múrcia (125-98)

Una primera part en la que va vorejar el ridícul en defensa condemna els lleidatans. _P.24-26

Marc Márquez afiança el seu lideratge a Malàisia

El pilot de Cervera és segon a la cursa esprint i el seu rival, Jorge Martín, abandona. _P.34

L'AEM i el Barça guanyen i l'Atlètic Lleida perd a casa

Els blaugrana golegen l'Alavés (6-1) i les del Recasens superen el Huesca (1-0). _P.28-30



2000

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

El món vist per Senén Florensa

La primera missió diplomàtica de Senén Florensa va ser acompanyar el president del Govern Adolfo Suárez a una gira pels països àrabs per tal d'assegurar l'abastiment de petroli que Espanya va tenir durant el franquisme a partir de la consagrada "tradicional amistat" amb els productors d'or negre. Des d'aquella primera exitosa experiència diplomàtica, Senén Florensa ha estat ambaixador d'Espanya a Tunísia, cònsol general d'Espanya a Berlín i a Roma, representant permanent d'Espanya a l'ONU i president executiu de l'Institut Europeu de la Mediterrània. Hem tingut el privilegi d'escoltar la seva visió europeista durant les tertúlies del Forn del Senyor d'Altafulla. El seu diagnòstic sobre les tensions actuals del món ha quedat recapitulat en tres sintètics raonaments. Primera reflexió sobre les migracions: El món es divideix en dos grans grups: els països dels quals tothom vol marxar i els països als quals tothom vol venir. Segon axioma sobre política econòmica global: Els Estats Units inventa, la Xina fabrica i Europa regula. Tercer pensament sobre la necessitat de controlar les xarxes socials: Si una cosa es pot fer, segur que algú la farà. Tots tres compendis giren al voltant del paper que ha de jugar Europa en el concert internacional. Els països en els quals tothom vol migrar són els europeus. Els països que adopten normatives per posar ordre al caos mundial són els de la Unió Europea. Finalment, cal combatre els moviments perversos a les xarxes socials com el canal de *Blocus* perquè si la poden fer, segur que la fan.

Hem fet tertúlia amb el diplomàtic vallenc Senén Florensa i Palau

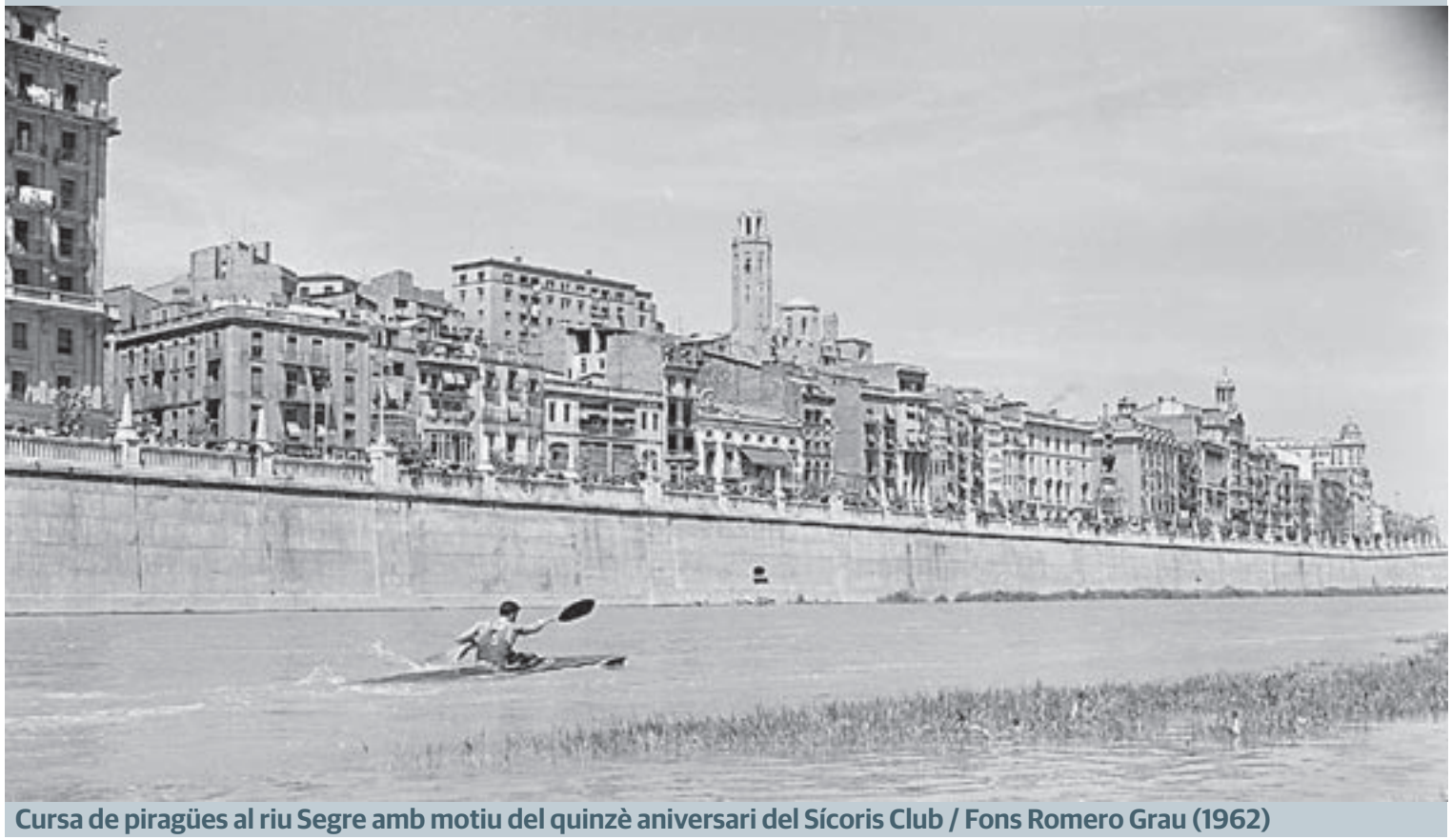
un dia com avui...

1960 John F. Kennedy és escollit president dels Estats Units. Va ser assassinat el 22 de novembre de 1963.

1993 Mor a Madrid Severo Ochoa, metge i bioquímic. Va rebre el Premi Nobel de Medicina i Fisiologia

2013 La Casa Reial fa públic el compromís matrimonial del príncep Felip amb Letizia Ortiz.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA — ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCS



Cursa de piragües al riu Segre amb motiu del quinzè aniversari del Sícoris Club / Fons Romero Grau (1962)

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

ANADON	Balmes, 44
BARIOS BAQUERO	Riu Ebre, 10
GARRÓS	Prat de la Riba, 53
FREIXINET	Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

GARRÓS	Prat de la Riba, 53

SORTEJOS

ONCE 31/10/26

40.606

BONOLOTO 31/10/26

04-05-21-32-40-46
COMPL.: 42 REINT.: 2

	ENCERTANTS	EUROS
6	0	POT
5+C	0	0
5	60	3.646,22
4	3.683	29,70
3	71.528	4,00
REINT.	449.139	0,50

SÚPER ONCE 31/10/26

01-02-03-20-22-24-27-29-30-32-36-40-52-59-62-63-67-76-78-84

GORDO PRIMITIVA 25/10/26

09-26-41-43-46 CLAU: 7

	ENCERTANTS	EUROS
5+1	0	POT
5+0	1	175.204,15
4+1	16	1.990,96
4+0	139	267,37
3+1	995	42,69
3+0	7.703	17,92
2+1	17.007	6,24
2+0	126.084	3,00
REINT.	324.762	1,50

PRIMITIVA 31/10/26

02-06-08-17-27-30
COMPL.: 47 REINT.: 1

	ENCERTANTS	EUROS
6+REINT.	0	POT
6	2	534.448,89
5+C	3	57.778,26
5	276	1.151,38
4	12.418	37,22
3	203.339	8,00
REINT	887.384	1,00

LOTTO 6/49 31/10/26

3, 8, 10, 17, 30, 37
COMPL.: 4 REINT.: 0
JÒQUER: 789018

EUROMILIONS 30/10/26

37-17-14-12-03 ESTR.: 03-12

	ENCERTANTS	EUROS
5+2	0	EUROPOT
5+1	4	173.525,59
5+0	6	27.037,19
4+2	48	1.052,68
4+1	812	114,63
3+2	1.869	52,65
4+0	1.766	39,15
2+2	23.777	14,54
3+1	38.814	9,93
3+0	88.188	8,14
1+2	106.263	8,18
2+1	539.840	5,07

TRIO 31/10/26

0·5·3 / 4·5·4

ALERTA GLOBAL PER LA CRIDA ALS DISTURBIS







FOTOS_ Jorge Agustín La ‘normalitat’ de la gent per l’Eix Comercial, una perfumeria tancada i agents dels Mossos durant el dispositiu policial

Franquícies tanquen a Lleida ‘per por’ en un dia de ‘normalitat’

À. LENDÍNEZ CAPDEVILA
Lleida

La normalitat i tranquil·litat van imperar ahir a la ciutat de Lleida davant la por i el caos social provocats per les suposades crides a les xarxes dels aldarulls sota el nom ‘Blocus’. Els negocis de l’Eix, però, van fer front a la situació de diferents formes. Mentre que la majoria van optar per continuar amb la rutina, tot i estar a l’aguait, altres van decidir tancar a la tarda o obrir sols amb la reixa mig pujada. Els principals negocis que van tancar van ser sobretot de tecnologia i telefonia.

Un treballador de seguretat d’una coneguda cadena de roba va explicar que el seu local funcionaria amb total normalitat i, en cas que notessin algun aldarull abaixarien temporalment les reixes. Si la situació tornava a la normalitat, es restabliria el servei, però si continués igual o pitjor es tancaria la botiga definitivament i s’evacuarien els clients per la porta d’emergència. Aquest procediment va ser compartit per una altra treballadora d’una botiga de perfumeria de l’Eix.

Pel que fa a la restauració i cafeteries, gran part dels establiments de l’Eix Comercial van treballar com un dissabte més, encara que altres havien resguardat les cadires i taules de les terrasses, pocs en aquest cas. L’ambient al carrer, cal dir, es notava tens i gris com el cel que feia ben entrada la tarda (al voltant de les 17.30, hora de la teòrica convocació dels Blocus).

L’opinió ciutadana va ser que se n’ha fet potser un gra massa de la situació, encara que amb matisos depenent de la persona. L’Angel Bueso, professional del sector social, va dir que tot i “ser necessari a vegades tenir la previsió” de casos com els d’ahir, “crec que es genera una alarma injustificada”. Per a ell, el gran problema és “no entendre la casuística”. En aquesta línia va apuntar que cal “donar espai” als joves perquè tinguin representació i “que aquesta olla de pressió al carrer no exploti”. També va dir que la presència policial no ajuda a generar la calma social.

Pel que fa a aquest darrer punt, ahir durant el dispositiu especial a l’Eix arran de la convocatòria, es van poder veure quatre furgons dels Mossos a Rambla Ferran, dos davant l’estàtua d’Indíbil i Mandoni, i agents per la plaça de la Paeria, plaça Sant Francesc i un cotxe dels Mossos al carrer del Carme.

Robert Cabrera sí que va mostrar el seu suport al fet que els joves es manifestin i reivindiquen, “però sense violència”. “La situació és delicada, però la violència mai és la solució”. Cabrera sí que va apuntar també cap a la “tensió” que hi havia entre la societat, que es trobava amatent d’algun possible aldarull en qualsevol moment.

Finalment, el Bilal va ser un dels nois que durant la tarda observava la situació des d’una cafeteria. “Em sembla una ximpleria. Que vulguin reivindicar els seus drets em sembla bé, però que surtin i en lloc de manifestar-se, destrossin negocis no ho comprenc”, va apuntar. Pel que fa a la presència policial la va veure justificada perquè “es porta parlant fa uns dies” de la situació i “així s’evita que pugui passar qualsevol fet”. “L’ambient avui –ahir per al lector– és molt trist”, va comentar, un fet provocat pel tancament d’algunes botigues.

Al final del dispositiu, a la nit, el paer en cap de Lleida, Fèlix Larrosa, va destacar la “professionalitat” del servei i va confirmar que no hi va haver cap aldarull.

LA VEU DE LA CIUTAT

ANGEL BUESO
Treballador social

“Cal donar espais als joves perquè puguin parlar dins d’un ordre i del sistema”



ROBERT CABRERA
Veí de Lleida

“La situació és delicada, però la violència mai és la solució i per mi no fan el correcte”



BILAL
Veí de Lleida

“L’ambient avui és trist perquè algunes botigues han tancat per seguretat”



ALERTA GLOBAL PER LA CRIDA ALS DISTURBIS

Quin és el perfil dels agitadors?

Joves sense ideologia que actuen per efecte mirall moguts pel 'FOMO' i, en algun cas, antifeixistes contraris a Vito Quiles

EFE
Madrid

Ciutats com Barcelona, Avilés o la Corunya han patit durant les últimes setmanes una sèrie de disturbis violents d'origen incert, protagonitzats majoritàriament per joves menors d'edat vestits de negre i amb la cara tapada.

Algunes d'aquestes protestes, sense motivació ideològica aparent, estaven centrades en el saqueig de comerços i en generar caos i desordre. Però, qui hi ha darrere d'aquest fenomen que ha superat les fronteres de França?

Fonts policials i experts en violència urbana expliquen a EFE que la base d'aquest moviment és a les xarxes socials, principalment en canals de Whatsapp i grups de Telegram, en què es donen indicacions precises sobre la vestimenta -negra, sense marques visibles i amb passamuntanyes-, els objectius -saquejar el màxim nombre de grans superfícies possibles, centrant-se en tecnologia i centrant-se en tecnologia i barricades. En aquests grups, fins i tot, s'explica com fer fins i tot el teu passamuntanyes a partir d'una samarreta, formant aquests joves en tècniques de guerrilla urbana.

Les manifestacions per l'educació a França, que van començar reclamant millors condicions educatives i posar fi a les retallades en beques, van acabar derivant en disturbis violents i una contundent resposta policial.

Moltes d'aquestes concentracions van sorgir al país veí sense una direcció clara ni un lideratge identificable, a les quals s'hi van sumar individus sense cap altre objectiu més que el del saqueig de comerços.

La Policia francesa es va veure sobrepassats per aquesta escalada violenta, atesa la seva espontaneïtat i la dispersió dels incidents, cosa que ha portat a tenir dificultats per aturar i identificar els autors dels saquejos, segons una anàlisi policial.

Aquest model de protesta ha servit com a inspiració dels disturbis que s'han expandit l'última setmana a Espanya a través d'una plataforma batejada com Blocus, que ha anat apareixent i desapareixent de les xarxes socials els últims dies.

Els experts consultats per EFE diferencien entre els disturbis violents amb motivacions ideològiques, com va ser el cas del dilluns 26 a Bilbao en protesta per la presència de l'agitador ultra Vito Quiles, dels que busquen crear caos però estan "buides de contingut" ideològic, com seria el cas de Barcelona.

En aquestes protestes també s'ha registrat un augment de la violència, fins al punt que s'han trobat artefactes casolans més sofisticats elaborats amb reactius líquids i boles de paper d'alumini.

El rebuig als cossos policials, denominador comú d'aquestes protestes, va un pas més enllà en el cas de Blocus: en algunes de les convocatòries que circulen per xarxes socials es fa una crida explícita a atacar indiscriminadament els agents de policia per provocar-ne la reculada i així poder seguir amb els disturbis.

Les manifestacions violentes a la Corunya, Avilés (Astúries), Saragossa i Bilbao han tingut un denominador comú, i és que totes estaven convocades per col·lectius antifeixistes en protesta contra els actes públics convocats per Vox o Vito Quiles.

A l'altre extrem de les protestes violentes hi ha el que va passar a Barcelona el 24 d'octubre, que es van saldar amb 128 detinguts -72 menors d'edat-. De la mateixa manera que va passar amb els agents francesos, els Mossos d'Esquadra es van veure sorpresos per la seva "violència extrema", segons va reconèixer públicament la comissària en cap del cos, Sílvia Català.

De moment, els Mossos no veuen cap ideologia ni organització extremista darrere de Blocus, i consideren que es pot tractar d'un "efecte mirall" de les protestes a França amplificades per la por de quedar excloses (FOMO), i impulsades per les xarxes socials.

Es tracta d'adolescents, fins i tot alguns de menys de 14 anys, que s'han reunit amb l'única finalitat de "cometre fets delictius", sense ànim de reivindicar o reclamar drets.



FOTO_ Alberto Estévez (EFE) Imatge de dissabte passat al centre de Barcelona

Presó provisional sense fiança per al suposat 'fundador' de Blocus España

Un jutjat de Torrent va decretar ahir l'ingrés a la presó provisional i sense fiança per al considerat com a "fundador i impulsor" de Blocus España, que va ser detingut divendres a la localitat valenciana de Picanya. Aquesta presó preventiva té el caràcter de comunicada, excepte pel que fa a l'accés als ordinadors o qualsevol altre tipus de dispositiu al centre penitenciari que li permeti accedir a xarxes socials.

El detingut està investigat en una causa oberta per delictes d'organització criminal destinada a la incitació per cometre desordres públics, robatoris amb força en comerços i danys, sense perjudici de qualificació ulterior. La Policia i la Guàrdia Civil han detingut els últims dies deu persones (una a Bellmunt d'Urgell) relacionades amb les convocatòries per provocar disturbis i saquejos.

El blindatge policial impedeix disturbis a les ciutats catalanes

Almenys 1.000 identificats i un detingut per la policia en una Barcelona en alerta de risc màxim



FOTO_ ACN Gent disfressada per Halloween surt del metro al costat d'un control a Barcelona

EFE
Barcelona

Un ferri blindatge policial a Barcelona i una dotzena més de ciutats catalanes, d'una envergadura excepcional, va impedir aquest dissabte que prosperés la convocatòria del grup digital Blocus per provocar nous disturbis i saquejos de comerços aquest dissabte, com va passar el cap de setmana passat. Centenars d'agents dels Mossos i de la Guàrdia Urbana van prendre des de les tres de la tarda els carrers del centre de Barcelona i els accessos en transport públic per entorpir que se celebressin, almenys, tres concentracions i saquejos convocats per a dissabte per Blocus a través de les xarxes socials.

En aquest dispositiu excepcional, de "màxims" segons els Mossos, els policies van realitzar més de mil identificacions a joves que van acudir als punts de la convocatòria vestits com es demanava a les xarxes, sobretot amb roba negra, i van tramitar al voltant d'un centenar de denúncies pel decomís d'armes blanques o eines per cometre saquejos.

En aquest escenari de control policial, els comerços van poder desenvolupar la seva activitat a la ciutat encara que, com va reconèixer el president de l'organització de comerciants Barcelona Oberta, Gabriel Jené, en "un ambient estrany", marcat també pel blindatge amb fustes i altres sistemes de protecció dels aparadors i les façanes dels comerços.

A Barcelona, el dispositiu implementat va correspondre a un nivell de risc de 4 en una escala d'1 a 4, és a dir, el màxim, un rang que no s'implementava des del 2021 a la ciutat, amb motiu de les mobilitzacions pel raper Pablo Hasel. L'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, va afirmar ahir que s'havia "parat el cop" de les convocatòries de Blocus, però va advertir que no es pot "abaixar la guàrdia" perquè els anteriors aldarulls "es podrien repetir".

Pel que fa a la resta d'Espanya, diverses ciutats a tot el país, especialment Madrid i València, també es van blindar davant l'amenaça de possibles disturbis i saquejos per les convocatòries de la plataforma Blocus, sense que fins a primera hora de la nit s'haguessin produït incidents rellevants.

El centre de València, que estava vigilat per un dispositiu policial en prevenció dels disturbis que havien estat promoguts en xarxes socials, va viure una tarda sense incidents ressenyables. La segona convocatòria del col·lectiu Blocus Mallorca, prevista a Palma, va quedar deserta i va transcórrer sense incidents.

Salvador Illa adverteix que "qui vingui a saquejar respondrà davant la justícia"

El president de la Generalitat, Salvador Illa, havia reaccionat aquest dissabte davant les noves convocatòries de Blocus (coincidint amb les celebracions de la Castanyada i Halloween) amb un missatge d'advertència. "Qui vingui a saquejar respondrà davant la justícia, com ja estan responent els detinguts del dia 24", va avisar Illa en un missatge a X a primera hora de dissabte.

"Els Mossos estan preparats", va alertar. "La Castanyada és de tots i se celebra al carrer", va continuar el president de la Generalitat, que va voler traslladar un últim missatge i va recalcar que "ningú és culpable pel seu origen".

La protesta de Blocus de dissabte passat, que va acabar amb 133 detinguts i més de 500 identificats, va ser catalogada amb el nivell 2 de risc, ja que els Mossos no tenien antecedents per calibrar aquest nou fenomen, sense una ideologia i sense una manifestació prèvia que derivi en incidents.

Els Mossos detenen un jove com a instigador a Barcelona

Els Mossos van detenir ahir un jove de 21 anys a Cabrera d'Anoia vinculat amb el canal Blocus que va animar a fer saquejos a Barcelona el 24 d'octubre. Segons la policia catalana, el jove va ser instigador dels saquejos i dinamitzador de les comunicacions a través dels canals de missatgeria de Blocus. Els Mossos apunten que el detingut era administrador d'un dels grups que es va crear per facilitar la coordinació dels participants. La investigació policial ha indicat que el jove va tenir una participació activa en la dinamització del grup i que es trobava a Barcelona durant els saquejos.

Lleida deixa(rà) de ser mercat tensionat



RAMON MORELL

Economista

El DOGC del 19 d'octubre publicava la resolució segons la qual Lleida, Cervera i Guissona, deixaven de ser zones de mercat residencial tensat (ZMRT). Al juliol, la Generalitat va aprovar aquesta exclusió però donava un temps per presentar al·legacions després del qual, i durant tres mesos, estudiaria amb detall aquesta sortida abans de prendre la decisió oficial. Transcorreguts aquestes terminis, i un cop publicada la resolució en el diari català, falta només la seva publicació, per part de la Secretaria d'Estat d'Habitatge i Agenda Urbana, en el BOE. En el mateix DOGC es publica una altra resolució on 9 municipis de les comarques de Lleida entren en la categoria de ZMRT. Ara, són 27 els municipis de les comarques de Lleida que estan declarats com a tals.

No estic d'acord amb la sortida de Lleida. Si que el seu mercat immobiliari és mes barat que els de Girona i Tarragona, però en les nostres comarques si alguna àrea està tensada es Lleida, més quan, per exemple, a la Vall d'Aran només Vielha Mig Aran, i no Naut Aran, és ZMRT. Es pot considerar que en el cas de Naut Aran hi ha nuclis urbans petits que no reuneixen els requisits per ser declarats ZMRT, però la norma estableix la possibilitat que aquesta declaració afecti només a una part, i pot ser molt petita aquesta, de tot el municipi. Això és el que fan les altres Comunitats Autònomes on també s'apliquen aquestes mesures, tant el País Basc, com Navarra, Astúries i Galicia, tenen molts municipis on la delimitació de les zones no afecta a tot el municipi. Són molt pocs els municipis complets, tot el contrari que Catalunya.

Tornem a agafar el fil de la sortida de Lleida. Convidem al lector/a a llegir l'article 18 de la Llei 12/2023 del dret a l'habitatge on s'estableixen els criteris per determinar si un municipi pot ser declarat o no ZMRT, jo si que me l'he llegit i no ho entenc, o si voleu no entenc que surti Lleida i es mantinguin 26 municipis (excloc Vielha Mig Aran) que si Lleida no reuneix les condicions de l'esmentat article 18, aquests altres menys.

La pregunta que ens hem de fer ara és la següent: Què passarà a Lleida amb els lloguers fora d'aquest sistema? El primer que hem de dir és que la declaració d'un municipi com a ZMRT té una duració mínima de tres anys, és a dir, als tres anys o se'n surt o es prorroga, i Lleida va ser declarat ZRMT per resolució de la Secretaria d'Estat de l'Habitatge i Agenda Urbana publicada en el BOE de 15 de març de 2024. Això vol dir que fins la segona quinzena de març de l'any que ve tot continua igual com fins ara. A partir d'aquesta data depèn de les eleccions del 29 de novembre perquè està pendent de resolució, per part de la Diputació Permanent del Congrés, la norma que estableix la nova regulació dels lloguers que ara està en vigor de forma provisional. Fins el 31 de desembre de 2027, si la renda ja supera el preu màxim de l'índex de referència (al setembre el 2,54%), no es pot apujar gens. En els altres casos, la pujada és la que podran pactar propietari i arrendatari, i, si no hi ha pacte, com a màxim un 2%. Considerant que el 83,1% dels habitatges de lloguer estan en mas de particulars, aquets topalls són baixos (afavoreixen als fons voltors). Fa quinze dies comentàvem que hi havia dues vies, la construcció pública directa d'habitatges de protecció oficial on t'estalvies el benefici empresarial,

Cuidant l'esperit



JOSEP TORT BARDOLET

Historiador

El Museu de Lleida ha fet una programació que cal remarcar. Generosa i farcida de col·laboracions. Després de l'exposició "Instruments de l'ànima" i amb aquest mateix nom, ens proposa un seguit d'activitats sobre la vivència espiritual d'avui, en l'art i les seves expressions, però també en el pensament contemporani i en la vida quotidiana de la ciutat i els qui l'habitem.

Hem atorgat als museus, i més quan conserven tantes obres de caire religiós, un paper important per explicar les creences dels nostres avantpassats i de la nostra cultura. Hi trobem els testimonis, les interpretacions i els objectes de cada època. Però acostumem a tractar-ho com una mirada al passat que ens commou per les seves qualitats artístiques o històriques. Els museus són actuals i actius i la mirada al passat és només una de les possibilitats que ofereixen. Amb bon criteri, el Museu de Lleida proposa mirar el present, promou la reflexió i ens apropa a l'experiència espiritual actual. Ho fa, encertadament, amb plena consciència de la diversitat, tant la de les diferents tradicions religioses que ara conviuen a la nostra ciutat, com dels diferents corrents de pensament, com també dels diferents espais que ho poden representar. El programa ha començat presentant l'obra de cinc artistes contemporanis que han treballat des d'aquesta diversitat. A més hi trobem la Panera, l'Auditori, la Biblioteca, el Museu Morera, l'IREL i la secció de filosofia de l'IEI, els temples i els signes materials que la ciutat conserva... i la col·laboració directa de membres de religions diverses. Són moltes persones i entitats compromeses en un programa conjunt.

En un moment descregut i individualista, cada vegada més malfiat, amb violència latent i present, amb desgràcies que ens entristeixen i ens enerven, amb el descrèdit de les polítiques, l'atac constant a les causes nobles i les dificultats immenses de les causes necessàries... ve el museu i ens vol parlar d'esperit!. És una proposta agosarada, si, però convenient. El repte, a més, ha trobat companys de viatge per farcir una programació compartida a la ciutat, de la Universitat al barri i de l'objecte sagrat a la música emocionant. Una bona feina de l'organització que sap fer comunitat.

De l'octubre fins al març el Museu serà el centre, el motor i l'aixopluc. Que bé i que lluny estem d'aquella negror que l'ha envoltat massa vegades. Que lluny de la mesquinesa d'esperit d'aquell litigi del que vam parlar fa uns dies... Cuidem l'esperit!

La tàctica contra el seny



SIMEÓ MIQUEL

Advocat

El terrabastall que està provocant en la política espanyola el terrible accident de tren de Toledo em produeix un profund desconfort que s'afegeix i fa més greu encara el que prové del mateix accident. Les notícies i imatges que ens arriben de l'accident son extremadament impactants, sobretot per la proximitat geogràfica i pel coneixement i l'experiència que tots tenim de viatjar en trens com els que han patit l'accident. Si a sobre hi afegim la consciència del desgavell i mal funcionament general del servei de tren a Catalunya, no és estrany que la desgràcia d'Urda ens tingui amb el cor encongit.

Però la meva reflexió no volia referir-la a l'accident en ell mateix sinó a les seves repercussions polítiques i, sobretot, a l'ús i al tractament que n'estan fent els partits polítics i també alguns mitjans de comunicació. Fa venir autèntica basca veure com s'imputen els morts i els ferits i com pretenen instrumentalitzar el patiment dels amics i familiars de les víctimes. I fan això tot i saber, com ho sabem tots, que aquest no és el problema que ens preocupa a tots. Que el que volem és que el servei de tren, com tots els serveis que utilitzem, siguin segurs i confiables.

Probablement hauria passat el mateix en qualsevol altre moment de l'any però és que, a sobre, aquesta vegada això ha succeït en ple període electoral i el tacticisme sembla haver fet perdre l'oremus als dirigents polítics. Els partits polítics deuen estar més pendents del que les enquestes els diuen i del que els seus *spin doctors* els aconsellen que no pas d'allò

> L'accident de tren ha succeït en ple període electoral i el tacticisme sembla haver fet perdre l'oremus als polítics

que els indicaria el seu seny o el seu sentit comú. I això provoca aquest espectacle lamentable que ens estan oferint. Anava a dir que no ens ho mereixem, però potser no és tan clar perquè, al cap i a la fi, som nosaltres qui escollim els nostres polítics. I ells deuen creure que si fan el que fan tenen més possibilitats de continuar sent escollits. A aquesta tàctica polítco-electoral dels partits s'hi afegeixen molts mitjans periodístics, més o menys militants. I tot això, esbombat i exagerat fins a límits extrems per les xarxes socials, és el que provoca el desconfort a què em referia.

Segur que els assessors polítics saben el que es fan, però jo espero que s'equivoquin. No puc deixar de confiar en nosaltres, els ciutadans que hem de votar. I estic convençut que decidirem més per nosaltres mateixos que no pas per pura influència de les tàctiques electorals. En aquest sentit, agrairia que els partits compartissin aquesta confiança –o, si més no, que fessin veure que la comparteixen— i no se'ns adrecessin com si fóssim incapaços de discernir per nosaltres mateixos.

Els reptes que tenim que afrontar són molts i allò que volem són solucions. Les responsabilitats són importants, però ja les depurarem. Ara el que necessitem són trens segurs, habitatges dignes i tantes altres coses. I el debat principal hauria de centrar-se en aquests problemes. La resta és només soroll, fruit d'un tacticisme insuportable, que segur que encara desconsola més les víctimes i ens ofèn a tots.

L'alta velocitat



FRANCESC GUILLAUMET

Director del diari 'La Mañana'

Com que mon pare tenia la fusteria davant de l'Estació sempre he tingut una especial predilecció pels trens. El padrí em portava a veure com arribava el de la Pobla, que a la meva infància ja estava deixat de la mà de Déu i fins i tot Madrid es va plantejar tancar-lo. "Volem del tren!", va ser el crit de la primera manifestació que recordo amb la reivindicació de conservar una línia que ara és modèlica. Què hagués passat si als anys noranta l'Estat hagués apostat per fer una bona xarxa de Rodalies i Regionals i s'hagués oblidat de l'alta velocitat no ho sé. Segurament hagués estat un error perquè un país que es vol modern n'ha de tenir d'alta velocitat però potser no cal que l'AVE arribi a totes les capitals de província perquè els recursos no són infinits i, com ara s'ha vist, aquestes línies són molt cares de mantenir. A Lleida hem tingut sort de tenir l'AVE i és evident que va ser un encert que passés pel mig de la ciutat, a diferència de Tarragona que l'han d'anar a buscar a la Secuita. Dic que hem tingut sort perquè per anar de Madrid a Barcelona s'ha de passar per Lleida i nosaltres sí que estem enmig d'un dels corredors que segurament són més rentables econòmicament parlant. Quan es va inaugurar l'alta velocitat tot van ser flors i violes. No arribava mai tard i el nou giny desmentia aquella tradició innata de la Renfe d'arribar a misses dites. Però com qualsevol giny l'alta velocitat també necessita manteniment. Molt i molt car. Tant car que potser aquest país no s'ho pot permetre tot plegat. I més enllà de si la tragèdia de Toledo ha estat o no un error humà el que és evident és que dos accidents tant greus com els que han passat enguany a les vies no són acceptables. Sigui pel manteniment, pels errors (que haurien de tenir contrapesos perquè s'està jugant amb la vida de les persones) o pel que sigui alguna cosa no s'està fent bé a l'alta velocitat. Però fer taula rasa a aquestes alçades no és operatiu ni crec que sigui una opció viable, amb la qual cosa caldrà un pla de xoc important per tenir la infraestructura en perfecte estat de revista. D'on sortiran les misses? Això ja ho diran els gestors de la cosa pública però el que està clar és que l'alta velocitat hauria de funcionar com el tren de la Pobla. Amb seguretat i excel·lència.

> Fer taula rasa no és una opció viable, amb la qual cosa caldrà un pla de xoc per tenir el tren en perfecte estat de revista

OPINIÓ

FÈLIX LARROSA PIQUÉ



Drets i obligacions

Paer en cap de Lleida

Les persones joves tenen a l'abast un ventall d'oportunitats que les generacions anteriors difícilment podien imaginar. Els nostres pares i avis sovint havien de deixar els estudis aviat per posar-se a treballar. Avui, en canvi, l'accés a la formació universitària i professional s'ha generalitzat, i un sistema de beques i ajuts contribueix a fer que el talent no depengui tant del lloc on has nascut o dels diners de casa. La mobilitat també ha canviat: estudiar un semestre a l'estranger, fer pràctiques en una altra ciutat o viatjar per conèixer altres cultures ja no és un privilegi, sinó una experiència a l'abast de molts. Això sense oblidar l'accés a la cultura, a l'esport i a l'oci, i l'immens coneixement que la tecnologia posa a l'abast d'un clic. Reconèixer-ho no vol dir caure en la complaença. Vol dir valorar el camí que hem fet com a societat i la responsabilitat que comporta: aquestes oportunitats són fruit de l'esforç col·lectiu i cal aprofitar-les, cuidar-les i fer-les arribar a tothom.

Ara bé, aquest progrés conviu amb una paradoxa. El jovent té una preparació i unes oportunitats formatives que moltes generacions anteriors no van tenir però, alhora, afronta enormes dificultats per emancipar-se. La precarietat laboral i, sobretot, el preu de l'habitatge fan que molts joves hagin d'endarrerir el seu projecte de vida, i això té conseqüències personals i socials. Per això, des de Lleida entenem que les polítiques de joventut no poden quedar-se en la formació i l'oci; han d'arribar també en forma d'habitatge. La feina que estem fent per facilitar l'emancipació, amb més oferta assequible, acompanyament i ajuts per accedir al lloguer, neix d'aquesta convicció: donar oportunitats també vol dir garantir que els joves es quedin a la seva ciutat, arrelar-hi i construir-hi el seu futur. Una Lleida que reté el talent jove i li obre la porta de casa és una ciutat que s'assegura el demà.

Però construir aquest futur també significa disposar d'una ciutat que ofereixi espais i serveis de qualitat per créixer, aprendre i conviure. Les escoles, els pavellons, els espais culturals i els centres de formació són molt més que equipaments. Són llocs on els infants i joves descobreixen les seves capacitats i construeixen relacions. Tenim la responsabilitat de mantenir-los en les millors condicions. En aquest sentit, hem impulsat actuacions en una trentena d'instal·lacions esportives per garantir espais més segurs, accessibles i adequats. Perquè invertir en esport és invertir en salut, educació, convivència i equitat. Aquest mateix compromís ha arribat a les escoles, mentre avancem per fer possible nous equipaments com l'escola bressol del Clot o l'Institut de Cappont, i a la cultura per tal d'encaixar les noves tendències a l'oferta que oferim.

> Les crides a protagonitzar aldarulls o actes vandàlics no poden trobar empara en cap reivindicació social

Tot aquest esforç ens porta a parlar de responsabilitat. Els drets que hem conquerit i els equipaments que tenim són fruit del treball de moltes generacions. Tenim dret a reclamar millores, expressar desacords i reivindicar un futur millor. I és comprensible que les dificultats que afronten molts joves generin malestar. Nosaltres els hem d'escoltar i tenim la responsabilitat de donar resposta. Però escoltar i comprendre no significa justificar-ho tot. Les crides a protagonitzar aldarulls o actes vandàlics no poden trobar empara en cap reivindicació social. La llibertat d'expressió i el dret a manifestar-se són drets que hem de preservar, però sempre des del respecte cap als altres. I quan es traspassa aquesta línia, cal assumir responsabilitats i respondre pels actes, amb totes les garanties que estableix la llei. Reivindicar drets no pot significar vulnerar els dels altres. I finalment, avui que és Tot Sants, m'agradaria recordar el llegat de tantes persones que ens han precedit i ens han ajudat a construir un present millor. És una data marcada que ens apel·la a recordar i agrair tot el que ens van donar i ensenyar. Enguany, però, hi arribem amb el cor encongit per la tragèdia ferroviària que ha tingut lloc a Urda. Des d'aquí vull traslladar, una vegada més, el meu condol i el de tota la ciutat a les famílies i amics de les víctimes, així com tot l'escalf a les persones ferides.

DANIEL PALAU VALERO



Una Església que confia

Bisbe de Lleida. CAMINS OBERTS

L'Església feliç és aquella que confia. El fet d'arribar a viure la confiança d'una manera natural demana un aprenentatge ple de lliçons. És en la vida de cada dia que la confiança es guanya, es cultiva i es viu. Les situacions més quotidianes estan farcides d'oportunitats per créixer en aquesta dimensió. És d'aquesta manera, en el dia a dia, que es va construint una manera de ser, de veure i d'actuar, és a dir, un estil. Volem ser dels qui apostem per un camí en què la confiança no sigui ni un accident ni un escull insuperable. La confiança demana a tots els qui la desitgen un cert grau d'entusiasme, de mesura, de valentia i de perspectiva. Diversos factors afavoreixen viure confiadament.

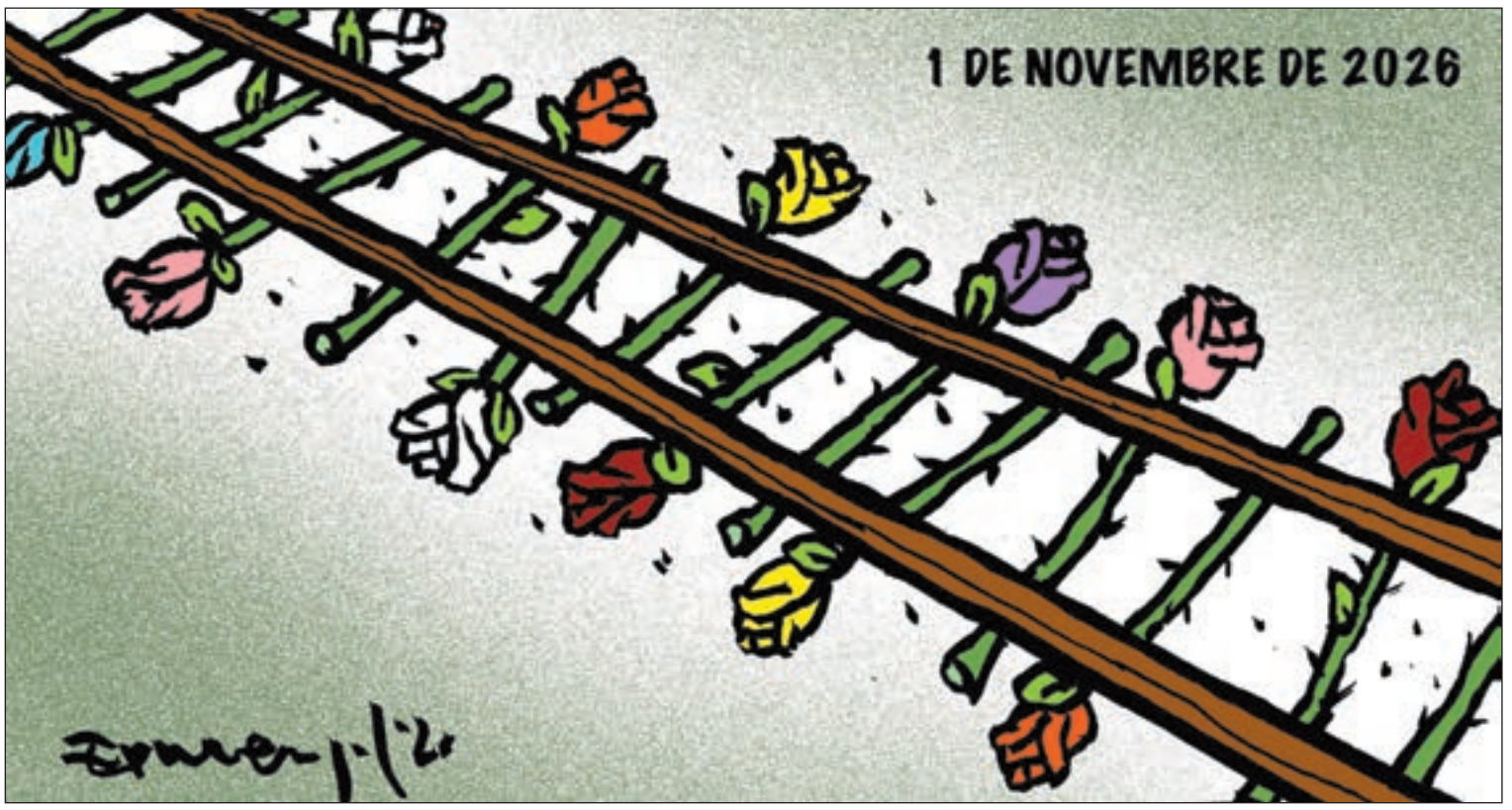
Els relats evangèlics ens parlen d'aquelles persones cegues que vivien absolutament condicionades per les rutines quotidianes. El text neotestamentari ens parla de la fe, és a dir, de la confiança, com d'una nova mirada envers un mateix i envers la realitat que l'envolta. També és ben cert que, de vegades, qui confia, en l'Antic Testament, és aquell que emprèn un camí, com ho va fer Abraham o el mateix poble d'Israel cap a la terra promesa. Recordo amb molta estima el cas del fill de Timeu, cec que vivia fora de la ciutat, exclòs de la família i dels veïns. Quan Jesús passa prop seu, demana «veure». Bartimeu s'alça d'una revolada, deixa la seva capa, és a dir, tot el que té, i s'encamina cap a Jesús. Aquesta és la veritable imatge de l'Església, aquella que deixa del tot les seves «seguretats» per assolir una «seguretat» molt més gran: l'amistat de Jesús. Després de recuperar la visió, Bartimeu segueix les passes de Jesús, camí enllà. L'Església que viu confiadament genera confiança. El mateix succeeix amb les persones. No es tracta de tenir-ho tot sota control. És impossible. Confiar vol dir posar-se en camí fiant-se de qui ens convida a caminar. Confiar té a veure amb redescobrir el nostre entorn més immediat amb uns ulls nous, sense ignorar les dificultats, però acceptant d'integrar-les en un nou context d'esperança. De fet, tota la nostra vida, també la nostra pertinença eclesial, està configurada per una infinitat de relacions plenes d'aprenentatges que ens situen en escenaris que reclamen «confiança». Jesús és el primer a confiar en Déu, òbviament, però també en nosaltres —pobres pecadors—. De quina manera enforteixo una relació de confiança amb Jesús? Cal reconèixer que ens toca a tots, en algun moment de la vida, sanejar les nostres relacions i també les nostres estructures eclesials. Les distorsions i les dificultats també arriben a la nostra història i, de vegades, perjudiquen la fluïdesa de les nostres trobades. La confiança, al cap i a la fi, en el context de l'Església, apunta cap al creixement i la consolidació de la comunió i, a través d'aquesta, de la missió. Som cridats a ser una Església que confia i que genera confiança a partir de la seva proposta missionera. D'aquesta manera, s'enforteix un estil missioner gràcies al qual la proposta de Jesús apareix com una invitació i no pas com una obligació. Seguir Jesús i, per tant, endinsar-nos en els paratges de la confiança significa obrir-nos a l'Esperit Sant. Ell és qui ens guia, qui ens acompanya i qui ens reforça la fe, és a dir, la confiança. No ho dubto. No ho dubteu. L'Esperit ens fa el do de confiar i de viure aquesta confiança com a Església per encaminar-nos cap a la felicitat més gran: la comunió amb Déu i amb la humanitat.

EDITORIAL

Més aspirants que mai a paeres

La convocatòria d'eleccions generals del 29-N va deixar tothom descol·locat. D'entrada Pedro Sánchez havia dit que esgotaria la legislatura (i si hagués estat així s'hauria anat a votar el juliol del 2027 a tot estirar). Però finalment s'anirà a les urnes a finals de novembre i això ha eclipsat una precampanya de les municipals que ja feia temps que estava en marxa. Tot i que els partits ja han elegit en la majoria de casos els seus candidats a alcaldes i alcaldesses, el focus està posat ara en el 29-N. Fins a l'accident de tren de Toledo la tendència era a l'alça pel PSOE però ara caldrà veure l'afectació que tindrà aquesta tragèdia en un vot que va començar mogut per la crisi de l'habitatge, la mort de Maricarmen, l'inquilina que es va convertir en icona del moviment, i de l'estira-i-arronsa entre l'esquerra i la dreta amb els seus adlàters a cada banda. Més enllà d'això, i del que acabi passant, que al capdavall no se sabrà amb certesa fins que s'obrin les urnes el diumenge 29 de Novembre, el que està clar és que pels volts de Nadal es tornarà a parlar de municipals. Això si no hi ha un bloqueig en la formació del pròxim Govern i s'ha de tornar a votar, és clar. Sigui com sigui, avui ens fixem en un detall que no és menor. Si es té en compte la història de Lleida des de la recuperació de la democràcia i fins ara les dones han estat en clara minoria pel que fa a candidates a paeres en cap. Magda Ballester, amb el PSUC, va ser la primera i única dona alcaldable el 1979 i Pilar Arnalot també va estar sola durant molts anys en el lideratge local. Després hi ha hagut més candidates, sí. Però el cas és que ara per ara al 2027 hi haurà més dones alcaldables que homes i la llista encara pot créixer depenent de les decisions d'alguns partits. No havia passat mai i és una bona notícia. Més enllà de la ideologia de cadascú.

ERMENGÒPOLIS





SEBASTIÀ TAMARIT

'El nedador de Paestum'

MACEDÒNIA DE PERA

L'any 1968 es descobria una singular tomba grega a Paestum, antiga ciutat grecoromana situada a l'actual regió de la Campània. La curiositat de la troballa residia en que les parets interiors del sepulcre amagaven pintures, concretament motius relacionats amb banquets (simposis), que incloïen parelles d'homes joves/vells, vi, música i ofrenes. Però la imatge més fascinant la trobem l'interior de la tapa: un jove llançant-se amb estilitzada elegància al mar des d'un trampolí. A partir d'aquesta anècdota, el professor alemany d'Arqueologia Clàssica Tonio Hölscher ha generat una petita joia: "El nedador de Paestum", un llibre escrit amb afany pedagògic però amb un llenguatge planer i un estil sorprenentment amè. Rebutjant la idea generalitzada que l'escena té un caràcter simbòlic (el jove que es capbussa al mar seria l'ànima del mort entrant en el món del més enllà), l'escriptor defensa una concepció realista de la pintura (es tracta simplement de la representació d'un moment de la vida del finat). I fent honor al subtítol del llibre, "Joventut, Eros i el Mar", Hölscher explica com concebien els grecs les diferents etapes de la vida, centrant-se especialment en els costums, rituals i reptes dels joves grecs (d'ells i d'elles) i en les diferents esferes de trobada (la polis, la perifèria urbana i la natura salvatge), lligant-ho a més amb les llegendes dels herois grecs associats al mar, com Odisseu, Teseu o Jason. Amb nombroses reproduccions d'obres artístiques per il·lustrar l'explicació, el llibre -poc més de 100 pàgines, annexes a banda- transpira l'apassionat entusiasme de l'autor per aquesta pintura que immortalitza la bellesa i la joia de viure del nostre banyista anònim. "El nedador de Paestum": no dubteu en capbussar-vos en aquesta lectura, altament recomanable.

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat
www.lamanyana.cat

amic

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

PRESIDENT-EDITOR: Jordi Solana Aguilera
DIRECTOR: Francesc Guillaumet Pijuan
SOTSDIRECTOR: Xavier Manau Encontra
DIRECTOR DE MÀRQUETING i COMUNICACIÓ: Jordi Adrià Tomàs
REDACTORS EN CAP: Sergi Martí, Diego Aránega, Andrés Rodríguez
ESPORTS i CONTINGUT DIGITAL: Albert Escuer
TANCAMENT: Jaume Lafuerza
FOTOGRAFIA: Jorge Agustín
EDICIÓ: Xavier Ortiz
DISSENY: Lupe Ribot
ADMINISTRACIÓ: Xus Manzano

PLAÇA PÚBLICA

La veu de l'empresa al territori

COELL amb tu cap al futur

Campanya de la fruita 2026: un sector estratègic davant els nous reptes climàtics i econòmics

Aquest estiu de 2026 serà recordat per les temperatures extremes que hem registrat a les comarques de Lleida. Durant setmanes senceres s'han superat els 40 graus en nombroses jornades, una situació que ha obligat empreses i treballadors a adaptar els horaris laborals per protegir la salut de les persones que desenvolupen la seva activitat al camp. La calor intensa s'ha convertit en un dels principals condicionants de la campanya de la fruita i ha posat de manifest la necessitat d'adaptar el sector agrari a una realitat climàtica cada vegada més exigent.

Malgrat aquestes dificultats, la campanya de la fruita ha tornat a demostrar la seva gran importància econòmica i social. Més de 25.000 persones han treballat directament o indirectament en una activitat que representa un dels principals motors econòmics de les terres de Lleida. Aquesta campanya no només genera ocupació, sinó que contribueix a fixar població al territori, manté viva l'activitat de centenars de municipis i projecta internacionalment la qualitat dels productes agroalimentaris produïts a les nostres comarques.

Cal recordar que quan parlem de la campanya de la fruita no ens referim únicament a unes setmanes de recol·lecció durant els mesos d'estiu. Es tracta d'una activitat que s'inicia a la primavera, amb les primeres varietats, i que s'allarga fins a finals d'octubre. Durant més de sis mesos, milers de professionals treballen en tasques de producció, recol·lecció, classificació, emmagatzematge, transport i comercialització. Aquesta cadena de valor converteix la fruita de Lleida en un referent a escala estatal i europea gràcies a la qualitat, la professionalitat i la innovació constant dels seus productors.



Tanmateix, la campanya de 2026 també marca un punt d'inflexió pel que fa als efectes del canvi climàtic. Els hiverns són cada vegada més suaus, els estius més llargs i calorosos i els episodis meteorològics més imprevisibles. Les tempestes intenses de tarda, les pedregades localitzades i les pluges torrencials s'han convertit en fenòmens habituals que poden malmetre en pocs minuts la feina de tot un any. Davant d'aquest escenari, els agricultors han d'adaptar les seves estratègies productives i invertir en noves tecnologies que permetin garantir la viabilitat de les explotacions.

A aquestes dificultats climatològiques cal afegir-hi la pressió econòmica que suporta el sector. Des d'ATA (Asociación de Trabajadores Autónomos) continuem denunciant que els costos de producció han assolit nivells mai vistos. Les quotes de la Seguretat Social es troben en màxims històrics i els costos vinculats a l'energia, els combustibles, els fertilitzants, els productes fitosanitaris, la maquinària i la mà d'obra han augmentat de manera continuada. De mitjana, els costos suportats per les explotacions agroalimentàries han crescut més d'un 35% respecte als anys 2024 i 2025.

Aquesta situació posa en risc la rendibilitat de moltes explotacions familiars. Els agricultors no poden continuar assumint increments constants de les despeses mentre els preus que perceben per les seves produccions no creixen al mateix ritme. Quan els marges es redueixen excessivament, es fa difícil invertir, innovar i garantir el futur de les explotacions. A més, una part d'aquests increments acabarà repercutint inevitablement en el preu final dels aliments que pagaran els consumidors.

Per aquest motiu és imprescindible que les administracions impulsin mesures de suport efectives per al sector primari. Cal simplificar la burocràcia, facilitar l'accés a les ajudes, promoure inversions en modernització i garantir l'accés a recursos hídrics suficients per afrontar els reptes de futur. Finalment, des d'ATA (Asociación de Trabajadores Autónomos) considerem prioritari assegurar el relleu generacional. Necessitem que els joves vegin l'agricultura com una activitat amb futur, viable econòmicament i capaç de generar oportunitats. Per aconseguir-ho, és indispensable dotar-los de les eines, els recursos i els ajuts necessaris perquè puguin incorporar-se al sector amb garanties. Només així podrem preservar un model productiu que és essencial per a l'economia, l'ocupació, el territori i la sobirania alimentària del nostre país. Amb el compromís de productors, empreses i administracions, la fruita de Lleida continuarà sent un referent de qualitat i excel·lència durant les pròximes dècades.



PERE ROQUÉ

President de l'Associació Multisectorial d'Autònoms de la província de Lleida (AMALL)

President ASAJA Catalunya

Vicepresident segon de la Confederació d'Organitzacions Empresarials de Lleida (COELL)

» Lleida

Lleida, sisena capital estatal on la pòlissa de decessos és més cara

Només un 26,2% de ciutadans de la demarcació té aquest tipus d'assegurança enfront del 44,4% a l'Estat o el 75,6% de Cadis

EFE/REDACCIÓ
Lleida

L'Asociación Española de Consumidores Asescon ha quantificat en uns 3.850 euros les despeses d'enterrament mitjanes a Espanya.

Això no obstant, un informe de Selectra, companyia especialitzatzada en la comparación de tarifes, constata que hi ha grans diferències en el cost de l'enterrament entre les diferents capitals de província, que poden oscil·lar entre els 5.664 euros de Segòvia i els 3.021 de Santa Creu de Tenerife, de manera que les asseguradores contemplen un capital mitjà d'uns 4.000 euros, amb variacions significatives.

Sobre aquest punt, Santa Cruz de Tenerife és la ciutat on les pòlisses són més econòmiques, una mitjana de 115,72 euros a l'any per a una persona de 35 anys. A l'altre extrem de la taula figura la ciutat de Tarragona, on el preu és de 174,82 euros per a un client de 35, però puja fins a 273,97 si el signant en té més de 50.

Darrere de Tarragona figura la ciutat de Madrid, on la pòlissa puja a 170,75 euros per a clients de 35 anys i a 264,18 per a més grans de 50. Per darrere hi ha Girona, Segòvia, Pontevedra i, en sisena posició entre les capitals de l'Estat, Lleida, amb uns preus mitjans de 158,39 euros per a assegurats de 35 anys i de 243,72 euros per a persones de 50 anys..

Segons les últimes dades de la patronal asseguradora Unespa, també hi ha diferències territorials en el volum de contractació de pòlisses de decessos. Cadis és la demarcació on més estès hi ha aquest producte, amb un 75,6% dels gaditans amb el seu sepeli assegurat. On són menys populars és a Terol (20%). Lleida és la setena demarcació amb una cobertura més baixa en assegurances de decessos, el 26,2% de la població, molt per sota de la mitjana estatal, que és del 44,4%.



FOTO_Jorge Agustín Una dona amb flors a la mà en un dels pavellons del cementiri

El cementiri de Lleida llueix ple de flors per a la celebració avui de la jornada de Tots Sants

Centenars de lleidatans van visitar ahir el cementiri de Lleida, multiplicant les aglomeracions registrades en els darrers dies. Milers de flors que guarneixen nínxols i tombes han fet lluir el cementiri de cara a la celebració avui de la jornada de Tots Sants, dedicada a recordar els éssers estimats que han traspassat.

Tots Sants, entre tradició i modernitat

Com passa cada any, Lleida va celebra la festivitat de Tots Sants amb una combinació de tradicions nostrades, lligades a les castanyes, els panellets i els moniatos, i els costums incorporats de Halloween, amb carabasses, fantasmes, calaveres i tota mena de figures diabòliques.





FOTO_ Jorge Agustín Aparador ple de panellets a la pastisseria Monrabà de Lleida i una casa del barri de Ciutat Jardí guarnida i ambientada amb motius de Halloween

“Enterrar morts et fa veure la vida de forma diferent”

El Tomàs Molins s'encarrega des de fa 19 anys de fer els enterraments a Balaguer, una feina en la que és important “posar-se al lloc” dels familiars

F. GUILLAUMET
Balaguer

“Tots hi serem al port amb la desconeguda”, va dir J.V. Foix referint-se a la mort, una realitat que dialoga dia a dia amb professionals de molts oficis. Metges, forenses, tanatopràctics o els encarregats dels cementiris, com el Tomàs, que des de fa 19 anys és l’enterramorts de Balaguer. Assumeix el mot sense problemes perquè és la seva feina i admet que “enterrar morts et fa veure la vida de forma diferent”.

Més enllà del dia de Tots Sants, on qui més qui menys passa pel cementiri per recordar els seus, el Tomàs sí que hi va cada dia. Es cuida del manteniment i de fer els enterraments als dos cementiris que té Balaguer, el nou, a la carretera d’Àger i mirant fi a fit al Montsec, i el vell, a tocar de l’església de Santa Maria. La feina del Tomàs, més enllà de cuidar-se de la jardineria i de tindre tot el recinte endreçat, comença el dia abans. “Quan rebo la trucada de la funerària em diuen qui és la persona que ha mort i on s’ha d’enterrar”, explica el Tomàs. La majoria de sepelis es fan en nínxols però a Balaguer encara hi ha una certa tradició d’enterrar a terra. Quan és així s’ha de fer el forat, una feina que pot anar d’una a vuit hores tot i que la mitja acostuma a ser de sis. De l’estona que s’hi està en depenen moltes coses. De si és un lloc on ja s’hi ha enterrat algú o, fins i tot, de la textura de la terra. El cas és que en el moment que arriba la funerària amb el fèretre ha d’estar tot a punt i s’ha de començar a procedir. És una feina delicada. A vegades hi ha els familiars davant i s’ha d’anar amb cura per respecte, explica el Tomàs. Si algú vol enterrar els seus morts en un mateix nínxol, en una mateixa tomba o en un mateix clot hi ha una normativa que cal complir al detall. És Sanitat qui la marca i diu que això només es pot fer quan fa “dos anys i un dia” que s’ha enterrat l’altra persona. Si és així s’agafen les seves despulles i es posen en un sudari. “No es pot enterrar dos persones juntes perquè no ho permet la normativa”, diu el Tomàs, que explica que si aquell cadàver s’hagués de traslladar a un altre poble perquè la família el vol enterrar amb un altre familiar el temps d’espera encara és més alt. Si ha de circular el cotxe amb les restes per la via pública s’ha d’esperar cinc anys, tal com diuen les normes de la Política Mortuòria. Si no s’ha de moure del mateix cementiri el temps és l’estipulat, dos anys i un dia. En aquest cas es crema la caixa del mort que ja fa temps que hi és i s’hi posa la del difunt acabat de morir. A sota el fèretre tapat amb terra si és el cas o darrere el nínxol si és amb aquest sistema s’hi enterren llavors els dos difunts. En cas que es faci a terra el Tomàs ja s’ha encarregat de tapar ben tapat el sudari amb les restes del primer difunt abans que arribi la família i es procedeixi a fer l’enterrament de l’altre. “Quan tinc la informació agafo el plànol, busco la creu i començo



FOTO_ Jorge Agustín El Tomàs Molins, al cementiri vell de Balaguer, una ciutat que compta també amb un recinte nou

“Al rebre la trucada de la funerària, el dia abans, comença tot”

Amb els anys també s’ha trobat algun cadàver “momificat”

Si convé, el primer dia de l’any “també s’ha d’anar al cementiri”

a fer el clot a pic i pala", explica el Tomàs. Això en el cas que l'enterrament es faci a terra. Sinó n'hi ha prou en buscar el número de nínxol i procedir.

UN OFICI SINGULAR

"Que si m'agrada la meva feina?"... El Tomàs no dubta al fer-li la pregunta. "No puc dir que sí perquè a ningú li agrada enterrar una persona però en el fons veus que la gent t'agraeix el servei que has fet i això reconforta", explica. "D'alguna manera és com si en aquell moment busquessin el teu suport". I el tenen, explica, perquè es tracta de mostrar empatia i de "posar-se al lloc de la gent".

Reconeix que els dos primers anys ho va passar molt malament però de la seva feina el que més valora és la "tranquil·litat del cementiri" i la capacitat de poder organitzar-se bé. Durant les gairebé dos dècades que ha fet d'enterramorts a Balaguer en pot explicar moltes anècdotes. Una vegada va fer un clot pensant-se que hi havia enterrada una persona gran (un padrí) i van aparèixer ossos de "tres o quatre cadàvers". El Tomàs apunta que tot el que sembla estrany acaba tenint una explicació. En aquest cas es va adonar que fa anys que s'enterrava en aquell lloc i que per això hi havia més ossos. Altres vegades s'ha sorprès del que passa i que, en el fons, acaba essent un procés natural. En una altra ocasió es va enterrar una persona gràcies a la beneficència sense que ningú hagués reclamat el cadàver. L'enterrament es va fer a terra i al cap d'un any i mig va aparèixer una família demanant traslladar aquell mort. Als dos anys i un dia, com és preceptiu, es va fer. La sorpresa va arribar al fer l'exhumació. "Al treure la tapa de la caixa aquella persona estava com el primer dia". I és que, com diu el Tomàs, tot té una explicació. "La descomposició al terra és més lenta que en un nínxol" i per això aquella persona encara conservava la seva fesomia. "El vaig conèixer tal com l'havia vist el dia que el vam enterrar", explica. En altres casos també s'ha donat el cas de trobar cadàvers "momificats". El Tomàs diu que depenent de la persona i del lloc del cementiri on està enterrat (potser també de les llunes) la pell s'asseca més. "Alguna vegada ho he vist... La carn es descompon i la pell queda com un cuir i fins i tot he arribat a reconèixer la fesomia que tenia la persona", conclou el Tomàs.



FOTO_ Jorge Agustín El cementiri vell de Balaguer, situat al costat de Santa Maria, és a la part alta de la ciutat

Casos amb explicació i algun "dubte"

Com diu el Tomàs gairebé tot el que s'esdevé en un cementiri té una explicació. Ell s'encarrega cada dia d'anar a tancar el cementiri i un dia li va semblar veure algú recolzat... Ho va tornar a mirar bé i era l'efecte òptic que feien un xiprer i una olivera. Un altre dia estava parlant amb la família d'una persona gran que havia mort feia poc. Era futbolista i mentre parlaven va caure una pilota al mig. De la teulada no podia baixar i a fora tampoc no hi havia ningú jugant. "Era una pilota vella, de cuir..." Al final el Tomàs va determinar que estava entre les fulles d'un xiprer des de feia temps i que al caure a terra (perquè aquell dia feia vent) havia rebotat i s'havia plantat on eren. Al cementiri nou també hi ha banys. La llum s'obre amb censor. Una vegada, ja a l'hora foscant, va veure com s'obria la llum del vàter. Però allí no hi havia ningú. S'hi va atansar poc a poc i va veure que era un gat el que havia fet disparar el censor. "Com dic, tot acostuma a tenir una explicació". Tot o gairebé tot. De fet, l'única anècdota per la que no la troba va passar un dia en què es van presentar una dona amb la seva neta. Mentre la dona netejava el vidre del nínxol d'un familiar la nena se li va agafar esfereïda a les cames. "He vist una senyora que em mira", deia amb por la xiqueta. Explicava que aquesta dona imaginària estava plantada en un pilar. Van mirar i no van veure res. "És l'única cosa que m'ha generat algun dubte perquè els nens no diuen mentides", explica el Tomàs, satisfet al capdavall de fer una feina que tampoc té horaris. Ni dies de guardar. "Si s'ha d'enterrar algú per Cap d'Any procuro deixar-ho preparat el dia abans i sinó el primer dia de l'any també cal anar al cementiri". És la seva feina. I l'explica amb orgull. Perquè com deia al principi "enterrar morts et fa veure la vida de forma diferent perquè he enterrat persones que conec i sé que s'han passat la vida treballant", diu el Tomàs. "Quan arriben aquí ja s'ha acabat tot i penses si no haurien pogut gaudir uns anys més de la vida". Altres vegades, quan algú és molt ric, es pregunta "de què li han servit els diners". Això li fa posar un punt de distància en tot plegat i veure que "si es pot gaudir d'un bon moment s'ha de fer" perquè, com diu, en aquesta vida només hi "estem de pas".

> "En aquesta vida només hi estem de pas", diu el Tomàs

Guanyen les candidates

Ara per ara hi ha més aspirants a paeres que homes alcaldables tot i que la ràtio podria créixer encara més si Vox i Comú repeteixen cartell

F.G.
Lleida

El 3 d'abril del 1979 es van fer les primeres eleccions municipals de la democràcia. Antoni Siurana, del PSC, les va guanyar i a més del seu partit s'hi van presentar la UCD (Alfonso Porta), CiU (Josep Antoni Duran Lleida), ERC (Albert Vives) i el PSUC. De fet, només l'històric partit va tenir una candidata a l'alcaldia, Magda Ballester. Des de llavors fins ara ha plogut molt i les dones sempre han estat minoria com a candidates a paera en cap. Fins el mes de maig del 2027, quan ara per ara hi ha confirmades tres candidates i només dos homes.

A priori seran l'alcalde Fèlix Larrosa (PSC) i el cap de l'oposició Xavier Palau (PP) els únics candidats masculins. La resta, si res no canvia, seran dones. Jordina Freixenet (ERC) agafarà el relleu de Miquel Pueyo al capdavant de la candidatura republicana mentre que Violant Cervera també s'estrenarà de candidata de JxCat (el 2023 va ser Toni Postius qui va encapçalar la llista). Però no només JxCat i ERC tindran dones al capdavant, sinó que també ho farà Aliança Catalana, la formació d'extrema dreta que s'estrena per primer cop a les municipals a Lleida. El partit d'Orriols ha optat per una dona com a candidata, l'exmilitant d'Unió Democràtica de Catalunya i de Demòcrates, Meritxell Feliu. Serà, doncs, l'elecció més femenina on, més enllà del resultat, guanyen



La presència femenina pot ser més gran

Tant Vox com el Comú remeten als seus processos per elegir candidat. Si repetissin les actuals cinc candidates serien dones.

ERC, JxCat i Vox opten per dones a les municipals mentre que el PSC i el PP tindran alcaldables masculins

les candidates amb una ràtio que per ara és de 3-2 respecte a les llistes que opten per alcaldables homes (PSC i PP) però que podria ser de 5-2 si Vox i el Comú opten per repetir cartell i presenten Glòria Rico i Laura Bergés com el 2023. Els dos partits han evitat confirmar encara qui encapçalarà les llistes.

ARNALOT, LA QUE MÉS VA REPETIR

Si el 1979 només hi havia una dona candidata a paera en cap (Magda Ballester, del PSUC), el 1983 no n'hi va haver cap. Només van sortir tres partits (PSC, AP i CiU) i en cap hi havia dones. Van ser Antoni Siurana, Carlos Gómez Estopiñán i Guillem Sàez els qui van encapçalar aquestes candidatures.

A les municipals del 1987 tampoc hi va haver dones al capdavant. Aquella elecció, que va donar peu al govern de Manel Oronich amb Francisco Freixes, tampoc tenia dones al capdavant. Siurana liderava el PSC i Gómez Estopiñán repetia al PP. El mateix criteri masculí es va seguir el 1991, quan després de la moció de censura a Manel Oronich, Antoni Siurana va recuperar la majoria absoluta amb una Paeria amb només el

Magda Ballester (PSUC) va ser la primera aspirant a paera i Pilar Arnalot (PP) l'única durant anys

PSC, amb ell al capdavant, el PP; amb Jaume Barnola de candidat, i CiU, que estrenava Josep Varela. Va ser el 1995 quan hi va tornar a haver una dona de candidata, la popular Pilar Arnalot, que va repetir a les eleccions municipals del 1999 i les del 2003. Era, per això, l'única alcaldable.

El 2007, amb Arnalot ja fora de la política, la única candidata a paera en cap va ser Mercè Rivadulla d'ICV-EV. El 2011 va créixer la ràtio de candidates. ERC va presentar Montse Bergés, que no va treure representació, Cs, amb Ángeles Ribes, que tampoc va sortir, i el PP d'Imma Manso, que va ser regidora en una paeria tripartita (PSC, CiU i PP). El 2015 Ribes va repetir a Ciutadans (llavors amb quatre edils) i el PP va presentar Dolors López. Ribes va repetir el 2019, on l'altra candidata era Rosa Peñafiel, de la CUP, que no va aconseguir representació.

El 2023 hi va haver quatre candidates: Ángeles Ribes (Valents) i Maria Burrel (Cs), que no van sortir, i Glòria Rico (Vox) i Laura Vergés (Comú), que sí van entrar al consistori. Els candidats masculins van ser cinc.

Adapten algunes varietats de la 'fruita del drac' per fer-ne viable el seu conreu a Lleida

Pitaies Catalanes participa a l'Emprèn Agro Bio per impulsar l'agricultura d'aquest aliment al territori

ALBA MOR (ACN)
Lleida

Estendre el cultiu sostenible de pitaia o fruita del drac a Catalunya. Aquest és l'objectiu del projecte Pitaies Catalanes, participant del programa Emprèn Agro Bio de Lleida per impulsar iniciatives agroalimentàries o de bioeconomia. L'empresa amb seu a Valls ha adaptat varietats de la fruita tropical al clima de Catalunya per fer-ne viable el cultiu en exterior i en interior amb hivernacles dissenyats per simular el clima tropical. Aida Aragonès, una de les impulsores del projecte, creu que el conreu d'aquesta fruita a



FOTO_ Alba Mor (ACN) Una pitaia partida per la meitat

Lleida pot créixer com un cultiu per diversificar l'activitat agrícola davant l'augment de les temperatures.

Durant més de vuit anys, des de Pitaies Catalanes s'ha treballat amb un banc de varietats genètiques de pitaies de Mèxic, Xina, Vietnam, Centreamèrica i Sud-àfrica amb l'objectiu d'adaptar-les al clima mediterrani. "Hem aconseguit varietats d'un calibre gran, de colors vistosos i de gust dolç", ha dit Aragonès. Els emprenedors també han dissenyat un hivernacle que imita el clima tropical per allargar la collita 10 mesos a l'any.

La planta de pitaia necessita molta llum i aigua moderada i cal protegir-la del fred. Tot i això, Aragonès ha destacat que la despesa mensual del cultiu "és molt reduïda" i ha concretat que "se situa entorn el 2% dels beneficis". Així mateix, és un conreu que no requereix fitosanitaris i es paga entorn els cinc euros el quilo. A més, és molt lloada per ser molt hidratant, una font de fibra i rica en vitamina C.

La Paeria de Lleida insisteix en el "respecte" als plens

La Paeria de Lleida va insistir ahir en el seu "compromís" amb el "respecte institucional" als plens, després de l'expulsió del regidor de Vox, Josep Roca, al ple de setembre, que ara la comissió d'ètica analitzarà. Fèlix Larrosa, alcalde de Lleida, va defensar el dret d'expressió, "sempre dins dels límits de la bona conducta". Larrosa va advertir tres cops el regidor abans d'expulsar-lo per dir "genocida" al president Companys.

ERC pregunta per la segona fase d'obres a Rambla Ferran

El grup municipal d'ERC a la Paeria de Lleida ha exigit al govern socialista que expliqui el "full de ruta" amb la segona fase d'obres de Rambla Ferran després que la licitació quedés deserta el 14 d'agost, després de rebre sols una oferta. Els republicans pregunten si després d'aquest temps es manté el projecte en els termes aprovats o si cal obrir un nou procés.

Palau critica la "manca" de manteniment a Copa d'Or

El cap de l'oposició de la Paeria de Lleida, Xavier Palau, ha visitat els veïns de Copa d'Or "per escoltar les queixes sobre la manca de neteja, manteniment i seguretat viària" a Enginyer Antoni Llobet, sobretot entre SJD i l'Església Evangèlica.



Lleida tanca fins a l'1 de març les fonts ornamentals

L'Ajuntament de Lleida ha iniciat la campanya anual de tancament de les fonts ornamentals de la ciutat amb motiu de l'arribada de l'hivern. La mesura es mantindrà fins a l'1 de març, període durant el qual es duran a terme tasques de revisió i manteniment dels sistemes elèctrics i hidràulics. L'aturada temporal permet prevenir possibles incidències derivades de les baixes temperatures i assegurar-ne la seva conservació.

Protecció Civil homologa el pla d'autoprotecció de l'aeroport d'Alguaire

La Comissió d'Autoprotecció de la Comissió de Protecció Civil de Catalunya ha homologat aquest divendres, 30 d'octubre, 32 plans d'autoprotecció (PAU), un dels quals parcialment. La majoria corresponen a activitats no temporals i a la vegueria de Barcelona. Entre els plans homologats destaquen els dels aeroports de Reus i Lleida-Alguaire, la central hidroelèctrica de Sallente (la Torre de Cabdella), el túnel de les Glòries de Barcelona, el Campus de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) a Terrassa i el Port de Roses. Divuit plans van ser rebutjats, dos al Pirineu.

La comissió també va aprovar el de la central de Sallente

Amb els plans d'aquesta sessió, Protecció Civil ha homologat aquest 2026 un total de 344 PAU en les deu comissions celebrades fins ara.



FOTO_ Aj. de Tremp Tast i concurs d'allioli de codony

Més de 115 parades a la Fira del Codony de Tremp

Tremp ha celebrat ahir la 25a edició de la Fira del Codony, una cita ja consolidada al calendari firal del territori que va aplegar més de 115 parades de productors, artesans i comerços. Van tenir una molt bona acollida el taller d'elaboració d'allioli de codony i el show cooking amb Arnau París.

BESTIAR

BESTIAR CREUAT	PREU	DIF.
Anoll (femella) 180-240 kg		
E SÚPER EXTRA	7,49	=
U EXTRA	7,34	=
R PRIMERA	6,91	=
O SEGONA	6,54	=
Anoll (femella) 241-270 kg		
E SÚPER EXTRA	7,44	=
U EXTRA	7,29	=
R PRIMERA	7,03	=
O SEGONA	6,84	=
Anoll (femella) 271 kg		
E SÚPER EXTRA	6,95	=
U EXTRA	6,80	=
R PRIMERA	6,54	=
O SEGONA	6,37	=
Anoll (mascle) - de 330 kg		
E SÚPER EXTRA	6,56	=
U EXTRA	6,41	=
R PRIMERA	6,10	=
O SEGONA	5,93	=
Anoll (mascle) 331-370 kg		
E SÚPER EXTRA	6,55	=
U EXTRA	6,40	=
R PRIMERA	6,17	=
O SEGONA	5,98	=
Anoll (mascle) + de 371 kg		
E SÚPER EXTRA	6,32	=
U EXTRA	6,17	=
R PRIMERA	5,94	=
O SEGONA	5,77	=
Vaques		
200 KG CANAL	S/C	-
-	-	-
300 KG CANAL	S/C	-
-	-	-
350 KG CANAL	S/C	-
BESTIAR FRISÓ		
Vedell - de 200 kg		
PRIMERA I SEGONA	5,37	-0,03
-	-	-
Vedells + de 220 kg		
PRIMERA	5,79	-0,03
SEGONA	5,67	-0,03

PREUS DE COMPRA DE BESTIAR EN PES CANAL EXPRESSAT EN EUROS/KG/CANAL. (R) REGULARITZACIÓ

PORCÍ	KG/VIU	DIF.
PORC SELECTE	1,168	-0,040
PORC DE LLEIDA	-	=
PORC GRAS	-	=
TRUJA	0,330	-0,030
GARRÍ 20 K	23,50	-1,00
OVÍ	**PRECIO**	**DIF.**
CORDER FI 15 KG	8,20	+0,20
CORDER FI 19 KG	6,85	+0,16
CORDER FI 23 KG	6,14	+0,14
CORDER FI 26 KG	5,74	+0,12
CORDER FI 30 KG	5,04	+0,10
PELLS PRIMERES	7,50-8,50	=
PELLS SEGONES	1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA	1,00	=
OVELLA SEGONA	0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	240	250	195
55 KILOS	250	265	215
60 KILOS	285	285	245
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	225	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	585	505	-
60-65 KILOS	625	555	-
65-70 KILOS	665	595	-
70-90 KILOS	705	630	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	415	365	
55-60 KILOS	450	410	-
60-65 KILOS	480	440	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	470	-
60-65 KILOS	-	495	-
70-75 KILOS	-	540	-

Llotja de Mercolleida

COTITZACIONS DEL 26 D'OCTUBRE A L'1 DE NOVEMBRE

CEREALS · FERRATGES · FRUITA

CEREALS I PINSOS	QUALITAT	TEMPS	POSICIÓ	PREU
Blat nacional	Panificable	Disponible	Scd Lleida	264,00
Blat nacional	Farratger	Disponible	Scd Lleida	258,00
Blat d'importació PE 72	Farratger UE	Disponible	S/ Tarr/magatz.	247,00
Blat d'importació PE 72	Farratger UE	Novembre-desembre	S/ Tarr/magatz.	247,00
Ordi nacional	PE 62	Disponible	Scd Lleida	248,00
Blat de moro	Nacional	Disponible	Scd Lleida	248,00
Blat de moro	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	238,00
Sorgo	EUA	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Colza en gra 42%	-	Disponible	Scd Tàrrega	510,00
Triticale	-	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de soja	Importació 47%	Disponible	S/ Tarr/Barna/magatz.	440,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	Sco. Tàrrega	258,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de girasol	Alta proteïna 34-36%	Disponible-desembre	S/ Tarr/magatz.	335,00
Farina de colza 00	-	Disponible	Sco. Tàrrega	335,00
Farina de colza 00	Importació	Disponible-desembre	S/ Tarr/magatz.	335,00
Polpa de remolatxa	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	355,00
DDG EE.UU.	Importació	Disponible-desembre	S/ Tarr/magatz.	329,00
Pèsol	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Greix animal	UE 10-12%	Disponible	Scd Lleida	-
Greix animal	Nacional 3-5%	Disponible	Scd Lleida	-
Oli de soja	Cru	Disponible	S/Barna/extrac.	1.272,00
Fosfat monocàlcic	Granel	Octubre	Scd Lleida	1.125,00
Fosfat bicàlcic	Granel	Octubre	Scd Lleida	1.025,00
Segó de blat	Fulla/granel	Disponible	Sco Lleida	298,00
Segó de blat	Farina/granel	Disponible	Sco Lleida	268,00
Segó de blat	Quarta/granel	Disponible	Sco Lleida	257,00

Euro/tonelada a 30 días, (P) previo, (T) tolva, (*) contado (**) pago a 15 días. Sc/Scd/Sco: sobre camión /destino/ origen

FARRATGES DESHIDRATATS	PROTEÏNA	HUMITAT	PREU	DIFERENCIA
Granulat Alfals Extra	17-18%	10-12%	270,00	+5,00
Granulat Alfals 1a.	17-18%	10-12%	230,00	+5,00
Granulat Alfals 2a.	15-16%	10-12%	215,00	+5,00
Bales deshidratades 1a.	>18%	12-14%	280,00	+5,00
Bales deshidratades 2a.	17-18%	12-14%	240,00	+5,00

Deshidratats. Preu de venda indústria. Euro/tona. En rama: preu de compra al productor, sense ports. Cotitzacions referides al pagament a 30 dies en posició fàbrica. (R): Regularització

FRUITA	MÍN.	MÁX.
PERA		
Ercolini 50+	80	90
Llimonera 60+	65	80
Blanquilla 58+	65	80
Conférence 60+	70	80
Conférence 65+	80	100
POMA		
Gala 65+	40	60
Gala 75+	60	75
Fuji 65+	55	70
Fuji 75+	70	85
Golden 65+	45	50
Golden 75+	50	65
Vermella 65+	45	55
Vermella 75+	55	65
PRÉSSEC		
Groc Calibre A	-	-
Groc Calibre B	-	-
NECTARINA		
Groga Calibre A	-	-
Groga Calibre B	-	-
PARAGUAIÀ		
Paraguaià Calibre A	-	-
Paraguaià Calibre B	-	-
ALBERCOC		
Calibre A	-	-
INDÚSTRIA		
Poma	80	100
Poma cremogenada	-	-
Pera	100	140
Pera llimonera cremog.	-	-
Préssec groc	-	-

Els preus d'indústria són euros/tona. Preus referits a primera qualitat, sense envàs. Cotitzacions fixades segons el reglament de mercat.



Centenars de persones es troben en la segona 'rave' en un any a Llardecans

Els assistents són majoritàriament de França i Itàlia "i no causen problemes"

À. LENDÍNEZ CAPDEVILA
Llardecans

Nova 'rave' a Llardecans, i ja en són dos en un any i la tercera en dos. Centenars de persones es van aplegar ahir al matí a una finca privada del poble situada a uns tres quilòmetres del terme municipal per gaudir d'aquest estil de festes urbanes i on impera la música 'tecno' i tots els seus vessants.

"Des que vaig començar el mandat és la quarta que hi ha hagut", va comentar ahir l'alcalde de Llardecans, Francesc Xavier Mor, qui va apuntar que al matí ja es veien "almenys uns 200 vehicles aparcats". El batlle també va especificar que "gran part" de les matrícules són franceses i italianes.

Mor també va voler incidir que es tracta de gent "que respecta l'ambient" i "no genera problemes" al municipi. "Quan marxen, deixen la zona totalment neta i des del poble no escoltem la música".

Un dispositiu dels Mossos es va col·locar a l'entrada de la 'rave' per identificar vehicles i persones per controlar que hi entrés més gent i així evitar que la festa es fes més gran.

Els Mossos van fer un control per evitar que la festa augmentés

Imatge d'alguns dels participants de la 'rave' ahir al migdia FOTO_ Jorge Agustín



FOTO_ @bomberscat La grua dels Bombers a Ronda

Socorren un operari atrapat a Lleida en un elevador

Els Bombers van socórrer ahir al matí l'operari d'una empresa que s'hauria quedat atrapat en una plataforma elevadora al tercer pis del número 157 de Ronda (avís 10.39). A les 11.15 ja l'havien ajudat a baixar.

Cremen 1.200 metres quadrats forestals a Palau de Rialb

Sis dotacions dels Bombers van estabilitzar ahir un foc de vegetació forestal a Palau de Rialb, a la Baronia, el qual va cremar uns 1.200 metres quadrats de vegetació i va comportar el tall de la línia elèctrica. L'avís el van rebre a les 12.30.

Traslladen a l'Arnau una conductora ferida a Ponts

Els Bombers i el SEM van atendre ahir una dona ferida a Ponts, a la zona del cementiri que es va accidentar amb el cotxe (avís 12.37). El seu estat no comportava gravetat i tot apunta que el vehicle s'hauria desfrenat provocant-li l'accident.

Torrefarrera pateix una nit de vandalisme 'piròman' amb cinc contenidors calcinats

Torrefarrera va patir ahir una matinada de vandalisme 'piròman' que es va saldar amb cinc contenidors calcinats en poc més de tres hores. "És vandalisme pur i dur", va lamentar l'alcalde del municipi, Jordi Latorre, qui va apuntar que l'autoria dels delictes podria ser dels mateixos joves de la localitat del Segrià. "Ara ens queda la tristor i la molèstia", va cloure.

El primer foc va ser a les 0.04 hores davant del número 6 del carrer del Poble Sec, on van cremar un contenidor de plàstic i un de residus. El segon va ser a la 1.06, al número 9 de l'avinguda Europa, on es va calcinar un contenidor gris. A les 2.00, al número 70 de l'avinguda Lleida es va cremar el quart contenidor i, a les 3.20, es va incendiar el darrer també a l'avinguda Europa, al número 92. En tots els casos hi va treballar una dotació del cos dels Bombers.



» Actual

La decisió del Control d'Atocha segueix centrant la investigació

Un error informàtic va fer caure la responsabilitat en Adif, que va donar ordres contra el protocol i va ignorar un missatge d'alerta

EFE
Madrid

Un error al Centre de Control d'Adif a Atocha segueix centrant les investigacions al voltant de l'accident en què un AVE de Renfe va envestir un Iryo a Urda (Toledo), que, de moment, ha costat la vida a 69 persones, i el converteix en el més greu en la història de la velocitat alta a Espanya.

L'alta velocitat ferroviària (per sobre dels 250 quilòmetres per hora) ha patit aquest any els dos únics accidents amb víctimes mortals de la seva història, des que va arrencar el 1992, amb els 69 morts al sinistre d'Urda i 46 al gener passat a Adamuz (Còrdova).

A l'accident d'Urda, l'error del Centre de Control es va produir després que hagués caigut el sistema de seguretat conegut com a LZB, un model que només està instal·lat a la línia d'alta velocitat Madrid-Sevilla, i que serà substituït pel més modern i estandarditzat a Europa ERTMS.

El matí dels fets, va caure l'LZB en un tram de 63 Km de la línia d'alta velocitat Madrid-Sevilla per un problema de comunicació entre equips informàtics de la central ubicada a la mateixa estació d'Urda. Aleshores tots els trens es van aturar a l'instant i el sistema va passar a funcionar en allò que el protocol denomina "en condicions degradades", on la gestió recau al Centre de Regulació i Control d'Adif a Atocha.

En aquestes circumstàncies no s'ha d'autoritzar la circulació d'un tren per un tram ocupat per un altre i quan es fa és mitjançant el procediment de "marxa a la vista" (un màxim de 40 Km/h), que permet aturar el tren davant de qualsevol obstacle.

El Centre de Control va autoritzar l'AVE a reprendre la marxa amb normalitat, és a dir, a velocitat molt superior a la màxima permesa en aquestes circumstàncies. Després, el Centre va autoritzar l'Iryo a reprendre la marxa, però el tren no va poder arrencar i es va mantenir aturat. L'Iryo va contactar amb el Centre de Control per informar que no podia reprendre la marxa. El Centre va rebre el missatge però no va fer res.

Durant aquells minuts l'AVE ja havia arrencat i continuava avançant. Va superar els 160 Km/h fins a xocar amb l'Iryo.

La companyia aèria Wizz Air oferirà a partir del 6 de novembre dues noves rutes que connectaran Madrid amb Màlaga i Sevilla, per facilitar els desplaçaments després de l'accident ferroviari d'Urda.



FOTO_ EFE Agents de la Guàrdia Civil, aquest dissabte al lloc del sinistre a Urda (Toledo)

Segueixen hospitalitzades 34 persones, cinc menys

34 persones estaven ingressades aquest dissabte a primera hora en quatre hospitals de Castella-la Manxa per l'accident ferroviari d'Urda (Toledo), que ha deixat, fins ara, 69 víctimes mortals. Fonts del Govern regional van informar que dels 34 ingressats –que són cinc menys que aquest divendres–, 15 són a UCI i 19 al llit convencional. Des de dimecres s'han donat 76 altes, ja que en total s'han atès 110 persones a hospitals castellanomanxecs. D'altra banda, un equip de 27 psicòlegs presten assistència a les famílies dels afectats al Centre d'Atenció a Familiars de Toledo.

Identifiquen 56 de les 69 víctimes mortals de l'accident ferroviari a Urda

Les tasques d'identificació de víctimes de l'accident ferroviari a Urda de dimecres han permès identificar 56 de les 69 persones mortes en el xoc entre dos trens. Segons el Centre Integrat de Dades constituït després de l'incident, ja s'ha pogut identificar totes les persones localitzades amb nacionalitat espanyola, 54 de les 56. Una de les dues restants té nacionalitat francesa i l'altra, portuguesa. Segons el CID, s'espera que en les properes hores, amb ajuda de la cooperació internacional, es pugui identificar les 13 víctimes que falten, que serien de nacionalitat estrangera. De moment el balanç de víctimes mortals es manté en 69 persones. La Guàrdia Civil va reprendre ahir els treballs a la zona zero de l'accident per intentar localitzar possibles restes biològiques o persones desaparegudes, així com per continuar reunint proves i dades per a la investigació. També va tornar la Policia Judicial per continuar reunint proves.

L'accident ferroviari obliga els partits a reorientar la campanya

Acaba el to "optimista" del PSOE, mentre els socis intenten desmarcar-se d'ells i el PP passa a l'atac demanant dimissions

EFE
Madrid

El mortal accident ferroviari d'Urda (Toledo) ha obligat els partits a revisar i reorientar les seves estratègies electorals, amb una precampanya en marxa que tornarà amb intensitat quan aquesta mitjanit concloguin els tres dies de dol oficial, però que ha quedat marcada per la tragèdia.

"Tot ha canviat", reconeix a EFE una font de l'Executiva del PSOE i de l'equip de campanya, assumint que l'accident d'Urda exigeix al partit repensar la seva estratègia i també la manera de difondre els missatges. El to festiu exhibit per Sánchez al míting del 17 d'octubre a Fuenlabrada, amb petons a la seva dona, ball i música animada, quedarà aparcat, i també caldrà revisar l'agenda d'entrevistes en formats desenfadats o d'humor que havia iniciat amb 'La Revuelta'.



FOTO_ EFE Imatge d'arxiu de Pedro Sánchez

Pel que fa als socis de Govern, la cap de llista del Front Ampli, Ada Colau, va demanar divendres la dimissió de Puente. La seva posició és complexa, ja que el 29-N compartiran amb els socialistes les paperetes al Senat.

El PP havia centrat el discurs en la violència a Barcelona i Bilbao, però després de l'accident, el discurs de Feijóo i de Gènova va evolucionar amb rapidesa: de demanar una investigació independent, a reclamar responsabilitats i dimissions.

Abascal acusa Sánchez de mentir sobre tancar l'AVE

El líder de Vox, Santiago Abascal, va acusar ahir el Govern espanyol de mentir per atribuir l'accident a un "error humà" i després dir que sospesen tallar el servei de l'AVE Madrid-Barcelona. "Per què pensa el Govern tancar l'AVE Madrid-Barcelona si diuen que l'accident de Toledo és per un error humà? Perquè menteixen", va dir a X. Per part seva, el secretari general de Vox, Ignacio Garriga, va denunciar que l'any passat l'Estat va destinar "més de 500 milions a la compra de trens al Marroc" mentre permetia el deteriorament de les infraestructures ferroviàries a Espanya.

PP es compromet a treballar perquè ningú tingui por de pujar a un tren

La vicesecretària de Sanitat i Política Social del PP, Carmen Fúnez, va traslladar ahir "tot l'afecte i solidaritat possible" del seu partit a les famílies de les víctimes mortals en l'accident ferroviari d'Urda (Toledo) i va afirmar que els populars estan compromesos a treballar perquè "mai més ningú no tingui por de pujar a un tren". I per la seva banda, el vicesecretari d'Hisenda, Habitatge i Infraestructures del PP, Juan Bravo, va exigir "conseqüències" a Pedro Sánchez. "Això no es pot despatxar dient que és una fatalitat o buscant un cap de turc", va senyalar ahir Bravo en un missatge a X. "Si Sánchez ha reconegut que els dos accidents d'Adamuz i Urda són inassumibles, això ha de tenir conseqüències", va insistir Bravo, que va compartir "l'extrema preocupació" dels consellers d'infraestructures de les comunitats del PP.

Front Ampli: "La dimissió de Puente és imprescindible per obrir un debat profund"

El candidat del Front Ampli a Madrid, Emilio Delgado, creu que és el moment d'assumir "responsabilitats polítiques" com a conseqüència de l'accident ferroviari de Toledo i veu "imprescindible" la dimissió del ministre de Transports, Óscar Puente. En una atenció als mitjans a Barcelona, Delgado va assegurar ahir que cal fer un "debat seriós" sobre el sistema ferroviari espanyol que va "molt més enllà de la dimissió d'un ministre" i té a veure amb "la necessitat d'inversions profundes".

Cultura:Lleida
Elisir d'amore
Gaetano Donizetti
DATA SORTEIG_ 6 de novembre al matí
DATA OBRA_ 8.11.2026 18:00 h
LLOC_ Teatre de la Llotja



La Mañana
SORTEIG!
La Mañana sorteja 3 entrades dobles per veure l'espectacle
La Mañana sorteja 3 entrades dobles, sorteig solament per a subscriptors.
Com participar en el sorteig?
Entra al nostre web lamanyana.cat i omple el formulari que trobaràs a la secció SORTEJOS.

Zelenski confirma l'arribada a Ucraïna dels evacuats d'Oleshki

Els evacuats de la localitat d'Oleshki, a la regió ucraïnesa de Kherson i ocupada per Rússia, ja han arribat a la regió ucraïnesa de Cherníguiv, va informar ahir el president ucraïnès, Volodímir Zelenski. Rússia i Ucraïna van acordar ahir coordinar periòdicament noves missions humanitàries a l'ocupada localitat d'Oleshki, va declarar la defensora del poble rus, Yana Lantrátova. Les autoritats ucraïneses van estimar entre 2.000 i 3.000 els habitants d'Oleshki que no rebien subministraments regulars d'aliments.

Bolsonaro assegura que el resultat dels comicis al Brasil és "matemàticament impossible"

El derrotat candidat presidencial brasiler, Flávio Bolsonaro, ha tornat a qüestionar la legitimitat dels recents comicis al seu país, en qualificar els resultats de "matemàticament impossibles". Això ho va dir fugat a Miami (EUA), perseguit per investigacions per corrupció. "Hi ha moltes coses inexplicables en aquestes eleccions, que matemàticament és impossible que hagin passat al món real", va defensar.

El secretari d'Estat dels EUA, Marco Rubio, va negar ahir que Washington facilités la sortida del Brasil de Flávio Bolsonaro.

El bloc Netanyahu i l'opositor espremen opcions per governar davant del bloqueig polític

La coalició que lidera el primer ministre israelià en funcions, Benjamin Netanyahu, explora vies per a la formació de govern davant el bloqueig polític, mentre que el bloc opositor continua, per la seva banda, mantenint contactes per a poder conformar una alternativa real que només seria possible comptar amb els partits palestins. Tot i això, la major part del bloc opositor, rebutja pactar amb llistes àrabs.



Antidisturbis en flames després de rebre un còctel molotov, ahir
FOTO_ F. A. (EFE)

La mobilització cau al tercer dissabte consecutiu de protestes a França

422 detinguts per aldarulls, lluny de la xifra d'un miler de la setmana passada

EFE
París

La participació a les protestes a França va caure aquest dissabte, el tercer consecutiu de crides contra l'alça del cost de vida i el deteriorament dels serveis públics, i encara que les marxes van transcórrer en calma, es van donar incidents als punts finals en llocs com París, Lió o Marsella. Després de les restriccions imposades pel Govern per por als disturbis, que van impedir que les marxes discorreguessin pel centre de les ciutats, el Ministeri d'Interior francès va comptabilitzar, fins a les 17.00 hores (15.00 GMT), uns 320.000 manifestants a tot el país.

És un nombre significativament menor als 410.000 de dissabte passat i els 550.000 del 17 d'octubre, jornada en què es van veure escenes de caos generalitzat que van fer la volta al món. Els impulsors de la mobilització, com és habitual, van donar xifres més altes: la intersindical estudiantil va situar la participació en mig milió i el sindicat CGT en 800.000.

En total, va xifrar en 422 els arrestos per aldarulls i enfrontaments amb la policia, un nombre significativament menor al de dissabte passat, quan la xifra era d'un miler.

Cultura:Lleida

Eloi Vila

De Bales i Cigrons Corcats. Històries d'una guerra que ningú gosa mirar.

DATA SORTEIG_ 5 de novembre al matí

DATA OBRA_ 6.11.2026 20:00 h

LLOC_ Teatre de l'Escorxador



La Mañana

SORTEIG!

La Mañana sorteja 3 entrades dobles per veure l'espectacle

La Mañana sorteja 3 entrades dobles, sorteig solament per a subscriptors.
Com participar en el sorteig?
Entra al nostre web **lamanyana.cat** i omple el formulari que trobaràs a la secció SORTEJOS.

Trump es juga el Congrés i el seu poder en els dos últims anys

La fe mobilitza el vot conservador davant les eleccions de mig mandat, on més de 51 milions ja han votat anticipadament

EFE
Washington

El president dels Estats Units, Donald Trump, afronta unes eleccions de mig mandat decisives, en què es juga el control republicà del Congrés i la seva capacitat per mantenir la seva influència durant els dos últims anys a la Casa Blanca, amb les enquestes a favor de l'oposició demòcrata.

Encara que no figura a la papereta, els comicis de dimarts s'han convertit en la pràctica en un referèndum sobre la seva gestió,



FOTO_ C.R. (EFE) El president dels EUA, Donald Trump

fins al punt que Trump ha demanat als seus seguidors que acudeixin a votar com si el seu nom aparegués, en un intent de mobilitzar els seus votants més fidels.

Tot i això, la baixa popularitat del president, l'aprovació del qual ha caigut durant la campanya fins a un mínim del 31%, segons una enquesta de Reuters i Ipsos, amenaça de passar factura a la majoria republicana a les dues cambres.

El descontentament amb el cost de la vida, l'encariment de la benzina i la impopular guerra de l'Iran han esdevingut llasts per al mandatari i el seu partit.

El nerviosisme a la Casa Blanca és tan gran que el mandatari va arribar a prometre al setembre 5.000 dòlars a cada ciutadà si els republicans conserven les dues Cambres, una proposta que l'oposició ha qualificat de "suborn polític".

Més de 51 milions de nord-americans ja van votar a les eleccions de mig mandat, segons el rastrejador de vots anticipats del Laboratori d'Eleccions de la Universitat de Florida, superant així els nivells de les eleccions del 2022. S'han sol·licitat aproximadament 40 milions de vots per correu addicionals, però encara no s'han tornat, i podrien sumar-se al recompte final de vots anticipats.

Mentrestant, organitzacions religioses dels Estats Units estan mobilitzant els seus fidels perquè votin per candidats conservadors a les eleccions. A Nova York, per exemple, l'Organització de Ministres Hispans, que agrupa pastors i líders d'esglésies hispanes, promou aquest missatge amb vista als decisius comicis.

La senyora

Maria Vergés Benabarre

Vidua de Ramon Roma Bosch

Ha mort cristianament el 30/10/2026 als 90 anys.

A .C .S.

Les seves filles Antonieta i Pilar; fills polítics Ismael i Jesús; nets Laia, Ismael, Vero, Mariona, Júlia i Francesc; besnéta Ginevra; germà Quimet; cunyats, nebots i família tota, assabenten els seus amics i coneguts de tan sentida pèrdua i els preguen una oració per a l'etern descans de la seva ànima.

La cerimònia religiosa tindrà lloc demà dia 02/11/2026, a les 11 hores, a l'església parroquial d'Albesa.

Domicili Mortuori: Tanatori d'Albesa

Albesa, 1 de novembre de 2026

La Mañana

ESQUELES

Recepció les 24 hores

TELÈFON 973 001 140

email: publicitat@lamanyana.cat

Salut. Informació i consells sobre bons hàbits saludables +++

Avalen l'activitat física breu a casa per recuperar autonomia després d'un ictus

Fer exercici moderat i intermitent al domicili després de patir un ictus contribueix a recuperar l'autonomia funcional i la qualitat de vida dels pacients, segons conclou un estudi liderat per la Universitat Internacional de Catalunya (UIC).

El treball explora el mètode VILPA, una estratègia de salut basada en "ràfegues molt breus i intenses de moviment d'entre tres i quatre minuts de durada que es fan de manera improvisada durant les tasques quotidianes", explica la investigadora líder, Rosa M. Cabanas.

L'assaig ha comptat amb la participació de 36 pacients que han seguit durant dotze setmanes un programa concret de quatre sessions diàries de tres minuts amb exercicis com aixecar-se d'una cadira, fer esquena, pujar escales o caminar a ritme ràpid.

Els resultats de la investigació, finançada per la Fundació CASER i el Col·legi de Fisioterapeutes de Catalunya, certifiquen una reducció de la percepció de fatiga i un increment de l'autonomia a les activitats quotidianes, permetent fins i tot la reincorporació laboral d'un dels participants. El programa ha inclòs visites domiciliàries setmanals de fisioterapeutes per adaptar la intensitat de l'exercici -afegint-hi motxilles amb pes de manera progressiva-, un seguiment presencial que l'estudi considera fonamental per rehabilitar seqüeles motores i prevenir l'aparició de nous episodis vasculars.

L'ictus és la causa més comuna de la discapacitat i pot tenir conseqüències visibles, com

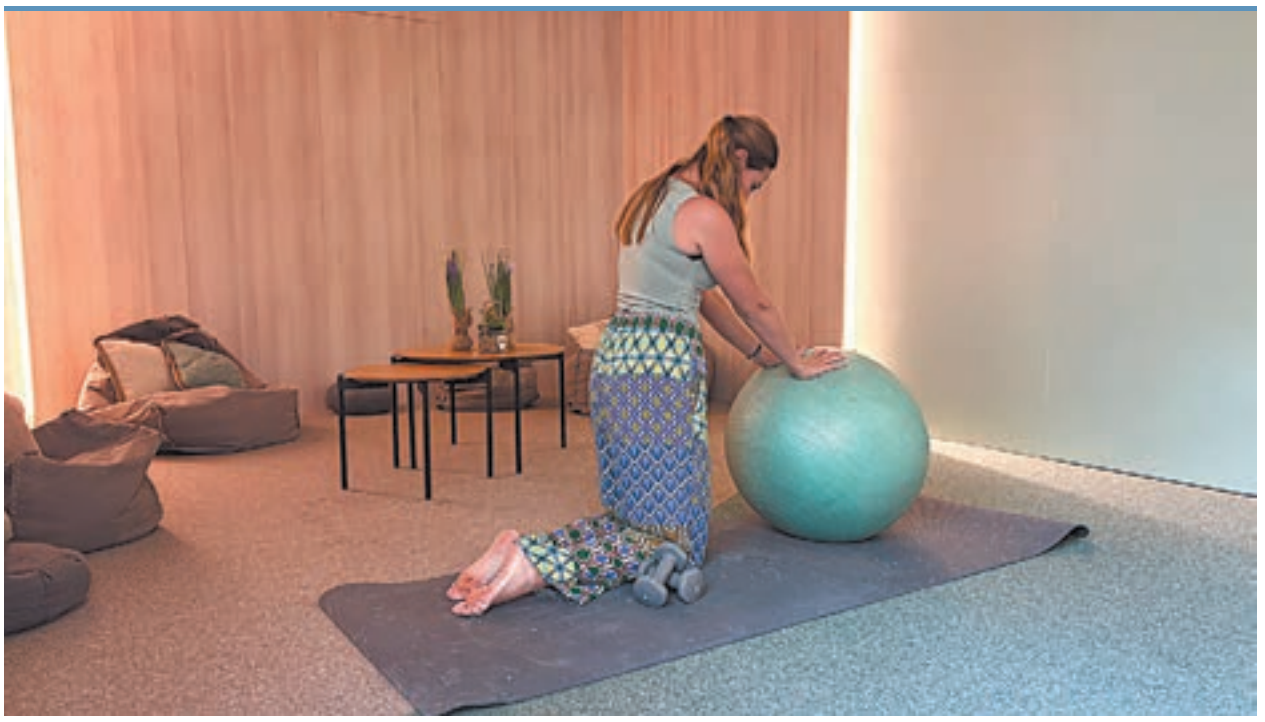


FOTO_ IRBLleida Exemple de rehabilitació de pacients que han patit un ictus

Una de cada quatre persones ha patit o patirà un ictus a la seva vida, i la prevenció és essencial

ara la disfàgia –dificultat per empassar–, o l'hemiplegia –la paralització total o parcial d'una meitat del cos–, però també invisibles, com ara alteracions cognitives, emocionals i de fatiga.

Segons el director del Pla Director de la Malaltia Vascular Cerebral del Departament de Salut de la Generalitat, Pere Cardona, una de cada quatre persones ha patit o patirà un ictus a la seva vida, i el 90% d'aquests "són prevenibles" amb el control de la pressió arterial, una dieta equilibrada, l'esport i, en general, una vida saludable.



Creen un robot 'tou' que ajuda a diagnosticar i tractar malalties de l'intestí prim



Un equip d'enginyers de l'Institut Tecnològic de Massachusetts (MIT), Estats Units, ha dissenyat un enteroscopi robòtic capaç de moure's per l'intestí prim per a prendre imatges, administrar medicaments i extreure mostres, fet que ajudarà els metges a tractar i diagnosticar millos els trastorns d'aquest organ digestiu de difícil accés.

El robot, inspirat en el moviment i la pell de les serps, porta un revestiment texturitzat especial que li permet mantenir-se adherit a la mucosa intestinal mentre avança lentament per l'intestí, que fa més de sis metres de llarg i només 2,5 centímetres de diàmetre. A més, igual que un endoscopi comú, l'aparell va equipat amb eines per ajudar els metges a detectar i tractar qualsevol anomalia.

"Quan avaluem l'intestí prim, ho fem amb fins diagnòstics o terapèutics. Si trobem un petit pòlip que necessita ser extirpat, aquest robot ens permet prendre una biòpsia o extirpar-lo", explica Giovanni Traverso, enginyer al MIT i gastroenteròleg al Brigham and Women's Hospital. Els detalls de l'estudi han estat publicats aquesta setmana a la revista 'Science Robotics'.

Fins ara, l'única manera d'avaluar les complicacions de l'intestí prim -com el sagnat, les lesions i les obstruccions- era mitjançant una 'enteroscòpia de doble pilota', un procés lent i laboriós en què un professional sanitari infla i desinfla alternativament dues pilotes per impulsar un enteroscopi a través de l'intestí prim.

L'equip del MIT volia dissenyar un enteroscopi més fàcil de controlar i que es pogués desplaçar més ràpidament per l'intestí. "El repte fonamental que estem intentant superar és com avaluar aquest segment de 6 a 7,5 metres de l'intestí prim d'una manera que es pugui automatitzar més", diu Traverso.

El nou robot es desplaça per l'estret intestí prim mitjançant una estratègia de locomoció similar a la de la serp, que en lliscar per terra, dirigeix el seu moviment contraient primer els músculs d'una banda del cos i després els de l'altre. Per imitar-ho, van dissenyar actuadors multifuncionals que controlen el moviment del robot. Cada actuador conté quatre càmeres que poden inflar-se en diferents combinacions, cosa que provoca que el tub s'estengui o es doblegui en qualsevol direcció.

L'equip creat a Massachussets permet fer biòpsies durant l'observació i extirpar pòlips

sp|activa
Salut i seguretat per les persones en el treball.
El servei de prevenció de riscos laborals responsable, proper i equilibrat.
Av. Pinyana, 1 · Lleida
Tel.: 973 270 518
www.spactiva.es

AMILL · Fundació Renal Jaume Arnó · aacic · agrupa't · fibrolleida · CVRL · Associació Alzheimer Lleida · antisida Lleida · associació contra el càncer a Lleida · Salut Mental Ponent · Dret a morir dignament Catalunya · Fundació Ferreruela Sanfeliu · adc Lleida · Parkinson Terres de Lleida · ADIMA Lleida · Associació de Dones Intervingudes de Mama · Federació Catalana de Donants de Sang · Long COVID Lleida · HERA · reu+ Lliga Reumatològica Catalana · Limfalleida · Associació Dislèxia Lleida · ACCU Catalunya · TEA Ponent

» Esports

L'Ilerna toca fons a Múrcia

L'equip protagonitza una altra primera part vergonyosa i després reacciona, pe

UCAM MURCIA 125

ILERNA LLEIDA 98

JUGADORS UCAM

Gates (2), Marcos (6), Sant-Roos (24), Cate (14), Ennis (19) – cinc inicial– Boum (13), Forrest (22), Raieste (5), Radebaugh (8), Falk (2) i Pansa (10).

JUGADORS ILERNA

McGhee (18), Batemon (20), Ejim (18), Hughes (11), Perrin (13) –cinc inicial– Paulí (5), Sanz (4), Shurna (3) i Kuath (6).

Parcials:

1-34-21	3-25-25
2-26-19	4-40-33

Àrbitres: Carlos Cortés, Juan de Dios Oyón i Raúl Zamorano. Eliminats Sant-Roos i Sanz.



ALBERT ESCUER
Múrcia / Lleida

La millor notícia seria poder dir que l'Ilerna Lleida va tocar fons a Múrcia. L'equip de Gerard Encuentra va protagonitzar una altra primera part vergonyosa i va vorejar el ridícul durant molts minuts d'un partit en el qual es va arribar a acostar a 12 punts, però un altre cop un parcial demolidor va deixar el 125-98 final.

Condicionat per les baixes de Diagne, Adrià i Dani Garcia, Encuentra sortia amb un cinc inicial amb McGhee, Batemon, Hughes, Ejim i Perrin. L'aposta es traduïa en el famós *Batemonsistema* de la passada temporada en atac i en molts problemes a l'hora de tancar el rebot i aturar un Howard Sant-Roos que tornava d'una lesió i es va convertir en el botxí de l'Ilerna.

En tot just dos minuts i 24 segons, Encuentra seia McGhee per fer entrar Paulí, però la rotació de l'aler només durava 30 segons i entrava Sanz. El problema, però, era general. En atac només Batemon i Perrin generaven alguna cosa i en defensa l'equip era una verbena davant un UCAM que va tenir tot l'encert en els triples que no havia tingut en aquest inici de temporada.

Ennis, Forrest, Sant-Roos i Boum destroçaven l'anella d'un Ilerna que no trobava continuïtat i jugava a impulsos. Un triple de McGhee, un altre de Hughes i un contra el taulell de Kuath van maquillar el desastre fins al 34-21 del primer quart.

Els problemes per tancar el rebot es van mantenir en l'inici del segon període i això va provocar que l'UCAM pogués jugar amb ritme davant un rival que no podia córrer i s'encallava en l'atac estàtic. Igual que les rotacions exprés. Hughes, per exemple, només va estar 24 segons en pista abans de deixar el seu lloc a Paulí.

Encuentra ho intentava tot, inclosa una zona que tampoc va inquietar els de Sito Alonso. Amb McGhee i Ejim absolutament fora del partit, Paulí sense mirar l'anella en els 12 minuts i 42 segons que va estar en pista i sense l'efecte Sanz de les darreres jornades, ni el retorn de Shurna va impedir que l'UCAM arribés a una màxima de 22 punts (60-38) que va donar pas al 60-40 del descans amb exhibició inclosa de Sant-Roos (22 punts, 5 rebots i 27 crèdits de valoració en 13 minuts i 7 segons de joc).

El pas pels vestidors va semblar canviar el xip de l'equip, que va sortir més endollat a la pista. Amb una defensa en zona i un cinc en pista format per Batemon, Hughes, Sanz, Ejim i Perrin, l'equip va trobar la manera de minimitzar els danys en defensa. En atac, Batemon i Ejim tiraven del carro per ajustar el marcador fins a un 72-59 a 4 minuts i 3 segons del final del tercer període.

Però a partir d'aquí tot van ser males notícies. Sanz va fer la quarta falta, Perrin va marxar després

a

erò acaba baixant els braços





FOTO_ Javier Bernal (ACB Photo) L'Ilerna es va estavellar a Múrcia



de rebre un cop a la mà i les rotacions, un cop més, van restar més que sumar. Davant, Ennis i Pansa ho aprofitaven per tornar al +20 (85-65) després d'un triple sobre la botzina de Radebaugh.

Quedaven 10 minuts per, almenys, intentar maquillar el resultat i, per un moment, va semblar que seria possible. McGhee va començar a encistellar (15 punts al darrer quart), l'equip va pujar el llistó defensiu i l'UCAM començava a patir. O, si més no, a no jugar a plaer.

La remuntada va arribar fins un 95-82 a 6'14". Però l'equip no estava del tot fi. Paulí errava tres tirs lliures i dos triples alliberats, i els locals tornaven a marcar amb un 99-83. Encara hi va haver temps per a una altra reacció que va deixar el 99-87 i va provocar el temps mort de Sito Alonso.

El que va passar a continuació reflecteix l'estat anímic i esportiu de l'equip en aquests moments: pèrdua de Cate per ficar-se a 10 punts o menys, però Ejim rep un tap d'Ennis, Sanz fa una falta disruptiva que acaba amb quatre punts de l'UCAM i una baixada de braços generalitzada. Els locals van ensumar sang i dos triples de Forrest, un d'Ennis i un de Radebaugh disparaven el marcador fins un 125-95 que McGhee deixava en el 125-98 final amb un triple final.

AIXÍ ESTÀ LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 6
Casademont - Girona	107-78
UCAM Murcia - Ilerna Lleida	125-98
Leyma Coruña - La Laguna	93-89
Asisa Joventut - Bilbao	Avui, 12.00
Obradoiro - Río Breogán	Avui, 12.00
Real Madrid - Burgos	Avui, 12.30
Kosner Baskonia - Manresa	Avui, 17.00
Andorra - Valencia	Avui, 18.00
Unicaja - Barça	Avui, 19.00

EQUIP	J	G	P	PF	PC
1. Real Madrid	5	5	0	564	447
2. La Laguna	6	4	2	527	479
3. Casademont	6	4	2	552	523
4. Baskonia	5	3	2	461	414
5. Valencia	5	3	2	483	444
6. Unicaja	5	3	2	441	415
7. Río Breogán	5	3	2	518	502
8. Barça	5	3	2	490	481
9. Surne Bilbao	5	3	2	476	478
10. Obradoiro	5	3	2	443	466
11. UCAM	6	3	3	560	563
12. Girona	6	3	3	543	594
13. Burgos	5	2	3	449	435
14. Joventut	5	2	3	473	468
15. Coruña	6	2	4	540	599
16. Andorra	5	1	4	428	468
17. Ilerna Lleida	6	1	5	557	641
18. Manresa	5	0	5	423	511

PRÒXIMA JORNADA · 7-8/11/26

Kids&Us Manresa - Obradoiro
Girona - Surne Bilbao
Ilerna Lleida - Kosner Baskonia
Barça - Río Breogán
San Pablo Burgos - Valencia
La Laguna Tenerife - Asisa Joventut
Casademont Zaragoza - Unicaja
Leyma Coruña - MoraBanc Andorra
Real Madrid - UCAM Murcia

ZONA MIXTA

Sito Alonso

Entrenador UCAM

"Hem d'estar orgullosos"

La valoració és molt senzilla pel que fa a l'orgull de l'equip i la seva unió després del partit contra el Peristeri. Qualsevol altre equip que no hagués jugat al nostre nivell d'intensitat hauria tingut problemes davant un Ilerna que ha castigat els pocs errors que hem comès. La seva zona, afegida a la nostra davallada defensiva i els tirs lliures, els han ficat al partit, però hem seguit creient i és per estar orgullosos.

Encuentra, ras i curt: "Sense defensar és impossible"

L'entrenador de l'Ilerna admet que "hem de fer una anàlisi profunda de per què no estem competint i trobar solucions"

REDACCIÓ
Múrcia

Gerard Encuentra arribava a la sala de premsa del Palacio de Deportes de Múrcia amb cara de pocs amics i poques ganes de parlar. En la seva primera reflexió sobre el partit, el tècnic de l'Ilerna Lleida va dir que "crec que han estat millors des de l'inici. Al primer quart ja ens havien fet 34 punts i a la mitja part en portaven 60. El resum és que sense defensa és impossible. Si no defensem no arribem ni a competir".



FOTO_ J. B. (ACB Photo) Encuentra va ser crític

En aquest sentit, se li va preguntar què era el que més el preocupava i la resposta va ser curta i contundent: "Em preocupa el poc competitius que estem sent".

"Això és un camí llarg i està clar que ara hi ha corbes i hem d'estar units, fer-nos forts i seguir treballant per revertir aquesta situació", afegia.

Finalment, va admetre que "alguna cosa hem de sacsejar, jo el primer. Hem de fer una anàlisi profunda de per què no estem competint i trobar solucions".

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA
31 DE OCTUBRE DE 2026
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 88 / 26

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
32500	360	32501	360	32502	300	32503	300	32504	300	32505	300	32506	360	32507	300	32508	300	32509	300
32510	360	32511	360	32512	300	32513	420	32514	300	32515	300	32516	360	32517	300	32518	600	32519	300
32520	360	32521	480	32522	300	32523	300	32524	300	32525	300	32526	360	32527	300	32528	300	32529	300
32530	360	32531	360	32532	420	32533	300	32534	300	32535	300	32536	360	32537	420	32538	300	32539	300
32540	480	32541	360	32542	300	32543	300	32544	300	32545	300	32546	360	32547	300	32548	300	32549	300
32550	360	32551	360	32552	300	32553	300	32554	300	32555	300	32556	360	32557	300	32558	300	32559	300
32560	360	32561	360	32562	300	32563	300	32564	300	32565	420	32566	360	32567	300	32568	300	32569	300
32570	360	32571	360	32572	300	32573	420	32574	300	32575	300	32576	360	32577	300	32578	300	32579	300
32580	360	32581	360	32582	300	32583	300	32584	300	32585	10.300	**32586**	**600.120**	32587	10.300	32588	300	32589	420
32590	360	32591	360	32592	300	32593	300	32594	300	32595	300	32596	360	32597	300	32598	300	32599	300
91300	360	91301	360	91302	300	91303	300	91304	300	91305	300	91306	360	91307	300	91308	300	91309	300
91310	360	91311	360	91312	5.840	**91313**	**120.120**	91314	5.840	91315	300	91316	360	91317	300	91318	300	91319	300
91320	360	91321	480	91322	300	91323	300	91324	300	91325	300	91326	360	91327	300	91328	300	91329	300
91330	360	91331	360	91332	420	91333	300	91334	300	91335	300	91336	360	91337	420	91338	300	91339	300
91340	480	91341	360	91342	300	91343	300	91344	300	91345	300	91346	360	91347	300	91348	300	91349	300
91350	360	91351	360	91352	300	91353	300	91354	300	91355	300	91356	360	91357	300	91358	300	91359	300
91360	360	91361	360	91362	300	91363	300	91364	300	91365	420	91366	360	91367	300	91368	300	91369	300
91370	360	91371	360	91372	300	91373	420	91374	300	91375	300	91376	360	91377	300	91378	300	91379	300
91380	360	91381	360	91382	300	91383	300	91384	300	91385	300	91386	600	91387	300	91388	300	91389	420
91390	360	91391	360	91392	300	91393	300	91394	300	91395	300	91396	360	91397	300	91398	300	91399	300
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**				**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
40	180	21	180	0732	1.620	243	300			1255	1.500	026	360	37	120	2608	1.500	999	300
0	60	1	60	222	300	793	300			4525	1.500	586	600			468	300	89	120
				32	120	13	120			185	300	86	300			518	300		
						73	120			915	300	6	60			928	300		
										65	120								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

BÀSQUET_LLIGA FEMENINA ENDESA

El Cadí comença a mirar a dalt amb el tercer triomf consecutiu

Les de Pepe Vázquez dominen de principi a fi un partit que torna a destacar pel bon esforç defensiu de les lleidatanes

CADÍ LA SEU	
	67
ENSINO	
	53

JUGADORES DEL CADÍ
Mbu (9), Palma (5), Orsili (9), Donarski (12) i Niare (8) -5- Raventós (-), Mata (13), Aviñoa (2), Morales (9), Vidal (-) i Marquet (-).

JUGADORES DE L'ENSINO
Van Schaik (10), Bosch (9), Vilaró (13), Garfella (-) i Hernández (-) -5- P. Williams (6), Dembele (-), K. Williams (11), Haidara (-) i Sakeviciute (4).

Parcials:

1- 12-6	3- 23-18
2- 19-17	4- 13-12

Àrbitres: Sandra Sánchez, Francisco Cuervo i Miquel Remisa.



FOTO_ @ligafemenina_endesa L'escorta Alexis Marie Donarski en una acció d'atac

REDACCIÓ
La Seu d'Urgell

El Cadí la Seu ha entrat en un moment dolç després d'encadenar la tercera victòria consecutiva en la Lliga Femenina Endesa en guanyar ahir al Durán Maquinaria Ensino amb una contundència per 67 a 53.

Ja des de l'inici es va poder veure al Palau Municipal d'Esports quina seria la deriva que seguiria el partit, aconseguint el conjunt local un parcial inicial de 12 a 2 en els primers set minuts del xoc.

En el segon quart, les visitants van reaccionar i van aconseguir tornar a connectar-se al duel, arribant a capgirar el marcador quan s'havien disputat quatre minuts del segon període (12-13), obligant Pepe Vázquez a aturar el partit. Després del temps mort, el Cadí es va refer i va marxar al descans guanyant per 31 a 23.

En tornar del descans, les urgellenques van continuar portant la iniciativa i es van mantenir per davant de l'electrònic, guanyant el tercer parcial per 23 a 18. Les locals entraven al darrer període amb un avantatge de més de deu punts, que es va mantenir pràcticament fins al final del xoc.

El tècnic del Cadí la Seu, Pepe Vázquez, va dir després del partit que "estic molt content perquè no era un partit senzill, l'equip ha fet molt bona feina. En la faceta defensiva hem fet un treball extraordinari. Vull donar les gràcies a la nostra afició perquè per nosaltres el Palau és molt important. Al partit no hem tingut molt encert, però hem tingut el control en defensa. Ens espera una setmana difícil perquè tenim lesions, però espero que la gent torni a estar divendres".

AIXÍ ESTÀ LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 6
1 Gernika - Estudiantes	101-67
2 Euskotren - Baxi Ferrol	85-91
3 Cadí la Seu - Ensino	67-53
4 Estepona - Spar Girona	70-55
5 Araski - Azulmarino Palma	69-91
6 Jairis - Meins Avenida	Avui (12 h)
7 València - Celta	Avui (12.15 h)
8 C. Saragossa - Leganés	Avui (12.15 h)

PRÒXIMA JORNADA · 06/11/26

1 Azulmarino Palma - Estepona
2 Spar Girona - València Basket
3 Estudiantes - C. Saragossa
4 Leganés - Baxi Ferrol
5 Meins Avenida - Euskotren
6 Celta - Araski
7 Cadí la Seu - Jairis
8 Ensino - Gernika

EQUIP	J	G	P	PF	PC
1 C. Saragossa	5	5	0	437	300
2 Azulmarino	6	5	1	478	401
3 València	5	4	1	414	324
4 Jairis	5	4	1	347	299
5 Estepona	6	4	2	416	381
6 Euskotren	6	4	2	417	382
7 Cadí la Seu	6	4	2	394	391
8 Baxi Ferrol	6	4	2	444	466
9 Gernika	6	3	3	469	496
10 M. Avenida	5	2	3	354	361
11 Leganés	5	2	3	317	344
12 Estudiantes	6	2	4	400	458
13 Spar Girona	6	1	5	385	418
14 Ensino	6	1	5	360	454
15 Celta	5	0	5	334	405
16 Araski	6	0	6	369	455

FUTBOL_SEGONA FEDERACIÓ FEMENINA



FOTO_ Marc Domingo Les jugadores de l'AEM celebren el gol de la victòria

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 8
Ona Sant Adrià - Elche	3-0
AEM - Huesca	1-0
Villaviciosa de Odón - Murcia	4-3
Zaragoza CFF - Samper Coslada	0-0
Europa - Levante B	1-0
Valencia B - Espanyol B	Avui, 12.00
Balears - Barcelona C	Avui, 16.00

EQUIP	PS	J	G	E	P	GF	GC
1. Ona Sant Adrià	21	8	7	0	1	25	6
2. AEM	15	8	4	3	1	8	1
3. Espanyol B	13	7	4	1	2	15	7
4. Europa	13	8	4	1	3	10	10
5. Balears	12	7	3	3	1	12	6
6. Huesca	12	8	3	3	2	9	7
7. Samper	12	8	3	3	2	9	8
8. Zaragoza CFF	12	8	3	3	2	10	10
9. Barcelona C	11	6	3	2	1	15	7
10. Valencia B	8	7	2	2	3	8	10
11. Elche	8	8	2	2	4	5	8
12. Levante B	4	7	1	1	5	3	11
13. Villaviciosa	3	8	1	0	7	9	24
14. Murcia	2	8	0	2	6	4	27

PRÒXIMA JORNADA · 14-15/11/26

Elche - Villaviciosa de Odón
Espanyol B - Europa
Barcelona C - AEM
Huesca - Valencia Féminas B
Levante B- Balears
Murcia Promises - Zaragoza CFF
Samper Coslada - Ona Sant Adrià

L'AEM recupera sensacions i els tres punts en un bon partit

AEM 1

HUESCA 0

JUGADORES AEM

Leire, Diana, Helena, Sara, Nora, Inés, De la Fuente (Júlia, m. 80), María Lara (Abril, m. 65), Barreiro (Marteta, m. 80), Morrell i Yui (Bassene, m. 56).

JUGADORES XZZX

Goienetxe, Carla, Iris, Palo, Herce, Laura P. (María, m. 73), Estela (Manogue, m. 68), Sari (Hajar, m. 45), Astudillo, C. Hernández (Dopico, m. 56) i Calderón (Daniela, m. 56).

Gols: 1-0, m. 52 Yui.

Àrbitre: Targeta groga a Calderón, Verónica Rodríguez. Vermella directa a Astudillo en el minut 77.

"Ens hem tret un pes de sobre"

L'entrenador de l'AEM, Samu Luna, comentava al final del partit que "ens hem tret un pes de sobre perquè hem tornat a ser superiors davant un rival que s'ha tancat i ens ha costat. Hem tingut oportunitats i, a la mitja part, hem parlat que ens tocava continuar picant pedra perquè ens faltava aquest punt de sort que, si persisteixes, al final arriba". "Les porteries a zero són importants. L'equip defensivament és un 10 i estic molt content. Hem de mantenir aquest nivell i millorar de cara a la porteria contrària", afegia el tècnic del conjunt lleidatà.

REDACCIÓ
Lleida

L'AEM va recuperar les bones sensacions i el camí de la victòria contra el Huesca en un partit en què les lleidatanes van dominar clarament, però els va costar convertir aquest control en gols.

La primera part va ser un monòleg de l'AEM, que en els primers 25 minuts va enviar fins a tres cops la pilota al pal. Primer va ser en un xut llunyà de Fui que, entre la portera visitant i el travesser, va acabar en servei de cantonada. En el minut 21 era Morrell qui rematava una altra pilota parada al pal i quatre minuts després repetia De la Fuente. Cap de les tres accions va trobar l'objectiu i el partit va marxar al descans amb empat sense gols davant un Huesca que no va inquietar la porteria rival.

La segona part començava de la millor manera possible quan Yui definia amb encert dins l'àrea rival. El gol va donar tranquil·litat a l'equip lleidatà, que a més va veure com el rival es quedava amb deu jugadors per l'expulsió amb vermella directa d'Astudillo.

ESPORTS

FUTBOL_TERCERA FEDERACIÓ



FOTO_ Jorge Agustín

Jofre Graells

El Mollerussa ha de vèncer per sortir del descens

El CFJ Mollerussa està immers en una petita crisi en aquest primer tram de temporada, situat en la zona de descens després de l'última derrota al camp de la Pobla Mafumet i avui el conjunt entrenat per Manel Cazorla buscarà a casa retrobar-se amb la victòria per sumar tres punts que li permetin sortir de les posicions de perill i agafar una mica d'aire. Això també depèn dels resultats de la resta d'equips que es troben en una situació similar als del Pla d'Urgell. Avui al migdia (12.00 hores), el Mollerussa rep la visita del San Juan de Montcada, equip que suma ja 10 punts, els lleidatans en tenen 8.

L'Atlètic no troba recompensa i cau a casa amb l'Europa B

ATLÈTIC LLEIDA 0

EUROPA B 2

JUGADORS DE L'ATLÈTIC
Puyod, Ortega (Cucu, m.80), Santigosa, Agüero, Céspedes (Gonzàlez, m.89), Sanchís, Pascual, Dieste (Ruvira, m.80), Xiker, Youssef i Alonso (Moha, m.66).

JUGADORS DE L'EUROPA B
Lugo, Castillejo, Joel (Coll, m.55), Almasque (Keita, m.55), Aiman (Bauteca, m.89), Caramés (Ferreira, m.80), Garcia, Moya, Sastre, Cochs (Mujal, m.80) i Le Moigne.

Gols: 0-1, m.68 Cochs; 0-2, m.72 Aiman

Àrbitre: Pol Curiel. Targetes grogues per Castillejo, Aiman, Cochs, Moha i Pablo Castillo.



FOTO_ Atlètic Lleida Es trenca la ratxa de quatre partits sense perdre

REDACCIÓ
Lleida

L'Atlètic Lleida no va poder allargar ahir la seva ratxa de quatre partits sense conèixer la derrota en perdre al Camp d'Esports per 0-2 contra l'Europa B per culpa de cinc minuts radiants del filial gracienc en la segona meitat, que van sentenciar al conjunt lleidatà. En línies generals, el que es va veure a dins del camp segurament hauria d'haver estat suficient per a l'Atlètic per fer un gol, però tot i que ho van intentar fins al final, no va ser així.

Juan Carlos Beltrán, tècnic dels lleidatans, va dir després del duel que "hem encaixat el primer gol quan estàvem en el nostre millor moment a dins del partit, però ens han agafat en transició i ho han aprofitat, amb el segon gol ja no hem pogut reaccionar".

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 9
1 Atlètic Lleida - Europa B	0-2
2 Cornellà - FE Grama	1-1
3 Tona - Martinenc	Avui (11.45 h)
4 Mollerussa - San Juan	Avui (12 h)
5 L'Hospitalet - Badalona	Avui (12 h)
6 Vilanova - L'Escala	Avui (12 h)
7 San Cristóbal - Montañesa	Avui (12 h)
8 Cerdanyola - Vilassar de Mar	Avui (12 h)
9 Peralada - Pobla Mafumet	Avui (16.30 h)

PRÒXIMA JORNADA · 7-8/11/26

1 Europa B - Cornellà
2 FE Grama - L'Hospitalet
3 Pobla Mafumet - Cerdanyola
4 Martinenc - Vilanova i la Geltrú
5 Montañesa - Tona
6 L'Escala - Atlètic Lleida
7 Badalona - Mollerussa
8 Vilassar de Mar - San Cristóbal
9 San Juan - Peralada

EQUIP	PS	J	G	E	P	GF	GC
1 L'Hospitalet	14	8	3	5	0	13	9
2 Europa B	14	9	4	2	3	16	9
3 Montañesa	13	8	4	1	3	11	7
4 P. Mafumet	13	8	4	1	3	12	10
5 Vilanova	13	8	3	4	1	10	9
6 Martinenc	12	8	8	3	3	18	17
7 Cerdanyola	12	8	3	3	2	8	8
8 FE Grama	12	9	3	3	3	12	6
9 At. Lleida	12	9	3	3	3	10	12
10 Badalona	11	8	3	2	3	13	10
11 Cornellà	11	9	2	5	2	13	11
12 Tona	10	8	3	1	4	6	9
13 San Juan	10	8	3	1	4	10	15
14 L'Escala	9	8	2	3	3	9	10
15 Peralada	8	8	1	5	2	9	8
16 Mollerussa	8	8	2	2	4	7	9
17 Vilassar	8	8	2	2	4	11	17
18 S. Cristóbal	8	8	2	2	4	7	19

FUTBOL_QUARTA CATALANA

Lamesa: "L'Aitona és un rival que segur que ens posarà les coses molt complicades"

El Lleida CF visita aquesta tarda a les 17.00 hores el camp de l'Aitona, un dels tres equips del Grup 29 juntament amb el Sunyer i el Gardeny que encara no han puntuat aquesta temporada. Roger Lamesa, entrenador del club de la capital del Segrià, va dir en la prèvia de l'enfrontament que "tenim moltes ganes d'aquest mes de novembre perquè jugarem algun derbi de Lleida i el rival contra el qual ens enfrontem ara que és l'Aitona, arriba de competir entre setmana contra el Balàfia i veient-lo, segur que tindrà moltes ganes de competir contra nosaltres, de pressionar-nos molt i de ficar-nos les coses difícils a l'àrea. L'Aitona ens posarà les coses complicades com la resta d'equips". En l'apartat físic, el tècnic va comentar que "la plantilla arriba molt bé".

FUTBOL_PRIMERA CATALANA

L'Alpicat podria entrar en problemes després de caure a casa del Molletense per 2-0

L'Alpicat va encadenar ahir la segona derrota consecutiva en lliga després de caure per 2-0 en la seva visita al camp del Molletense i es comença a complicar la seva situació en la classificació, quedant-se amb 7 punts i molt a prop del descens, que a l'inici d'aquesta jornada marcava la Seu d'Urgell amb 5 punts.

Els golejadors del partit van ser Moussab i Lars Carrillo.

FUTBOL_PRIMERA DIVISIÓ

El millor Barça es retroba contra el Deportivo Alabès

BARÇA 6

D. ALABÈS 1

JUGADORS DEL BARÇA

Joan García; Brian Fariñas, Cubarsí, De Jong (Gerard Martín, min. 82), Cancelo (Balde, min.62); Pedri (Bernal, min, 46), Rodrí; Lamine Yamal (Gordon, min. 74), Fermín, Adeyemi; y Raphinha (Gabriel Jesus, min. 62)

JUGADORS DE L'ALABÈS

Sivera; Jonny Otto, Tenaglia, Koski, Yusi; Ángel Pérez (Novoa, min. 74), Guevara, Protesoni (Toni Martínez, min. 46), Suárez (Pablo Ibáñez, min. 55); Lucas Boyé (Mariano min. 74) y Rebbach (Mañas, min.55).

GOLS: 1-0, m.8 Raphinha; 2-0, m.23 Fermín; 3-0, m.41 Raphinha; 4-0, m.45 Lamine; 5-0, m.65 Lamine; 6-0, m.81 Gordon i 6-1, m.84 Mariano.



FOTO_ EFE Lamine Yamal va anotar dos gols en l'enfrontament

EFE
Barcelona

El Barcelona, amb un Fermín estel·lar, va liquidar amb una golejada (6-1) la visita del Deportivo Alabès al Spotify Camp Nou, que, després de viure un clàssic d'alt voltatge que va finalitzar amb derrota davant el Reial Madrid, va gaudir d'una vetllada d'allò més plàcida resolta amb quatre gols en la primera meitat.

Quique Sánchez Flores, tècnic de l'Alabès, va sorprendre amb una línia de cinc en el centre del camp, apostant pel múscul de Protesoni i Guevara en detriment d'Ibáñez i Antonio Blanco i retardant la posició de Rebbach.

I al Barça, amb una defensa inèdita de la qual van formar part De Jong i el debutant Brian Fariñas en el lateral dret, li va costar, al principi, trobar el joc entre línies.

No obstant això, l'1-0 als 8 minuts li va permetre esquivar l'ansietat després d'encadenar les seves dues primeres ensopegades de la temporada en el clàssic lleuger i contra el PSG en la Champions.

Els blaugrana van tornar a marcar en la segona que va tenir, ara era Lamine qui assitia a Fermín. El 3-0 arribaria en el minut 41 després d'una pilota robada per Fermín, que acabaria rematant Raphinha. Just abans del descans, Lamine va anotar des de la frontal de l'àrea.

Ja en el segon temps, el de Rocafonda va marcar el seu segon gol abans de ser canviat. Per ell va entrar Gordon, que als pocs minuts va fer el sisè gol.

L'apunt negatiu en la victòria 100 de Flick amb el Barça va ser el gol de Mariano per tancar l'enfrontament.

Flick: "Hem dominat el partit des de la primera meitat, estic content"

L'entrenador del Barça, Hansi Flick, va dir després del partit que "estic molt content perquè hem dominat el partit des de la primera meitat". L'alemany també va valorar molt positivament l'actuació de De Jong. Fermín, escollit millor jugador del partit va dir que "ha estat una setmana dura per nosaltres i no hi havia millor forma de tornar a ser nosaltres que guanyant d'aquesta manera. Estic molt content d'ajudar a l'equip amb els meus gols i les meves assistències".



FOTO_ EFE Fermín va ser nomenat millor jugador del duel

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 11
1 Vila-real - Espanyol	0-1
2 Llevant - Atlético de Madrid	0-2
3 Rayo Vallecano - Celta	3-0
4 Reial Betis - Màlaga	2-1
5 FC Barcelona - Deportivo Alabès	6-1
6 Getafe - Sevilla	Avui (14 h)
7 Racing - Reial Madrid	Avui (16.15 h)
8 Elx - València	Avui (18.30 h)
9 Athletic - Reial Societat	Avui (21 h)
10 RC Deportivo - Osasuna	Avui (21 h)

EQUIP	PS	J	G	E	P	GF	GC
1 Barça	30	11	10	0	1	46	12
2 Atlético	28	11	9	1	1	22	8
3 R. Madrid	24	10	8	0	2	25	10
4 R. Betis	23	11	7	2	2	18	15
5 R. Societat	19	10	6	1	3	19	18
6 Sevilla	17	10	5	2	3	16	16
7 Athletic	12	9	3	3	3	12	9
8 Vila-real	12	11	3	3	5	15	15
9 Celta	12	11	2	6	3	10	10
10 D. Alabès	12	11	3	3	5	15	17
11 Rayo	12	10	3	3	4	15	20
12 Deportivo	11	10	2	5	3	13	13
13 Espanyol	11	11	3	2	6	13	14
14 Osasuna	11	10	3	2	5	10	20
15 Racing	11	10	3	2	5	15	26
16 Elx	10	10	2	4	4	14	17
17 Llevant	10	11	2	4	5	16	21
18 Getafe	9	10	2	3	5	5	15
19 València	6	10	1	3	6	7	17
20 Màlaga	5	11	0	5	6	8	21

El Madrid posa a prova el fortí imbatut del Racing de Santander

El Reial Madrid buscarà en El Sardiner avui a les 16.15 hores la seva sisena victòria consecutiva davant un Racing que no ha perdut cap partit com a local aquesta temporada i ha sumat a casa els onze punts que porta en LaLiga. L'últim enfrontament del Madrid amb el Racing va ser el febrer de 2012, també amb Jose Mourinho en la banqueta blanca. El conjunt de Santander no gana a l'equip blanc en partit oficial des d'abril de 2007, quan es va imposar, també en el seu feu, per 2-1. Des de llavors, s'han mesurat en deu ocasions, amb un balanç de 9 victòries per als blancs i un empat.

HOQUEI PATINS_OK LLIGA FEMENINA

Estrena triomfal del Vila-sana amb un gol a 10 segons del final

Salvat i Ferrer protagonitzen un gran duel a les dues porteries que només Sara Roces pot trencar amb una falta directa

ESNECA FRAGA	0
VILA-SANA	1

JUGADORES FRAGA
Ferrer, Fernández, Arxé, Soto, Sanjurjo –cinc inicial– Torres, Rubio, Fontdeglòria, Sanz i Iglesias.

JUGADORES VILA-SANA
Salvat, Florenza, Porta, Gaete, Salvanyà –cinc inicial– Gómez, Roces, Escudero, González i Bento.

Gols: 0-1, m. 50 Roces.

Àrbitres: Alberto Pérez i David Cantos.



FOTO_ OKL TV Les jugadores del Vila-sana celebren el gol de la victòria

REDACCIÓ
Fraga

Els dos finalistes de la darrera edició de l'OK Lliga Iberdrola van ser els encarregats d'obrir la d'aquesta temporada amb un duel que es va decidir en l'últim sospir.

La presència a la pista de les dues porteres campiones del món amb Espanya fa tot just dues setmanes es va notar. Anna Ferrer i Anna Salvat van ser les protagonistes d'una primera part en la qual el Fraga ho va intentar amb més continuïtat davant un Vila-sana que no acabava de trobar el ritme de joc que més li interessava.

Així, Salvat protagonitzava la primera gran aturada del partit davant Sanjurjo i, a continuació, Ferrer s'exhibia davant Gaete. Florenza disposava d'una gran oportunitat en plantar-se sola davant la portera local, però la seva rematada marxava per damunt dels pals. A partir d'aquí, va ser Salvat qui va evitar el primer gol del Fraga amb grans intervencions davant Fontdeglòria, Rubio i Soto. La resposta visitant arribava en una gran acció de Porta, que assistia Salvanyà, qui a porteria buida rematava alt. Va ser l'última oportunitat abans d'arribar al descans. La segona part va ser tot el contrari i es van veure oportunitats clares. Les millors van ser del Vila-sana. Ferrer aturava una falta directa de Florensa en el minut 34 i així s'arribava a un final de bogeria.

A 33 segons, Salvat feia una aturada espectacular a Sanjurjo i, quan només en quedaven 10, el Fraga regalava una falta directa que Roces convertia en el 0-1 després d'un primer refús de Ferrer.



FOTO_ Anol Moral Gaete intenta superar a la defensora

HOQUEI PATINS_OK LLGA IBERDROLA

El Lleida.net Alpicat cau en l'estrena de lliga amb el Mataró

LLEIDA.NET ALPICAT
0

CH MATARÓ
2

JUGADORES DE L'ALPICAT
Candal, A. González, Moreno, Santó i Sanjurjo -5- Juanola, Juncà, Claramunt, Folch i Garcia .

JUGADORES DEL MATARÓ
Juncà, Maria Ines, Parés, Prat i Rodríguez -5- Buyreu Palazón, Moliner, Pont i Guzzo.

Gols: 0-1, m.11 Prat i 0-2, m.44 Parés.

Àrbitres: Carlos Molines i Ricard Laribal.



FOTO_ Jorge Agustín Joana Folch conduint la bola davant la mirada d'una defensa

REDACCIÓ
Alpicat

El Lleida.net Alpicat va encetar ahir la segona temporada consecutiva en la màxima categoria estatal d'hoquei patins i es va estrenar a casa contra el CH Mataró, resolent-se aquest duel amb una victòria pel conjunt del Maresme per 0-2.

L'inici del xoc va estar marcat per un joc on els dos equips es van ficar a prova, sent curosos i buscant el gol amb jugades elaborades. El primer cop va arribar per culpa d'una bola perduda per part de les locals en el seu propi camp, i Farners Prat no va fallar.

En aquest sentit, la portera del Mataró també va fer una gran actuació sota pals, aturant diverses ocasions clares de les lleidatanes.

En el segon temps, les visitants van dur el pes del joc, i les de Mats Zilken tractaven d'empatar mitjançant jugades ràpides. Amb el pas dels minuts i amb l'equip local llançat a l'atac, el Mataró va aprofitar per tornar a fer mal i Mar Parés va anotar el 0-2 quan restaven sis minuts pel final de l'enfrontament.

Aquest segon gol seria el definitiu i rubricaria la primera derrota de la temporada per al Lleida.net Alpicat en aquesta estrena de la competició domèstica.

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS Jornada 1

1 Esneca Fraga - Vila-sana	0-1
2 Marienda - Sant Cugat	3-4
3 Cerdanyola - Manlleu	2-2
4 Telecable - Bigues i Riells	5-2
5 Lleida.net Alpicat - Mataró	0-2
6 Raxoi - Voltregà	2-3
7 Bembibre - Palau	0-0

EQUIP	PS	J	G	E	P	GF	GC
1 Telecable	3	1	1	0	0	5	2
2 Mataró	3	1	1	0	0	2	0
3 Vila-sana	3	1	1	0	0	1	0
4 Sant Cugat	3	1	1	0	0	4	3
5 Voltregà	3	1	1	0	0	3	2
6 Manlleu	1	1	0	1	0	2	2
7 Cerdanyola	1	1	0	1	0	2	2
8 Bembibre	1	1	0	1	0	0	0
9 Palau	1	1	0	1	0	0	0
10 Marineda	0	1	0	0	1	3	4
11 Fraga	0	1	0	0	1	0	1
12 Raxoi	0	1	0	0	1	2	3
13 Alpicat	0	1	0	0	1	0	2
14 Bigues i R.	0	1	0	0	1	2	5

PRÒXIMA JORNADA · 07.11.26

1 Palau - Marineda
2 CH Mataró - Raxoi
3 Voltregà - Telecable
4 Vila-sana - Lleida.net Alpicat
5 Manlleu - Bembibre
6 Sant Cugat - Esneca Fraga
7 Bigues i Riells - Cerdanyola

HOQUEI PATINS_OK LLIGA

El Lleida Llista vol començar la lliga amb bones sensacions

Ha arribat el moment del Lleida Llista per estrenar-se en una nova temporada d'OK Lliga. Avui l'equip de Carlos Cortijo, el qual encara està en construcció i lluny del que vol ser, tal com reconeixia el tècnic, s'enfronta a l'Onze de Setembre (12.00 hores) a un acabat d'ascendir com és el Vilafranca. Aquest serà el segon duel oficial de la present temporada, en primera instància es van enfrontar en la Lliga Catalana, on els lleidatans es van imposar per 4-1.

El grup ha tingut més temps per preparar-se a causa de la disputa del Mundial de Patinatge que es va disputar fa un mes al Paraguai, i els llistats volen començar la competició domèstica amb un triomf i continuar sumant bones sensacions en aquest inici de temporada.



FOTO_ Lleida Llista Imatge del duel de la Lliga Catalana contra el Vilafranca

HANDBOL_DIVISIÓ D'HONOR OR FEMENINA

El Lleida Handbol es treu l'espina de no haver puntuat però encara no ha guanyat

Les bordeus continuen ocupant l'última posició

REDACCIÓ
Lleida

El Lleida Handbol buscava ahir els seus primers punts de la temporada en l'enfrontament contra l'Errotabarri i finalment, el conjunt d'Iban Raigal va sumar el primer punt amb un empat a 27, però continua en l'última posició de lliga.

De bon inici les bordeus van poder aconseguir una renda de 2-3 gols que es va mantenir durant tota la primera meitat, que va acabar amb l'equip lleidatà guanyant per 17 a 14.

No obstant això, en els primers compassos del segon temps, el conjunt basc va començar millor i va estar capaç d'igualar el xoc a 19. Demanant el tècnic de les lleidatanes un temps mort per corregir els errors. Però poc abans d'arribar als deu minuts finals, les visitants es van col·locar per davant (21-22). El Lleida, però, no havia dit l'última paraula i finalment, l'enfrontament es va resoldre amb un empat a 27.



FOTO_ Jorge Agustín Caterina Casasola intentant un llançament davant de dues rivals

MOTOR_FÓRMULA 1

Hamilton firma la primera posició en la classificació a Mèxic i Antonelli surt quart

El set vegades campió mundial Lewis Hamilton (Ferrari) arrencarà avui primer en el Gran Premi de Ciutat de Mèxic, el dinovè del Mundial de Fórmula 1, que es disputa a la Ciutat de Mèxic en l'Autòdrom Germans Rodríguez, on l'italià Andrea Kimi Antonelli (Mercedes), líder d'un campionat que podrà deixar matemàticament resolt a favor seu avui mateix, sortirà quart. A l'Italià, Kimi Antonelli, de 20 anys, que lidera amb 123 punts d'avantatge sobre el seu company Russell, i amb 124 respecte a Hamilton, en tindria prou amb ser novè per a sentenciar matemàticament el torneig aquest diumenge. També li val ser dècim, sempre que Russell no guanyi; o fins i tot no puntuar, si ni aquest últim, ni Sir Lewis aconsegueixen el triomf en el GP de Mèxic.



FOTO_ EFE El pilot britànic és tercer en la general

FUTBOL SALA



FOTO_ @futsalleida
Marc Vieites

El Cerezo Futsal suma tres punts a casa (8-1)

El Cerezo Futsal Lleida va jugar ahir el partit ajornat de la jornada 4 contra l'Enfaf Construccions Modernes Andorra i el conjunt entrenat per Gerard Viola va sumar tres punts després d'una contundent victòria per 8-1. Iñaki Muñoz, capità de l'equip, va ser designat com el millor jugador del duel.

Amb aquest triomf, l'equip del Sícoris es col·loca en la sisena posició amb nou punts, amb un balanç de tres victòries i una derrota, amb zero empats.

FUTBOL SALA

El Linyola venç i li manté el pols al líder

El CFS Linyola tenia ahir una important prova a casa contra el Cesar Augusta, al qual va guanyar per 9 a 3, assegurant-se la segona plaça de Segona Divisió amb 16 punts, empatat amb l'Entrerrios (tercer) i mantenint el pols al líder de la categoria, que és l'AE Penya Esplugues Salvat Logística amb un total de 21 punts.

VÒLEI_SUPERLLIGA 2

El Rodi Balàfia remunta i suma la cinquena victòria seguida

Els lleidatans s'imposen per 3-1 al CV Paterna-Liceo

REDACCIÓ
Lleida

El Rodi Balàfia continua invicte a la Superlliga 2 masculina després de superar el CV Paterna-Liceo per 3-1 (20-25, 25-19, 26-24 i 25-23). Els lleidatans han hagut de remuntar un primer set advers i superar un rival exigent per aconseguir la cinquena victòria consecutiva en aquest inici de temporada.

El conjunt dirigit per Manu Blanco va començar el partit amb dificultats, especialment en recepció, davant la pressió del servei del conjunt valencià i va cedir el primer parcial per 20-25.

La reacció no es va fer esperar. En el segon set, els lleidatans van recuperar la solidesa en el seu joc, millorar les prestacions i prendre el control fins a tancar el parcial per 25-19.

El tercer set va ser un dels moments decisius de l'enfrontament. Amb alternatives en el marcador i dificultats per mantenir la regularitat, el Balàfia va reaccionar en situacions desfavorables per acabar imposant-se per un ajustat 26-24.

La igualtat es va mantenir en el quart parcial. El CV Paterna-Liceo no va baixar els braços i va obligar els lleidatans a mantenir la concentració fins als darrers punts. Finalment, el Rodi Balàfia va resoldre el set per 25-23.



FOTO_B. V. L'equip continua invicte en aquest inici de temporada

MOTOR

Acosta guanya i Marc Márquez és més líder

L'espanyol Pedro Acosta (KTM RC 16) es va adjudicar la victòria en la carrera esprint del Gran Premi de Malàisia de MotoGP al circuit de Sepang i en la qual la segona posició de Marc Márquez (Ducati Desmosedici GP26) li fa més líder del campionat. Marc Márquez suma 374 punts, 19 més que Jorge Martín, qui va abandonar el gran premi per la seva fractura del radi del braç dret, i 52 punts sobre l'italià Marco Bezzecchi (Aprilia RS-GP).

En apagar-se el semàfor vermell Àlex Márquez també va ser el més ràpid a arribar a la corba de final de recta, on al seu germà el va superar primer Ai Ogura (Aprilia RS-GP), amb el qual es va arribar a tocar, i poc després Acosta.

L'amenaça de pluja, que no va arribar fins pràcticament el final de la carrera, va fer que alguns pilots es precipitessin a l'hora de canviar de moto, mentre que per davant s'escapaven de la resta Àlex, Ogura, Acosta, Marc i, una mica més enrere, Bezzecchi.

Però en la tercera volta va arribar l'error d'Alex Márquez, que va caure en la corba catorze, deixant a Ai Ogura com a líder.

En la cinquena volta sí que va començar a sentir-se la pluja amb més intensitat i algusn pilots van canviar de moto. Ogura, Acosta, Marc Márquez i Bezzecchi van arriscar i no van entrar a canviar de moto, obrint un buit de més de dos segons respecte a la resta de l'escamot principal.



FOTO_ EFE El lleidatà va celebrar el segon lloc

En la vuitena volta Acosta va intentar per primera vegada l'avançament a Ogura, qui no va trigar a retornar-li la passada, encara que Acosta va insistir i va consolidar la primera plaça, amb un Marc Márquez que se'n va anar per darrere d'ell perquè no s'escapés. Acosta va saber mantenir la posició per a adjudicar-se la seva segona victòria.

» Crea

Una mossegada que uneix les cuines de Catalunya i el Japó

El xef Josep Barahona presenta 'Pintxos 360º', un llibre d'ànima mediterrània i tècnica asiàtica que inclou un receptari per a tothom

INGRID E. NAVARRA
Lleida/Tòquio

Un pintxo, visualment i formalment és una peça molt petita que amb pràcticament un mos desapareix, però darrere d'aquella mossegada hi ha un seguit de coneixements, proves i decisions que fan d'aquella porció, un càlcul mil·limètric de sabor i textura. Josep Barahona, és l'autor de 'Pintxos 360º', un llibre que ha arribat ara al país després de la seva publicació fa 13 anys al Japó.

Josep Barahona va néixer a Lleida en una família on sempre va "menjar molt bé" i potser allò va despertar la seva passió per la cuina. A partir d'una oportunitat laboral que li van oferir, Barahona va viatjar al Japó, on solament pensava quedar-s'hi un any, "i en porto 35".

Barahona és xef i autor i al llarg de la seva trajectòria professional va ser un dels pioners a incorporar la cuina catalana i espanyola al Japó, on ha obert ja més de quatre restaurants. Actualment, a banda d'impartir cursos de cuina, és el propietari de l'Estudi, un restaurant exclusiu que únicament disposa d'una taula.

La definició de pintxo, per l'autor consisteix en una cuina elaborada que, amb diferents ingredients, es menja en una o dues mossegades, però que "ha de portar darrere una feina ben feta", va dir. El llibre, a partir d'esquemes manuals on s'establien categories, aposta per la mostra de més de 200 broquetes a través d'una part visual i un receptari, ja que la mida del producte no redueix la complexitat.



FOTO_ Josep Barahona L'autor del llibre 'Pintxos 360º' i cuiner lleidatà, Josep Barahona

Mostres del xef



Coca d'olives negres i anxoves



Coca d'anxoves amb pebrot vermell



Rotllet d'estiu de porc rostit



Pernil cuit i confitats



Espàrrec blanc



Rotllet de carbassó i gamba

Cada una de les tapes, Barahona, explica que parteixen del sabor. Ell pensa en un sabor i posteriorment treballa per equilibrar-lo amb la textura i la resta d'ingredients, però sempre "sense forçar-ho". El xef va destacar que la seva vida al Japó li ha permès naturalitzar aliments del país i que, per tant, la seva aproximació a la gastronomia asiàtica no sorgeix "d'una moda", sinó de la seva quotidianitat actual. En aquest sentit, 'Pintxos 360º', "ho abasta tot", va dir Barahona fent referència a la no-limitació de mostrar únicament propostes atractives visualment.

A cavall entre la cuina mediterrània i la japonesa, Barahona va destacar que el nexe d'unió entre ambdues tradicions alimentàries és la cura per la qualitat, entendre i utilitzar cada ingredient en el seu millor moment, és a dir quan aquest està en temporada. "Es pot trobar qualsevol aliment a qualsevol temporada de l'any, però tant al Japó com a Catalunya, hi ha molta consciència sobre el producte de temporada".

'Pintxos 360º' és un llibre que explora molt més que la dimensió culinària de l'aliment, i Josep Barahona ho posa en el focus concentrant en unes pàgines, molts anys d'experiències, feina i proves. Per l'autor, l'elaboració d'aquesta mena de plat, no es tracta simplement en fusionar ingredients, sinó entendre'ls "respectar-los" i crear petites mostres de menjar pensades per a compartir en experiència col·lectiva.

» Cultura



FOTO_ P.F. (ACN) L'equip del film 'Salen las lobas'

La Seminci guardona 'Salen las lobas' amb dos premis i 'Cinemanía' amb el Fundos

La coproducció catalana 'Salen las lobas', de Claudia Estrada, ha guanyat el premi del públic de la secció oficial Punto de Encuentro de la Seminci i el premi Seminci Joven, i 'Cinemanía', del director català Marc Ferrer, el premi especial Fundos.

Al palmarès també s'ha guardonat dos curtmetratges catalans. El primer és 'Primer foc', de Blanca Camell Galí i protagonitzat per Bruna Cusí, que ha rebut l'Espiga de Plata de la secció oficial de curtmetratges internacionals (un guardó 'ex aequo' amb 'Crónica del cansancio', de Natalia Marín). El segon, 'L'enterrament de la sardina', de Mariona Martínez, ha guanyat el premi al millor curtmetratge a la secció oficial de curtmetratges espanyols.

Claudia Estrada s'inspira a 'Salen las lobas' en la seva germana Valeria que amb 14 anys va estar internada en un centre de justícia juvenil. La pel·lícula és protagonitzada, precisament, per la seva mateixa germana. Tot i que es basa en la realitat que va viure ella, la pel·lícula està ficcionada.

'Cinemanía', de Marc Ferrer, és una pel·lícula autobiogràfica i realista, que parla molt del cinema dins del cinema. Ferrer retrata a la gran pantalla la seva experiència com a "cineasta marginal dins del món del cinema com fora de la indústria com a cineasta 'undeground'".

Estrenen una exposició sobre Esther Boix, figura de l'art de la postguerra

L'Espai Guinovart recull el camí artístic de l'autora que passa d'un estil fosc al vitalisme

REDACCIÓ
Agramunt

L'Espai Guinovart d'Agramunt inaugura el pròxim diumenge, 8 de novembre, l'exposició 'Esther Boix: Una dona, un temps', al Petit Espai, la qual romandrà oberta al públic fins al 25 d'abril de 2027. A les portes del centenari del seu naixement, aquesta mostra reivindica el llegat d'una de les veus més singulars de la pintura catalana de postguerra. El projecte, articulat en col·laboració amb la Fundació Vila Casas, explora el "profund" compromís social, feminista i pedagògic de l'artista. A través d'un llenguatge plàstic ple de força expressiva, l'obra d'Esther Boix esdevé un testimoni de resistència i una eina per qüestionar la realitat.



FOTO_ E.G. Autorretrat de Boix fet l'any 1958

"Esther Boix i Pons (Llers, Girona, 1927–Anglès, Girona, 2014) és un exemple de lluita i superació. Va iniciar les seves passes al món de l'art amb una pintura dura i fosca, reflex d'una societat immersa en la misèria dels anys de la postguerra: interiors humils, fam i buidor existencial. Després d'un viatge a París i una estada a Milà, la seva pintura va fer un gir copernicà, com ho va fer la seva mirada del món, molt més oberta i vitalista. Compromesa amb la transformació social, va entendre la pintura com una eina de reivindicació dels drets i les llibertats individuals i col·lectives, i va participar activament en iniciatives com Estampa Popular Catalana i en la lluita antifranquista. Paral·lelament, va desenvolupar una intensa tasca pedagògica com a membre fundadora de l'Escola d'Expressió L'ARC, on va formar generacions de joves posant l'art al servei de les persones.

A partir de finals dels anys 70, la seva obra es va orientar cap al paisatge, amb una forta consciència ecològica, fins a arribar a una etapa de plenitud lírica on natura i ésser humà es fonoen. L'exposició és la primera gran mostra retrospectiva dedicada a l'artista i la primera que se celebra a Catalunya des del 2007.



AGENDA

Activitats

Mercat de la Rambla

Com cada primer diumenge de mes, desenes de paradistes posaran a la venda antiguitats i objectes de col·lecció per tothom qui hi estigui interessat.

Lloc: Rambla Ferran, Lleida. De 10.00 a 14.00 hores.

Festival a Raimat 'Tumultuosa'

L'icònic celler de Raimat organitza avui el concert del Quartet Teixidor 'Retrat per a quatre'. L'experiència comptarà també amb una visita al celler i una degustació del seu 'or burdeus', que maridaran una gamma de productes artesans del territori de Lleida.

Lloc: Celler Raimat. A partir de les 11 hores. Preu: 22 euros.



Cercavila de jazz a càrrec de la Gumbo Jass Band

La Gumbo Jass Band convertirà la Rambla Ferran en una "autèntica festa de carrer" amb una cercavila inspirada en les tradicionals 'marching bands' de Nova Orleans. LLOC: Rambla Ferran. HORA: De 12 a 14 hores. FOTO: Jazz Tardor.

Concert per Tots Sants a Sant Guim de Freixenet

Els alumnes de l'Escola Municipal de Música de Sant Guim de Freixenet posen punt final a tres dies d'actes al municipi emmarcats en la festivitat de Tots Sants.

Lloc: Cementiri de Sant Guim de Freixenet. A les 13.00 hores.

Festa de k–pop

Fan Base K–Lleida organitza avui un festival dedicat a la música coreana, molt famosa entre els joves. La jornada estarà emmarcada en la festivitat americana de 'Halloween'. Es faran concurs de disfresses, tallers de ball de k–pop i, posteriorment, es gravarà un videoclip a l'exterior. La diada culminarà amb un "ball alternatiu en un lloc misteriós".

Lloc: La Zona, carrer Segrià, 31, Lleida. A partir de les 16.00 hores. Preu: 5 euros.

Representació de 'Una casa en la montaña'

L'obra d'Albert Boronat "fa explotar l'univers de l'expectativa, convertint-se en una màquina en què qualsevol esdeveniment és possible". Javier Beltrán, Sergi Torrecilla i el mateix Albert Boronat protagonitzaran la peça teatral que té com a sinopsi: "Una solitària casa enmig de la muntanya acull a dos homes del passat dels quals no coneixem res de res. Només una cosa sembla segura: un d'ells ha d'acabar amb l'altre. Però qui matarà a qui? Això dependrà de les seves decisions i les possibilitats són infinites".

Lloc: Sala Mercantil, Balaguer. Dues sessions: a les 18.00 i a les 20.00 hores. Preu: De sis a 20 euros.

Passatge del terror a Pardinyes

Segon dia del passatge del terror que Orvepard du a terme a l'interior del seu centre cívic. Una activitat per als més valents.

Lloc: Centre Cívic Pardinyes, Lleida. De 18.00 a 21.00 hores.

Exposicions



'Vull ser protagonista d'un festival'

Exposició de titelles creada pels artistes de La Màxima, companyia de teatre no excloent de la Fundació Privada Ilersis, queconvida l'espectador a descobrir tot el procés que hi ha darrere de la creació d'un titella.

Lloc: Carrer Joan Baget, 12, Lleida. Fins al 13 de novembre.

Retrospectiva de Joanpere Massana

Exposició concebuda per oferir una lectura retrospectiva de la trajectòria de l'artista Joanpere Massana.

Lloc: Adrià Codina Art Gallery. Fins el 14 de novembre.

'Mirador'

Selecció de deu obres de gran format creades a partir de pintures antigues recuperades de mercats i materials reciclats.

Lloc: La Gòtika, Institut d'Estudis Ilerdencs. Fins al 26 de desembre. Lleida.

Els '100 anys de colònies a la Vall Fosca', a l'IEI

La mostra revisa l'evolució de les colònies infantils a través de quatre etapes històriques que reflecteixen els canvis educatius, socials i polítics.

Lloc: Espai iX, IEI. Fins al 19 de desembre. Fins al 31 de gener.

'Signes'

Escultura cinètica audiovisual que es desplega com un llenç generatiu de llum, moviment i so. Situada en la intersecció entre l'art cinètic, l'abstracció, el light art i la música visual, l'obra substitueix la composició fixa per un sistema viu en transformació constant al Morera.

Lloc: Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida. Fins al 31 de gener.

'La botànica en l'art'

Una invitació a descobrir com la botànica i l'art estan lligats íntimament. La mostra recull un conjunt d'obres del Prado de Madrid.

Lloc: CaixaFòrum Lleida.

'Tragèdia al call. Tàrrega 1348'

Exposició sobre l'antic call de Tàrrega i el pogrom que va patir la ciutat durant l'any 1348.

Lloc: Museu Tàrrega Urgell. La mostra es pot visitar durant tot l'any.

'Pintura fresca'

Exposició de pintura i dibuix de l'artista d'Ivars d'Urgell Xesco Mercé.

Lloc: Galeria Indecor.

CASTELLERS DE LLEIDA

Tres colles, grans castells i una plaça entregada a la diada dels Moixiganguers

ARAN ESCRIBANO
Igualada

La plaça de l'Ajuntament d'Igualada va ser l'escenari, el passat 24 d'octubre, de la diada dels Moixiganguers d'Igualada, una jornada castellera de gran nivell que va reunir la colla amfitriona amb els Castellers de Vilafranca i els Castellers de Lleida. Els d'Igualada van signar una actuació destacada, descarregant el 4 de 9 amb folre, el 3 de 9 amb folre i la torre de 8 amb folre. Els Verds també van completar un programa exigent, amb el 4 de 9 amb folre i agulla com a construcció més destacada, mentre que els lleidatans van coronar la torre de 8 amb folre, que va quedar carregada, en una actuació completada amb el 3 de 8, el 4 de 8 i el vano de 5.

La colla dels Moixiganguers d'Igualada van afrontar la seva diada amb un programa de gran exigència, que van resoldre descarregant els tres castells principals. El 4 de 9 amb folre va ser una de les grans construccions de l'actuació morada. El quatre de nou és un castell de gamma alta que requereix una pinya compacta, un folre ben treballat i un tronc capaç de mantenir l'estabilitat al llarg de tota l'execució. La coordinació entre els diferents pisos és fonamental, tant en el moment de carregar-lo com durant la descarregada, quan tota l'estructura ha de mantenir la solidesa fins que l'enxaneta i la resta del pom de dalt completen la baixada.



FOTO_Tony El 4 de 8, conegut popularment en el món dels castellers com a Carro Gros, i la Torre de Vuit, a Igualada

Els igualadins van continuar amb el 3 de 9 amb folre, una construcció que exigeix una gran precisió en el tronc i un control constant de l'equilibri. La seva descarregada va permetre als Moixiganguers completar un dels grans reptes de la jornada.

Per completar la seva diada van fer a tercera ronda la torre de 8 amb folre. És un castell tècnic en què l'equilibri dels components

del tronc i la coordinació dels pisos superiors són determinants. La seva descarregada va arrodonir el programa principal dels Moixiganguers i va confirmar el bon nivell de la colla en una diada tan assenyalada al calendari igualadí.
Els morats van completar la seva actuació amb deu pilars de 4, una imatge final que va donar protagonisme a diferents membres de la colla i va posar el punt final a una jornada de castells a casa.

Els Castellers de Vilafranca van portar a plaça un programa de màxima exigència, format pel 4 de 9 amb folre i agulla, el 4 de 9 amb folre i el 3 de 9 amb folre. Van completar l'actuació amb el pilar de 7 amb folre i cinc pilars de 4, en una demostració de la varietat del seu repertori. El 4 de 9 amb folre i agulla va ser una de les construccions més destacades de la jornada. Aquest castell combina un quatre de nou amb folre amb un pilar interior que es manté dret mentre es descarrega l'estructura exterior. Un cop el quatre queda descarregat, el pilar continua dempeus fins a completar la seva pròpia descarregada.

Els Verds també van descarregar el 4 de 9 amb folre i el 3 de 9 amb folre, dues construccions emblemàtiques del món casteller. El pilar de 7 amb folre va afegir un altre repte al programa vilafranquí, amb una estructura vertical que demana precisió, equilibri i una base sòlida. Els cinc pilars de 4 van tancar la seva participació a la plaça de l'Ajuntament. Els Castellers de Lleida van afrontar la diada dels Moixiganguers d'Igualada amb un programa format pel 3 de 8, la torre de 8 amb folre, el 4 de 8 i el vano de 5.

En primera ronda, els lleidatans van descarregar el 3 de 8, una construcció de vuit pisos que requereix un tronc ben quadrat i una bona coordinació entre els diferents pisos per mantenir l'estabilitat durant tota l'execució.



FOTOS_ MP Vano de 5 aixecat la setmana passada durant la trobada que es va fer a la capital de l'Anoia

En segona ronda, la colla va apostar per la torre de 8 amb folre, una estructura de gran exigència tècnica formada per dos castellers per pis i reforçada pel folre. Els Castellers de Lleida van aconseguir coronar-la, però no en van poder completar la descarregada. D'aquesta manera, el dos de vuit va quedar en carregat, un resultat que evidencia la dificultat d'una construcció en què l'equilibri i la precisió del tronc són determinants.
En tercera ronda, els bordeus van descarregar el 4 de 8, completant així el segon castell descarregat del seu programa. El quatre de vuit és una estructura de quatre castellers per pis que exigeix una bona distribució de les forces a la pinya i una execució coordinada del tronc. Finalment, els Castellers de Lleida van tancar la seva actuació amb el vano de 5, una composició de dos pilars de 4 i un pilar de 5 que va posar el punt final a la seva participació en la diada igualadina. La diada dels Moixiganguers d'Igualada va tornar a posar de manifest la vitalitat del món casteller i la importància del treball col·lectiu per assolir construccions de gran exigència. La plaça de l'Ajuntament es va convertir en un punt de trobada per als aficionats als castells, en una jornada que va combinar tècnica, esforç i passió per una tradició profundament arrelada a la cultura popular catalana.
Més enllà dels resultats de plaça, les diades castelleres són el reflex de moltes hores d'assaig i de la implicació de persones de totes les edats. Cada castell és fruit de la coordinació entre la pinya, el folre, el tronc i el pom de dalt, amb una funció imprescindible per garantir l'estabilitat de l'estructura. La confiança entre els castellers, la precisió en cada moviment i la capacitat de treballar conjuntament són elements determinants per afrontar els reptes que planteja cada construcció.
La jornada també va servir per posar en valor el paper de les colles com a espais de cohesió social i participació. Els castells van molt més enllà de l'execució d'una estructura humana: representen compromís, solidaritat i responsabilitat compartida. Cada persona, independentment de la posició que ocupa, contribueix a un objectiu comú en què l'esforç individual només pren sentit a través del conjunt. En aquest sentit, la plaça de l'Ajuntament va tornar a esdevenir l'escenari d'una expressió cultural que combina tradició i superació, i que continua generant vincles entre les colles i les seves comunitats. Les diades són també una oportunitat per transmetre els valors castellers a les noves generacions i mantenir viva una pràctica que forma part de la identitat cultural del país. La diada dels Moixiganguers va deixar, així, una nova jornada per reivindicar la força dels castells i de totes les persones que els fan possibles. Una celebració del treball en equip, la perseverança i la cultura popular que va tenir Igualada com a escenari. Si vols venir amb nosaltres i fer colla ens trobaràs a C/Lluís Besa,7,Lleida els dilluns a les 19:30 h , els dimecres a les 20 h i els divendres a les 21 hores.

Aranés Era nòsta lengua





FOTOS_ACN Er Estatut de Catalonha der an 2006 decretèc era oficialitat der occitan (aranés ena Val d'Aran) en tot eth territòri de Catalonha

Vint ans dera oficialitat dera lengua occitana en Catalonha

Er Ateneu Barcelonès acuelherà er acte tà commemorar er anniversari

REDACCION
Vielha

Er Estatut de Catalonha der an 2006 decretèc era oficialitat der occitan (aranès ena Val d'Aran) en Catalonha tota. Ei a díder, qu'a partir d'aqueth moment l'aranés ère oficiau en tot eth país amassa damb eth catalan e eth castelhan. Per commemorar aguesti vint ans d'oficialitat dera lengua eth Cercle d'Agermanament Occitano-Català (CAOC) a organizat un acte que se harà eth 26 de noveme a l'Ateneu Barcelonès. Er article 6.5 de l'Estatut de Catalonha ac ditz explicitaments atau: 5. Era lengua occitana, nomentada aranés a l'Aran, ei era lengua pròpia d'aguest territòri e ei oficiau en Catalonha, d'acòrd damb çò qu'establissen aguest Estatut e es leis de normalizacion lingüistica. "Ei ua hita fòrça important qu'ua lengua coma l'occitana, ena sua version aranesa, gaudisque d'aguesta oficialitat", explique eth president de l'Institut d'Estudis Aranesi, Miqueu Segalàs.

De hèt, eth president dera tanben Academia dera Lengua Aranesa hè a notar qu'aguesta oficialitat no la gaudissen es zònes deth domeni lingüistic que hèn part de França e Itàlia e donques met era valor que Catalonha auancèsse ena direccion de hèr oficiau l'occitan en tot eth Principat e non solaments ena Val d'Aran.

"Açò a dat pè que pogui èster usat en toti es encastres oficiaus en Catalonha", afirme Segalàs, qu'explique que per experiéncia pròpria sap que la mesura s'a utilizat damb fluïdesa en encastres coma eth Departament d'Educacion o en autes Conselheries dera Generalitat de Catalonha maugrat que considère que "encara cau hèr fòrça mès" e que i a camin entà córrer.

Quan se complissen vint ans d'aguesta declaracion eth president de l'Institut d'Estudis Aranesi afirme que tot plegat a ajudat tanben a refortilhar es actes que hè era institucion que

Er acte, organizat peth COAC, se harà eth pròplèu 26 de noveme

Miqueu Segalàs ditz que era oficilitat "ei ua hita fòrça important"

Afirme tanben que a refortilhat er Institut d'Estudis Aranesi

Amb el suport de: Generalitat de Catalunya

Sònia Malkine

En octobre de 1944 era Val d'Aran viuec era Operación Reconquista. Entre es tròpes republicanes e es nacionaus qu'entrèren ena Val d'Aran tripliquèren o quatripliquèren eth numèro de persones que i viuien; ues 5.000. Un viatge qu'es maquis abandonèren eth país eth General Moscardo dèc ordens exprèsses de que se hesse ua intervencion exemplar entre es aranesi, que s'exercisse ua grana repression e un exaustiu contròl sociau. Molti anèren tara preson. Aquerò provoquèc un increment dera pòur, e deth silenci, que durèc molti ans.

En 2003 eth Conselh Generau d'Aran organizèc ua conferéncia damb eth militar e istoriador Fernando Martínez de Baños ena que presentaue era sua òbra «Hasta su total aniquilación, el ejercito contra los maquis en Aran», qu'exprèsse quina ère era orientacion des tròpes nacionaus en sòn enfrentament damb eth maquis. Era assisténcia siguec prauba e era trascendéncia pòca; en Aran en 2003 encara non se'n volie parlar e ja auien passat 60 ans. Auíem liejut a Daniel Arasa «Años 40: los maquis y el PCE»; e a Sánchez Agustí «Maquis a Catalunya». Martínez de Baños, mos semblèc que, des d'ua optica diferenta, aportaue ua equanimitat equilibrada; però eth tèma non interessaue ara poblacion aranesa, que responie damb silenci e evasives.

Pendent octobre de 2009, 2010, 2011..., en cementèri d'Es Bòrdes a on suposadament i an sies maquis enterrats s'i celebrèc un omenatge deuant dera suposada tomba. I participauen, en tot cantar cançons republicanes, un centenar de persones, però d'aranesi non n'i auie mès de cinc En aqueri ans quan diguiem eth nòm des maquis era gent caraue, subertot caraue, o s'apartaue... Entre es francesi ère ua auta causa, donques qu'entà eri aqueth siguec un acte de liberacion d'Espanha, dempús d'auer liberat Euròpa deth terror nazi. Auien un emocionant referent.

JORNADES SUS ERA OPERACIÓN RECONQUISTA EN 2024

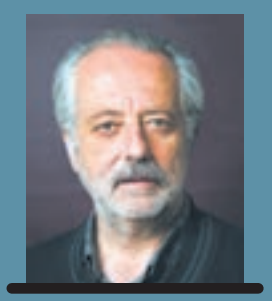
Ara es causes ja non son iguals. Ja non i a aquera pòur e es actes sus es maquis apareishen mès soent, en Aran. En 2024 se heren ues Jornades sus era Operación Reconquista, organizada per Memorial Democràtic... era participacion aranesa siguec mès notabla. Mireia Boya hec un excellent reportatge d'entrevistes: «Aqueth dia i auie ua nòça». Era pòur e eth silenci s'an superat. En darrèr omenatge en cementèri d'Es Bòrdes i auie mès preséncia aranesa. Ara, Joan Carles Riera Socasau, er istoriador originari de Bossòst, a impartit diuèrses conferéncies sus es maquis, sus Joan Blazquez...

Ara, Joan Carles Riera Socasau a impartit diuèrses conferéncies sus es maquis

Mos descorbís era identitat dera hemna qu'apareish en quauques fòtos enes croniques dera entrada en Aran

D'origen francés, que guidèc es camions damb mès de 700 guerrilhèrs des de Luishon

EN CIMALH DERA LENGUA NÒSTA



Jusèp Loís Sans Socasau
sanssocasau@gmail.com

e damb eth sòn trabalh a ajudat a superar aquera pòur. E darrèrament er Ajuntament de Bossòst a sabut potenciar, en dues ocasions, e damb fòrça exit, era recreacion dera entrada des maquis en Bossòst. Entre es uns e es auti an artenhut a véncer aqueth silenci, aquera pòur ath nòm des maquis qu'ena Val d'Aran sonque s'emplegaue damb sarcasme entà referir-se a Francesc Moga Vergés ath que li quedèc eth maunòm de «eth Maqui». Li diguien atau perquè en diuèrses ocasions, pr'amor qu'auie ua empresa de husta e subastes, en aqueth octobre de 1944, en veir es maquis ena montanha baishèc entà Betren e Escunhau en tot cridar «que vien es maquis, que vien es maquis!» e eth nòm se li quedèc.

SÒNIA MALKINE, 'LA CHICA', D'ORIGEN FRANCÉS, GUIDÈC ES CAMIONS

Anecdòtes apart ara podem parlar des maquis sense alterar-mos, damb equilibri, damb debat... Es maquis ère basicament un moviment d'òmes Per tota Espanha i an hemnes maquis documentades però en Aran non n'auiem cap enquia hè ben pòc. Riera Socasau mos descorbís era identitat dera hemna qu'apareish en quauques fòtos enes croniques dera entrada deth maquis en Aran. Ja n'auie hèt tarlat eth madeish Fernández de Baños, o era escritora Almudena Grandes s'i referís en «Ines y la Alegria», però non auíem endonviat se qui ère. Se tracte de Sònia Malkine, ara que nomentauen «La Chica», d'origen francés, que guidèc es camions damb mès de 700 guerrilhèrs des de Luishon enquia Bossòst, que siguec amant de López Tovar, qu'auie participat ena resisténcia contra es nazis... Auérem era oportunitat de tornar-la a escotar ena recreacion de Bossòst, de he uns dies, damb ua actritz que liegec quauque passatge deth sòn diari, a on exprèsse eth sentiment de frustracion d'aqueri òmes, d'origen espanhòl, qu'auien entrat en Bossòst e qu'acabauen de recéber era orden de tornar entà França e d'avortar era operacion. Damb es ans Sonia Malkine acabèc en Naua York, en Woodstock. E s'auetz podut desencusar que per un viatge aja hèt un Cimalh que non parle de lengua e m'aja deishat emportar pera emocion; però aciu tanben i a lengua: Sònia, en America, siguec ua grana cantanta de folk, que cantèc damb exit per toti es Estats Units, en francés, ena epòca que tanben començaue Joan Baez. Èren ans de reneishement deth folk american; Sònia siguec pacifista e entre es sues composicions portaue cançons en occitan coma «Lou Baylero» (Eth barador), «O, Magalí», «Ditz-me Janeta»... Er Smithsonian Folkways a entre es sòns archius un sus Sònia Malkine, era prumèra divulgadora deth folk occitan en America, que participèc de forma destacada ena operacion Reconquista d'Espanha en Bossòst. Non està mau!





Les associacions veïnals de Jaume I i Balàfia celebren la Castanyada!





Visita guiada als elements relacionats amb la Guerra Civil al Tossal de la Seu Vella i concert de Quartet Nonell

El Quartet Nonell conformat per Sergi Joan, Martí Bravo, Martín Mouriz i Guillem Mestre van fer un concert a la Nau Central de la Seu Vella, emmarcat en el Dia de la Seu. Ahir, d'altra banda, es va fer una visita guiada per Joan-Ramon González als elements relacionats amb la Guerra Civil al Tossal.

Jornada i xerrada contra el 'bullying' a l'Església Evangèlica Bautista, a càrrec de Victoria Gómez

La Junta de Dones de l'Església Evangèlica Bautista de Lleida, encapçalada per Ludim Flores Paz, va organitzar ahir al matí una jornada contra el 'bullying' per conscienciar sobra aquesta xacra social que encara perdura entre la societat. La xerrada va anar a càrrec de Victoria Gómez, presidenta del Col·legi de Pedagogia de Catalunya, qui va abordar les formes d'assetjament actuals: el digital, pel físic, per "ser diferent", verbal, social o sexual. A l'acte hi van assistir una quarantena de persones, que també van gaudir d'un esmorzar previ.



SORTIDA	POSTA	MINVANT	NOVA	CREIXENT	PLENA
07.29	17.52	01/11	09/11	17/11	24/11

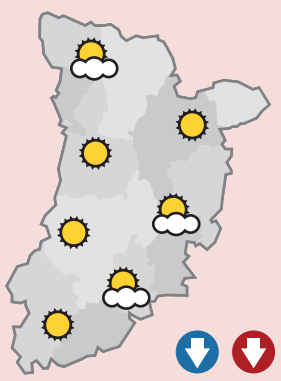
EL TEMPS

En espera de descensos tèrmics importants dimarts

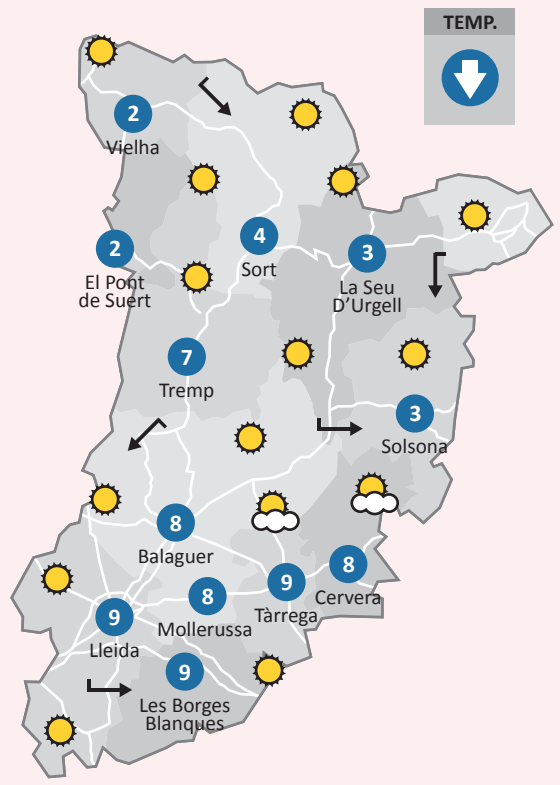
El cel es mantindrà poc ennuvolat, amb més intervals de núvols baixos a l'extrem sud. El vent bufarà de component nord al Pirineu i de ponent a la resta, amb intensitat fluixa o moderada i més força durant la jornada a la depressió Central. A la vall d'Aran predominarà el nord-oest. A primera hora del matí no es descarten boirines o algun banc de boira a la depressió Central. Les temperatures, tant màximes com mínimes baixaran lleugerament, encara que al Pirineu pujaran lleugerament.

AVANÇ DEMÀ

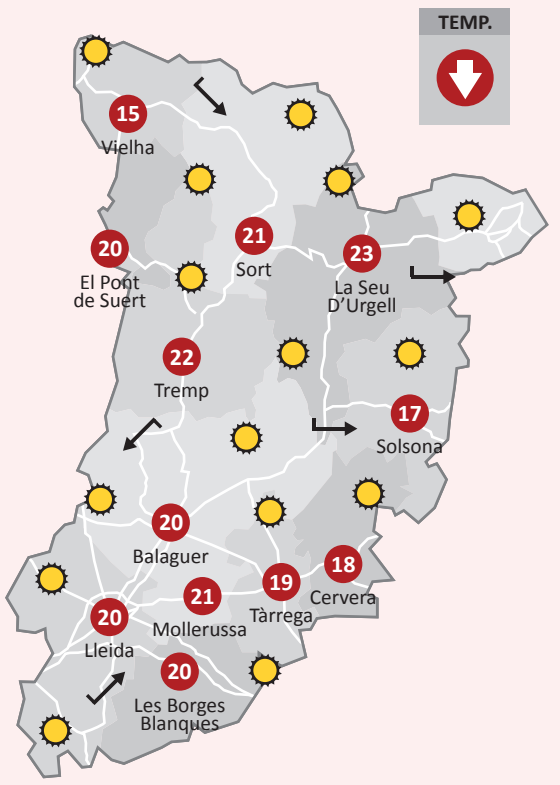
Cel poc ennuvolat a la província. Màxima de 18 graus i mínima de 7 a Lleida. Vent fluix del sud en general i del nord al Pirineu. Les temperatures màximes baixaran. Les mínimes baixaran lleugerament o es mantindran amb pocs canvis. Algunes glaçades al Pirineu.



AL MATÍ



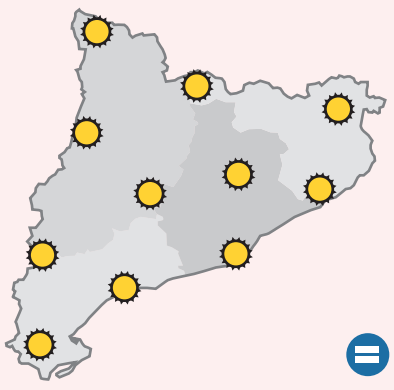
A LA TARDA



SOL · VARIABLE · NÚVOLS ALTS · NÚVOL · PLUGIM · XÀFECS · XÀFECS TEMPEST. · AIGUANEU · XÀFECS NEU · TAPAT · TEMPESTA · PLUJA · NEU · BOIRINA · BOIRA · BOIRES MATINALS · VENT EN CALMA · VENT VARIABLE · VENT FLUIX · VENT MODERAT · VENT FORT · VENT MOLT FORT

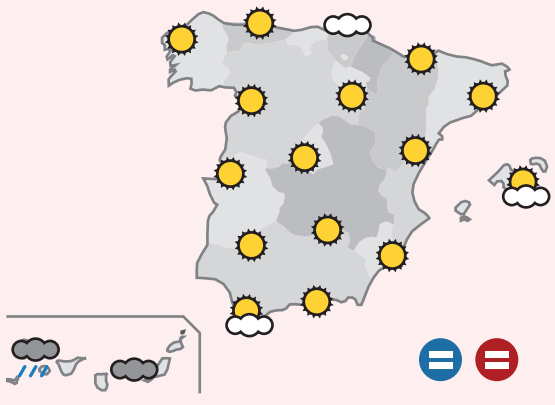


CATALUNYA AVUI



Cels poc ennuvolats, amb possibilitat de boirines o bancs de boira a primera hora a les valls i depressions de l'interior. El mestral guanyarà intensitat a l'Empordà i a la tarda girarà a tramuntana. Atenció pels fenòmens costaners a Girona.

ESPANYA AVUI



Temps estable i cels poc ennuvolats, excepte inestabilitat de matinada al sud-est, litoral d'Alboran i Balears. A les Canàries s'intensifiquen les pluges, sobretot a les illes occidentals. Temperatures a la baixa al Cantàbric, les Mesetes i Andalusia.

TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	5° 17°	3° 14°
Baqueira/B.	2° 10°	2° 8°
Barcelona	14° 23°	15° 17°
Fraga	9° 21°	7° 19°
Girona	8° 22°	9° 18°
Manresa	8° 20°	8° 18°
Monzón	7° 20°	5° 17°
Ripoll	3° 20°	4° 16°
Tarragona	11° 24°	13° 19°
Zaragoza	8° 20°	8° 21°

Informació oferta per METEOPLAY

PASSATEMPS

AUTODEFINIT

	Figura amb forma humana, de drap, cartró o plàstic	Relatiu o pertanyent a l'anus	Adient	Sexualitat	Garbell gros que hom empra per a porgar el gra a l'era	Vent que dura poca estona		Rei de Judà, fill i successor d'Abies	Esclatant de verdor, d'ufana	Metall radioactiu de color gris-senc	Que segueix immediatament el primer	Fet d'anar a un lloc	Parany per a agafar rates i ratolins
Sensació que indica la proximitat del vòmit	→	↓	↓	↓	↓	↓	Afilar, afinar →	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Que exerceix una funció durant un temps	→						Humitat que hi ha en l'atmosfera durant la nit →						
Néixer	→						Sostret a la vista →						
Venedor d'alls	→						Mamífer molt gros ↓	Elèctrode receptor de càrregues negatives	→				
	Martell de ferro gros	Base aromàtica que forma part de l'àcid uridílic	Ajuda	Calcar, copiar	Adjudicar, assignar →								
Pertanyent a la música	→ ↓	↓	↓	↓				Relatiu o pertanyent a la galta o al pòmul	Metall brillant molt dur i resistent	Instrument músic semblant a la pandereta	Herba semblant al tàrrec, però molt més robusta	Idoni	Partidari de Carles Maria Isidre de Borbó
Nom donat a diverses espècies d'herbes	→				Flor del roser	Que té empatia →		↓	↓	↓	↓	↓	↓
Comprendre, entendre	→				↓	Equivocació →							
Zona de transició entre dues comunitats diferents	→					A València, menestral que feia aladres →							
Vehicle rudimentari sense rodes	→					Que és de la naturalesa →							
Que no és la mateixa cosa (f)	→					Trèvol →							

SUMAND

8			14
		7	19
		5	12
17	12	16	+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

7 DIFERÈNCIES





HORÒSCOP

Àries — 20 de març - 19 d'abril

Assegura't que tots els detalls d'un tracte que has de tancar en les pròximes setmanes estan preparats. Fes-ho amb el temps suficient, per a no portar-te sorpreses d'última hora.

Taure — 20 d'abril - 20 de maig

Qualsevol canvi que et proposin en el terreny laboral serà molt beneficiós per a tu, perquè et convé renovar els teus hàbits i fins i tot les teves aspiracions professionals.

Bessons — 21 de maig - 20 de juny

És temps de començar a planificar, però no has d'afanyar-te. Fes-ho amb calma i fa passos segurs perquè no hagis de repetir treballs més tard. Cuida molt el que menges fora.

Cranc — 21 de juny - 22 de juliol

La jornada d'avui resultarà molt esclaridora per a tu. Uns certs successos t'ajudaran a comprendre millor com ets en realitat i quines són les teves limitacions. Creixes com a persona.

Lleó — 23 de juliol - 22 d'agost

Et preocupa molt la realitat social i la política per la qual travessa el teu entorn, i això t'empeny cap a àmbits de participació pública que et poden donar moltes satisfaccions.

Verge — 23 d'agost - 22 de setembre

Es complirà avui un desig que des de fa temps t'amoïna. En matèria de salut estàs més forta que mai, encara que la teva alimentació bé podria ser una mica més equilibrada.

Balança — 23 de setembre - 22 d'octubre

Les converses amb amics de veritat et faciliten afrontar el dia amb moltes ganes. Aprofita l'ocasió per a estrènyer llaços que s'havien afluixat.

Escorpió — 23 d'octubre - 21 de novembre

T'exigeixes massa a tu mateix en el treball i això t'està fent perdre la perspectiva en uns certs moments. Has de compatibilitzar els desitjos d'èxit amb una vida diària agradable.

Sagitari — 22 de novembre - 21 de desembre

Aviat es tallarà un dels ingressos que tens i que, sense ser el principal, era el que et proporcionava una certa seguretat econòmica. Et convé estalviar i buscar una altra font d'ingressos.

Capricorn — 22 de desembre - 19 de gener

Concentra't en els teus propis problemes i no perdis el temps a intervenir en els dels altres. S'acosten dies de molta feina i si no li dediques el temps suficient, podries fracassar.

Aquari — 20 de gener - 17 de febrer

T'esperen problemes amb els estudis, perquè s'acosta una data que pensaves que mai anava a arribar i no t'has preparat prou com per a afrontar el repte amb garanties.

Peixos — 18 de febrer - 19 de març

No perdis el temps tractant d'imposar la teva voluntat i procura deixar unes certes ambicions per a més tard. Has d'atendre prioritàriament els teus deures i obligacions.

SUDOKU

mitjà

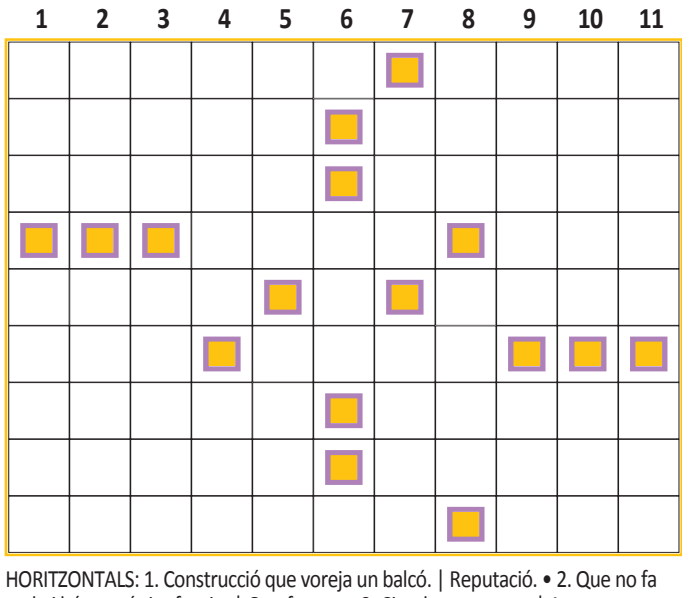
	3	5			7	8	6	
7		2		6				
							9	
6			4	7	2	9	5	3
5					1	4	2	8
	9			3				
4	5			1	6			
1		6	5					7
	8	9	7			5		6

SOPA DE LLETRES

Audiòfon • Caguetes • Coreu • Domínica • Opilions • Pastitx • Polvoró • Porós

U	E	R	O	C	R	O	P	D	O	O	O
B	D	A	R	N	Ñ	F	B	I	E	I	Ñ
G	S	U	T	Y	U	V	C	B	T	P	X
S	V	D	S	Ñ	P	T	Q	S	Ñ	A	Ñ
S	N	I	O	E	U	E	N	S	Z	C	I
G	O	O	I	M	T	O	A	P	R	B	G
K	R	F	L	I	I	E	J	Ñ	V	X	J
H	O	O	X	L	X	N	U	A	C	Y	T
U	V	N	I	P	A	M	I	G	O	I	P
V	L	P	E	I	O	J	Q	C	A	T	D
G	O	S	E	S	X	R	R	O	A	C	H
U	P	T	Ñ	D	T	S	O	C	Z	E	G
V	K	Ñ	I	X	T	I	T	S	A	P	Y
I	T	R	T	T	L	Ñ	F	X	L	B	V

MOTS ENCREUATS



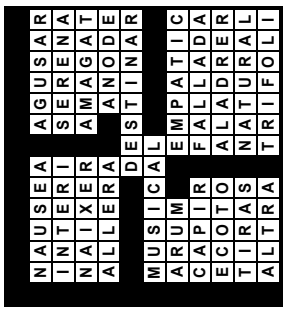
HORITZONTALS: 1. Construcció que voreja un balcó. | Reputació. • 2. Que no fa mal ni bé, que és inofensiu. | Que fa gep. • 3. Cim de muntanya. | Amagat, secret. • 4. Preservatiu, profilàctic. | Actual, últim. • 5. Element químic rar. | Que és poc educat. • 6. Rei de Judà, fill i successor d'Abies. | Cova. • 7. Imparell. | Ert. • 8. Fruit abundant, abundància prodigiosa. | Peça rodona de tela que s'adapta al cap. • 9. Que serveix per a llaurar. | Iaio.

VERTICALS: 1. Caiguda forta a terra. | Conjunt de vint mans de paper. • 2. Ocell negrós amb la cua llarga i el bec gros. | Fer-se, d'esma, d'instint, idea d'alguna cosa. • 3. Truncat. | Nas. • 4. Sentència antiga. | Mamífer remugant de la família dels cèrvids. • 5. Fibra tèxtil sintètica molt resistent i elàstica. | Part del braç compresa entre l'espatlla i el colze. • 6. Partícula elemental de la família dels leptons. • 7. Estat de la Unió Índia. | Relatiu o pertanyent al rei. • 8. Forma sufixada que significa "que fa". | Noble que és de categoria inferior al vescomte. • 9. Antic títol del cap de l'Església d'Etiòpia. | Prefix grec i llatí que significa 'tres'. • 10. Peu mètric de la poesia grega. | Violenta irritació contra algú o alguna cosa. • 11. Hàbil, enginyós a aconseguir qualsevol fi. | Formació insular de la regió intertropical atlàntica d'Amèrica.

SOLUCIONS

Nº 4216

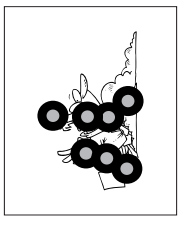
AUTODEFINIT



SUDOKU

9	3	5	1	4	7	8	6	2
7	4	2	9	6	8	1	3	5
8	6	1	5	2	3	7	9	4
6	1	8	4	7	2	9	5	3
5	7	3	6	9	1	4	2	8
2	9	4	8	3	5	6	7	1
4	5	7	3	1	6	2	8	9
1	2	6	5	8	9	3	4	7
3	8	9	7	2	4	5	1	6

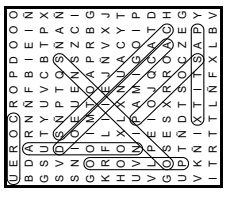
DIFERÈNCIES



SUMAND

8 2 4 14
3 9 7 19
6 1 5 12
17 12 16

SOPA



MOTS ENCREUATS

HORITZONTALS: 1. BARANA, FAMA. 2. ANODI, GIBÓS. 3. CIMAL, OCULT. 4. GOMA, NOU. 5. RENI, BAST. 6. ASA, BORÀ. 7. IMPAR, ÈRTIC. 8. MANA, GORRA. 9. ARATORI, IAI. VERTICALS: 1. BAC, RAIMA. 2. ANÍ, ESMAR. 3. ROM, NAPIA. 4. ADAGI, ANT. 5. NILO, BRAO. 6. MUÓ. 7. GOA, REGI. 8. FIC, BARO. 9. ABUNA, TRI. 10. MOLÇOS, IRA. 11. ASTUT, CAI.

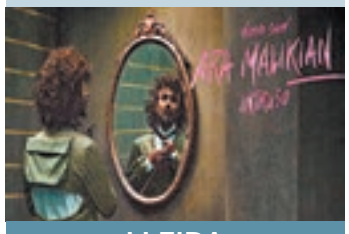
CARTELLERA



TÀRREGA

CONCERT AMB EL PETIT DE CAL ERIL
Divendres 6 de novembre.
20.30 hores.
Teatre Ateneu

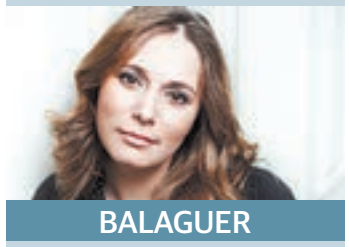
En el marc de la 32a Temporada d'Arts en Viu de Tàrrega. El projecte encapçalat per Joan Pons presentarà l'àlbum 'Eril Eril Eril'.
TEL. 973310731



LLEIDA

'INTRUSO', d'Ara Malikian
La Llotja
Divendres 6 de novembre. 21.00 hores.

El violinista Ara Malikian porta a Lleida el seu recorregut vital i musical que l'ha fet sentir-se un "intrús". Un concert que durà el públic a un viatge d'experiències i notes.
TEL. 973 22 11 55



BALAGUER

ÀRIES DE MOZART
Diumenge 15 de novembre. 18.00 hores
Teatre Municipal.

L'Associació contra el Càncer a Balaguer organitza un concert contra el càncer a càrrec de l'Aula de Cant Marta Infante i Chiko Tanaka, Marta Mesalles i Victoria Laplana al piano.
TEL. 973 44 52 00

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A–2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a: facebook.com/jcacinemesalpicat.

La bola negra (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 16.00, 17.20, 19.00, 20.20, 22.00**
Karateka (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 18.30, 20.40, 22.50**
Cars (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 16.10**
La oveja Shaun. Misión calabaza (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 15.50, 17.30**
Leviticus (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 19.10, 21.00, 22.50**
Leones en invierno (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 15.30, 20.10, 22.30**
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 17.50**
El precio de la red (4K) (ESP) (12) ..... **Horaris: 16.05**
Whalefall (4K) (ESP) (12) ..... **Horaris: 18.20**
Street fighter (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 20.25, 22.45**
Wicker (4K) (VOSE) (16) ..... **Horaris: Sense sessions**
Verity: la sombra de un engaño (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 16.35**
La invitación (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 19.40, 21.50**
Clayfase (4K) (ESP) (18) ..... **Horaris: 16.00, 20.30, 22.40**
En el corazón de la bestia (4K) (ESP) (12) ..... **Horaris: 16.00, 18.00, 20.00, 22.20**
Superthings (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 16.45, 18.40**
Hope (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 20.50**
Minions & Monsters (3D) (ESP) (7) ..... **Horaris: 17.10, 19.10, 21.15**
Wildwood (HD) (ESP) (12) ..... **Horaris: 15.40, 18.10, 20.40**
Wicker (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 17.10, 19.20, 21.30**
El gato con sombrero (HD) (ESP) (7) ..... **Horaris: 18.10**

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

Tiempos de ilusión (Castellà) ..... **Horaris: 10.15, 18.30, 20.30**
Tiempos de ilusión (VOSE-Francès) ..... **Horaris: Sense session**
Wicker (Castellà) ..... **Horaris: 10.00, 18.35**
Wicker (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: Sense sessions**
Karateka (Castellà) ..... **Horaris: 10.00, 18.25, 22.30**
Wildwood (Castellà) ..... **Horaris: 16.20, 20.20**
Wildwood (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: Sense sessions**
Esta soledad (Castellà) ..... **Horaris: 19.20, 22.40**
Esta soledad (VOSE-Euskera) ..... **Horaris: 19.20, 22.40**
Hope (Castellà) ..... **Horaris: 10.15**
Hope (VOSE-Coreà i Anglès) ..... **Horaris: 22.00**
Leviticus (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: 22.15**
Gungo y los juegos cavernícolas (Castellà) ..... **Horaris: 12.55, 17.30**
El mundo es ANSÍ (Castellà) ..... **Horaris: 11.45**
The end of it (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: 10.00**
Renovación. Después del amor (VOSE-Lituà) ..... **Horaris: Sense sessions**
La ley del silencio (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: Sense sessions**
Réquiem por un sueño (VOSE-Anglès) ..... **Horaris:Sense sessions**
La bola negra (Castellà) ..... **Horaris: 11.45, 17.50**
Sentido y sensibilidad (Castellà) ..... **Horaris: 11.50, 20.15**
Sentido y sensibilidad (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: 16.10**
Leones en invierno (Castellà) ..... **Horaris: 14.00, 22.30**
Arriba tutto (Castellà) ..... **Horaris: 11.45, 19.00**
La invitación (Castellà) ..... **Horaris: 12.15, 16.00**
Clayfase (Castellà) ..... **Horaris: 14.30, 22.30**
Clayfase (VOSE-Anglès) ..... **Horaris: Sense sessions**
Moscas (Castellà) ..... **Horaris: Sense sessions**
El ser querido (Castellà) ..... **Horaris: 22.30**
Naza (VOSE-Anglès, Hebreu i Àrab) ..... **Horaris: 21.10**
Superthings (Català) ..... **Horaris: 16.00**
Superthings (Castellà) ..... **Horaris: Sense sessions**
Los niños están bien (Castellà) ..... **Horaris: Sense sessions**
Chopin (Castellà) ..... **Horaris: 20.45**
Blue heron (VOSE- Anglès i Hongarès) ..... **Horaris: Sense sessions**
El samurai i el presoner (VOSC-Japonès) ..... **Horaris: 13.30**
Escape room 2 (Català) ..... **Horaris: 10.15**
Kakeru (Castellà) ..... **Horaris: 14.05**
Kakeru (VOSE-Japonès) ..... **Horaris: Sense sessions**
La vida de una mujer (Castellà) ..... **Horaris: Sense sessions**
La voz quebrada (Castellà) ..... **Horaris: 14.25**
Los otros renacentistas (Castellà) ..... **Horaris: Sense sessions**

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a ocinepremiumlleida.es

Leones en invierno (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 12.30, 15.45, 22.45 (Kids)**
La bola negra (4K) (ESP) (16) **Horaris: 12.20, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00**
Leviticus (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 12.15, 18.15, 21.00, 22.45**
Wildwood (HD) (ESP) (12) ..... **Horaris: 18.15**
En el corazón de la bestia (4K) (ESP) (12) ..... **Horaris: 20.45, 22.45**
La oveja Shaun. Misión calabaza (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 16.15, 20.00**
Karateka (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 12.30, 18.10, 20.20, 22.30**
Hope (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 12.15, 16.15, 19.15, 22.15**
Superthings: La película (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 12.30, 16.00**
Cars (HD) (ESP) (TP) ..... **Horaris: 18.15**
Wicker (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 12.20, 16.10, 20.45 (Kids), 21.45**
Resident evil (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 16.00**
La otra madre (4K) (ESP) (7) ..... **Horaris: 12.30, 18.00, 22.45**
Sentido y sensibilidad (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 20.00**
Street fighter (4K) (ESP) (16) ..... **Horaris: 16.00**
Clayfase (4K) (ESP) (18) ..... **Horaris: 12.20, 18.20, 20.30, 22.40**
Mascotas al rescate (HD) (ESP) (7) ..... **Horaris: 12.30**
Whalefall (4K) (ESP) (12) ..... **Horaris: 16.00**
El gato con sombrero ..... **Horaris: 18.15 (Kids)**

CIRCUIT URGELLENC

BALAGUER (SALA ACTES PAERIA) TEL: 973 445 200

ARRIBA TUTTO ..... **Horaris: Diss 18.00, Diu 19.15, Dill 20.30 (6€ +65 2€)**
SUPERMARIO GALAXY: LA PEL·LÍCULA ..... **Horaris: Diu 17.00(4€)**

TÀRREGA (CINEMES MAJESTIC) TEL: 973 302 705

LA BOLA NEGRA ..... **Horaris: Div 18.00, Diss 19.45, Diu 16.45, Dima 20.00 (6€)**
SENTIDO Y SENSIBILIDAD . **Horaris: Div 20.50, Diss 17.15, Diu 17.30, Dill 18.00 (6€ +65 2€)**
SENTIDO Y SENSIBILIDAD (VOSE) ..... **Horaris: Dima 17.30 (6€)**
LA LEY DEL SILENCIO ..... **Horaris: Dill 20.45 (6€ +65 2€)**
WILDWOOD ..... **Horaris: Div 18.00, Diss 17.00, Diu 17.00, Dill 17.45 (6€ +65 2€)**
WILDWOOD (VOSE) ..... **Horaris: Dima 17.45 (6€)**
HOPE ..... **Horaris: Div 20.30, Diss 19.30, Diu 19.30, Dill 20.30 (6€ +65 2€)**
INDÓMITA LLUM ..... **Horaris: Dima 20.15 (6€=**

MOLLERUSSA (CENTRE CULTURAL) TEL: 973 526 679

ARRIBA TUTTO ..... **Horaris: Diss 18.00, Diu 19.15, Dill 19.00, 21.15 (6€ +65 2€)**
MINIONS & MONSTERS ..... **Horaris: Diu 17.00 (4€)**

BELLPUIG (CINEMA ARMENGOL) TEL: 636 419 829

LA INVITACIÓN ..... **Horaris: Diss 18.00, Diu 19.00, Dill 20.30 (6€ +65 2€)**
TADEU JONES I LA LLANTIA MERAVELLOSA ..... **Horaris: Diu 17.00 (4€)**

TREMP (CINEMA LA LIRA) TEL: 674 049 355

LA BOLA NEGRA ..... **Horaris: Diss 18.30**
CLAYFASE ..... **Horaris: Diu 18.00**
ARRIBA TUTTO ..... **Horaris: Dill 21.30 (6€ +65 2€)**

VIELHA (ER AUDIOVISUAU) TEL: 609 762 347

CLAYFASE ..... **Horaris: Diu 17.00**
ARRIBA TUTTO ..... **Horaris: Diss 18.00, Diu 19.15, Dill 21.00 (6€ +65 2€)**
LA BOLA NEGRA ..... **Horaris: Diss 20.15**

AGRAMUNT (CINEMA CASAL) TEL: 973 610 519

ESCAPE ROOM 2 ..... **Horaris: Diss 18.00, Diu 19.00**
TADEU JONES I LA LLANTIA MERAVELLOSA ..... **Horaris: Diu 17.00 (4€)**
HERMANOS ..... **Horaris:Dill 20.30 (6€)**

SOLSONA (CINEMA PARÍS) TEL: 973 610 519

CLAYFACE (VOSE) ..... **Horaris: Diss 21.30**
CLAYFASE ..... **Horaris: Diu 17.00**
SENTIDO Y SENSIBILIDAD ..... **Horaris: Diu 20.00 (+65 2€)**
LA VOZ QUEBRADA ..... **Horaris: Dill 21.00**

EL PONT DE SUERT (CINEMA RIBAGORÇA)

LA BOLA NEGRA ..... **Horaris: Diu 18.30**

EL PONT DE SUERT (CINEMA RIBAGORÇA)

LA BOLA NEGRA ..... **Horaris: Diu 18.30**

MEQUINENSA (CINE SALA GOYA)

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA ..... **Horaris: Diss 20.00, Diu 19.00**
TOY STORY 5 ..... **Horaris: Diu 17.00 (4€)**
EL CORO DE PRAGA ..... **Horaris: Dill 18.00**

TAMARIT (CENTRO ENTIDADES) TEL: 679 170 650

TADEO JONES Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA ..... **Horaris: Diu 17.00 (4€)**
EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA ..... **Horaris: Diu 19.00, Dill 18.00**

SAIDÍ (CINE AVENIDA) TEL: 974 478 000

EL PRECIO DE LA RED ..... **Horaris: Diss 21.00, Diu 18.00**

TELEVISIÓ



SÈRIE: 22.10 H.

EL SECRETO

La Berrak assegura que està embarassada, però elSerhat no la creu i confessa a les seves filles la veritat sobre la infidelitat de la seva mare. La Hayal i la Ilkim queden commocionades i no volen tornar a veure la Berrak. També estan dolgudes amb el seu pare, ja queels ha amagat una cosa tan important. D'altra banda, la Zeynep està molt il·lusionada.

1

07.00 NOTICIAS 24 HORAS.
11.00 VIAJE AL CENTRO DE LA TELE.
13.05 D CORAZÓN.
13.55 L'INFORMATIU.
14.25 D CORAZÓN.
14.55 TELEDIARIO 1.
15.45 DEPORTES 1

15.50 LA SUERTE EN TUS MANOS.
15.55 SUPERESTRELLAS.
«Sweet Home Alabama». Melanie Carmichael és una jove i original dissenyadora de moda de Nova York, originària del sud, que aconsegueix conquistar l'Andrew, el solter més cobejat de la ciutat. El sobtat anunci del seu compromís obliga la Melanie a tornar a la ciutat on va néixer, Alabama, a resoldre un antic assumpte relacionat amb el Jake, l'home que es nega a donar-li el divorci.

17.40 SUPERESTRELLAS.
«Esto es la guerra». Dos agents de la CIA, grans amics des de la infància, s'enamoren de la mateixa dona. La seva amistat desapareix i inicien una batalla de proporcions èpiques que posa en perill la ciutat de Nova York.

19.10 COSAS NUESTRAS.
Amb Aitor Albizua i Ana Hinestrosa.

20.35 AQUÍ LA TIERRA.
Amb Marc Santandreu.

20.55 TELEDIARIO 2.
21.50 DEPORTES 2.

22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
«Arthur».

23.40 CINE.
«AIR». El 1984, l'empresa Nike està a punt de tancar la seva divisió de calçat de bàsquet a causa de les baixes vendes. En resposta a això, el vicepresident de màrqueting i el cofundador i director executiu de la companyia encarreguen al caçatalents Sonny Vaccaro que aconsegueixi alguna figura reconeguda com a imatge de marca. És per això que Vaccaro aposta pel jugador més prometedor del moment, Michael Jordan.

01.30 CINE.
«Adictos al amor».

2

06.40 UNIVERSO UNED.
07.40 MESOPOTAMIA, REDESCUBRIENDO LOS TESOROS DE IRAK.
08.30 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.15 SHALOM.
09.30 MEDINA EN TVE.
09.45 BUENAS NOTICIAS TV.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 LA MISSA EN CATALÀ.
11.20 FONAMENTALS.
«Església brutalistes».

11.50 VA DE VERD.
12.15 AQUÍ LA TERRA. RESUM.
Amb Jacob Petrus.

12.35 CATALUNYA FANTÀSTICA.
«Montserrat».

13.20 CUINA BRUTAL.
Amb Chef Bosquet.

13.55 L'INFORMATIU.

14.25 TURISME RURAL AL MÓN.
«La Índia».

15.00 NOMS PROPIS.
Amb Anna Cler.

15.30 SABER Y GANAR FIN DE SEMANA.
Amb Rodrigo Vázquez.

16.20 GRANS DOCUMENTALS.
«Espais naturals espectaculars».

17.10 GRANS DOCUMENTALS.
«El viatge de la vida».

18.00 EL ESCARABAJO VERDE.
18.30 AQUÍ LA TERRA. RESUM.
19.10 LA RECEPTA PERDUDA.
«Arròs d'ànec». Amb Sílvia Abril.

20.00 DOCU2.
«Les bruixes porten dol».

21.00 IMPRESCINDIBLES.
«El irreal Valerio».

22.00 NOUS GUERRERS.
«La torre Bellesguard». Amb Erik Harley.

22.50 TEMPS ENRERE.
«Pioneres». Amb Montse Soto.

23.40 AL CIELO CON ELLA.
L'actriu Lola Herrera visita el programa. Amb Henar Álvarez.

00.40 CACHITOS DE HIERRO Y CROMO.
«70 años no son nada».

3

07.00 NOTÍCIES 3CATINFO.
10.45 SIGNES DELS TEMPS.
11.15 DIUMENGE, CONCERT.
Concert de piano d'Albert Cano Smit.

12.25 LLIGA F.
«FC Badalona Women-FC Barcelona».

14.30 TELENOTÍCIES MIGDIA.

15.35 TARDA DE CINE.
«Assassinats a Chartres».

17.25 TARDA DE CINE.
«Assassinats a la Costa Blava».



19.10 TÀNDEM.
«Abans l'oblit (II)».

20.00 DIADES CASTELLERES ESPECIALS.
Quan arriba la recta final de la temporada de castellers, la festa de Tots Sants converteix una altra vegada Vilafranca del Penedès en l'epicentre del món dels castellers.

21.00 TELENOTÍCIES VESPRE.

22.05 30 MINUTS.
«Ruta 66, escoltant els Estats Units». L'equip de TV3 a Washington ha recorregut la Ruta 66 de punta a punta, des de Chicago fins a Los Angeles, per prendre el pols a la societat estatunidenca en un dels molts moments decisius que ha viscut el país al llarg de la seva història. El resultat és un mosaic de veus i vides que, al llarg de 4.000 quilòmetres, expliquen el moment actual i alhora s'entenen per aquest mateix moment: des dels canvis en la política migratòria fins a la implicació en la guerra de l'Iran, passant pel cost de la vida, la polarització al voltant de Donald Trump i un racisme històric.

22.55 VÈRTEX.
Amb Ramón Pellicer.

00.00 GENT AMB DO.
«DO Montsant. La comarca rosa».

00.35 NOTÍCIES 3CATINFO.
04.00 CAVA DE BLUES.

33

07.43 EL MICI EL SSEUS AMICS.
08.12 TITÓ.
08.33 LA PATRULLA PELUDA.
09.16 LA PATRULLA PELUDA.
10.31 CINE.
«Col·legues al bosc: Una aventura de por».

11.51 EN GRIZZY I ELS LEMMINGS.
12.50 ELS GERMANS KRATT.
13.12 EL PAT NOEL.
13.34 MANDUKA.



14.31 CINE.
«Els herois inesperats».

16.03 FUET.
16.52 CINE.
«Pànic». Molest pel fet de mudar-se a un poble petit des de la gran ciutat, l'adolescent Zach Cooper troba el cantó positiu d'aquest canvi quan coneix la Hannah, la noia que viu a la casa del costat. A més, fa amistat ràpidament amb el Champ. Però tot costat positiu té les seves ombres, i les del Zach apareixen en assabentar-se que el misteriós pare de la Hannah és R. L. Stine, l'autor de la sèrie de llibres Malsons, que té un gran èxit. A mesura que el Zach coneix més i més els seus estranys veïns, descobreix que l'Stine guarda un secret perillós.

18.23 EL XAI SHAUN.
19.44 CINE.
«Dummie la mòmia i l'esfinx de Shakaba».

21.00 GRAN!
21.05 CAÇADORS DE BOLETS.
22.00 LLOCS RECÒNDITS.
«Les Illes Canàries» i «L'Egeu amagat de Turquia».

23.46 ELS HOTELS MÉS REMOTS DEL MÓN.
«Briol», «Kasbah du Toubkal» i «Estància Cerro Guido».

01.06 GRAN!
01.26 EL CRAC.
03.02 BENVINGUTS A LA FAMÍLIA.
04.38 LA RENAIXENÇA.

Antena 3

07.00 PELOPICOPATA.
08.15 LOS MÁS...
10.00 CENTÍMETROS CÚBICOS.
10.35 LA VOZ KIDS: GRANDES MOMENTOS.
12.55 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.
13.55 LA RULETA DE LA SUERTE.
15.00 NOTICIAS 1.
15.45 DEPORTES.

15.55 EL TIEMPO.
16.00 MULTICINE.
«Niñera, ten cuidado». La Delondra comença a treballar de cangur del Danny. La Melody i elJoel, els pares del nen, eviten que tingui contacte amb més gent perquè tenen por arran del segrest del Danny, que va tenir lloc set anys enrere. Tanmateix, la Delondra comença a adonar-se que els qui diuen ser els seus pares amaguen alguna cosa més.

17.45 MULTICINE.
«Viviendo en el engaño». La vida de la Karen és, aparentment, perfecta, ja que té un matrimoni perfecte, una filla adorable i una feina ben remunerada. Però quan l'avió del seu espòs, el David, s'estavella, la vida perfecta de la Karen comença a enfonsar-se. Mentre intenta posar en ordre els assumptes del David, la Karen s'adona que el seu marit no era tan perfecte com semblava.

19.15 MULTICINE.
«La alegría de la Navidad». Joy Holbrook és una investigadora de mercat que està a punt d'augmentar de rang dins la seva feina. No obstant això, la seva tia cau i ha de tornar urgententemente a casa seva per cuidar-la i substituir-la en els preparatius de les festes de Nadal. En arribar, es retroba amb el Ben, que està disposat a col·laborar amb ella en tot el que calgui.

21.00 NOTICIAS 2.
21.45 DEPORTES.
21.55 EL TIEMPO.

22.10 EL SECRETO.
«Cap. 1.11».

02.15 SPORTIUM GAME SHOW.

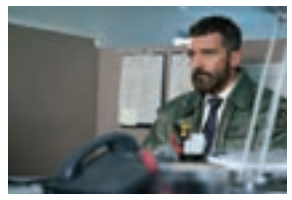
Cuatro

07.30 ¡TOMA SALAMI!
08.40 VOLANDO VOY.
09.50 IUMIUKY.
09.55 VOLANDO VOY.
«Albarracín».

11.15 VIAJEROS CUATRO.
«La Toscana».

11.35 PLANES GOURMET.
11.45 VIAJEROS CUATRO.
«La Toscana» i «Estambul».

14.00 NOTICIAS CUATRO.
14.55 ELDESMARQUE CUATRO.
15.25 EL TIEMPO.



15.40 HOME CINEMA.
«Security». Un guàrdia de seguretat protegeix una nena d'11 anys que s'ha convertit en el blanc d'uns delinqüents perillosos per haver estat testimoni d'un assassinat.

17.25 HOME CINEMA.
«9 días». Un agent de la CIA veterà ha de convertir Jake Hayes en un espia sofisticat i astut perquè substitueixi el seu germà bessó, que ha estat assassinat.

20.00 NOTICIAS CUATRO.
20.55 ELDESMARQUE CUATRO.
21.10 EL TIEMPO.

21.15 CUARTO MILENIO: ARRANCANDO LA NAVE.
21.40 CUARTO MILENIO.
El programa aprofundeix en els misteris d'Oviedo i els seus monuments preromànics declarats Patrimoni de la Humanitat. Així mateix, aborda les característiques del nou vehicle volador de Tesla amb les aportacions d'Alfon Arranz i Ángel Gaitán. D'altra banda, la secció de criptozoologia compta amb el naturalista Álex Lachheiper analitzar el tauró de grans dentsi, finalment, el programa repassa la història d'aquest colossal tauró prehistòric.

00.00 EL CHIRINGUITO.
02.15 NFL.





PEL·LÍCULA: 22.00 H.

ARTHUR

Mikael Lindnord és el capità d'un equip que participa a una cursa de 700 km durant 10 dies per les selves equatorianes. Durant aquesta èpica carrera de resistència, un gos de carrer se'ls uneix.



ENTREVISTES: 21.30 H.

SALVADOS

El programa aborda el desemparament dels esportistes d'elit en acabar la carrera professional juntament amb Almudena Cid, una de les gimnastes espanyoles més reconegudes, que va disputar quatre finals olímpiques. Al llarg de l'entrevista amb Gonzo, l'exgimnasta analitza la manca de suport institucional que afronten molts atletes.

TELEVISIÓ

07.45 ENPHORMA.
08.00 LOVE SHOPPING TV.
08.35 GOT TALENT ESPAÑA. MOMENTAZOS.
09.30 GOT TALENT ESPAÑA.
Amb Santi Millán.

12.10 EL PRECIO JUSTO.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.35 ELDESMARQUE TELECINCO.
Espai dedicat a la informació esportiva.

15.50 EL TIEMPO.

16.00 ¡FIESTA!
Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 ELDESMARQUE TELECINCO.
Espai dedicat a la informació esportiva.

21.40 EL TIEMPO.



22.00 SUPERVIVIENTES ALL STARS: CONEXIÓN HONDURAS.
El programa acull l'expulsió sorpresa d'un dels nominats, l'Asraf, la Ivana o l'Omar, després d'una Àgora de Poseidón excepcional. A més, la gala celebra un joc de líder per atorgar la immunitat i, alhora, un joc de recompensa en equip amb un flam gegant com a premi. D'altra banda, els concursants aborden els últims conflictes de convivència a La Palapita. Per acabar, el programa rep Arkano al plató per repassar el seu pas per l'aventura.

02.00 GRAN MADRID SHOW.
Programa d'entreteniment dedicat al joc.

02.25 EL REY DEL MANDO.
02.45 LOVE SHOPPING TV.
03.45 MIRAMIMÚSICA.

07.20 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.
Programa d'investigació en què, a través de reportatges monogràfics, es tracten temes d'actualitat en profunditat. Amb Glòria Serra.

08.30 ARUSER@S WEEKEND.
Edició del cap de setmana d'Aruser@s, espai que comenta l'actualitat del dia, les tendències i els vídeos més virals amb un estil àgil, fresc i dinàmic. A més, el programa s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb grans dosis d'humor i amb un ampli ventall de col·laboradors i convidats. Amb Hans Arús.

10.30 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.
14.00 LA SEXTA NOTICIAS 1ª EDICIÓN.
15.05 LA SEXTA DEPORTES.
15.15 LA SEXTA METEO.

15.30 LA ROCA.
Amb Nuria Roca. Amb la col·laboració d'Ignacio Urquizu i Pablo Ojeda. Espai que està pendent de l'actualitat i se centra en històries curioses i anecdòtiques. A més, es busseja de forma amena i didàctica entre qüestions d'història, ciència, tecnologia o tècniques de lideratge. Finalment, cada setmana el programa rep diferents personalitats del món de la cultura, la música, l'esport o la comunicació per reflexionar sobre la seva carrera i la seva vida.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.
21.05 LA SEXTA DEPORTES.
Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

21.20 LA SEXTA METEO.

21.30 SALVADOS.
Con Gonzo.

02.00 LA CASA DE JUEGO DE POKERSTARS.
Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.

02.40 MEGA CASINO LIVE EXPERIENCE.
Programa de casino i apostes esportives.

02.55 SPORTIUM GAME SHOW.
Programa dedicat a les apostes esportives.

06.35 3CATINFO ESPORTS.
Espai dedicat a la informació esportiva.

06.55 GOL A GOL.
«FC Barcelona-Deportivo Alavés». Postpartit.

08.30 PBA TOUR.
«Dani Sánchez-Jun-seo K».

10.10 GOL A GOL.
«FC Barcelona-Deportivo Alavés». Postpartit.

11.45 LLIGA ENDESA.
«Asisa Joventut-Surne Bilbao».

14.00 ESPÒILER.
Emissió dedicada al món dels cotxes i el caravaning en què Mercè Rivas, Sergio Domínguez, Oriol Llardén i Telva Somoza posen a prova les novetats del sector i n'analitzen el rendiment i les prestacions.

14.25 ZZ.

14.30 MARATÓ DE NOVA YORK.
Una de les maratons més emblemàtiques del món. La cursa travessa els cinc districtes de la ciutat de Nova York i acaba a Central Park.

16.55 SEGONA FEDERACIÓ.
«UE Olot-CE Manresa».

18.52 LLIGA PLENITUDE ASOBAL.
«Fraikin BM. Granollers-Barça».

20.35 OK LLIGA MASCULINA.
«Barça-Igualada Rigat HC».

22.30 MOTOR A FONS.
«GP de Malàisia».

23.00 GOL A GOL.
«Anàlisi de la jornada».

00.30 3CATINFO ESPORTS.
00.50 GOL A GOL.
02.20 3CATINFO ESPORTS.
02.40 LLIGA F.
«FC Badalona Women-FC Barcelona».

04.20 LLIGA PLENITUDE ASOBAL.
«Fraikin BM. Granollers-Barça».

05.40 PITCH&CAT.
«Campionat de Catalunya de Dobles a Can Mascaró».

05.50 ZZ.
06.15 EIVISSA TRAIL MARATÓ.

08.00 SINDICATS.
11.00 MISSA CONVENTUAL DE MONTSERRAT.
Retransmissió de la missa conventual de Montserrat, en la qual participa la comunitat benedictina de Montserrat, l'Escolania i els pelegrins del santuari.

12.15 DIADA CASTELLERA DE TOTS SANTS A VILAFRANCA.
La plaça de la Vila de Vilafranca del Penedès viu per Tots Sants una de les diades castelleres més intenses de la temporada. Els amfitrions, els Castellers de Vilafranca, al costat de colles convidades de màxim nivell, porten a plaça construccions límit com el 3 de 10 amb folre i manilles.

20.30 NOTÍCIES CAP DE SETMANA.
Espai informatiu dedicat a repassar l'actualitat de la jornada de Lleida i les seves comarques.

21.00 FESTA DEL VI.
Resum de la Festa del Vi de Lleida, que reuneix cellers de la D.O. Costers del Segre, a més a més de restaurants i establiments gastronòmics de la ciutat.

21.30 CIUTADELLA.
Espai centrat en l'activitat del Parlament de Catalunya.

22.00 SANT MIQUEL DE LES LLETRES.
Amb l'objectiu de fomentar l'intercanvi d'experiències i de coneixements, aquesta iniciativa reuneix editors, llibreters, autors i públic, de Lleida i de la resta de Catalunya, en un fòrum enriquidor. Tots els agents del sector participen en aquest esdeveniment de manera activa, i així es consolida un espai propi, i de futur, per a la promoció cultural i lingüística. Això contribueix al debat i a la difusió de la literatura i la lectura en català.

22.30 HISTÒRIES DE PROXIMITAT.
Espai que emet peces documentals sobre temes propers a l'espectador.

23.35 DEEJAY'S DE LLEIDA.
00.05 FESTA DEL VI.

TDT

MOVISTAR PLUS+

07.22. **CINE.**«Natura Fugit». 07.45. **PEQUEÑOS HÁBITOS, GRANDES BENEFICIOS.** «Un poco de ejercicio» i «La remolacha». 08.42. **CINE.** «Pesadillas». 10.17. **CINE.** «Sonic 3: La película». Sonic, Knuckles i Tails es reuneixen per enfrontar-se a Shadow, un adversari nou i poderós, un malvat misteriós amb uns poders que no s'assemblen gens a res del que aquests herois han conegut mai. Superat en tots els sentits, l'Equip Sonic es veu obligat a establir una insòlita aliança amb l'esperança d'aturar Shadow i protegir el planeta. 12.00. **DEPORTEPLUS+** 13.25. **¿PREPARADOS PARA EL TSUNAMI?** 14.21. **VECINOS DE HORMIGÓN** 15.44. **CINE.** «Nunca entre amigos». 17.20. **PREMIER LEAGUE** 19.30. **DEPORTEPLUS+** 20.15. **LEO TALKS** 20.42. **ILUSTRES IGNORANTES** 21.13. **CINE.** «Infierno en el paraiso». 22.55. **DEPORTEPLUS+** 00.19. **CINE.** «Cuarteto de La Habana». 02.00. **SATURDAY NIGHT LIVE** 03.14. **BLUR: TO THE END**

DMAX

06.41. **EXPEDICIÓN AL PASADO.** «La leyenda de Jesse James», «Búsqueda del rey Arturo en España» i «Las pirámides hundidas del Nilo». 08.51. **MONSTRUOS DE RÍO.** «Ladrón de cuerpos» i «Supersticiones letales». 10.31. **DÚO DE SUPERVIVIENTES.** «Marte en la Tierra» i «El infierno verde». 12.14. **AVENTURA EN PELOTAS** 16.22. **TESOROS PERDIDOS DE ROMA.** «Los barcos perdidos de Roma», «La batalla del gran muro de Roma» i «Las maravillas perdidas de Nerón». 18.56. **CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA** 21.30. **GRANJAS EN ACCIÓN** 23.20. **SEPRONA EN ACCIÓN.** «Caps. 3.13 i 3.14». 00.17. **091: ALERTA POLICÍA** 01.53. **EXTRATERRESTRES. ELLOS ESTÁN ENTRE NOSOTROS.** «OVNIS y pilotos» i «Los triángulos de las Bermudas españoles». 03.22. **INSTANTES QUE CAMBIARON EL MUNDO.** «Bombardeo» i «Magnicidios». 04.50. **CONTROL DE CARRETERAS** 06.00. **INGENIERÍA ABANDONADA: ESTADOS UNIDOS**

BOING

06.46. **EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL** 07.43. **EL SHOW DE TOM Y JERRY** 08.13. **LA PELU DEL SEÑOR PAN** 08.47. **DORAEMON, EL GATO CÓSMICO** 10.31. **CINE.** «Hotel Transilvania III: Unas vacaciones monstruosas». 12.10. **EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL** 13.07. **HORA DE AVENTURAS: MISIONES LEGENDARIAS** 13.33. **DORAEMON, EL GATO CÓSMICO** 14.23. **CINE.** «Madagascar III: De marcha por Europa». 16.11. **CINE.** «¡Scooby!». 17.59. **CINE.** «Charlie y la fábrica de chocolate». 20.15. **CINE.** «Gru. Mi villano favorito». 22.20. **LOS THUNDERMAN: INFILTRADOS** 22.46. **LOS THUNDERMAN** 23.09. **HISTORIAS CORRIENTES: LAS CINTAS PERDIDAS.** «Qué gracioso», «Jefe guay», «La guerra de las cafeterías», «Boba o barbarie» i «Y.a.m./Ejercicio mortal». 00.07. **DRAGON BALL SUPER** 00.50. **HORA DE AVENTURAS** 01.34. **HISTORIAS CORRIENTES** 01.56. **TOTALLY SPIES** 02.18. **JELLYSTONE!**

CLAN

06.33. **VIDA LA VETERINARIA** 06.45. **MONSTER SHAKER** 06.56. **BATPAT** 07.32. **LOS AMIGOS DEL BLOQUE SLIP** 07.44. **ROCKY KWATERNER** 07.57. **MIS VECINOS REALES** 08.08. **ISADORA MOON** 08.52. **BLUEY** 09.20. **SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO** 09.44. **LA CASA DE MICKEY MOUSE** 10.07. **LA PRINCESA SOFÍA** 10.30. **BLUEY** 10.44. **BOB ESPONJA** 11.07. **CINE.** «Hanna y los monstruos». 12.17. **CINE.** «La pequeña bruja». 13.50. **CINE.** «Transylvania». 15.05. **CINE.** «Elli y el equipo de monstruos». 16.23. **BLUEY** 16.58. **SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO** 17.22. **MARVEL IRON MAN Y SU SUPEREQUIPO** 17.45. **BLUEY** 18.06. **CINE.** «Hei Buh y El Castillo Embrujado». 19.19. **EQUIPO RUBBLE** 19.41. **LA PATRULLA CANINA** 20.03. **LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD** 20.24. **LOS CASAGRANDE** 21.08. **UNA CASA DE LOCOS** 22.36. **CINE.** «Lo mejor de mí». 00.21. **CUÉNTAME CÓMO PASÓ** 02.31. **SERVIR Y PROTEGER** 06.00. **SIMON**

TELEDEPORTE

07.45. **OK LIGA IBERDROLA.** Esneca Fraga-CP Vila-Sana Coop. d'Ivars. Desde Fraga. 09.15. **ESTUDIO ESTADIO** 10.55. **LIGA GUERRERAS IBERDROLA (D).** BM Morvedre-Club Balonmano Elche. 12.25. **LIGA F (D).** FC Badalona Women-FC Barcelona. 14.30. **TCS NEW YORK CITY MARATHON (D).** 17.30. **DEPORTES 1** 17.35. **WNBA.** Atlanta Dream-Golden State Valkyries. 19.35. **LIGA F.** Resúmenes. 19.55. **RESÚMENES LALIGA EA SPORTS** 20.55. **RESÚMENES LALIGA HYPERMOTION** 21.45. **ESTUDIO ESTADIO (D).** 02.05. **CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SUPERBIKE.** Jerez. 03.15. **LIGA F.** FC Badalona Women-FC Barcelona. 05.00. **LIGA GUERRERAS IBERDROLA.** BM Morvedre-Club Balonmano Elche. 06.15. **PRIMERA FÚTBOL SALA IBERDROLA.** Guadalcacin FS-Poio Pescamar FS



L'elisir d'amore
Fundació Òpera a Catalunya

Diumenge, 8 de novembre - 18.00 h - Auditori
Més informació i venda d'entrades a: cultura.paeria.cat

Col·labora
Institut d'Estudis Ilerdencs
Diputació de Lleida
Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
Organitza
La Paeria
Ajuntament de Lleida

LA PICOTA

Aida Aragonès



CEO de Pitaies Catalanes

La firma amb seu a Valls participa al programa d'acceleració Emprèn Agro Bio de Lleida per impulsar el cultiu de la pitaia a Ponent.

Josep Barahona



Cuiner

Aquest xef lleidatà, que porta 35 anys al Japó, ha publicat ara un llibre, 'Pintxos 360º', que uneix les cuines japonesa i catalana.

F. Bolsonaro



Candidat a la presidència del Brasil

Després de fugir del Brasil per por a la justícia, l'ultradretà segueix la tàctica de Trump de posar en dubte el resultat de les eleccions.

LO PETARDO

Un pagès ens deia que, en els 40 anys que porta de dedicació, no havia esporgat mai perers de llimonera en mànega curta i amb la fulla tan verda el darrer dia d'octubre. I encara hi ha il·luminats que neguen el canvi climàtic, o potser pitjor, algú que se'ls creu.

Espai Obert · Porfolis ·



JOAN BOSCH

LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

I joan.boschmarimon.7 I

Comissariat per: @cerclebellesartslleida · Cba Lleida · youtube: @cerclebellesartsLleida I https://cerclebellesartslleida.com



▶ **Carrer de Verdú** · Bolígraf negre

DIUMENGE 1 DE NOVEMBRE DE 2026

La Mañana

Telèfon: **973 001 140**

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 / *CONTROL DIFUSIÓ: OJD*

COSES QUE PASSEN



CAROLINA GILI

Invisibles

Sense comptar els que hi ha al Parc de la Mitjana a Lleida hi ha onze ponts i passarel.les que travessen el Segre. Per sobre hi circulen vehicles i gent atrafegada, però sabeu què hi ha a sota? Ben embolicats amb sacs de dormir, mantes o cartrons s'hi aixopluguen persones. M'hi vaig fixar diumenge a primera hora del matí caminant per la canalització. Mentre uns jeuen entaforats entre els pilars de les infraestructures, altres passegen el gos o fan esport. La Fundació Arrels Sant Ignasi té comptabilitzades 779 persones sense llar i 134 sense sostre a Lleida. Segons Arrels, qui dorm al carrer sol morir al carrer i ho fa uns vint-i-cinc anys abans que la resta de població.

Cultura:Lleida

Escorça

Una lluita íntima entre allò que domina i allò que vol néixer

DATA SORTEIG_ **4 de novembre al matí**

DATA OBRA_ **5.11.2026 20:00 h**

LLOC_ **Teatre de l'Escorxador**



La Mañana

SORTEIG!

La Mañana sorteja 3 entrades dobles per veure l'espectacle

La Mañana sorteja 3 entrades dobles, sorteig solament per a subscriptors.
Com participar en el sorteig?
Entra al nostre web **lamanyana.cat** i omple el formulari que trobaràs a la secció SORTEJOS.