

PLAÇA PÚBLICA
Lleida, punt estratègic de la
nova xarxa ferroviària **_P10**



REPORTATGE
El 2006 arrenca el projecte
del celler La Gravera **_P34-35**

OPINIÓ Simeó Miquel.
Ramon Arnó. Pep Tort.
Francesc Guillaumet **_P6**

**LA
REVISTA**



La Mañana

www.lamanyana.cat

DIRECTOR: F. GUILLAUMET

DIUMENGE 27

SETEMBRE DE 2026

Any: LXXXVIII · Núm: 30.393 · Preu: 2,70€

Destrosses als camps de Juneda i les Borges abans del derbi d'avui

Aficionats dels dos clubs de futbol fan
actes vandàlics a les instal·lacions rivals

P. 12

Els dos ajuntaments de les Garrigues
fan un comunicat conjunt de denúncia



Lleida ven proximitat

FOTO_ Núria García Una de les parades
de la Fira Mos de Lleida **_P3-5**

Ball de bastons, música i molt foc a les Festes de Tardor de Lleida

Lleida va viure la segona
jornada de les festes amb
balls de bastó, música i
foc de protagonistes.

_P32

FOTO_ Núria García



La Federació de Veïns veu encertat el veto al burca

El president de la Federa-
ció d'Associacions de Ve-
ïns de Lleida (FAVLL), Toni
Baró, veu encertat prohi-
bir les peces de roba que
tapin el rostre. **_P16**

Balaguer reviu el seu passat medieval amb l'Harpia

Balaguer va tornar a
reivindicar ahir el seu
passat medieval amb la
Festa de l'Harpia i la tra-
dicional rebuda als Com-
tes d'Urgell. **_P17**

ESPORTS

L'AEM guanya per la mínima (0-1) a un Elx combatiu **_P24**

PÀGINA DOS

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

ANADON Balmes, 44
BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10
GARRÓS Prat de la Riba, 53
FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

GARRÓS Prat de la Riba, 53

SORTEJOS

ONCE 26/9/26

94011

SUPER ONCE 26/9/26

02-06-07-08-17-18-25-26-31-38-44-47-48-57-66-68-71-73-75-79

GORDO PRIMITIVA 20/9/26

01-21-23-28-45 CLAU: 6

ENCERTANTS EUROS

5+1	0	POT
5+0	2	77.977,79
4+1	12	2.362,96
4+0	216	153,16
3+1	975	38,78
3+0	9.241	13,30
2+1	15.085	6,27
2+0	143.368	3,00
REINT.	252.258	1,50

PRIMITIVA 26/9/26

03-09-10-30-36-45

COMPL.: 26 REINT.: 4

ENCERTANTS EUROS

6+REINT.	0	POT
6	0	POT
5+C	4	49.213,69
5	201	1.795,52
4	10.681	49,15
3	199.918	8,00
REINT	1.069.477	1,00

EUROMILIONS 25/9/26

11-12-15-38-49 ESTR.: 10-12

ENCERTANTS EUROS

5+2	1	130.000.000
5+1	3	361.615,47
5+0	8	31.693,31
4+2	48	1.645,28
4+1	920	158,13
3+2	2.087	73,69
4+0	2.433	44,42
2+2	29.649	18,22
3+1	43.645	13,81
3+0	118.586	9,46
1+2	159.073	8,50
2+1	659.073	6,50
2+0	1.815.929	3,80

BONOLOTO 26/9/26

16-17-34-45-46-49

COMPL.: 37 REINT.: 1

ENCERTANTS EUROS

6	0	POT
5+C	6	26.365,94
5	69	1.146,35
4	4.011	29,58
3	81.467	4,00
REINT.	497.241	0,50

LOTTO 6/49 26/9/26

06-12-16-27-42-49

COMPL.: 02 REINT.: 1

JÒQUER: 378055

TRIO 26/9/26

3-6-8 / 9-0-2

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

Les entranyes de Cuelgamuros

La basílica és freda, com una gran tomba que amaga els difunts; com un mausoleu excavat a la roca; com un sepulcre ocult; com un túmul sense despulles; com un hipogeu. Ho ratifica el documental *Cualgamuros, entre lo difícil y lo imposible* que RTVE ha estrenat al Festival de Sant Sebastià i que es pot veure des de divendres a la plataforma RTVE Plus. Per primera vegada un equip de televisió ha entrat a les criptes de Cuelgamuros on hi ha amuntegades les restes de més 33.800 víctimes dels dos bàndols de la Guerra Civil espanyola. En la capella del Sant Sepulcre han instal·lat un laboratori forense per reconèixer les restes mitjançant proves d'ADN. Calculen que encara hi ha uns 12.000 cossos sense identificar perquè estan en capsos o fins i tot en bosses de plàstic. El documental mostra una caixa gran on es llegeix perfectament “Espluga de Francolí”. El documental no aclareix, però, si les restes de l’interior d’aquesta capsa han estat identificades o no. Un total de 214 famílies han demanat la cerca de parents, una feinada ingent entre un garbuix de capsos amb ossaments i cossos momificats i tot. El documental, dirigit per Belén Alonso i Manuel Diéguez, no defuig la polèmica sobre si cal continuar excavant les fosses o deixar de remenar les desferres. En qualsevol cas seria desitjable que els enterrats a Cuelgamuros tinguessin una sepultura honrosa on poder deixar unes flors i potser posar una fotografia i tot, ara que s’han desempallegat de l’ominós difunt adjacent que s’havia fet el mausoleu per a ell sol.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'IEI



Una nena vestida de comunió al Turó de la Seu Vella / Fons Josep Jové Calvera (1972)

un dia com avui...

1821 L'Exèrcit Trigarante entra al comandament d'Agustín de Iturbide a la Ciutat de Mèxic. Es consuma la independència mexicana, després d'onze anys de guerra.

1948 Neix a Mataró Joan Pera, actor de cinema i teatre. Entre els seus èxits destaca la interpretació a la comèdia 'La extraña pareja'. És el doblador de l'actor Woody Allen.

1975 Darrers afusellats del franquisme: José Huberto, Ramón García i José Luis Sánchez (FRAP), i Jon Paredes Manot i Ángel Otaegui (ETA)

1998 Comença el funcionament a Internet del motor de búsqueda de Google, el famós buscador de Google.

moments inoblidables



www.palaudemargalef.com







Fira MOS enlluerna amb els productes lleidatans exposats

L'Acadèmia de Gastronomia de Lleida es presenta en públic al certamen i fa lliurament dels diplomes als acadèmics honorífics

REDACCIÓ
Lleida

La Fira MOS Sant Miquel va viure ahir la segona jornada amb bones expectatives i la participació d'una setantena d'expositors de productes de proximitat.

La programació va comptar ahir amb la presentació de l'Acadèmia de Gastronomia de Lleida i el lliurament de diplomes als acadèmics honorífics Joel Castanyé, Laia Coma, Xixo Castaño, Àngel Esteve, Núria Bonet, Àngel Rodríguez, Pere Graupera, Marcos Pedarrós, Albert Jubany i Mariano Gonzalvo i Javier Campo.

La DOP Garrigues va organitzar un tast d'oli professional, es van fer magdalenes en forma de petxina a càrrec de Rémi Martinazzo i Pierre Houspie del Forn de Pa d'Abans. També va tenir lloc la xerrada "Les Gastrosàvies, patrimoni i llegat culinari" i una demostració culinària a càrrec de Mateu Blanch, del restaurant Caravista.

A més, hi va haver amb una demostració de cuina a càrrec de Gerard Balasch i Judit Jové, del Bar Tòfol i una demostració d'elaboració de coca de recapte, a càrrec del Gremi de Forners de les Terres de Lleida. A la tarda, l'espai va acollir dues sessions de Gastropadrines, una iniciativa que posa en diàleg la cuina tradicional i la cuina contemporània. Hi van participar Daniel Rius i la seva padrina Palmira, i, també, Héctor Rodríguez,



FOTO_ Núria García La Diputació de Lleida promociona la marca Gust de Lleida i els productes de proximitat



FOTO_ Núria García Demostració de cuina de proximitat (esquerre) i els caragols no poden faltar a la fira



del restaurant Carballeira, i Carmen Molina.

La programació continuarà avui durant tot el dia amb un esmorzar de forquilla dins de la Gran final de la Lliga del Porc i la Forquilla. També hi haurà un tast de vins de la DO Costers del Segre, a les 12 hores, i un maridatge de vins Costers del Sió, a les 13.30 hores. A les 13

hores serà el torn de Gonzalo Ferreruella i Teresa Pinós, en una nova sessió de Gastropadrines.

A la tarda, a les 17 hores, hi haurà una demostració de cuina a càrrec d'Esteve Cantos, del restaurant Txoko, i a les 18 hores, una última sessió de Gastropadrines amb Àngel Esteve, del restaurant Sisè, i Mercè Camins.

La Fira, on LA MAÑANA ha instal·lat una carpa exterior al costat d'un escenari on hi haurà música i actuacions diverses, es vertebrarà al voltant de quatre grans àrees, gestionades per la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Lleida, l'Ajuntament de Lleida i la DOP les Garrigues, on es faran una cinquantena d'activitats en-

tre tastos, showcookings, presentacions i àpats. Gust de Lleida, la marca de la Diputació, està present un any més.

El públic també pot visitar el Saló de l'Automòbil de Lleida, amb més de 600 vehicles nous. Organitzat per Fira de Lleida, el certamen reuneix l'oferta de 20 concessionaris de

continua a la pàgina 4...

TAST DE LLEIDA

...segueix de la pàgina 3

cotxes i un de motos, amb una proposta que facilita al públic comparar models i motoritzacions en un mateix recinte. Una de les novetats d'aquesta edició és la incorporació del nou pavelló, que permet ampliar el saló en 2.500 m². El certamen es distribueix entre els pavellons 4 i 5, amb 4.650 m² d'exposició interior, i una zona exterior amb 3.000 m² d'exposició, més un circuit de proves d'uns 5.000 m².

L'oferta inclou vehicles elèctrics, híbrids endollables, híbrids convencionals i microhíbrids, així com models de gasolina i dièsel. Aquesta varietat permet als visitants conèixer diferents alternatives de vehicle nou i consultar directament amb els concessionaris les característiques de cada model segons les seves necessitats de mobilitat.

La segona edició de la Fira MOS Sant Miquel de Lleida té el producte de proximitat com a principal atractiu. Aquest certamen representa la reconversió de l'antiga fira de maquinària agrícola de Sant Miquel que ara se celebra a l'octubre en un format adreçat exclusivament a professionals. Fira MOS compta amb exposició i venda de productes de proximitat com oli, mel, fruita, carn i aliments amb distintiu de qualitat.



FOTO_ Núria García Taller amb productes de proximitat de les Terres de Lleida (a dalt). El Saló de l'Automòbil de Lleida aplega més de 600 vehicles nous i atrau nombrós públic. Un visitant s'interessa per les fruites exposades



Renata
eventos & azafatas

**Agència Oficial
Fira de Lleida**

Donant suport a
FIRA MOS i
SALÓ DE L'AUTOMÒBIL
T. 646 954 554





FOTO_ Núria García i L. M. Un dels setanta estands de la fira (esquerre) i visita de Jordi Turull



FOTO_ Núria García
L'Acadèmia de Gastronomia de Lleida lliura el diploma honorífic al xef Joel Castanyé i taller de coca de recapte



JOAN
TALARN I
GILBERT



Liderem amb Gust de Lleida

President de la Diputació de Lleida

Aquest diumenge tanca la segona edició de MOS, la fira que recull l'esperit de la històrica Fira de Sant Miquel i que, durant tres dies, ha tornat a situar el producte agroalimentari, la gastronomia i els productors al centre de la vida de Lleida. La fira ens ha permès veure, tastar i explicar la gran diversitat agroalimentària de les nostres comarques. Productors, restauradors, entitats, denominacions d'origen i institucions han compartit espai i han fet visible una realitat que sovint tenim tan a prop que no sempre sabem valorar prou. I és precisament aquí on Fira MOS-Sant Miquel pren tot el sentit: no només com un aparador, sinó com un punt de trobada entre allò que produïm i la ciutadania que ho consumeix.

Després d'aquesta nova edició en podem treure tres grans conclusions. La primera és que Lleida té capacitat per exercir un lideratge agroalimentari al conjunt del país. Tenim terra, coneixement, diversitat, talent, innovació i una manera de fer

arrelada a generacions de pagesos, ramaders, elaboradors i empreses. Tenim també una restauració que cada vegada projecta amb més força els nostres productes. És tota aquesta cadena de valor la porta a la generació d'ocupació i a l'equilibri territorial i, a més, es converteix en una part indispensable de la nostra identitat col·lectiva.

I de la identitat i l'ambició d'allò que ens defineix anem a la segona conclusió. Tot aquest potencial s'ha de convertir en orgull de territori. Durant massa temps hem donat per fet allò que tenim i hem desistit a creure'ns-ho. Gust de Lleida neix, precisament, per canviar la dinàmica; per posar nom i relat a aquesta força compartida: per reconèixer la qualitat del que fem i perquè aquest reconeixement arribi cada vegada més lluny.

I la tercera conclusió és que necessitem la ciutadania –el consumidor– perquè aquest orgull i aquest lideratge agroalimentari no pari de créixer. No n'hi ha prou amb produir bé; cal que el pro-

ducte local sigui conegut, sigui fàcil de trobar i formi part de les decisions quotidianes de compra. I aquesta és, també, la responsabilitat de les institucions com la Diputació de Lleida: crear les condicions perquè el talent, l'esforç i la qualitat del nostre sector tinguin més oportunitats. És en aquesta línia que des de l'Àrea de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida hem impulsat uns ajuts per tirar endavant agrotigues i botigues multiserveis –que entraran en vigor al mes d'octubre– a aquells petits municipis que no tenen cap establiment agroalimentari. Espais amb marca Gust de Lleida que garantiran igualtat d'oportunitats per poder aconseguir productes de qualitat i de casa nostra. La Fira MOS-Sant Miquel ens deixa aquest cap de setmana una imatge potent: la d'un territori que es reconeix en allò que produeix i que ho vol compartir amb orgull. Perquè Lleida té gust, té talent i té tota la capacitat per alimentar el futur del país.

OPINIÓ



RAMON
ARNÓ

Responsable de
la Família Digital

Rockefeller i la dieta mediterrània

Acabada la Segona Guerra Mundial el govern d'Atenes va demanar la col·laboració de la Fundació Rockefeller per planificar la recuperació de les seves zones més castigades. Es va triar l'illa de Creta com a banc de proves idoni per comprendre la vida d'una comunitat rural tradicional. La direcció de la missió es va encomanar a l'epidemiòleg Leland G. Allbaugh, qui va liderar un rigorós treball de camp sobre el terreny entre 1948 i 1949 que veuria la llum a la cèlebre obra de Princeton University Press: *Crete: A Case Study of an Underdeveloped Area*.

L'equip d'investigadors americans preveia documentar un quadre greu de carències nutricionals, dèficits vitamínics i una esperança de vida reduïda a conseqüència de la manca d'infraestructures modernes i de recursos econòmics. Tanmateix, la realitat els esperava amb una sorpresa commovedora que va capgirar totes les certeses científiques d'aquella època i va enlluernar la comunitat internacional: a Creta van constatar uns cors a prova de ferro, ja que els infarts de miocardi, l'angina de pit i els accidents vasculars eren prodigiosament rars en comparació amb els registrats a les

societats més riques i industrialitzades com els EUA; els seus habitants tenien una longevitat admirable, pel fet que, lluny de la fragilitat esperada i malgrat la pobresa i la manca d'atenció hospitalària avançada, la gent de Creta gaudia d'una esperança de vida sorprenentment llarga i plena de vitalitat; i finalment una protecció metabòlica natural, en comprovar que les malalties cròniques i degeneratives lligades a l'edat pràcticament brillaven per la seva absència, mostrant una robustesa biològica envejable.

L'informe d'Allbaugh també va descriure que el secret més ben guardat de l'illa era un estil de vida en comunió amb la terra. Gràcies al paper clau de la pagesia, hi havia una connexió directa entre els fruits del camp i de l'hort, que anaven directes als fogons d'una cuina senzilla i serena per ser compartits després al voltant d'una mateixa taula.

L'oli d'oliva, autèntic or líquid era el pilar calòric primordial i gairebé exclusiu de greix, que aportava més d'un terç de l'energia diària; les verdures silvestres, recollides fresques als camps i marges i consumides en gran quantitat amanides o bullides amb oli

d'oliva i llimona; els cereals integrals i pans tradicionals, com el pa sec d'ordi cuit dues vegades per conservar el bo i millor del gra durant llargs períodes; els llegums i fruits secs, cuinats sense presses a foc lent com a font proteica pura i revitalitzant; i la presència del peix, fresc a la costa o en salaó terra endins, en clar contrast amb un consum de carn extraordinàriament reduït, reservat gairebé en exclusiva per a grans celebracions i dies festius.

A aquest patró alimentari s'hi sumava un altre element decisiu: el moviment constant com a forma de vida, ja que el cos dels cretencs es mantenia actiu i resilient gràcies al treball diari als camps i les llargues caminades pels pendents rocallosos de l'illa.

L'epidemiòleg Allbaugh va presentar al món una certesa que per nosaltres els mediterranis es evident: la saviesa de la terra treballada per una pagesia autèntica i compromesa és la millor medicina natural, capaç per si sola de defensar la longevitat i d'alçar un mur natural contra la malaltia. La Fundació Rockefeller i el seu famós estudi de Creta del 1948 constitueix, per tant, el punt de partida del reconeixement modern de la dieta mediterrània.



JOSEP
TORT
BARDOLET

Historiador

Temples

S'ha publicat fa poc l'actualització (2025) del mapa religiós de Catalunya, una informació interessant per conèixer on vivim, i per prendre consciència de la societat canviant actual. Diuen les dades que el creixement de fa uns anys es va estabilitzant i que es consolida un panorama religiós divers amb una implantació notable, especialment a les ciutats més grans.

El mapa recull els centres de culte actius, dels quals la majoria són de l'església catòlica que és la confessió més estesa. Però altres també tenen una notable implantació, un fet impensable fa unes quantes dècades. En el record d'infantesa dels que tenim una certa edat, només existia una confessió i les altres eren estranyes, o prohibides. La seva pròpia definició la presentava com a única, com úniques i verdaderes es definien també les altres. En la situació

actual, ja sabem que aquesta qüestió és més complexa i que el món global ens presenta moltes tradicions i pràctiques religioses diferents, amb algunes de les quals ja convivim. Hauria de ser una lliçó de respecte per les creences, o no creences, de tothom i de cadascú.

Els centres de culte que coneixem solen ser grans temples, alguns amb segles d'història i carregats d'obres d'art. Els nous són més modestos i funcionen com a espais d'acollida i suport a la comunitat i no tant com espais de representació. En les noves implantacions, la pertinença religiosa és moltes vegades un signe d'identitat que aplega les comunitats de persones migrants i els nouvinguts procurant cobrir moltes més necessitats que les espirituals.

En quasi totes les tradicions el lloc més important és un indret íntim i no exigeix un entorn monumental. En aquest sen-

tit, el mapa no fa cap esment qualitatiu ni del sentit patrimonial que atorguem a aquests espais.

Però a més d'activitat confessional, els temples, tinguin el nom que tinguin, solen contenir elements simbòlics i representatius, i també una presència formal diferenciada, que fa que els considerem especials. Alguns tan curiosos com l'antiga comissaria del passeig de Ronda, convertida en una església ortodoxa ben singular. Decidim mantenir els temples i protegir-los més enllà de l'ús concret, pels valors artístics i històrics... Patrimoni? Al mapa s'esmenten 5.653 centres de culte catòlic a Catalunya, i això no inclou una infinitat d'ermites o santuaris. L'església catòlica s'hauria de plantejar seriosament què fer-ne en el futur. I, per cert, la propietat no hauria de ser de cap manera el primer ni l'únic argument.

La qüestió de l'habitatge a la palestra

Aquesta setmana un desnonament concret a Madrid ha fet saltar a la primera pàgina dels diaris un dels problemes que venim arrossegant des de fa molt temps i al qual no hem sabut trobar una solució: el de com podem satisfer el dret a l'habitatge de tots els ciutadans. És un dels drets més bàsics de la persona, està reconegut per totes les declaracions internacionals sobre drets humans i també per la constitució espanyola de 1978. És més, la constitució vigent, immediatament després de reconèixer aquest dret, obliga els poders públics a promoure les condicions perquè puguem fer-lo efectiu.

Fa gairebé quaranta anys que la constitució està en vigor. I aconseguir un habitatge digne continua sent un problema per a molts conciutadans. De fet és un problema que es va agreujant cada dia més per causes molt diverses. Però hi ha un factor determinant sobre el qual els poders públics han fet ben poc: la solució del problema s'ha deixat bàsicament en mans del mercat immobiliari. I el mercat no té com objectiu la satisfacció de drets sinó l'obten-

ció de beneficis. D'aquesta manera ens trobem davant d'espectacles sagnants, com el de la M. Carmen d'aquesta setmana, que menystenen aquest dret a l'habitatge però tenen una lògica implacable des de la perspectiva del mercat.

Com en tantes ocasions, ens podem felicitar perquè això hagi servit per situar en primer pla un problema i parlar de les seves possibles solucions. Llàstima que hagi estat a costa d'aquesta pobra senyora, que no més n'és una de les víctimes. L'únic que demanaria és que no es torni a arraconar quan passi la fuga mediàtica i s'encarin polítiques per posar-hi solució. Per descomptat que jo no la tinc, tot i que per la meua dedicació professional n'he hagut de veure de tots colors. Però sí que voldria fer dues aportacions de caràcter general.

En primer lloc, demano que es deixi d'utilitzar aquest tema com una simple arma de política partidista, com passa cada cop més sovint. El tema té un abast polític i social tan evident que mereix unes propostes i un debat que transcendeixi la politiqueria

barata i aconseguixi que tots ens hi interessem.

I per altra banda, demano que fugim de solucions fàcils, ràpides i barates. Estic convençut que no n'hi ha i que quan se'ns proposen no se'ns està tractant com a persones adultes i mínimament intel·ligents. Una bona mostra la tindriem en aquestes propostes de decrets que en una setmana s'haurien d'aprovar. Legislar és fàcil i barat, això és cert. I probablement per això és una de les solucions que més agraden als nostres polítics. I si, a més a més, es pot prescindir de la tramitació i del debat d'un projecte de llei, encara millor. Per això patim una inflació de lleis i decrets-llis que poques vegades es tradueixen en solucions efectives dels problemes.

No. Una solució per canviar l'estat de coses en aquest tema és intervenir en l'oferta de l'habitatge i no confiar-ho tot al mercat. I això vol més pressupostos i potser no tantes lleis. Però en fi, ara ja entrariem en el debat de fons, un debat que m'agradaria molt continuar veient a la palestra pública com a seqüela del cas de la M. Carmen de Madrid.



SIMEÓ
MIQUEL

Advocat

La colla del pebre

Als anys durs de la immediata postguerra el jovent s'havia de divertir d'alguna manera i el ball era l'excusa perfecta per fer-ho. No n'hi havia massa de temps d'oci i la vida de pagès era ben dura. I més en moments d'estretors econòmiques i enmig d'una dictadura com la de Franco. En aquelles dates el Carnaval era una festa de guardar. Potser tant o més que ara perquè llavors la Quaresma encara es feia com mancava l'església (és a dir, amb dejuni, abstinència i sense ball) i potser per això un grup de joves d'Artesa de Segre la van fer grossa. Es van disfressar i un portava un acordió que prèviament havia emplenat de pebre. A l'entrar al ball a la Dàlia Blanca i fer-lo sonar la gent va començar a estossegar i van haver d'evacuar la sala. D'aquella feta, que recorden Miquel Regué i Ramon Giribet al llibre *Artesa de Segre desapareguda*,

es va batejar aquell grup d'amics com la colla del pebre. A mi també m'ho havia explicat mon padrí, que formava part d'aquell grup que va decidir fer aquesta travessura. Ara bé. Una cosa és una broma d'amics, com la d'Artesa de Segre, i l'altra fer el numeret al Con-

Una cosa és fer una broma, com van fer els amics de mon padrí a Artesa de Segre, i l'altra posar pots enlaire el Congrés

grés dels Diputats, com va fer la diputada popular Ana Belén Vázquez. La seva intenció era captar un moment televisiu i fer-se viral per les xarxes ensenyant un pot de gas pebre durant la sessió de control al Govern per denunciar la situació de Ceuta i la inseguretat que, se-

gons deia des de la tribuna d'oradors, pateixen les dones. Però algú del seu partit va manipular l'envàs als lavabos del Congrés i el pebre es va colar per algun conducte d'aire, de manera que la cosa va acabar com el rosari de l'aurora i van haver de desallotjar algunes dependències i fins i tot una delegació de parlamentaris de Mauritània que aquell dia visitava la Cambra Alta es va fer un fart de vomitar pels efectes d'aquell gas pebre que ningú tenia permís per entrar al Congrés dels Diputats. En definitiva, que el minut de glòria que volia aconseguir aquesta diputada es va convertir en un mal de cap i l'efecte pebre se li va girar com un bumerang. Ves a saber si algú també se li acudirà anomenar ara els populars com la colla del pebre. En tot cas que no ho facin perquè el nom ja està agafat i mon padrí i els seus amics tenien molta més gràcia.



FRANCESC
GUILLAUMET

Director del
diari 'La Mañana'

OPINIÓ

FÈLIX
LARROSA
PIQUÉ

Conviure és respectar-nos

Paer en cap de Lleida

Lleida ha fet un pas important amb l'aprovació de la nova Ordenança de Civisme i Convivència. No és una ordenança més. És un d'aquells documents que ajuden a definir la ciutat que volem construir i, sobretot, com volem relacionar-nos els uns amb els altres. Conviure vol dir compartir carrers, places, parcs i equipaments. Vol dir poder gaudir de l'espai públic amb llibertat, però també amb respecte. I entendre que els nostres drets tenen al davant els drets dels altres.

Pot semblar una obvietat. Però encara avui ens trobem situacions que costa d'entendre que continuïn passant. Per exemple, persones que encara creuen que poden portar el gos deslligat en espais on no està permès. Podríem pensar que és una qüestió menor. Però un gos deslligat pot molestar, espantar o posar en risc una altra persona o un altre animal. I una situació aparentment senzilla pot acabar generant una discussió o un conflicte entre veïns. És així com determinades conductes incíviques, quan es repeteixen o es normalitzen, acaben afectant la convivència. El mateix passa amb els residus deixats fora de lloc, determinats usos dels patinets, el soroll, el consum d'alcohol a la via pública o altres comportaments que deterioren els espais que són de tots.

Per això aquesta ordenança actualitza les normes i dona més eines a l'Ajuntament per fer-les complir. Incorpora noves situacions, regula

millor la reiteració dels incompliments i reforça el règim sancionador. Però una norma només és útil si es compleix. Per això una unitat de la Guàrdia Urbana treballarà específicament en el compliment de l'ordenança de Civisme i Convivència, fent-ne seguiment, detectant els incompliments i actuant quan sigui necessari.

Tinc clar que civisme i seguretat estan més relacionats del que sovint havíem volgut reconèixer. Un espai brut, mobiliari malmès, un grup fent botellot o determinats comportaments incívics que es repeteixen també influeixen en la percepció de seguretat de la ciutadania. No es tracta de confondre incivisme i delinqüència. Són coses diferents. Però sí d'entendre que una ciutat segura és també una ciutat on les normes de convivència es respecten.

L'Ajuntament té una responsabilitat clara: mantenir els carrers nets, cuidar els parcs i les places, millorar els espais públics i posar els mitjans perquè les normes es compleixin amb mesures eficaces. Per això, l'ordenança incorpora la prevenció, la mediació, la resposta social i,

quan s'escau, la sanció. Amb l'actualització que hem aprovat també volem protegir drets. El dret que tenen totes les dones a relacionar-se amb llibertat, a ocupar l'espai públic i a viure la ciutat sense barreres ni imposicions forma part de la convivència que volem.

Per això incorpora mesures com la prohibició d'anar amb la cara tapada a la via pública quan aquesta ocultació impedeixi la identificació de la persona.

I aquesta mesura va acompanyada d'una altra eina que considero especialment important: el pla socioeducatiu que hem posat en marxa per donar suport i acompanyar les dones que ho necessitin.

Perquè davant de determinades situacions no n'hi ha prou amb sancionar. També cal prevenir, educar i oferir alternatives. Aquesta és la mirada amb què hem d'entendre el civisme: unes normes clares, una Guàrdia Urbana que les faci complir i una ciutat capaç d'acompanyar les persones.

La convivència no es decreta. Es construeix cada dia: quan respectem el descans dels veïns, quan portem el gos lligat allà on correspon, quan fem un ús responsable de l'espai públic o quan garantim que tothom pugui viure i relacionar-se a Lleida amb llibertat i respecte.

Conviure vol dir respectar-nos. I respectar-nos també vol dir complir les normes que ens hem donat entre tots.

Lleida ha fet un pas important amb l'aprovació de la nova Ordenança de Civisme i Convivència, un document que ajuda a definir la ciutat que volem

DANIEL
PALAU
VALERO

Una Església que abraça

Bisbe de Lleida. CAMINS OBERTS

Recordo amb felicitat les abraçades que em regalava la meva àvia materna. Eren llargues, plenes de força, també de somnis, de felicitat, d'esperança i, sobretot, plenes d'Amor. Una Església feliç sap abraçar. Expressa proximitat i solidaritat. Voldria subratllar el valor d'una abraçada. No sé si en sabré. Avui un gest com aquest expressaria fàcilment que les distàncies es poden escurçar. L'Església de Déu té molt present el fet que ha de ser propera, especialment als més febles. Allunyar-se de la humanitat és oblidar la pròpia identitat. L'Església ha de tenir ben present qui ha estat el qui l'ha fundat: Jesucrist, vertader Déu i vertader home.

Cal dir que no sempre és fàcil abraçar. L'Església, com qualsevol persona, també té les seves pors. Amb tot, una abraçada convençuda no és mai quelcom feridor, sinó senzillament una expressió visible de quelcom molt profund i radical: l'acceptació absoluta d'aquell a qui s'adreça l'abraçada. És així. Una Església, amb voluntat real i sincera d'estar a l'abast de tothom, abraça i es deixa abraçar, especialment pels més febles i necessitats. Quin goig reco-

nèixer en l'Església una veritable acceptació de la realitat. Voldria recordar, a partir dels relats bíblics, dos moments en què es detecta aquest contacte entre Jesús i els altres. El primer, quan Jesús ressuscitat evita l'abraçada de Maria Magdalena perquè no el retingui. El segon, quan el Pare bo rep el fill petit que havia marxat amb l'herència rebuda en vida. Hi ha, doncs, abraçades que són expressió d'un amor petit, possessiu, egoista. Hi ha abraçades que expressen un amor reparador. El papa Francesc va recordar en una ocasió que Déu ens oferia dues grans abraçades al llarg de la nostra vida, a saber: el dia del nostre baptisme i el dia del nostre encontre amb Ell al cel.

Una Església feliç és la que obre els seus braços a tota la humanitat, tal com va fer Jesús a la creu. Una Església senzilla, pobra i humana no té cap altre desig que fer-se servidora de la humanitat, ferida força vegades per l'egoisme. La felicitat té a veure amb aquesta capacitat de reduir les distàncies i, al mateix temps, de respectar la vida de tothom. L'equilibri és complex. Podem aprendre més i millor el llenguatge de la

proximitat? Cal aprendre a abraçar i a deixar-se abraçar, en tant que sigui expressió d'un amor senzill, verídric, no possessiu. Hi ha un camí –segons el meu parer– que és el de l'amistat. Una abraçada sincera, amical i alliberadora té molt a veure amb les qualitats “de socórrer, acompanyar, orientar, ensenyar i obrir camins” –com indicava el papa Lleó en la seva recent visita a casa nostra–. L'Amor de Crist –creieu-me– es transforma en gestos concrets que van transformant la nostra vida. Tot es va aprenent.

L'abraçada del germà, de l'amic, del pare, de la mare, de l'enamorat... L'abraçada d'algú que admires i estimes és sempre esperada, desitjada, però l'abraçada més important de totes és la dels qui no poden retornar res més que això: una abraçada. Aquests són els nostres germans més necessitats. Els pobres han abraçat Déu estimant l'Església –ho he vist amb els meus propis ulls!–, fins i tot quan aquesta no ha estat propera. I és que qualsevol abraçada recoberta del do de la fe, és a dir, de la confiança entre qui fa l'abraçada i qui la rep, és camí vers la felicitat.

EDITORIAL

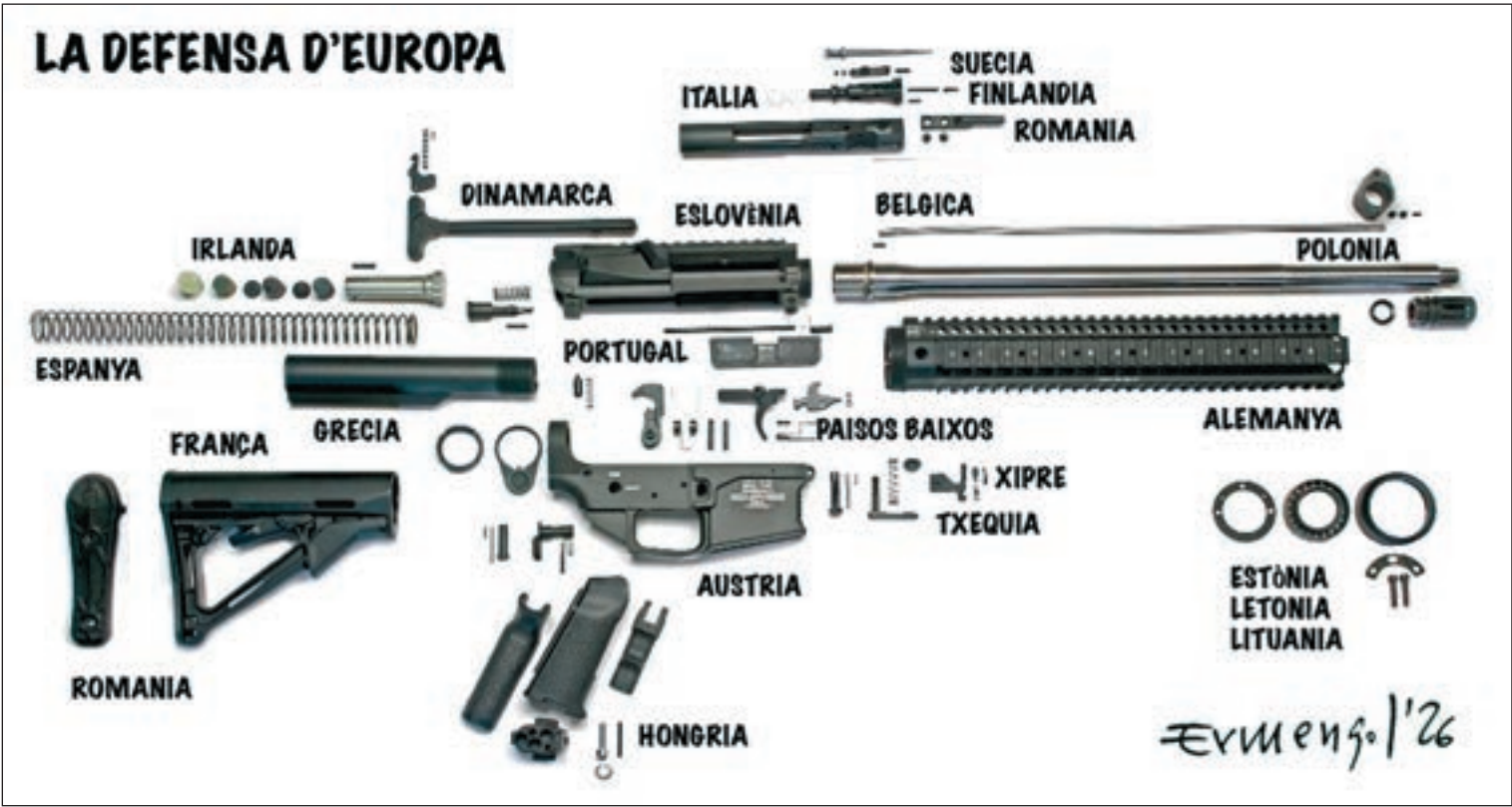
Un cap de setmana de festes

Lleida viu des de divendres una nova edició de la Fira MOS, un certamen que l'any passat va rellevar la tradicional Fira de Sant Miquel, que ara s'ha traslladat de dates per encarar-se cap al públic professional. D'entrada el nom convida a visitar la fira i ho fa amb l'esquer d'anar a fer un 'MOS'. I és que l'alimentació i tot el que rodeja aquest món és un dels principals pals de paller que sustenten el nou certamen. L'any passat ja se'n va fer la primera edició i ara els tastos i les sessions dedicades a la gastronomia i al potencial de l'Horta de Lleida, per posar un exemple, han sovintejat fins avui,

que és quan s'acaba la Fira. De fet, Lleida està de festa per partida doble i el temps acompanya per viure també una festa major en el que la cultura popular, la música, els gegants, les sardanes i els castellers son protagonistes. Les Festes de Tardor, com les de Maig, se celebren en un moment de clima temperat (tot i que cada cop més calorós pel propi canvi climàtic, com s'ha demostrat aquest estiu) i això segurament es notarà tant en l'ambient de la Fira MOS als Camps Elisis de Lleida com als carrers per gaudir de la Festa Major de Sant Miquel. De fet, per aquestes dates, com passa també al mes

de maig, les festes majors sovintegen a les terres de Ponent i són molts pobles els que tenen Sant Miquel com a patró, com Vallfogona de Balaguer, la Sentiu de Sió o Os, mentre que altres, com és el cas d'Artesa de Segre, també fan festa major però amb Sant Cosme i Damià com a protagonistes. D'altra banda, Balaguer també celebra aquest cap de setmana la Festa de l'Harpia, l'efemèride que reivindica el passat medieval de l'antiga capital del Comtat d'Urgell i que aquest cap de setmana també s'engalana de festa. En definitiva, l'oferta festiva del cap de setmana convida a sortir de casa.

ERMENGÒPOLIS



Kafka a la Rambla Ferran

MACEDÒNIA DE PERA

Una de la matinada. Torno a casa travessant la Rambla Ferran. De sobte veig un home estirat a la vorera, immòbil. Unes llaunes de cervesa al costat semblen indicar per on van les coses. Al voltant, un personatge estrany, que no inspira gaire confiança, diu que ha perdut 5 euros, tot i que no sembla buscar res. Com l'home del terra està panxa enlaire i sembla que porta una bona turca, decideixo trucar al 112 (bàsicament per allò del risc que té una persona inconscient d'ofegar-se amb els propis vòmits). Al 112 dono les indicacions pertinents. Aleshores arriba un altre home, aquest xinès, que també diu que ha perdut 5 euros. Em pregunto on serà la càmera oculta. L'individu estrany i l'oriental discuteixen sobre qui ha perdut primer els diners, fins que el segon marxa. Men-

trestant van passant per allí noctàmbuls i cap s'interessa per l'home ajagut (un paio amb patinet gairebé li planxa l'orella). Finalment aturem un cotxe de la Urbana que casualment passava per allí i els agents es fan càrrec de la situació. Em donen les gràcies i m'acomio, mentre el tipus estrany s'ofereix a llençar les llaunes sense encetar que portava l'etilic dormilega. No cal dir que me'l trobo una mica més enllà i em diu que es queda les birres, "porque Dios no querría que se tiraran". Intueixo que aquesta era la seva intenció des del principi: rapinyar les begudes. Durant una estona, em vaig sentir com el protagonista d'aquell film surrealista de Martin Scorsese titulat *After hours*, rebatejat aquí com *¡Jo, qué noche!* I després diuen que la nit lleidatana és avorrida...

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i
Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat
www.lamanyana.cat



Amb el suport de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

PRESIDENT-EDITOR:
Jordi Solana Aguilera
DIRECTOR:
Francesc Guillaumet Pijuan
SOTSDIRECTOR:
Xavier Manau Encontra
DIRECTOR DE MÀRQUETING
i COMUNICACIÓ:
Jordi Adrià Tomàs
REDACTORS EN CAP:
Sergi Martí, Diego Aránega,
Andrés Rodríguez
ESPORTS i CONTINGUT
DIGITAL: Albert Escuer
TANCAMENT:
Jaume Lafuerza
FOTOGRAFIA:
Jorge Agustín
EDICIÓ: Xavier Ortiz
DISSENY: Lupe Ribot
ADMINISTRACIÓ:
Xus Manzano

PLAÇA PÚBLICA



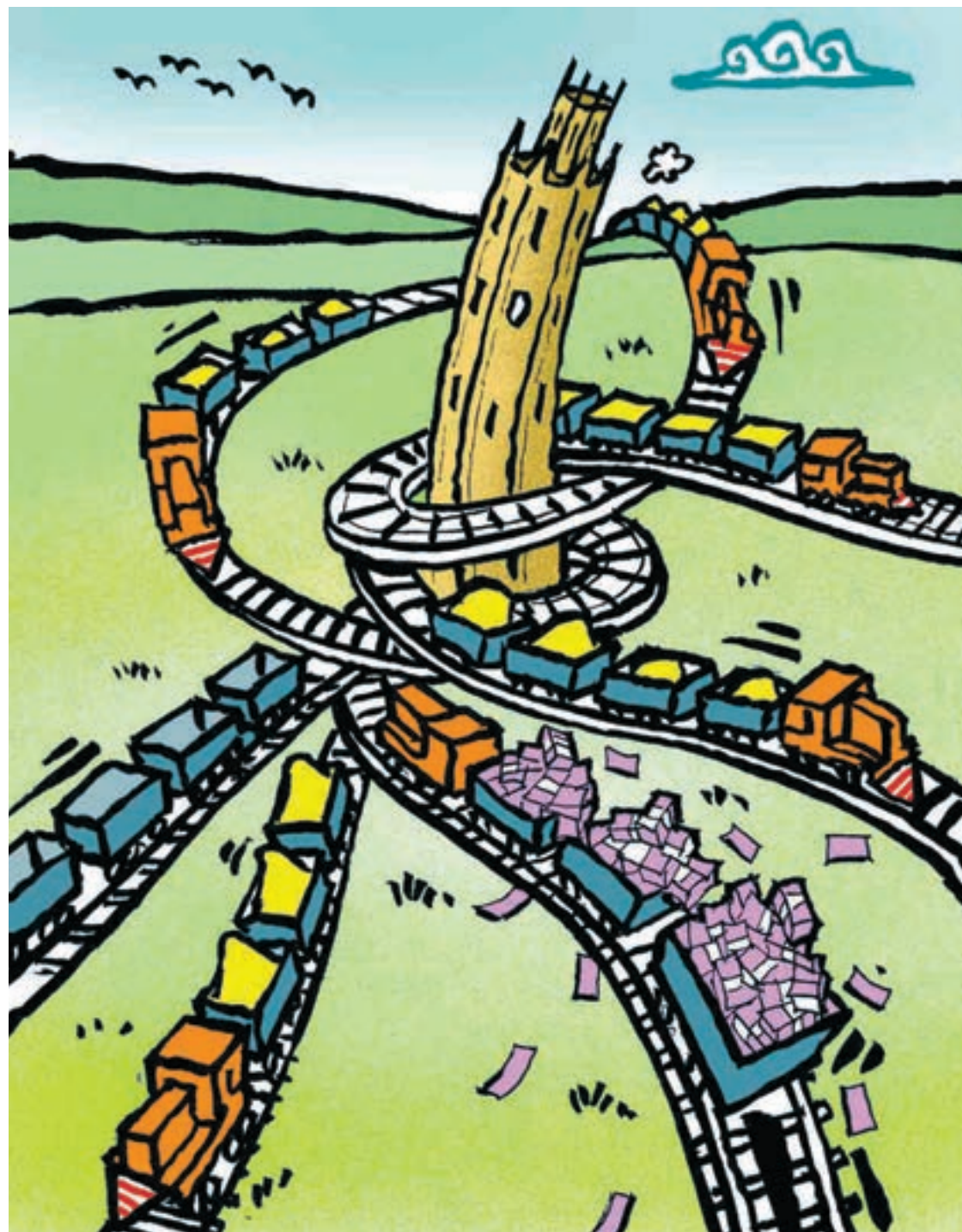
La Plana de Lleida, node estratègic de la nova xarxa ferroviària

Fa temps que des de la Cambra de Comerç de Lleida defensem que el futur econòmic del nostre territori passa per resoldre un dèficit històric: la manca d'infraestructures logístiques i ferroviàries a l'alçada del potencial productiu de la Plana de Lleida. Per això rebem amb satisfacció, però també amb exigència, l'aprovació per part del Govern de l'Estratègia catalana de terminals ferroviàries, que situa Lleida com un dels quatre nodes estratègics del país, juntament amb l'Empordà, el Penedès i les Terres de l'Ebre.

No és una notícia menor. Avui, el ferrocarril continua tenint un pes molt reduït en el transport de mercaderies a Catalunya, al voltant del 3%, molt per sota dels objectius europeus. Aquest desequilibri penalitza especialment un territori com el nostre, amb un teixit agroalimentari potent —pinsos, cereals, ramaderia i indústria transformadora— que depèn en gran mesura del transport per carretera, amb els costos econòmics, ambientals i de competitivitat que això comporta.

DE TERRITORI DE PAS A NODE LOGÍSTIC

La futura terminal intermodal de la Plana de Lleida pot representar un canvi d'escala. El projecte preveu 120 hectàrees, capacitat per gestionar fins a 12.000 trens anuals, apartadors per a composicions de 750 metres, una via específica per a mercaderies agroalimentàries i connexió amb el Corredor Mediterrani. No parlem només d'una infraestructura ferroviària: parlem d'una eina per facilitar



que les empreses de Lleida arribin als ports, a Europa i als principals mercats amb més alternatives logístiques.

Aquest potencial està vinculat a Torreblanca-Quatre Pilans. L'aprovació definitiva del Pla director urbanístic d'activitat econòmica de la Plana de Lleida és un pas imprescindible per disposar del sòl industrial de gran format que Lleida necessita. Terminal i polígon no poden avançar com dos

ves com CATAV plantegen aprofitar l'alta velocitat per connectar millor Lleida amb Tarragona, Barcelona, Girona i Figueres.

PÈRDUA DE 400 PLACES DIÀRIES A BARCELONA

I és aquí on cal ser clars: els grans anuncis de futur perden credibilitat si, mentrestant, Lleida retrocedeix en les connexions ferroviàries del present. Aquesta mateixa setmana, la substitució temporal de quatre trens d'alta velocitat entre Lleida i Barcelona ha suposat la pèrdua d'unes 400 places diàries. No podem reivindicar Lleida com a node estratègic mentre es redueix la capacitat d'un servei essencial. Una mobilitat fiable i amb capacitat suficient també condiciona l'atracció i retenció de talent i inversió. I encara hi ha una condició essencial: les infraestructures han d'arribar a temps. No podem aspirar a captar grans projectes empresarials si primer arriba la inversió i després comencem a resoldre els accessos, l'energia o les connexions. Cal anticipació, calendaris clars i coordinació entre administracions.

Des de la Cambra continuarem defensant que Lleida no pot ser només un territori de pas. La nostra posició geogràfica, el pes de l'agroalimentació, la disponibilitat de sòl i aquests nous projectes ens permeten aspirar a ser un node industrial, logístic i empresarial de primer ordre. Ara tenim una oportunitat real per fer aquest salt. Cal convertir els plans en obres i les infraestructures en oportunitats per a les empreses i per al conjunt del territori.



JAUME SALTÓ

President de la Cambra de Comerç de Lleida

projectes independents. Han de configurar un mateix ecosistema industrial i logístic, capaç d'atraure inversió, facilitar el creixement de les empreses existents i generar nova activitat econòmica.

Aquesta visió ha d'anar més enllà de les mercaderies. La recuperació de l'Eix Transversal Ferroviari i el nou Pla de serveis ferroviaris obren oportunitats per reforçar les connexions de Lleida. També iniciati-

» Lleida

Agustí: “Un dol ben fet et deixa el cap ben moblat”

L'entitat Grups d'Acompanyament al Dol de Lleida està formada per una vintena de professionals voluntàries



FOTO_Jorge Agustín La presidenta de l'Associació Grups d'Acompanyament al Dol de Lleida, Anna Maria Agustí

XAVIER NADAL
Lleida

“Entrem en un caos que ho desorganitza tot, ens toca en els àmbits físic, mental, social i emocional i ens fa caure en la desesperança i, per això, ens hem de deixar acompanyar per tornar a organitzar-nos i sortir-nos”, va apuntar la mestra i psicopedagoga Anna Maria Agustí, presidenta de l'Associació Grups d'Acompanyament al Dol de Lleida.

L'entitat va néixer l'any 2004 des d'una iniciativa de Montse Esquerda i Anna Maria Agustí amb la voluntat d'ajudar persones en dol, entenent el dol com

el procés d'elaboració del dolor infligit per una pèrdua significativa, especialment en la mort d'una persona estimada. “Es tracta d'aprendre a viure d'una altra manera agraït tot el que hem viscut i tingut”, va dir Agustí. “Un dol ben fet et deixa el cap ben moblat”, va afegir.

L'associació, sense afany de lucre, està formada per una vintena de professionals voluntàries preparades com ara mestres, psicopedagogues, doctors de la Universitat de Lleida (UdL) i persones especialistes en l'acompanyament en el patiment i la mort i en l'acompanyament espiritual.

“Entrem en un caos que ho desorganitza tot”

“Quan algú està de dol per la pèrdua d'un ésser estimat, no sap com refer la seva vida, se sent molt sol”, va apuntar Agustí i, per això, va recomanar posar-se en contacte directament amb l'associació al telèfon 649 343 574 o entrant al web www.dol-lleida.org i enviant un missatge per iniciar el procés, que consistirà en una rebuda individual per fer una “radiografia” del dol.

L'acompanyament durà el temps que calgui i es passaran totes les estacions de l'any (la tardor acostuma a ser la més dura) i les dates més importants. En aquest cas, Anna Maria Agustí va explicar que s'organitzen sessions especials de cara a les festes de Nadal.

Es duu a terme l'acompanyament individualment i en grup tant a infants i joves de 3 a 21 anys -l'espai es diu papallones- com a gent gran on poden expressar el dolor i les emocions sense sentir-se jutjats i sempre respectant tothom en les seves creences i realitats. Els grups són tancats i homogenis

per mantenir una identitat d'equip des de l'inici fins al final del procés que és d'un any aproximadament en sessions setmanals d'1.45 a 2 hores. Permeten que les persones es coneixin i facin vincles, ja que totes comparteixen una realitat comuna.

Els Grups d'Acompanyament al Dol també fan la formació d'Especialista Universitari en acompanyament al Dol a la Universitat de Lleida i ofereixen suport a les escoles i diferents entitats davant la pèrdua d'una persona estimada.

En aquest sentit, Maristes Montserrat i Ciutat Jardí inclouen en el seu currículum el treball centrat en el dol.

Anna Maria Agustí també va explicar que des de l'any 2010 l'associació també s'encarrega de fer l'acompanyament en els casos de suïcidi. Així, l'any 2025 es van acollir 23 persones que havien perdut un ésser estimat a causa d'un suïcidi.

Els Grups d'Acompanyament al Dol organitzen des de l'any 2008 la Jornada d'Acompanyament al Dol i la Malaltia, en què s'apleguen unes 400 persones amb professionals experts i especialitzats en el camp del patiment perquè ajudin en la comprensió del dol, el seu abast i, especialment, a trobar les eines necessàries per poder compartir i acompanyar la persona que viu la pèrdua d'un ésser estimat o la privació de la seva salut. L'any vinent la vintena edició tindrà lloc el 5 de març.

A més, per ampliar la informació sobre com els més petits poden afrontar el dol, Montse Esquerda i Anna Maria Agustí van escriure el llibre ‘El nen i la mort’. Acompanya l'infant i l'adolescent en la pèrdua d'una persona estimada, que ja ha arribat a la quarta edició.

LLEIDA

Cremen 1,5 ha de rostolls a Granyena de Segarra

Quatre dotacions dels Bombers de la Generalitat van treballar ahir a la tarda en un incendi a Granyena de Segarra que va afectar 1,5 hectàrees en diversos camps de rostoll. A més, hi va haver un foc en una zona de cultius al quilòmetre 86 de l'N-240 a Lleida. Els bombers van treballar ahir per donar per extingit l'incendi controlat de les Olugues, que va cremar 3,44 hectàrees.

Incendiat un contenidor i afectat un cotxe a Lleida

Un incendi va provocar ahir cap a dos quarts d'una de la tarda que acabés calcinat un contenidor de residus i afectés lleument un cotxe que estava aparcad al costat al Grup Príncep Joan Carles, a Lleida. Els Bombers de la Generalitat van haver de treballar en la retirada d'un cable que feia guspies i que estava situat a la carretera C-12a, a Balaguer, en direcció a Castelló de Farfanya.

Rescaten una parella francesa al refugi Ventosa i Calvell

Els Bombers de la Generalitat van treballar ahir en el rescat d'una parella francesa que tenia problemes de salut i que era al refugi Ventosa i Calvell. Els serveis d'emergència van rebre l'avís a les nou del matí i al lloc dels fets s'hi va traslladar un helicòpter amb el GRAE i un

Actes vandàlics creuats als camps de futbol de Juneda i les Borges abans del derbi

Els ajuntaments fan un comunicat conjunt i si els culpables no apareixen presentaran denúncia

REDACCIÓ
Juneda / Les Borges B.

El partit de futbol de la Segona Catalana que es disputa avui a les sis de la tarda entre el Juneda i les Borges Blanques ve precedit d'uns actes vandàlics.

Aquests dies previs al derbi membres de les aficions de tots dos clubs han entrat a les instal·lacions esportives de l'adversari i hi han causat danys de diversa consideració, com ara pintades, trencament de mobiliari i altres desperfectes. Els danys més greus, però, s'han registrat a l'equipament esportiu de Juneda.

Davant d'aquests actes vandàlics, els ajuntaments de Juneda i les Borges Blanques han emès un comunicat conjunt en què exposen que "el derbi és una de les cites més esperades de la temporada a tots dos municipis i la ri-



FOTO_Aj. Borges B. Part dels danys al camp de les Borges

valitat en forma part, però malmetre un equipament que fan servir cada setmana infants, jugadors i famílies no és defensar uns colors. Aquests actes perjudiquen, en primer lloc,

els mateixos clubs i els seus esportistes".

L'escrit publicat a les xarxes socials continua dient que "els danys els paga tothom; les instal·lacions són públiques, i la repara-

ció té un cost elevat que, si no l'assumeixen els responsables, acabaran pagant els veïns i veïnes de Juneda i de les Borges Blanques".

Davant d'això, l'alcalde de les Borges Blanques, Josep Farran, va apuntar que els dos consistoris han instat els infants i els seus familiars que van participar en aquests fets que es presentin als ajuntaments respectius abans del dimecres 30 de setembre, a fi i efecte d'arribar a l'acord de pagament de les despeses de la reparació dels desperfectes o de commutar-les per serveis comunitaris.

Josep Farran va afegir que si no ho fan, els dos ajuntaments es veuran obligats a presentar la denúncia corresponent, amb l'obertura de diligències penals pertinents, i reclamaran el cost íntegre de la reparació dels danys provocats a les instal·lacions.

Topada entre un cotxe i una bici a Lleida

Un ciclista va resultar ferit ahir al matí en una rotonda del carrer Corregidor Escofet de Lleida en ser, suposadament, envestit lateralment per un turisme que circulava per l'avinguda de Rosa Parks i caure a terra. El SEM el va traslladar a l'Hospital Arnau.



FOTO_RafaPMedina El vehicle del ciclista accidentat

XXX EDICIÓ DE LA FIRA DEL VEHICLE d'OCASIÓ FEBIVO · Binéfar

Binéfar tornarà a ser la capital del vehicle d'ocasió

Celebren la XXXa edició de Febivo del 2 al 4 d'octubre

Hi haurà més de 250 vehicles de diferents gammes i marques

La Fira de Binéfar del Vehicle d'Ocasió (FEBIVO) celebrarà del 2 al 4 d'octubre la seva XXX edició, consolidada com un certamen especialitzat i professional de referència per al sector de l'automoció a la província d'Osca i amb capacitat d'atracció de públic procedent també de Catalunya.

La fira obrirà les seves portes el divendres 2 d'octubre a les 16.00 hores, amb una especial inauguració oficial a les 18.00 hores, i continuarà durant el dissabte 3 i el diumenge 4, en horari de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 21.00 hores. El Recinte Firal de Binéfar comptarà amb aproximadament 5.500 metres quadrats de su-

perfície expositiva i estarà ocupat al 100%. L'oferta rondarà els 250 vehicles, principalment turismes, a més de vehicles comercials de diverses gammes i per a totes les butxaques de 10.000, 15.000, 20.000 o 30.000 euros.

La XXX edició comptarà amb nou expositors professionals, tots ells de la província d'Osca, a més d'un expositor no professional dedicat a vehicles històrics i motocicletes de carretera. L'organització manté així el caràcter monogràfic i professional d'un certamen orientat a posar en contacte l'oferta i la demanda, afavorir les operacions de compra-venda.



FOTO_ L.M. Imatge de la presentació de l'edició de l'any passat



FOTO_ L.M. Imatge d'una edició anterior de la Fira de Binéfar



2 TARDE, 3 Y 4 DE OCTUBRE DE 2026

RECINTO FIERAL DE BINÉFAR – APERTURA DE PUERTAS VIERNES 2 DE OCTUBRE A LAS 16:00

CRÒNIQUES DEL MIG SEGLE

Lleida viu la primera 'operació tornada' amb la nova autopista



20 de setembre.

Problemes amb la Fira i un boicot que no va arribar a materialitzar-se.

Els problemes que afectaven el camp lleidatà feia temps que s'arrossegaven, i es van manifestar en tota la seva gravetat amb els fets que es van produir el mes de juliol, que van acabar amb la crema de més de 20 tones de peres al Mercat Central per part dels pagesos com a protesta per la caiguda dels preus d'aquesta fruita.

A la portada de La Hoja del Lunes s'hi escrivia això sobre els problemes amb què la Fira s'havia trobat aquell any: "Y la fruta de Lleida está presente en la Fira de San Miquel. El boicot pretendido no llegó a cuajar con la contundencia que se temía. No obstante, y pese a todos los inconvenientes de estas actitudes peligrosas, la presión ejercida por el mismo la consideramos positiva. Ha cumplido la misión de centrar y atraer la atención sobre la grave problemática que aqueja al agro leridano. Año tras año, ministros o altas autoridades, en sus intervenciones en el salón de Sesiones de la Feria, han vertido promesas que



Visitants recorren els estands de la Fira de Sant Miquel de Lleida, als anys cinquanta del segle passat. Foto Sirera

luego se han diluido en el aire, siempre vencidas por la realidad latente: inadecuada canalización comercial y ausencia de una sabia ordenación en las plantaciones, cuyas medidas aún ahora no llegan.

No nos caben dudas de que la Fira ha sido el valedor más importante para impulsar la fruta de Lleida, a la que ha dado fama nacional y renombre internacional. Cualquiera sabe que es así, que el certamen agrícola por antonomasia de las tierras de Lleida debe continuar adelante para bien de la riqueza

agrícola que es la única que, por ahora, tenemos".

7 de setembre.

Presentació de l'Assemblea de les Terres de Lleida.

L'Assemblea de Catalunya va concentrar els seus esforços des del 1975 en reforçar la seva base organitzativa i donar suport a les lluites obreres, tot i que alguns sectors mantenien una actitud de vigilància respecte a les posicions més a l'esquerra. A Lleida, la tasca de ser present en la vida política no va ser

fàcil, ja que el governador Mardones hi posava contínues traves.

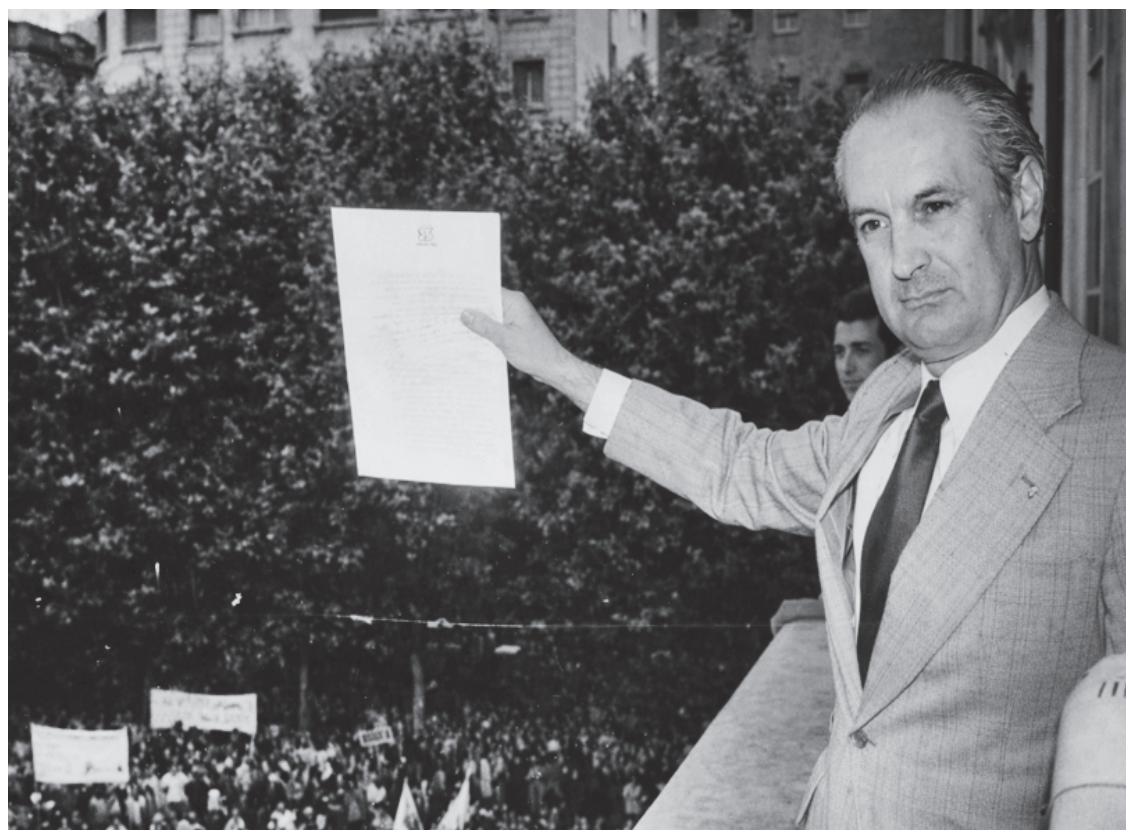
Quan representants de l'Assemblea es van reunir amb ell, va rebutjar la idea d'un míting per a l'11 de setembre, ja que en aquella data se celebrava la Diada a Sant Boi, i considerava que el nom de Diada Nacional atemptava contra la unitat de la Pàtria. A més, va vetar els oradors proposats, afirmant que la tolerància només arribava als partits socialistes, ja que considerava totalitaris els altres.

Les pàgines de La Ma-

ñana recollien la informació següent: "Una delegación del Secretariado de la Asamblea de les Terres de Lleida, compuesta por Jordi Pifarré (PSPC). Ventura Margó (PSUC). Francisco Sales (CCOO). José San Martín (CSC), Pere Culleré (FNC), Andreu Rivadulla (PTE). Miguel Dueñas (ORT), Roberto Bellet (UP). Jaume Auqué (PSC) y José Antonia Masana (PCC), se reunió con representantes de los medios informativos para anunciar la presentación en público de la Asamblea. El escenario elegido es el Campo



Aquell any la Fira es va trobar amb un boicot per una part de la pagesia, que finalment no va tenir gaires conseqüències. Es presentava l'Assemblea de les Terres de Lleida, tot i que el governador Mardones no donava cap facilitat per a la celebració de l'acte, i Lleida va viure la "Operación Retorno" sense incidències gràcies a l'autopista acabada d'inaugurar. Aquell mes es va celebrar la primera Diada a Sant Boi, i la mort de Mao va ser la notícia internacional.



Luis Mardones, a la balconada del Govern Civil, davant una manifestació de pagesos. Foto G. Vidal, a sota Lleida va viure la "Operación Retorno" sense incidències gràcies a l'autopista acabada d'inaugurar. Foto Gómez Vidal



de los Deportes. El día 16, a las 7.30, será la presentación a través de cuatro ponencias: por Amaranto Susaño, Jesús Segarra, Gregorio Gallego y Andreu Rivadulla. Se celebraría el

día 18 para no coincidir con la celebración del día 11 en Barcelona de la Diada Nacional de Catalunya. La jornada de Lérida, bajo este título genérico, tendría el apéndice de 'Per

uns Ajuntaments democràtics i catalans".

1 de setembre.

Lleida va viure la "Operación Retorno" sense incidències gràcies

a l'autopista acabada d'inaugurar.

Aquell mes de setembre, la ciutat no va viure, com gairebé tots els anys anteriors, els embussos que es produïen amb la finalització de les vacances i el retorn de vehicles. El motiu va ser la posada en marxa de l'autopista el mes de juliol, que va permetre desviar gran part del trànsit que abans travessava la ciutat.

La Mañana informava sobre la tranquil·litat amb què es va desenvolupar l'"Operación Retorno": "Lérida tiene también su 'Operación Retorno'".

No solamente para los leridanos veraniegos que regresan a la ciudad, sino por ser punto importante en la comunicación de ciudades como Madrid, Zaragoza o Barcelona.

El responsable de la Guardia Civil de Tráfico nos explica: —Para mí, han sido dos factores decisivos. Las tormentas, que han obligado a muchos veraneantes a reemprender el regreso antes de lo previsto. —¿La segunda? —Sin duda, ha sido la autopista. Ha descongestionado el tráfico, de una manera admirable. No es que muchos usuarios la utilizan, pero absorbe el exceso de circulación de la radial.

Ha sido un alivio que la hayan abierto para Lérida. Sin accidentes dignos de mención. Tráfico ordenado y correcto.

La 'Operación Retorno' no ha existido, al menos en Lérida".

9 de setembre.

La Diada de Sant Boi es celebrava per primer cop de manera autoritzada mentre la mort de Mao marcava l'actualitat internacional.

L'11 de setembre de 1976, a Sant Boi de Llobregat, es va celebrar la primera Diada autoritzada després de la dictadura, un acte carregat d'emoció i simbolisme. Hi van participar prop de 30.000 persones vingudes d'arreu del país, en una mobilització que reclamava llibertats democràtiques i autogovern. Hi van intervenir Miquel Roca, Octavi Saltor i Jordi Carbonell, representants del ventall de forces democràtiques. També es va llegir un text amb l'adhesió del president Tarradellas, que era a l'exili. L'acte va culminar amb el cant col·lectiu d'Els Segadors.

El 9 de setembre, la Xina va anunciar la mort de Mao Tse-Tung, líder de la revolució comunista i figura central del país des del 1949. El comunicat oficial confirmava que havia mort a Pequín després d'un llarg deteriorament de salut, tancant una etapa de domini polític absolut i obrint un període de maniobres internes dins del Partit Comunista per definir la successió. La seva mort simbolitzava el final d'una era que havia transformat profundament la Xina, però que també l'havia marcada per campanyes traumàtiques com el Gran Salt Endavant i la Revolució Cultural.

LLEIDA

La FAVLL aprova que es prohibeixi dur roba pel carrer que ocultí el rostre

El president de la Federació d'Associacions de Veïns de Lleida (FAVLL), Toni Baró, considera encertat que la modificació de l'Ordenança Municipal de Civisme i Convivència de Lleida prohibeixi dur qualsevol peça de roba, vestimenta o altra indumentària que ocultí el rostre en espais públics i va afegir que tant el burca com el nicab són “vestimentes impròpies de la nostra societat”. No obstant això, va demanar que es treballi amb les dones que porten aquests vestits per tal que

Toni Baró demana que es respectin els drets de les dones

“no es vulnerin els seus drets i, sobretot, perquè no es quedin a casa”. Baró va dir que la nova ordenança aprovada inicialment estarà 30 dies en exposició pública i que l'estudiaran a fons i va avançar que plantejaran canvis en les sancions previstes. Va afegir que l'entitat aposta



FOTO_ Núria García

Votació de l'ordenança al ple

per incrementar les ajudes a les persones vulnerables perquè no hagin d'acabar dormint a la via pública a la ciutat de Lleida. El ple de la Paeria va aprovar divendres

la modificació inicial de l'Ordenança Municipal de Civisme i Convivència que prohibeix portar elements que ocultin totalment el rostre, com el burca o el nicab,

encara que no s'esmentin explícitament. La modificació inicial de la normativa va rebre el suport de 16 dels 27 regidors del plenary: 9 de l'equip de govern del PSC, 5 de Junts i 2 de Vox. Per contra, els 5 del PP, els 5 d'ERC i la regidora del Comú de Lleida hi van votar en contra. L'ordenança preveu sancions per a actituds incíviques que oscil·len entre els 400 i els 3.000 euros i penalitza la reincidència. L'article 12 recull que queda prohibit dur qualsevol peça de roba, vestimenta o altra indumentària que ocultí el rostre en espais públics. Es preveuen sancions entre 400 i 750 euros.

BESTIAR			
BESTIAR CREUAT		PREU	DIF.
Anoll (femella) 180-240 kg			
E SÚPER EXTRA		7,49	+0,02
U EXTRA		7,34	+0,02
R PRIMERA		6,91	=
O SEGONA		6,54	=
Anoll (femella) 241-270 kg			
E SÚPER EXTRA		7,44	+0,02
U EXTRA		7,29	+0,02
R PRIMERA		7,03	+0,02
O SEGONA		6,84	+0,02
Anoll (femella) 271 kg			
E SÚPER EXTRA		6,95	=
U EXTRA		6,80	=
R PRIMERA		6,54	=
O SEGONA		6,37	=
Anoll (mascle) - de 330 kg			
E SÚPER EXTRA		6,56	=
U EXTRA		6,41	=
R PRIMERA		6,10	=
O SEGONA		5,93	=
Anoll (mascle) 331-370 kg			
E SÚPER EXTRA		6,55	=
U EXTRA		6,40	=
R PRIMERA		6,17	=
O SEGONA		5,98	=
Anoll (mascle) + de 371 kg			
E SÚPER EXTRA		6,32	=
U EXTRA		6,17	=
R PRIMERA		5,94	=
O SEGONA		5,77	=
Vaques			
200 KG CANAL		S/C	-
-		-	-
300 KG CANAL		S/C	-
-		-	-
350 KG CANAL		S/C	-
BESTIAR FRISÓ			
Vedell - de 200 kg			
PRIMERA I SEGONA		5,63	=
-		-	-
Vedells + de 220 kg			
PRIMERA		6,05	=
SEGONA		5,93	=
PREUS DE COMPRA DE BESTIAR EN PES CANAL EXPRESSAT EN EUROS/KG/CANAL. (R) REGULARITZACIÓ			

PORCÍ		KG/VIU	DIF.
PORC SELECTE		1,315	-0,025
PORC DE LLEIDA		-	=
PORC GRAS		-	=
TRUJA		0,400	=
GARRÍ 20 K		27,00	-3,00
oví		PRECIO	DIF.
CORDER FI 15 KG		6,54	+0,20
CORDER FI 19 KG		5,53	+0,16
CORDER FI 23 KG		5,27	+0,09
CORDER FI 26 KG		4,97	+0,08
CORDER FI 30 KG		4,57	+0,07
PELLS PRIMERS		7,50-8,50	=
PELLS SEGONES		1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA		1,00	=
OVELLA SEGONA		0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	260	270	215
55 KILOS	270	285	235
60 KILOS	305	305	265
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	240	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	585	505	-
60-65 KILOS	625	555	-
65-70 KILOS	665	595	-
70-90 KILOS	705	630	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	415	365	-
55-60 KILOS	450	410	-
60-65 KILOS	480	440	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	470	-
60-65 KILOS	-	495	-
70-75 KILOS	-	540	-

PORCÍ	KG/VIU	DIF.
PORC SELECTE	1,315	-0,025
PORC DE LLEIDA	-	=
PORC GRAS	-	=
TRUJA	0,400	=
GARRÍ 20 K	27,00	-3,00
OVÍ		
PRECIO DIF.		
CORDER FI 15 KG	6,54	+0,20
CORDER FI 19 KG	5,53	+0,16
CORDER FI 23 KG	5,27	+0,09
CORDER FI 26 KG	4,97	+0,08
CORDER FI 30 KG	4,57	+0,07
PELLS PRIMERES	7,50-8,50	=
PELLS SEGONES	1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA	1,00	=
OVELLA SEGONA	0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	260	270	215
55 KILOS	270	285	235
60 KILOS	305	305	265
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	240	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	585	505	-
60-65 KILOS	625	555	-
65-70 KILOS	665	595	-
70-90 KILOS	705	630	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	415	365	-
55-60 KILOS	450	410	-
60-65 KILOS	480	440	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	470	-
60-65 KILOS	-	495	-
70-75 KILOS	-	540	-

Llotja de Mercolleida

COTITZACIONS DEL 21 AL 27 DE SETEMBRE

CEREALS · FERRATGES · FRUITA				
CEREALS I PINSOS	QUALITAT	TEMPS	POSICIÓ	PREU
Blat nacional	Panificable	Disponible	Scd Lleida	266,00
Blat nacional	Farratger	Disponible	Scd Lleida	260,00
Blat d'importació PE 72	Farratger UE	Disponible	S/ Tarr/magatz.	250,00
Blat d'importació PE 72	Farratger UE	Octubre-desembre	S/ Tarr/magatz.	251,00
Ordi nacional	PE 62	Disponible	Scd Lleida	243,00
Blat de moro	Nacional	Disponible	Scd Lleida	259,00
Blat de moro	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	247,00
Sorgo	EUA	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Colza en gra 42%	-	Disponible	Scd Tàrrrega	515,00
Triticale	-	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de soja	Importació 47%	Disponible	S/ Tarr/Barna/magatz.	447,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	Sco. Tàrrrega	230,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de girasol	Alta proteïna 34-36%	Disponible-novembre	S/ Tarr/magatz.	335,00
Farina de colza 00	-	Disponible	Sco. Tàrrrega	335,00
Farina de colza 00	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	330,00
Polpa de remolatxa	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	332,00
DDG EE.UU.	Importació	Disponible-octubre	S/ Tarr/magatz.	326,00
Pèsol	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Greix animal	UE 10-12%	Disponible	Scd Lleida	-
Greix animal	Nacional 3-5%	Disponible	Scd Lleida	-
Oli de soja	Cru	Disponible	S/Barna/extrac.	1.202,00
Fosfat monocalcic	Granel	Setembre	Scd Lleida	1.125,00
Fosfat bicàlcic	Granel	Setembre	Scd Lleida	1.025,00
Segó de blat	Fulla/granel	Disponible	Sco Lleida	271,00
Segó de blat	Farina/granel	Disponible	Sco Lleida	241,00
Segó de blat	Quarta/granel	Disponible	Sco Lleida	230,00
Euro/tonelada a 30 dies, (P) previo, (T) tolva, (*) contado (**) pago a 15 días. Sc/Scd/Sco: sobre camión /destino/ origen				
FARRATGES DESHIDRATATS	PROTEÏNA	HUMITAT	PREU	DIFERENCIA
Granulat Alfals Extra	17-18%	10-12%	255,00	+5,00
Granulat Alfals 1a.	17-18%	10-12%	215,00	+5,00
Granulat Alfals 2a.	15-16%	10-12%	200,00	+5,00
Bales deshidratades 1a.	>18%	12-14%	270,00	+5,00
Bales deshidratades 2a.	17-18%	12-14%	225,00	+5,00
Deshidratats. Preu de venda indústria. Euro/tona. En rama: preu de compra al productor, sense ports. Cotitzacions referides al pagament a 30 dies en posició fàbrica. (R): Regularització				
FRUITA			MÍN.	MÁX.
PERA				
Ercolini 50+		70	80	
Llimonera 60+		65	80	
Blanquilla 58+		65	80	
Conférence 60+		70	80	
Conférence 65+		80	100	
POMA				
Gala 65+		45	60	
Gala 75+		60	70	
Fuji 65+		-	-	
Fuji 75+		-	-	
Golden 65+		45	50	
Golden 75+		50	65	
PRÉSSEC				
Groc Calibre A		60	80	
Groc Calibre B		40	60	
NECTARINA				
Groga Calibre A		60	75	
Groga Calibre B		50	60	
PARAGUAIÀ				
Paraguaià Calibre A		-	-	
Paraguaià Calibre B		-	-	
ALBERCOC				
Calibre A		-	-	
INDÚSTRIA				
Poma		110	120	
Poma cremogenada		150	180	
Pera		110	120	
Pera llimonera cremog.		160	180	
Préssec groc		80	80	
Nectarina groga		50	50	
Préssec/Nectarina/Parag.		30	30	
Els preus d'indústria són euros/tona. Preus referits a primera qualitat, sense envàs. Cotitzacions fixades segons el reglament de mercat.				

Balaguer reivindica la història

La ciutat recrea el seu passat medieval amb la rebuda dels Comtes d'Urgell i el Ball de l'Harpia als carrers del casc antic

REDACCIÓ
Balaguer

Balaguer va tornar a reivindicar ahir el seu passat medieval amb la Festa de l'Harpia, una celebració que va tenir el seu moment culminant al vespre amb la rebuda dels Comtes d'Urgell Àlvar I de Cabrera i Cecília de Foix a la Plaça de Sant Salvador i el Ball de l'Harpia a la plaça de davant del Museu de la Noguera.

Un cop arribats a plaça, els actors que representaven els Comtes d'Urgell van fer un parlament i va començar el Ball de l'Harpia, seguit d'una actuació dels Diablers Bèsties Ferèstegues de Balaguer. Prèviament, i durant tot el dia, es van succeir les actuacions de grups de música i altres d'animació pels carrers del Centre Històric a més de diverses actuacions musicals a la Plaça Mercadal, com el concert del grup folk-celta Tarasca. Ja a la nit, a l'espai de tavernes de la Plaça Mercadal es va poder escoltar la música dels grups Ros i All Foll.

La festa de l'Harpia continuarà avui durant tot el dia amb espectacles itinerants pels carrers del Centre Històric de Balaguer, danses participatives a la Plaça del Pou a partir de les cinc de la tarda o l'actuació del grup de música popular la Sonsoni a la Plaça Mercadal a dos quarts de vuit del vespre. Durant la Festa de l'Harpia també s'han celebrat les jornades d'estudi Rei Pere el Cerimoniós, enguany dedicades a la nissaga dels Cabrera.



FOTO_Ràdio Balaguer La rebuda dels Comtes d'Urgell i el Ball de l'Harpia va ser l'acte central de la celebració



FOTO_Ràdio Balaguer

A dalt, l'acte central de la festa i un dels grups de música que va recórrer els carrers de Balaguer durant la jornada. A la dreta, l'acte de l'Associació Dona Rural a la Reguereta



La distribució del greix abdominal es relaciona amb la pèrdua de massa muscular i de força

La distribució del greix abdominal està relacionada amb paràmetres de sarcopènia, una síndrome associada a l'envelliment que es caracteritza per una pèrdua progressiva de força, massa muscular i rendiment físic, segons un estudi de la Universitat Rovira i Virgili (URV) i el Institut de Recerca Biomèdica Catalunya Sud (IRB CatSud).

La recerca, publicada en la revista 'Frontiers in Endocrinology', analitza a 72 persones d'entre 60 i 74 anys de l'entorn del Camp de Tarragona. Els autors van estudiar la quantitat i la distribució del greix abdominal mitjançant ecografia, diferenciant entre el teixit adipós visceral (VAT), situat al voltant dels òrgans, i el teixit adipós subcutani (SAT), que es troba sota la pell.

Per a avaluar l'estat muscular i la capacitat funcional de les persones de la mostra, van mesurar tres aspectes: la massa muscular, la força de prensió de la mà i el rendiment físic, mitjançant la prova de velocitat de la marxa.

Segons els investigadors, els resultats mostren que la distribució del greix abdominal s'associa amb la sarcopènia tant en homes com en dones: una major quantitat de greix visceral es va associar amb una major massa muscular, però també amb una menor força muscular.

En les dones, a més, el greix subcutani abdominal va ser l'únic tipus de greix que es va associar amb un pitjor rendiment físic.

L'estudi posa de manifest que, més enllà de la quantitat de greix acumulat, també és important la seva distribució, sobretot en el context



FOTO_Pexels Un home es mesura la cintura amb una cinta mètrica

Un estudi demostra que la sarcopènia està vinculada amb l'acumulació de grassa a l'abdomen

de l'envelliment i la salut muscular. Per això, els autors defensen que tenir en compte la distribució del greix abdominal aporta informació rellevant per a avaluar els diferents components de la sarcopènia. Un dels interessos de l'estudi és l'ús de l'ecografia per a determinar la distribució del greix abdominal. Les tècniques d'imatge com la ressonància magnètica o la tomografia computada ofereixen informació "amb gran precisió, però tenen un cost elevat, requereixen equipaments especialitzats i no són fàcilment accessibles en atenció primària", apunta la recerca.

1 Els teus informes mèdics

2 La teva arribada en un click

3 Les teves proves diagnòstiques

4 Tota la xarxa HLA

5 La teva gestió de cites

HLA PERPETUO SOCORRO

Ja al teu mòbil

L'App HLA, disponible per a Android i IOS, és un pas més en el compromís del Grup HLA per fer l'assistència sanitària més àgil als seus pacients i que es preocupin únicament del que és important: la seva salut.

grupohla.com



++ Lleida es mobilitza per recuperar les reserves de sang

Donar sang és un gest senzill, voluntari i altruista que pot ajudar a salvar vides. La sang no es pot fabricar i, per tant, només es pot obtenir gràcies a la solidaritat de les persones donants. Cada donació pot permetre ajudar fins a tres persones que necessiten una transfusió.

Durant l'estiu, les donacions acostumen a disminuir a causa de les vacances, els desplaçaments i els canvis d'hàbits de la població, mentre que els hospitals continuen necessitant sang cada dia. Per això, un cop finalitzat el període estival, és especialment important recuperar les reserves i tornar-les a situar en nivells adequats per poder donar resposta a les necessitats dels centres sanitaris.

Des de l'Associació de Donants de Sang del Segrià (ADS Segrià) volem animar tota la ciutadania de Lleida i del territori a participar en aquesta nova Marató de Sang i Plasma, que tindrà lloc els propers 8 i 9 d'octubre a la Llotja de Lleida, de 9 a 14 h i de 16 a 21 h.

En aquesta edició ens hem marcat el repte de rebre aproximadament entre 500 i 600 persones donants durant els dos dies. És un objectiu important, però sobretot és una oportunitat perquè entre tots puguem contribuir a recuperar les reserves de sang i plasma.

La Marató comptarà també amb una important participació del teixit empresarial i associatiu del territori. Prop de 110 empreses i institucions han volgut sumar-se a aquesta iniciativa aportant productes, regals, experiències o serveis que es sortejaran entre les persones que

vinguin a donar sang o plasma.

A més, des de l'ADS Segrià volem tenir un detall amb totes les persones que facin possible aquesta Marató. Tots els donants rebran una bossa amb diferents productes, independentment de la seva participació en el sorteig dels regals aportats per les empreses i institucions col·laboradores. Però, més enllà dels regals, el millor motiu per venir és saber que amb un gest de pocs minuts podem ajudar persones que ho necessiten. Una operació, un accident, un tractament oncològic, un part complicat o moltes altres situacions mèdiques poden requerir una transfusió de sang. Per això, des de l'ADS Segrià fem una crida a la ciutadania: si pots donar sang o plasma, vine a la Llotja els dies 8 i 9 d'octubre. No cal buscar una gran raó per donar. Només cal tenir ganes d'ajudar.

Es el vincle que ens fa immensos

Entre tots podem aconseguir que les reserves tornin a recuperar-se i, sobretot, que quan un hospital necessiti sang, aquesta hi sigui.

Els dies 8 i 9 d'octubre, la solidaritat té una cita a la Llotja de Lleida.

Dona sang. Dona plasma. Dona vida.

Josep Antoni Moreno

President de l'Associació de Donants de Sang del Segrià



El servei de prevenció de riscos laborals responsable, proper i equilibrat.

Av. Pinyana, 1 - Lleida
Tel.: 973 270 518

www.spactiva.es



amb la salut, hi guanyes tú, hi guanyem tots

» Actual

Sumar fa un ultimàtum per aprovar el decret d'habitatge

Amenaça de plantar dimarts el Consell de Ministres: "La societat no acceptarà més respostes parcials ni mesures descafeïnades"

ACN
Madrid

El moviment Sumar va amenaçar ahir de plantar el Consell de Ministres el pròxim dimarts si no s'aprova el decret d'habitatge per afrontar la crisi residencial. "Cal aprovar aquest decret ja, tant sí com no. Ens vam plantar fa mig any i ens tornarem a plantar el dimarts si fa falta", van avisar aquest dissabte els partits de l'espai Sumar en un comunicat.

"La societat no acceptarà més respostes parcials ni mesures descafeïnades davant el drama dels desnonaments i davant un problema tan profund i urgent com la crisi de l'habitatge. Només fa falta escoltar el carrer", va posar sobre la taula la formació.

Els ministres de Sumar ja van retardar més de dues hores el març passat l'inici del Consell de Ministres pel contingut del decret anticrisi. "Aquest país necessita un gran acord en matèria d'habitatge que impedeixi que cap Maricarmen més sigui expulsada de casa seva i que protegeixi els centenars de milers de persones que no arriben a final de mes per culpa de l'habitatge", va assenyalar ahir la formació, que va acusar directament els partits de dretes de "contribuir una vegada i una altra al problema".

"Han tombat reiteradament l'escut antidesnonaments i han votat en contra



FOTO_ Nia Escolà (ACN) La vicepresidenta segona del Govern espanyol, Yolanda Díaz (dreta) i el ministre de Cultura, Ernest Urtasun (esquerra), en una imatge d'arxiu

de qualsevol mesura que prohibeixi que uns pocs es facin d'or a costa de les cases de tots", va recordar Sumar. També van apel·lar

directament al seu soci. "El PSOE no es pot posar més de perfil. El pròxim dimarts el Consell de Ministres ha d'aprovar un pa-

quet de mesures efectives davant la crisi de l'habitatge. No valen pedaços", va etzibar el moviment Sumar al seu comunicat.

Óscar López demana sentir "el crit del carrer"

El ministre per a la Transformació Digital i de la Funció Pública i secretari general del PSOE de Madrid, Óscar López, va demanar ahir que "algú" senti "el crit del carrer" perquè s'aprovi el decret d'habitatge. López no va aclarir si el Govern espanyol portarà el decret a la següent reunió del Consell de Ministres del dimarts perquè, a parer seu, l'important és aconseguir una majoria al Congrés que tiri endavant la mesura.

Maricarmen vol que el seu desnonament n'eviti d'altres

Maricarmen, la dona de 87 anys desnonada del seu pis de Madrid, va enviar ahir un missatge al president espanyol, Pedro Sánchez en un vídeo difós pel Sindicat d'Inquilines, on demana aprovar el decret per canviar les "lleis injustes" en habitatge que han permès el seu desnonament. Segons va dir,



FOTO_ EFE Manifestació de suport a Maricarmen, ahir

ha de ser un "primer pas" per acabar amb "aquest sense sentit". "Vull que

el que m'ha passat a mi serveixi perquè no els passi a altres persones",

va afegir Maricarmen. El Sindicat d'Inquilines va convocar ahir a la tarda una manifestació des de la Puerta del Sol de Madrid amb el lema 'Ni una Maricarmen més'.

Milers de persones van participar a la marxa per reclamar un decret que impedeixi qualsevol desnonament sense alternativa habitacional, que garanteixi contractes estables i congeli els lloguers. Una manifestació que afegeix pressió política de cara al Consell de Ministres.

El PP exigeix fer fora el Govern espanyol i els “invasors” de Ceuta

Alejandro Fernández defensa una immigració “amb quotes” i prioritzar la llatinoamericana i la de la UE



ACN
Madrid

El secretari general del PP, Miguel Tellado, va assistir ahir a la manifestació convocada per Societat Civil Espanyola a Madrid en suport a Ceuta i va exigir “eleccions immediates” per la crisi migratòria. “S’ha de fer fora el Govern (espanyol) igual que s’han

de fer fora els invasors”, va assenyalar Tellado.

“Espanya és molt millor que el Govern irresponsable que avui té i, per això, exigim que Sánchez dissolgui les càmeres, convoqui eleccions i se sotmeti al dictat de la societat espanyola”, va continuar el secretari general del PP, que va acusar l’Executiu espanyol d’una “negligèn-

cia màxima” a Ceuta, però va evitar parlar de traïció i donar suport a l’activació de l’article 102 de la Constitució com reclama Vox.

Una nodrida representació de Vox també es va sumar a la manifestació de Societat Civil Espanyola –que va aplegar unes 20.000 persones, segons la delegació del Govern espanyol a Madrid– i el lí-

FOTO_PP Comitiva del PP a la manifestació contra Sánchez d’ahir a Madrid

der de la formació, Santiago Abascal, va afirmar que “Ceuta segueix envaïda perquè Sánchez continua com a servent del rei del Marroc”. De fet, Abascal va acusar l’Executiu espanyol de “promoure la invasió

migratòria” i va refusar el decret llei que s’estaria preparant per accelerar la devolució de migrants al Marroc. “No crec en res del que fa aquest Govern. L’únic ben cert és que és el culpable d’aquesta crisi a Ceuta i el culpable no és el que portarà la solució”, va etzibar el líder d’ultradreta.

QUOTES D’IMMIGRACIÓ

D’altra banda, el president del PP de Catalunya (PPC), Alejandro Fernández, va defensar ahir des de Vic una política migratòria basada en “quotes” i en la priorització de persones de l’Amèrica Llatina i de la UE.

Segons Alejandro Fernández, amb aquests països es comparteixen “llaços culturals” i la integració és “més senzilla”.

Una posició que, va recordar, el partit ja defensava fa 30 anys. “Aleshores, com sempre, ens tractaven de feixistes”, ha dir. El líder popular va voler marcar distàncies amb els partits que, segons diu, llancen consignes xenòfobes “per sufocar els ànims de la gent” i va advertir que poden posar-se “de moda”, però que “no ofereixen solucions quan es governa”.

El líder popular va afegir que la solució “al caos” que, al seu parer, es viu en matèria d’immigració és “la mesura”.

Les entitats que lluiten pel català a Europa es reuneixen a Luxemburg

Representants de casals catalans de diverses ciutats europees i membres de la Federació Internacional d’Entitats Catalanes es van reunir aquest dissabte a Luxemburg per “posar en comú la feina que fan per mantenir i difondre la llengua i la cultura catalanes als països on

viuen”, segons explica el Govern en un comunicat. Es tracta de la XVIII Trobada de Casals Europeus, en què també hi van participar el conseller d’Unió Europea i Acció Exterior, Jaume Duch, i el conseller de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila. Els casals que hi van assistir

provenen de ciutats com Berlín, París, Zúric, Múnic o Madrid, entre d’altres.

D’altra banda, el ministre d’Afers Exteriors, José Manuel Albares, va reiterar ahir que el Govern espanyol “treballarà incansablement” fins a aconseguir “l’oficialitat plena” del català a la UE.



FOTO_ACN Els consellers Vila i Duch a Luxemburg



FOTO_ EFE L'assentament de la platja del Trampolín

Dos migrants detinguts a la platja del Trampolín a Ceuta per l'agressió sexual a una menor

La Policia Nacional de Ceuta va detenir ahir dos migrants, tots dos marroquins de 42 i 21 anys, per la seva presumpta relació amb una agressió sexual a una menor de 17 anys ocorreguda a la platja del Trampolín. Els agents van prendre declaració a la menor, que va ingressar a un centre d'acollida de

menors, i avui està citada en seu judicial. Els fets van tenir lloc en aquest assentament on viuen uns 3.000 migrants; un cop al lloc els efectius policials van trobar una menor que sortia d'una de les cabanes, la qual va haver de ser reanimada i que presumptament havia estat agredida sexualment.

Rescaten al Pakistan una dona víctima d'un matrimoni forçat

La policia deté dos homes a Barcelona per un presumpte delicte de tràfic d'éssers humans

ACN
Barcelona

Un operatiu conjunt entre els Mossos d'Esquadra i la Policia Nacional ha aconseguit rescatar al Pakistan una dona resident a Barcelona que va ser enganyada per la seva família perquè abandonés la seva parella per contraure un matrimoni forçat amb un familiar seu al país asiàtic.

La víctima va viatjar al Pakistan enganyada pel seu entorn familiar i, un

cop al país, li van retirar el passaport, restringir els moviments i imposar un matrimoni amb un cosí.

La investigació es va saldar amb la detenció a Barcelona de dos homes, de 41 i 45 anys, com a presumptes autors d'un delicte de tràfic d'éssers humans amb finalitat de matrimoni forçat.

La víctima havia iniciat el 2023 una relació sentimental amb un home que havia conegut a Barcelona l'any anterior. El juny de 2025, la

parella va formalitzar una unió religiosa que l'entorn de la família de la dona no va acceptar.

Els dos detinguts també estan relacionats amb un intent d'homicidi el 2025 a Barcelona contra l'antiga parella de la víctima, un home d'origen pakistanès i propietari d'un establiment d'informàtica, que, presumptament, va ser assaltat pels dos detinguts que el van agredir amb una arma blanca abans de fugir del lloc dels fets.



 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 78 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
01700. 300	01701. 360	01702. 360	01703. 300	01704. 300	01705. 300	01706. 300	01707. 300	01708. 300	01709. 360
01710. 300	01711. 360	01712. 360	01713. 300	01714. 300	01715. 300	01716. 300	01717. 300	01718. 300	01719. 360
01720. 300	01721. 360	01722. 360	01723. 300	01724. 300	01725. 300	01726. 300	01727. 300	01728. 300	01729. 360
01730. 300	01731. 360	01732. 360	01733. 300	01734. 420	01735. 300	01736. 300	01737. 300	01738. 300	01739. 360
01740. 420	01741. 360	01742. 360	01743. 420	01744. 300	01745. 300	01746. 300	01747. 300	01748. 300	01749. 360
01750. 300	01751. 360	01752. 360	01753. 300	01754. 6.080	01755. 120.000	01756. 5.840	01757. 300	01758. 300	01759. 360
01760. 300	01761. 360	01762. 360	01763. 300	01764. 300	01765. 300	01766. 300	01767. 300	01768. 300	01769. 360
01770. 300	01771. 360	01772. 360	01773. 300	01774. 540	01775. 300	01776. 300	01777. 300	01778. 300	01779. 360
01780. 300	01781. 360	01782. 480	01783. 300	01784. 300	01785. 300	01786. 300	01787. 300	01788. 300	01789. 360
01790. 300	01791. 360	01792. 360	01793. 300	01794. 300	01795. 300	01796. 300	01797. 300	01798. 300	01799. 600
81400. 300	81401. 360	81402. 360	81403. 300	81404. 300	81405. 300	81406. 300	81407. 300	81408. 300	81409. 660
81410. 300	81411. 360	81412. 360	81413. 300	81414. 300	81415. 300	81416. 300	81417. 300	81418. 300	81419. 360
81420. 300	81421. 360	81422. 360	81423. 300	81424. 300	81425. 300	81426. 300	81427. 300	81428. 300	81429. 360
81430. 300	81431. 360	81432. 360	81433. 300	81434. 420	81435. 300	81436. 300	81437. 300	81438. 300	81439. 360
81440. 420	81441. 360	81442. 360	81443. 420	81444. 300	81445. 300	81446. 300	81447. 300	81448. 300	81449. 360
81450. 300	81451. 360	81452. 660	81453. 300	81454. 540	81455. 300	81456. 300	81457. 300	81458. 300	81459. 360
81460. 300	81461. 360	81462. 360	81463. 300	81464. 300	81465. 300	81466. 300	81467. 300	81468. 300	81469. 360
81470. 300	81471. 360	81472. 360	81473. 300	81474. 540	81475. 300	81476. 300	81477. 300	81478. 300	81479. 360
81480. 300	81481. 360	81482. 480	81483. 300	81484. 300	81485. 300	81486. 300	81487. 300	81488. 300	81489. 360
81490. 300	81491. 360	81492. 360	81493. 300	81494. 300	81495. 300	81496. 300	81497. 1.800	81498. 10.300	81499. 600.120
81500. 10.000									
Terminaciones 40. 120	Terminaciones 501. 360 1. 60	Terminaciones 4962. 1.560 202. 360 452. 360 82. 180 2. 60	Terminaciones 43. 120	Terminaciones 34. 120 54. 240 74. 240	Terminaciones 615. 300 635. 300 995. 300	Terminaciones 8816. 1.500 9406. 1.500	Terminaciones 1497. 1.500 647. 300		Terminaciones 149. 360 349. 360 409. 360 499. 600 99. 300 9. 60
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS									

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Trump acapara l'Assemblea de l'ONU i rebutja el pla de l'Iran

El mandatari signa un acord amb Groenlàndia i Dinamarca i urgeix Ucraïna i Rússia a arribar a un acord abans de l'hivern

EFE
Nova York

Les intervencions de Trump acostumen a ser de les més recordades a cada sessió de l'Assemblea General, però el president dels EUA va convertir ahir la seu de l'ONU en una sucursal de la Casa Blanca durant unes hores.

El nord-americà va aprofitar per mantenir reunions bilaterals amb el seu homòleg ucraïnès, Volodímir Zelenski, entre d'altres, i va signar un acord de seguretat amb Groenlàndia i Dinamarca que atorga a



FOTO_ Sarah Yenesel (EFE) Debat general de l'Assemblea General de l'ONU a Nova York, el dissabte

Washington una presència militar permanent a l'illa i veta l'accés de Rússia i la Xina. El líder del gegant asiàtic, Xi Jinping,

no va anar a l'Assemblea, i va optar per reunir-se directament amb Trump a Washington, d'on va sortir d'acord sobre carbó i es-

tableixen canal de diàleg sobre l'A. Trump també va dir ahir que ha rebutjat el pla de set dies presentat per l'Iran per reobrir el pas marítim per l'estret d'Ormuz.

Finalment, va urgir els mandataris d'Ucraïna i Rússia, Volodímir Zelenski i Vladímir Putin, a arribar un acord que posi fi a la guerra abans del "dur hivern". Després de la trobada, Zelenski va confirmar que ha rebut el permís de Trump per fabricar pel seu compte els míssils per als sistemes de defensa antiaèria Patriot.

Washington creu que hi haurà acord amb Cuba

El president dels Estats Units, Donald Trump, va afirmar ahir que creu que hi haurà "un acord" amb Cuba i que no serà "necessària" una intervenció militar a l'illa.

"Jo diria que Cuba i nosaltres farem un acord. No crec que sigui necessari l'Exèrcit", va respondre Trump a la premsa a la Casa Blanca, després que la cadena CBS News informés que les Forces Armades nord-americanes s'estan preparant per a una possible acció militar.

El mandatari va afegir que el que ell vol és "ajudar Cuba" i "obrir" el país perquè hi ha "cubà-nord-americans que volen tornar".

La Xina es presenta a l'ONU com a "força estabilitzadora" i demana una

El vicepresident xinès, Han Zheng, va afirmar aquest dissabte davant l'Assemblea General de l'ONU que la Xina ha estat "una força estabilitzadora en temps de volatilitat" des del 1971, i va reclamar multilateralisme i cooperació tant en política internacional com en el desenvolupament

de la política internacional com en el desenvolupament de la intel·ligència artificial, en què va demanar un enfocament "orientat al bé". Han es va pronunciar durant el discurs a favor d'una visió de seguretat comuna allunyada de la "confrontació entre blocs" i la "mentalitat de guerra

freda", alhora que va defensar l'ordre internacional. Finalment, a més de reclamar respecte a la sobirania i la seguretat dels països de l'Orient Mitjà, Han va instar també una "solució de dos Estats" entre Israel i Palestina, així com l'aixecament del bloqueig contra Cuba.

Rússia avisa que assolirà els seus objectius en la guerra i eliminarà les "amenaces"

El ministre d'extersiors de Rússia, Serguei Lavrov, es va mostrar convençut ahir que el seu país assolirà els objectius que es va marcar quan va enviar Ucraïna el 2022 i eliminarà les "amenaces" contra la seguretat russa. "La nostra lluita per la

veritat i la justícia arribarà fins al final", va dir davant l'Assemblea General de l'ONU. D'altra banda, va acusar Occident de fer els "ulls grossos" davant el "nazisme ucraïnès" i va afegir que no tothom va aprendre les lliçons de Nuremberg.

La Mañana

ESQUELES

Recepció les 24 hores

TELÈFON 973 001 140

email: publicitat@lamanyana.cat

» Esports

L'AEM manté la seva efectivitat per tombar un Elx combatiu

L'equip lleidatà aprofita l'única oportunitat clara que té en tot el partit per sumar tres punts més gràcies a un gol de María Lara

ELX 0

AEM 1

JUGADORES ELX

Ángela, Uxue, Jacquet (Ainhoa, m. 68), Irene (Valeria, m. 88), Paula O., Fructuoso (Julie, m. 68), Sara Micó (Lucía, m. 88), Tati (Claudia, m. 61), Hernández, M. Otiz i Del Pozo.

JUGADORES AEM

Leire, Diana, Helena, Sara, Nora, Inés (Ari, m. 84), De la Fuente (Marteta, m. 70), M. Lara, Daysy (Bassene, m. 70), Morrell (Mocholí, m. 90) i A. Ocón.

Gols: 0-1, m. 77 M. Lara.

Àrbitre: Gabby Alex. Targeta groga a Jacquet i Daysy.

REDACCIÓ Elx

L'AEM continua amb el seu full de ruta per intentar tornar a Primera RFEF aquesta mateixa temporada i ahir va sumar tres nous punts gràcies a un gol de María Lara en l'única oportunitat clara que va tenir l'equip davant un Elx combatiu.

L'inici del partit, però, va ser un monòleg de l'AEM. L'equip lleidatà dominava el ritme i el joc gràcies a les bones combinacions en la sortida de pilota i una pressió alta que li permetia recuperar quan l'Elx intentava organitzar els seus atacs.

Tot just s'havien jugat dos minuts quan María



FOTO_Elche CF Les lleidatanes van saber frenar a un rival que comença entre els favorits

Lara va tenir la primera oportunitat, però la seva rematada va sortir desviada. L'AEM ho continuava intentant, tot i que li costava trencar la línia de fora de joc de les locals. Sara, amb una falta llunyana, va tenir la segona, però la portera va aturar sense problemes.

La pausa d'hidratació va canviar el partit. L'Elx va fer un pas endavant i va començar a arribar amb

perill a la porteria visitant. Micó estava a punt de marcar en una rematada que va marxar per damunt la porteria i poc després Leire treia una rematada sota pals. Amb aquest escenari, la millor notícia va ser l'arribada del descans.

La segona part va ser una continuïtat del final de la primera. L'AEM havia perdut el domini i l'empenta que havia mostrat en els primers 20 minuts de joc

i era l'Elx qui controlava el partit amb relativa tranquil·litat i disposava de les millors oportunitats.

La més clara va arribar en el minut 58, quan un centre a pilota aturada va acabar amb una rematada de cap de Micó que es va estavellar al pal esquerre de la porteria d'una Leire ja batuda.

A partir d'aquell moment van començar els canvis, que no van servir per va-

riar la dinàmica del partit, però sí perquè l'AEM marqués. Va ser Bassene, que havia entrat en el minut 70, qui va conduir un ràpid contraatac per plantar-se davant la portera rival, que va aturar la primera rematada, però no podia fer res davant la segona de María Lara.

En el minut 95 l'Elx va poder empatar, però Leire va aturar la clara rematada de Claudia.



FOTO_ Núria García Cap equip va poder marcar gol

El Balàfia s'estrena al Manuel Lorite sumant un punt contra el Castellar

BALÀFIA 0
CASTELLAR 0
JUGADORS BALÀFIA
Sanz, Camarasa, Fraile (Fall, m.44), Hernández (Quimbita, m.80), Bereño (Pociello, m.65), Carricondo (Solé, m.65), Silvestre (Fajr, m.58), Cáceres, Balcells (Coker, m.68), Bosch i Urrea (Komma, m.80).
JUGADORS CASTELLAR
Bozal, Estrada (Saavedra, m.58), Merino (Álvarez, m.58), Roldan, Sánchez (Cruz, m.80), León, Luque, Álvarez, Expósito, March i Pérez (Morgade, m.80).
Gols: Sense gols.
Àrbitre: Joan Ramon Canadell. Targetes grogues per Fraile, León, Urrea, Solé i Sanz. Targeta vermella per Pérez.

REDACCIÓ Lleida

El Balàfia va estrenar ahir el seu caseller de punts en Primera Catalana després d'haver empatat en el seu primer partit al Manuel Lorite contra el Castellar en un duel que va acabar en un empat sense gols. Els del Segrià, que debuten enguany en aquesta ca-

tegoria, es converteixen així en el segon equip lleidatà que aconsegueix puntuar, com ja va fer el Balaguer en la primera jornada. El duel va ser molt igualat, encara que si es van veure ocasions per part dels dos equips per avançar-se en el marcador. Avui l'Alpicat juga a les 12.00 hores i el Balaguer ho farà a les 17.00 hores.

La Seu no pot amb el Nàstic Manresa a casa i cau 0-3
L'estrena de la Seu d'Urgell a casa aquesta temporada no va ser la desitjada. El conjunt de l'Alt Urgell va caure per 0-3 contra el Gimnàstic de Manresa i amb aquesta nova derrota els lleidatans ja en sumen dos en dos partits, i queden situats en la part baixa de la classificació a l'espera dels resultats dels partits que es disputen avui. El Nàstic Manresa va resoldre pràcticament el partit en la primera meitat amb un doblat de Nada en el minut 35 i 40 de partit. L'enfrontament el va liquidar Izan en el minut 83, col·locant el 0-3 definitiu que donava la victòria als seus.



FOTO_ At. Lleida L'Atlètic busca el segon triomf seguit

Beltrán: “Hem d'aconseguir tenir més el control de la pilota durant els partits”

L'Atlètic Lleida afronta aquesta tarda a les 16.30 hores la quarta jornada de Tercera Federació i es desplaça fins al Municipal de Peralada per tractar de donar continuïtat al primer triomf de la temporada. El conjunt entrenat per Juan Carlos Beltrán arriba a aquest duel amb la moral molt positiva després d'aconseguir el primer triomf en l'estrena al Camp d'Esports contra el Mollerussa per 1-0. L'objectiu és sumar la segona victòria consecutiva i da-

vant tindrà un rival que no ha començat bé aquesta campanya 26/27, ocupant la penúltima posició i havent sumat només 2 punts de 9 possibles. En aquest sentit, el tècnic, Juan Carlos Beltrán, va dir en la prèvia de l'enfrontament que “la nostra manera d'entendre el futbol implica tenir més control del partit a partir de la pilota, sempre que el rival i el camp t'ho permetin, no ens interessa un partit d'anada i tornada perquè sortirem perdent”.

El Mollerussa intentarà revertir la dinàmica guanyant el Cornellà

El CFJ Mollerussa rep avui la visita del Cornellà amb l'objectiu clar de revertir la dinàmica de resultats després de sumar dues derrotes consecutives contra el Vilanova i la Geltrú i l'Atlètic Lleida, en els dos casos per la mínima. Ara, el conjunt entrenat per Manel Cazorla té l'oportunitat de rescatar-se amb la visita del Cornellà al Municipal de Mollerussa a partir de les 12.00 hores d'avui. Precisament, el tècnic

■ Els del Pla d'Urgell sumen dues derrotes consecutives comentava en una prèvia a Ua1 Lleida Ràdio que el Cornellà “és un equip que fa molt bé les coses, té un potencial brutal i ens exigirà la nostra millor versió, no ens permetrà cap desconexió”. Tot i els resultats, els lleidatans estan mostrant un bon futbol en aquest inici de lliga.

FUTBOL_LLIGA DE NACIONS

Espanya exerceix de campiona del món

Els gols de Lamine, Baena
i Oyarzábal sentencien

ANGLATERRA 2

ESPANYA 3

JUGADORS ANGLATERRA

Trafford; Quansah, Konsa, Guéhi (Branthwaite, m.89), O'Reilly; Anderson, Lewis-Skelly (Garner, m.70); Saka (Gibbs-White, m.83), Bellingham, Gordon (Rogers, m.70); i Kane (Calvert-Lewin, m.83).

JUGADORS ESPANYA

Simón; Eric García, Cubarsí, Laporte, Cucurella; Rodri, Olmo (Merino, m.82), Ruiz (Pedri, m.70); Lamine, Williams (Baena, m.60) i Ferran (Oyarzábal, m.55).

Gols: 0-1, m. 2 Lamine. 1-1, m. 36 Gordon. 2-1, m. 40 Kane. 2-2, m. 60 Baena. 2-3, m. 74 Oyarzábal.

Àrbitre: Davide Massa. Targeta a O'Reilly i Bellingham.

AGÈNCIES
Londres

En un partit d'ocasions, divertit, amb moltes alter-

natives i amb moltes errades, va prevaler la selecció amb les dues estrelles al pit, Espanya, que, en la seva primera trobada com



FOTO_ EFE Oyarzábal i Lamine celebren un dels gols de la selecció

a campiona del món, es va imposar a Anglaterra en una nit boja a Wembley (2-3).

Als dos minuts, Marc Guéhi va ser incapaç de treure la pilota, la hi va regalar a Lamine Yamal i aquest va marcar el tercer gol més ràpid contra Anglaterra a Wembley.

L'inici era somiat per als de De la Fuente, que en els minuts següents van gaudir d'un gol anul·lat per fora de joc a Ferran Torres i dues ocasions clares errades pel davanter del PSG.

En quatre minuts nefastos, Anthony Gordon, combinant de luxe amb Jude Bellingham, i Harry Kane,

en un cop de cap que va tocar amb fortuna en una cuixa de Marc Cucurella, van canviar la trajectòria del partit.

Espanya s'anava 1-2 a baix al descans i a penes entenien per què. Els anglesos ho van assaborir, sobretot quan Rodri va fer una entrada a Bellingham dins de l'àrea. L'àrbitre no va xiular de primeres malgrat estar a dos metres, però el VAR va cridar-lo. Des dels onze metres, Kane es va relliscar, va fer un doble toc i va enviar la pilota a la fusta.

Sense pretendre-ho, Anglaterra va donar vida a Espanya. Nico O'Reilly es va

embolicar traient la pilota, la va lliurar a Espanya a la frontal i Baena va igualar la trobada.

Anglaterra va passar de tenir-ho encarrilat a veure's apurada i aquí va aparèixer Oyarzábal per a culminar una combinació infinita. En una mil·lèsima de segon, el davanter de la Reial Societat va mostrar el que li havia faltat a Ferran Torres tot el partit. Va picar la pilota per sobre de James Trafford i va rubricar el triomf d'Espanya.

Després de la primera jornada de la Lliga de Nacions, Espanya és líder amb tres punts, els mateixos que Croàcia.

FUTBOL_LLIGA F

El Barça s'imposa amb l'estrena golejadora de la jove Mayssa

El Barça es va imposar al Logronyo United (0-2) en un partit marcat per l'estrena golejadora de la jove de 15 anys Mayssa Baha i el retorn als terrenys de joc d'Aitana Bonmatí, mentre que el Granada va derrotar el Badalona Women (0-1) amb un gol de Raquel Gil

en el minut 96.

Baha, de 15 anys, 8 mesos i 10 dies, va avançar el conjunt blaugrana en el minut 17, en rematar de cap un servei de cantonada botat per Caroline Graham. En la segona meitat, Patri Guisjarro va sentenciar el partit amb una brillant vaselina

que va establir el 0-2 definitiu i va permetre al Barça mantenir el seu ple de victòries i el lideratge en solitari de la Lliga F.

L'altra gran notícia per al conjunt blaugrana va ser el retorn d'Aitana Bonmatí, que va entrar al camp en el minut 78.

FUTBOL_PRIMERA DIVISIÓ

Kylian Mbappé estarà entre 10 i 12 dies de sense poder jugar

Kylian Mbappé, davanter del Reial Madrid, pateix una hiperextensió de la càpsula posterior del genoll esquerre, segons va informar aquest dissabte el club blanc. La lesió té un termini estimat de recuperació d'entre deu i dotze dies.

Mbappé es va lesionar aquest divendres en l'acció del gol que va donar la victòria a França contra Turquia (0-1). El davanter va marcar en el minut 54 i es va fer mal a la cama esquerra de suport en colpejar la pilota amb la dreta.

BÀSQUET_LLIGA ENDESA

L'Ilerna torna a la lliga amb una estrena molt exigent

L'equip de Gerard Encuentra visita el València, vigent campió, amb ganes de donar continuïtat a les bones sensacions de la pretemporada

ALBERT ESCUER
Lleida

121 dies després, el Força Lleida, ara Ilerna, torna a la competició. I ho fa després d'una pretemporada que ha generat moltes expectatives i ens ha deixat alguns noms propis.

El primer és Zaccherie Perrin. El pivot francès ha estat una de les sensacions en els partits de preparació i ahir el Baskonia insistia en la seva incorporació, tot i que la postura dels Barris és clara: ara, el jugador no sortirà.

L'altre és Darius McGhee. És el jugador més baixet de la lliga, amb els seus 174 centímetres, però la seva capacitat per generar i tirar des de la llarga distància ha protagonitzat molts dels clips promocionals de la pretemporada.

Amb ells, però amb el joc interior debilitat per la lesió



FOTO_Genaro Massot El nou projecte del Força Lleida debuta avui a la lliga

de Diagne i la no continuïtat de Majauskas, l'equip de Gerard Encuentra intentarà donar la sorpresa a la pista d'un València, vigent campió, amb molts canvis, que ve de debutar

a l'Eurolliga amb una victòria a la pista del Besiktas.

És un d'aquells partits on hi ha poc a perdre i, en canvi, és una gran oportunitat per agafar un dels

grans de la lliga en període encara de rodatge. Per això, l'equip haurà de mantenir el bon to ofensiu de la pretemporada, però millorar en defensa. En un partit que es preveu amb

moltes possessions, el control del rebot, els ajustos en els canvis defensius i la capacitat de reduir els percentatges de tir del rival seran claus pel desenllaç final.



FOTO_F.L. Laura Castellana va fer 11 punts i un tap decisiu

El Gust de Lleida suma el primer triomf al Barris

El Gust de Lleida va sumar ahir la primera victòria de la temporada i al Barris Nord. L'equip de Jordi Acero es va desfer del Boet Mataró per un ajustat 50-48 en un partit que es va decidir en els darrers 30 segons amb un tap de Castellana i tres punts de Gil.

Batemon: “Jugar al Barris és inexplicable”

James Batemon va fer un repàs de la seva trajectòria a Lleida en una entrevista a EFE en què explica com va ser la seva arribada.

“No havia sentit parlar gaire de Lleida abans d'arribar. Havia acabat la temporada a Austràlia i m'estava recuperant d'una lesió, per la qual cosa volia un lloc on acabar la temporada i recuperar la forma. El meu agent em va dir que tenia una oferta de l'ACB. Quan vaig decidir venir, el

meu agent em va dir que l'únic que tenia Lleida era una bona afició. Vaig arribar i vaig comprovar que els aficionats ens podien ajudar a aconseguir victòries. Estic content per la decisió que vaig prendre; és la millor que he pres en la meua vida”.

El jugador també comenta com s'explica el que significa jugar al Barris Nord: “Realment no ho pots explicar. He jugat per a bones aficions,

però l'energia que et dona aquesta és inexplicable. He intentat explicar-ho als nous, però és una cosa que un mateix ha de viure. És una afició boja: tothom està ficat en el partit i vol que ho facis bé. Aquesta energia et fa volar”.

Pel que fa a Lleida, diu que “és el primer club en el qual vaig sentir que era a casa meua. Estimo Lleida i la meua família estima Lleida. Signar per dos anys va ser una manera de dir he gaudit molt aquí i estic còmode. És la primera vegada que estic còmode i no estic estressat pensant què faré l'any que ve”.

AIXÍ VA LA LLIGA											
RESULTATS		Jornada 1		EQUIP		J	G	P	PF	PC	
Surne Bilbao - Manresa	107-92	1.	Barça	1	1	0	119	101			
MoraBanc Andorra - Obradoiro	85-90	2.	Surne Bilbao	1	1	0	107	92			
Barça - Leyma Coruña	119-101	3.	Obradoiro	1	1	0	90	85			
Río Breogán - Asisa Joventut	Avui, 12.00	4.	Baskonia	0	0	0	0	0			
San Pablo Burgos - Baskonia	Avui, 12.30	5.	Real Madrid	0	0	0	0	0			
La Laguna - Casademont	Avui, 13.00	6.	La Laguna	0	0	0	0	0			
FIATC Girona - UCAM Murcia	Avui, 17.00	7.	Unicaja	0	0	0	0	0			
Valencia Basket - Ilerna Lleida	Avui, 18.00	8.	Casademont	0	0	0	0	0			
Real Madrid - Unicaja	Avui, 19.00	9.	Joventut	0	0	0	0	0			
PRÒXIMA JORNADA · 3-4/10/26				10.	Valencia	0	0	0	0	0	
				11.	Girona	0	0	0	0	0	0
Asisa Joventut- MoraBanc Andorra				12.	Ilerna Lleida	0	0	0	0	0	
Unicaja - La Laguna Tenerife				13.	Río Breogán	0	0	0	0	0	
Kids&Us Manresa - Río Breogán				14.	Burgos	0	0	0	0	0	
Ilerna Lleida - San Pablo Burgos				15.	UCAM	0	0	0	0	0	
Leyma Coruña - Surne Bilbao				16.	Andorra	1	0	1	85	90	
Monbus Obradoiro - Real Madrid				17.	Manresa	1	0	1	92	107	
Casademont Zaragoza - Valencia				18.	Coruña	1	0	1	101	119	
Kosner Baskonia - FIATC Girona											
UCAM Murcia - Barça											

ESPORTS

ESQUÍ NÀUTIC_CAMPIONAT D'ESPANYA

Sandra Botas i Dani Teixidor guanyen les rondes d'eslàlom

En la classificació general per equips, el Lleida Sky&Wake es troba al capdavant després del primer dia de competició

REDACCIÓ
Gimenells

El Campionat d'Espanya d'Esquí Nàutic 2026 va aterrar ahir a les instal·lacions esportives de 2Llacs a la població de Gimenells i durant la primera jornada es van fer totes les proves d'eslàlom i deixant les de figures pel dia d'avui, en comptes d'haver dut a terme la primera mànega de les dues proves en el dia d'ahir i deixar la segona mànega pel dia d'avui.

Així doncs, la vencedora de categoria absoluta de l'eslàlom van ser Sandra Botas, del Club Entrepeñas, seguida per Sandra Barjau, del Lleida Sky&Wake. En categoria masculina, Dani Teixidor del Club Sant Ramon va ser primer, i segon Lluís Noguera, del Lleida Sky&Wake. En categoria

sub-21 el triomf va ser per Marta Suárez del Club Náutico de León i la segona posició va ser per la local Júlia Roy del Club Lleida Sky&Wake. En els homes, la victòria va ser per Santi Barjau i la segona posició pel Pol Roy, tots dos del mateix club lleidatà.

En la prova sub-17, la guanyadora va ser Lucía Rodríguez, del Club Esquí Náutico de Madrid, acompanyada per Simoneta Suárez, del Dummies Orense. Max Roy i Pedro Suárez ho van ser en categoria masculina. En categoria Sènior +45 Ana Castaneda va ser la vencedora, i Jordi Ballus primer, i Kilian Vázquez, del Lleida Sky&Wake, segon.

En la classificació general per equips, el Lleida Sky&Wake és el primer classificat.



FOTO_J. M. Roy Júlia Roy, segona classificada en categoria sub-21

PIRAGÜISME_CAMPIONAT D'EUROPA

Manuel Ochoa guanya el bronze en el Caiac Cross individual

Ahir es van celebrar les proves del Caiac Cross en el Campionat d'Europa d'Eslàlom a Ivrea (Itàlia) i els representants lleidatans es van tornar a quedar sense medalles tot i ser dels favorits. La basca, Miren Lazkano, va caure eliminada en les semifinals, quedant en la vuitena posició. En categoria masculina, Manuel Ochoa i Pau Echaniz van córrer la mateixa sort que Lazkano

i no van poder accedir a la final d'aquesta prova i van quedar en la cinquena i sisena posició respectivament, molt a prop d'aconseguir un bitllet per la final. Precisament, el palista Manuel Ochoa va obtenir la medalla de bronze en la contrarellotge individual masculina del Caiac Cross amb un temps de 43.90 segons durant la prova matinal. L'andorrana, Mònica Doria va ser 11a.



FOTO_@deportegob Manuel Ochoa ha completat una gran temporada

HANDBOL_DIVISIÓ D'HONOR OR FEMENINA

El Lleida Handbol es queda a les portes de sumar el primer triomf del curs

El Zuazo porta la iniciativa durant tot el partit tot i ser un enfrontament amb molta igualtat en la pista

REDACCIÓ
Barakaldo

El Lleida Handbol va disputar ahir el primer partit de la temporada 26/27 de la Divisió d'Honor Or Femenina, competició que disputa per segon any consecutiu, i ho va fer visitant un dels camps més complicats de la categoria, el del Zuazo. Com ja es va veure la temporada anterior, l'equip entrenat per Iban Raigal va completar un partit molt disputat, però finalment va acabar caient per 25-21 en no poder col·locar-se per davant en cap moment.

El primer temps es va



desenvolupar amb un Zuazo que des del primer moment va agafar la iniciativa en el marcador. No obstant això, les lleidatanes no van deixar que les basques

FOTO_ Lleida Handbol
Paula Masame en una acció ofensiva buscant un gol davant de la defensa rival

obrissin una escletxa massa gran en l'electrònic. Les de Barakaldo van marxar a la mitja part guanyant 12-9.

En el segon temps es va mantenir aquesta diferència de desavantatge de 2-3 gols per les bordeus, però amb el partit entrant en els darrers deu minuts, el Lleida es va arribar a col·locar 21-20, però les locals van reaccionar i en els minuts finals van estar més encertades, tornant a agafar un petit avantatge de 3 gols.

Finalment, l'enfrontament es va resoldre amb victòria local amb un marcador de 25-21.

FUTBOL SALA

El Linyola goleja a casa i el Cerezo cau a domicili

El CFS Linyola va disputar ahir el primer partit de Segona Divisió de lliga a casa i va sumar un contundent triomf després de golejar a l'Hospitalet per 9-0. Per una altra banda, el Cerezo Futsal Lleida, de Tercera Nacional, va caure a domicili contra el Marcaropa Eixample per 5-1.

VÒLEI

El Rodi Balàfia a per la Superlliga Plata

El Rodi Balàfia Vòlei afronta avui els seus partits de la Superlliga Catalana Plata i jugarà a les 11.45 hores contra el CV Sabadell i a les 17.30 hores contra el CV Roquetes o el CV Arenys, equip amfitrió.

MOTOR_FÓRMULA 1



FOTO_ EFE El pilot anglès celebrant la seva victòria en el circuit urbà de Bakú

Russell guanya el GP d'Azerbaidjan

L'anglès George Russell (Mercedes), segon en el campionat, va guanyar ahir

el Gran Premi de l'Azerbaidjan, i es va imposar per davant dels dos Red Bull, Max

Verstappen i Isack Hadjar, en una jornada accidentada per culpa de Colapinto.

MOTOR_FÓRMULA 2

Mari Boya fa la millor cursa de la temporada i suma 8 punts

El pilot lleidatà de Les, Mari Boya, va completar ahir la millor carrera del que va de temporada en el circuit de Bakú, aconseguint la sisena posició i sumant un total de 8 punts. El cap de setmana va començar bé pel català, sent sisè en la primera classificació, i quart en la segona. No obstant això, en la segona jornada de competició, en la cursa esprint un altre pi-

lot va fer que Boya sortís del traçat i quan es va voler reincorporar va patir una fallada en el canvi de marxes i no va poder participar en la carrera de divendres. Ahir, però, la història va ser diferent i les bones sensacions que va transmetre el primer dia a Bakú es van fer efectives acabant en la sisena posició. El podi va ser per Dunne, Stenshorne i Leon respectivament.

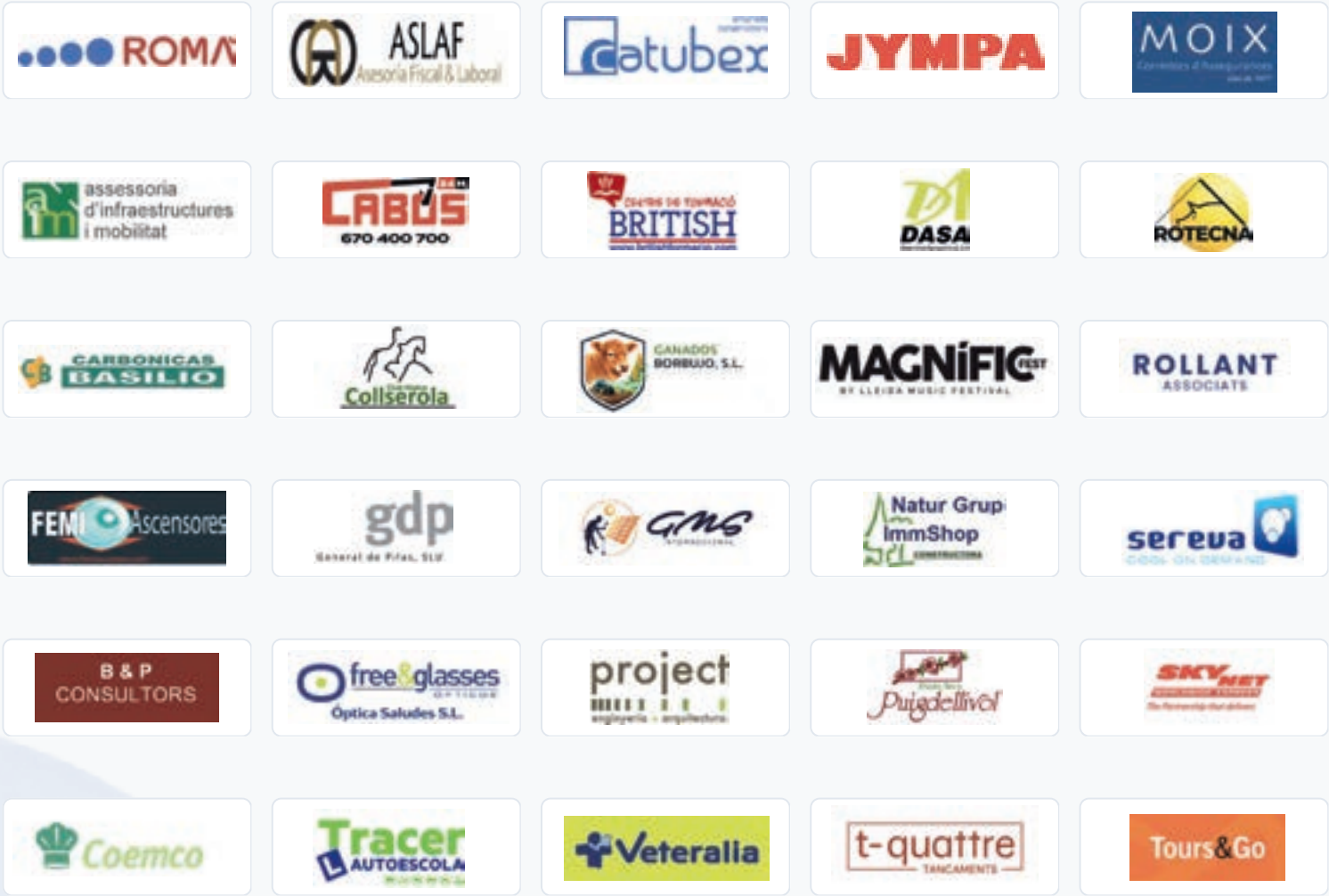


Més de 1.500 clients ja han confiat en GSATEK.

Digitalització, ERP, SEO, xarxes socials i IA per ajudar les empreses a avançar amb tecnologia aplicada.

+1.500 clients	+300 webs	+200 projectes SEO
+200 projectes de xarxes socials	+300 projectes ERP	+200 projectes IA

Algunes empreses que ja han confiat en nosaltres



Vols ser la pròxima empresa a fer el salt?

Parlem.
T'ajudem a convertir la tecnologia en resultats reals.
gsatek.com • info@gsatek.com • +34 621 25 19 42



» Crea

Elektra viu una intensa jornada amb gran resposta del públic

La Festa de l'Aigua i la Llum continua avui amb la recreació 'Arriben els treballadors', un dels actes destacats d'enguany

REDACCIÓ
Trem

La tercera edició d'Elektra, Festa de l'Aigua i la Llum, va viure dissabte una intensa jornada d'activitats al voltant de la història, la memòria i el patrimoni hidroelèctric del Pallars, amb una molt bona resposta del públic i diversos aforaments complets.

La jornada va començar amb el monòleg 'A la recerca d'un sostre. Entre la necessitat i el negoci, amb Carles Alcoy i Noemí Busquets, una proposta a dues veus que va recuperar les històries vinculades a l'arribada de treballadors a Trem i a les estratègies dels veïns per allotjar-los.

També es va poder gaudir de la visita guiada 'El Pallars il·lumina Catalunya. El projecte que va transformar el país', conduïda per la historiadora Laura Egea, i amb accés al búnquer antiaeri de la Guerra Civil.



El programa del matí es va completar amb la conferència 'Aigua i Llum a les maletes... Els treballadors que vingueren. Migracions del segle XX al Pallars', a càrrec d'Imma Boj, directora del Museu d'Història de la Immigració de Catalunya, que va abordar els

moviments migratoris vinculats a les grans obres hidroelèctriques i la transformació social del territori.

Durant la tarda, el públic jove va participar a 'Rel·lotge en contra: Salvem la presa de Sant Antoni', una aventura col·laborativa a Minecraft que va recons-

truir virtualment la presa de Sant Antoni i va apropar la història de Trem a través del videojoc. La programació també va incloure 'Històries de la immigració. De la Canadenc a les nostres dies', una proposta per reflexionar sobre els moviments migratoris

d'ahir i d'avui. Per tancar la jornada de dissabte, la programació va seguir a la nit amb la Festa de l'Aigua. 'La música que ens acompanya', un concert de música tradicional a càrrec de l'Orquestrina Trama, a la plaça de l'Església, seguit pel darrer passi de la 'Putiruta Els Amics de la Jarana', una ruta històrica guiada per Joana Franch que recorre els espais vinculats a la prostitució a Trem durant l'època de les hidroelèctriques.

Elektra segueix avui amb diverses activitats. Un dels moments destacats serà 'Arriben els treballadors. Trem viu un canvi radical', una recreació històrica a càrrec de Comediants, amb la participació de les entitats locals Teatremp i A Galet, a les 12.00 hores a la plaça de Capdevila. La proposta recrearà l'arribada dels treballadors que van participar en les grans obres hidroelèctriques.

La primera edició d'Innobal apropa la IA a les empreses des de Balaguer

La primera edició d'Innobal, la jornada d'innovació i Intel·ligència Artificial organitzada per Compsa Online, es va celebrar el divendres al Consell Comarcal de la Noguera, amb un gran èxit de participació. La trobada va reunir més d'un centenar de professionals de diversos àmbits, que van compartir ex-

periències vinculades a la transformació digital i van reflexionar sobre el futur de les empreses de la comarca en termes tecnològics. La jornada va donar visibilitat a empresaris, directius i treballadors de la província de Lleida i va servir per apropar eines i casos pràctics a les pimes perquè puguin incorporar

la IA i a la digitalització al seu dia a dia. Durant la jornada es va anunciar que, de cara a la propera edició, s'impulsarà el concurs escolar "IA x KM0: Impulsa el Teu Poble" per a estudiants de 3r i 4t d'ESO de la comarca amb l'objectiu que s'apropin a la IA per resoldre problemes reals de la seva comunitat.



FOTO_Innobal Una xerrada durant la jornada empresarial

» Cultura

Ball de bastons, música i foc omplen els carrers de Lleida

La Trobada Nacional Infantil de Ball de Bastons de Catalunya és la principal novetat d'enguany de les Festes de la Tardor

REDACCIÓ
Lleida

Lleida va celebrar ahir la segona jornada de les Festes de la Tardor. La plaça de la Catedral, el carrer Major i la plaça Sant Joan van esdevenir l'escenari d'una de les principals novetats d'enguany com és la Trobada Nacional Infantil de Ball de Bastons de Catalunya. Organitzada per la Colla Bastonera del Pla de l'Aigua, la iniciativa va reunir vuit colles bastoneres infantils catalanes en una cercavila que es va cloure amb un Ball de l'Esquerrana conjunt. Les activitats familiars van tenir un paper destacat durant el matí amb propostes com l'Animalada Infantil, a la rambla de Doctora Castells, i l'espectacle Pels Núvols, de Sac Espectacles, també va ser interessant el concert vermut.

La música va tenir protagonisme a la Catedral amb el XXVIII Festival d'Orgues de Ponent i del Pirineu. Al mateix temps, la plaça Sant Joan va reunir els amants de la dansa tradicional amb la Tarda d'Esbarres. La jornada va culminar amb la Gran Nit de Foc, Canya a la banya!, que enguany recupera el recorregut per la rambla d'Aragó, espai on ja s'havia celebrat entre els anys 1997 i 2003. La plantada de bèsties va tenir lloc a la plaça Cervantes i l'espectacle es va desenvolupar davant del Rectorat.



FOTO_Núria García Molts ciutadans no es van voler perdre l'espectacular correfoc d'ahir a la nit



FOTO_N. García El correfoc infantil per la Rambla d'Aragó (esquerre) i el Marraco va atraure l'atenció dels més petits



FOTO_Núria García Plantada de bèsties a la plaça Cervantes i el concert vermut d'ahir al migdia

‘Majonezë’ guanya el millor curt internacional del Tabaca

‘Abata’, ‘Loquita por ti’ i ‘Señuelo’ completen un palmarès que reconeix diferents maneres d’interpretar la mitologia

REDACCIÓ
Gerri de la Sal

‘Majonezë’, de la italiana Giulia Grandinetti, va ser reconegut ahir amb el Premi Gea al millor curtmetratge internacional del tercer Tabaca Film Fest.

El festival també va distingir ‘Abata’, d’Aner Etxebarria i Pablo Vidal, amb el Premi Biterna al millor curtmetratge de mitologia pirinenca; ‘Loquita por ti’, de Greta Díaz, amb el Premi Tabaca al millor curtmetratge estatal, i ‘Señuelo’, de Marta G. Ayerbe, amb el Premi Ofita al millor creador emergent.

El Premi Gea va ser per a ‘Majonezë’, una producció italiana rodada a Albània, que està obtenint un gran reconeixement internacional amb el relat d’amor i rebel·lió familiar d’una



FOTO_ Tabaca Film Fest Fotografia d’Ivana Miño, directora del Tabaca Film Fest

jove d’un entorn rural molt conservador. El jurat, format pels cineastes Miquel Díaz, Cónor Kennedy i l’equip directiu del Tabaca

Film Fest, va destacar “la força d’un relat que converteix un paisatge rural i ancestral en l’escenari d’una rebel·lió íntima; el

paper de la protagonista que transforma la submissió en resistència, i una posada en escena poderosa, física i simbòlica, on

l’animalitat, la tradició i el desig de llibertat conviuen fins a esclatar”.

A més, durant el mateix acte de lliurament de premis, el Tabaca Film Fest va anunciar el nou Premi al Mite Mutant, atorgat a ‘Per bruixa i metzinera’, de Marc Camardons. El nou guardó posa l’accent en una de les idees centrals del Tabaca: reescriure un mite a través del cinema.

El jurat va concedir mencions especials a ‘My Mother Is a Cow’, de Moara Passoni (Menció especial Gea); el documental ‘Fleurir’, d’Amanda Meunier (Menció especial Biterna); ‘Mater Benefacta’, de Marc Riba i Anna Solanas, (Menció especial Tabaca), i ‘Dissecció d’una incoherència en crisi’, de Nausica Serra (Menció especial Ofita).

Sexenni anuncia una aturada indefinida i un últim concert

REDACCIÓ
Barcelona

La banda lleidatana Sexenni va anunciar aquest divendres durant el seu concert a les festes de la Mercè de Barcelona una aturada indefinida.

El popular grup va defensar que necessiten frenar i recuperar forces. Per ara, han anunciat el que serà (de moment) el seu últim concert: el proper 15 de gener a la Sala Apolo de Barcelona, una oportunitat per acomiadar-se del

grup lleidatà damunt d’un escenari.

L’anunci es va produir en l’actuació del grup aquest divendres a la Mercè, a la Platja del Bogatell, en el marc de la programació d’ELS40.

Justament aquesta setmana passada, Sexenni havia publicat un nou single, ‘Malalt de somnis’ (Delírics), que parla de “perseguir somnis, perdre’s pel camí i tornar a les arrels”: “Que hem arribat. Ja som aquí. Explicarem noves històries del que ha

passat, què ha de venir i tornarem a la foguera amb els amics”, canten. Des del segell van destacar que és “una oda a l’amistat, la nostàlgia i la necessitat de tornar a casa després d’haver viscut la nostra pròpia odissea”.

Sexenni ha estat reconegut amb el Premi Enderrrock 2026 a millor disc de pop-rock pel seu anterior treball ‘Joc de nens’. A més, enguany han publicat un EP que compta amb col·laboracions de Sidonie, Svetlana i Miki Núñez.



FOTO_ Delírics (ACN) El grup lleidatà Sexenni

Un brindis per la terra

“No hem construït aquest paratge, l’hem regenerat”

El celler d'Alfarràs recupera vinyes i varietats antigues i aposta per la biodinàmica, la recerca i l'enoturisme

JANA REGUÉ LEAL
@janaregue
Alfarràs



A l'eix entre els Pirineus i la vall de l'Ebre s'estén la Serra Llarga, una cadena muntanyosa de guix considerada la més llarga d'Europa. És en aquest entorn, al terme d'Alfarràs, al Segrià, on la família Arnó va trobar el 2006 un espai idoni per recuperar la vinya i començar a escriure la història de La Gravera, un celler integrat a la DO Costers del Segre.

En una antiga gravera, la família Arnó va voler donar vida a un espai erm i, alhora, posar en valor una tradició vitivinícola que havia desaparegut en bona part de la zona. Tres anys després, es convertia en celler i, dues dècades més tard, La Gravera és un projecte que entén el vi com un sinònim de paisatge, patrimoni, recerca, sostenibilitat i experiència, però sobretot de respecte per la terra.

“Nosaltres no hem construït aquest paratge, l’hem regenerat”, resumeix Pilar Salillas, enginyera agrònoma, enòloga i sommelier, que es va posar al capdavant del celler el 2017. Els primers ceps es van plantar sobre el terreny recuperat de l'antiga gra-

vera, al Pla de les Vinyes, un indret on històricament hi havia hagut molta vinya. La influència dels guixos de la Serra Llarga aporten als vins un caràcter propi, amb frescor i salinitat.

Amb els anys, la mirada de La Gravera es va desplaçar també cap al passat per descobrir quines varietats havien format part de la viticultura lleidatana. Així, va arribar el Vinyet, que data de finals del segle XIX, situat a Castelló de Farfanya. La finca conserva 24 varietats diferents, tres de les quals són úniques al món, segons explica Salillas.

Algunes s'han començat a microvinificar per estudiar-ne el potencial i perquè algunes varietats antigues, amb maduracions més tardanes i graus alcohòlics més moderats, poden oferir alternatives davant del canvi climàtic. A aquesta, s'hi suma la vinya d'Ivars de Noguera, del 1935, i la recuperació d'una plantació abandonada a Algerri, situada a 700 metres d'altitud.

RESPECTAR LA TERRA

La recuperació d'aquest patrimoni va lligada a una agricultura que busca tenir cura del sòl i reduir al mínim la intervenció humana. La Gravera és l'únic celler

biodinàmic certificat de Lleida per Demeter i treballa seguint els principis d'aquesta pràctica, atenta als cicles de la natura i a l'equilibri de l'ecosistema. “Des de la vinya fins a la copa, el recorregut del vi és saludable. Per això, treballem en consonància amb la natura”, diu Salillas.

El celler recupera també



“Fem pedagogia a casa, ja que no som conscients del que tenim”



pràctiques ancestrals com la fitoteràpia, l'observació dels astres o el trepitjat del raïm, combinant-les amb la recerca enològica actual. A les vinyes, hi apliquen una poda de respecte, treballen amb cavalls i fan manualment els tractaments biodinàmics. La



JANA REGUÉ, LA GRAVERA A dalt, la vinya Núria, on va començar tot. A baix, un a altra de les seves finques, que anomenen les Pedrisses d'Ivars.



La família Arnó va començar a plantar vinya el 2006 en una antiga gravera d'Alfarràs

Un projecte familiar que creix en diàleg amb l'entorn

per donar vida a un espai erm i recuperar la tradició vitivinícola lleidatana



El Vinyet, memòria viva de la vinya de Ponent

JANAREGUÉ Pilar Salillas, enginyera agrònoma, enòloga i sommelier, encapçalades del 2017 el projecte de La Gravera. A baix, el Gravera Fest celebrat aquest estiu

fauna també hi té un paper important: les abelles afavoreixen la pol·linització, les ovelles mantenen la coberta vegetal i les vaques aporten fem per fertilitzar els camps.

Aquesta aposta per experimentar es concreta en 14 vins, tres de "paisatge" i la resta vinculats a parcel·les concretes. A l'elaboració, conviuen fusta, ciment i àmfores amb microvinificacions de varietats poc conegudes, una via per explorar nous perfils i afrontar també els reptes del futur.

EL VI, AL CENTRE

La filosofia de la Gravera no s'acaba a l'ampolla. El celler ha desenvolupat una proposta d'enoturisme amb visites i tastos, rutes en bicicleta entre vinyes,

pícnics amb productes de proximitat, vols en globus, glàmping i maridatges. Són maneres diferents d'apropar-se a la finca i descobrir tot allò que l'entorn, des del vi fins al paisatge i la gastronomia.

Una de les propostes més consolidades és el Gravera Fest, que enguany va reunir 600 persones a la Vinya Núria. El festival combina vi, gastronomia i música en un entorn de vinyes i resumeix aquesta voluntat de convertir el celler en un espai de trobada. "El vi ha de fer gaudir. Volem ser al centre de les taules de la gent de Ponent", assenyala Salillas.

Aquesta vocació de proximitat conviu amb una projecció internacional:



"De la vinya a la copa, el recorregut del vi que fem és saludable"

La Gravera produeix entre 70.000 i 90.000 ampolles anuals i exporta a més d'una vintena de països, però una part important del seu públic és català i, especialment, de les comarques de Lleida.

"Fem pedagogia al costat de casa perquè no som conscients del que tenim", diu Salillas. El consumidor que s'hi acosta busca qualitat, però també vol conèixer què hi ha darrere de

cada ampolla, d'on surt el raïm, com s'ha treballat la vinya i quina història explica el celler. "La gent cada vegada pregunta més, vol saber què està bevent", afegeix.

Aquesta diversitat de paisatges, històries i formes de treballar i cuidar la terra també es pot llegir en els seus vins. La Pell Claret recupera la memòria del tradicional vi clar que bevia cada dia la família Orpella; els Cíclic són vins de parcel·la de garnatxa blanca i negra que deixen que els anys n'accentuin els matisos, i els Naturals s'elaboren sense sulfitos ni afegits.

Tres vins diferents que comparteixen una mateixa arrel: el desig de fer valdre allò que dona la terra i de posar-ho a taula perquè, abans que res, el vi es conegui, es comparteixi i es gaudeixi.

| Aranés Era nòsta lengua

Er airau d'Urgéncias der Espitau ei entre es melhors de Catalonha

Segontes es donades der informe PLAENSA realizat peth Servei Català de Salut

REDACCION
Vielha e Mijaran

En informe PLAENSA de 2026 realizat peth Servei Català de Salut, es Urgéncias dera Val d'Aran lidèren 5 des 24 aspèctes valoradi en conjunt de Catalonha. En aguesti darrèr ans, de 2023 a 2026, s'a melhorat fòrça en diuèrsi ahèrs coma: era informacion sus es pròves, era informacion comprensibla, es permisi entà informar as companhants, eth tracte personau d'infirmieria e era sensacion d'èster en bones mans.

"Aguesti resultats son eth reflèxe deth compromís diari d'ues equipes que trabalhen damb pro-

fessionalitat, proximitat e vocacion de servici. En un espitau coma eth nòste, era qualitat assistencial non depen sonque dera tecnologia o des recorsi disponibles, depen sus tot des persones e dera manèra coma suenham, informam e acompanham as que confien en nosati", soslinhe Maria Àngels Borràs, directora deth Serviç Aranés de Benèster e Salut (SABS). E ahig que "naturalment, encara auem aspèctes a melhorar. Es enquèstes mos ajuden justaments a indentificar-les e a contunhar en tot auançar, mès tanben credem qu'ei important arreconéisher eth trabalh hèt e méter en valor aquerò que mos di-



FÒTO_CGA Eth servei lidèr 5 des 24 aspèctes valoradi

Der an 2023 ath 2026, s'a melhorat fòrça en diuèrsi ahèrs

den es madeishi pacients pr'amor qu'era melhor manèra de saber se hèm ben es causes ei escotar as persones qu'atiem.

Gràcies ara confidança des pacients, sabem qu'èr Espitau Val d'Aran ei un servici d'urgéncias que non sonque resòlv problèms de salut tanben genèr confidança, tranquilat e proximitat quan mès s'an de besonh".

Pera sua part, era sindica d'Aran, Maria Vergés,

a volut méter en valor era importància de compdar ena Val d'Aran damb uns servicis sanitaris de proximitat e damb professionals pleaments comprometi damb eth territòri, sustot quan parlam d'un servici tan fundamentau coma eth d'emergéncias. Atau madeish a hijut que "Era valoracion des madeishi pacients ei un des melhors indicadors entà saber coma foncione eth nòste sistèma sanitari, es personas que reciben era atencion son es qu mos ajuden a detectar que hèm ben e en qué auem de contunhar milhorant".

En aguest sens era Sindica a volut destacar "Eth trabalh de tot eth personau der Espitau dera Val d'Aran e, en especiau, deth servici d'Urgéncias, pr'amor d'aguesti resultats son tanben un reconeishement ath sòn compromís damb era ciutadania."

Estudi des solèrs d'Aran per mès de 45 especialistes

Era Val d'Aran acuelhec era passada dimenjada ua naua edicion dera Transcatalònia, ues jornades dedicades ar estudi des solèrs. Mès de 45 especialistes an participat as tres gesudes programades; enes vals d'Aiguamòg, Unhòla e Toran, entà observar era relacion entre es caracteristiques des solèrs. Es jornades s'organizen annau-

ments damb er objectiu d'estudiar es solèrs mès representatius d'ua zòna e méter es comunes coneishences sus es propietats, classament, evolucion e relacion damb eth paísatge e es usatges deth territòri. Aguesta edicion a coïncidit damb era commemoracion deth 50au anniversari dera Institucion Catalana d'Estudis Agraris (ICEA).



FÒTO_Transcatalònia Ua explicacion ena zòna de Sant Joan de Toran

Inés Cavalcanti; en rebrembe

Coneishí a Inés en 1989, en Robilante, ena Val Vermenanha, a on acompanhè a Lúcia, era mia hemna a participar en concors de cançon infantil occitana. Lúcia guanhèc eth prumèr lòc. Siguec ua satisfaccion que venguec incrementada damb eth coneishement d'ua sèria de persones qu'ath torn de Inés mantenguien ua ideologia dera identitat occitana.

Es vals occitanes d'Itàlia, a nivèu identitari, presenten un entramat complicat, un desorden difícil... Era lei qu'ampare era occitanitat des municipis les da autoritat entà definir era sua identitat; mos trobam damb es que se declaren occitans, ath cant des que son francesi, es vau-desi, e d'auti son piemontesi... e laguens des occitans es que se considèren provençaus e es que seguissen era normativa de Comboscuro, o era deth Pò, ath cant des que son pera norma classica, ath costat dera bonnaudiana. Non i a ua unitat. Maugrat tot s'i an projectat quauqui defensors dera norma classica e grops e activitats culturaus potents coma Lou Dalphin e Lou Seriol -qu'escriuen en grafia non alibertiana. Entre totes es opcions a destacat pendent tota era sua vida Inés Cavalcanti coma eth referent dera unitat occitana que traspasau es frontèras a trauès d'ua senzilha associacion, era Chambrà d'Òc.

Ines venguie deth mon politic. Neishuda ena Val Maira ère ua joena illosionada de 21 ans quan Francés Fontan, que hugie des autoritats franceses, predicaue ena Val Varaita en tot que bastie eth Moviment Autonomista Occitan (MAO). Damb eth MAO Inés, imaginèc ua idea dera identitat e der occitanisme: "Enquia 1970, jo non sabia qu'èra occitana, non sabia, tanpòc, eth nòm dera lengua que parlaua. Entà designar era lengua en didiem *eth parlar dera nòsta manèra*".

Quan coneishí a Inés, en 1989, siguec ath cant de Franco Bronzat, de Dario Anghilante, de Dino Matteodo, de Fredo Valla... Respirauen e trasmetien ua fresca e potentia idea revolucionària. Damb eth temps serien personatges destacats der occitanisme italian. De Fontan, Inés coheissau que li auie "daurít ua hiestra e descubèrt un aute mon". Damb eth temps anèc moderant-se, adaptant-se a ua realitat que se confrontau as sues aspiracions sociaus e fondèc era Chambrà d'Òc que s'ocupau de difóner es produccions deth país e que siguec referent ena unitat occitana.

Es vals occitanes
d'Itàlia, a nivèu
identitari,
presenten
un entramat
complicat

"Enquia 1970, jo
non sabia qu'èra
occitana, non
sabia, tanpòc, eth
nòm dera lengua
que parlaua.
Entà designar era
lengua en didiem
'eth parlar dera
nòsta manèra'"

Ath long des ans, Inés a produït numero-si projectes culturaus, artistics, editoriaus... Auem coneishut era darrèra realizacion, Prèmi Ostana, sus es lengües mairaus de tot eth mon, dera que'n siguec actritz imprescindibla, però n'i a fòrça d'auti. Coma era coordinacion deth projècte *Occitan lenga Olimpica* damb era Província de Torino damb ocasion des Olimpiades d'iuèrn 2006. Er occitan ocupèc ua plaça ath cant der italian, deth francés e der anglés. Se produïren lexis e d'auti.

Rebrembam era grana manifestacion gessuda des Valades, *Occitània a Pè*, que recorrec tot eth territòri entà reclamar era atencion dera UNESCO entà qu'era lengua occitana siguesse declarada patrimoniu immateriau dera umanitat. Pendent 70 dies, entre eth 30 d'agost e eth 7 de noveme, caminèren es 1.300 quilomètres que separen es dus extrèms deth país. Era Chambrà d'Òc, dinamizèc er occitan en toti es estaments e territòris, e cridèc era atencion des autoritats entà qu'era diuersitat lingüistica d'Euròpa siguesse reconeishuda e avalorada com ua riquesa culturau. Qu'*Occitània a pè* acabèsse en Aran reforcèc eth *mite aranés*. Eth 7 de noveme èren en Aran representants dera Val de Fassa e de Trento (Marco Viola), deth Ciemen (Maria Areny), dera Generalitat, eth Capolier deth Felibritge, Jacques Moutet, representants der Institut d'Estudis Aranesi e der Institut d'Estudis Occitans, deth Conselh Generau d'Aran, eth Director deth CIRDÒC, Felipe Hammel, eth grop musicau Aire de Prima... E Inés ère aqui, era incontestabla referéncia.

Mentre Inés preparaue era *Occitània a pè* demanèc ara Generalitat de Catalonha er aconselhament deth GLO (Grop de Lingüística Occitana) entà qu'es documents que produïen auessen ua forma que responguesse ara unitat dera lengua.

Eth GLO ère composat per lingüistes nomenats pes diuerses regions d'Occitània; per totes. Ère un organ representatiu dera unitat lingüistica; dilhèu eth mès representatiu. Eth GLO deleguèc en Domèrgue Sumien entà hèr era traduccion. Inés auie clara era unitat de lengua. Ei ben per açò que siguec ua des persones que promoigues en 1999 era Comission Internacionala per la Normalizacion Lingüistica de l'Occitan Alpin qu'en 2008 presentèc ua propòsta de normativa convergenta damb era lengua d'Alibèrt.

Quan poga tornarè tàs Valades e trobarè a faltar a Inés; se i siguesse sò segur, qu'ath ser, ena pòrta de casa sua mos seiríem a prèner ua copeta de *genepí* e a celebrar qu'era Generalitat a concedit eth prèmi Robèrt Lafont a Fredo Valla e a Calandreta, prèmis mereishuts!

Ena potència expressiva dera sua conviccion seguirè reconeishent qu'Inés ei era mès grana activista dera istòria der occitan des Valades occitanes d'Itàlia.


EN CIMALH
DERA LENGUA
NÒSTA



Jusèp Loís Sans
Socasau

sanssocasau@gmail.com

AGENDA

■ **Activitats**

Visita guiada a les muralles d'Anselm Clavé

Visita guiada per conèixer la història i l'evolució defensiva de Lleida, amb explicacions expertes sobre el patrimoni i l'entorn.
Lloc: C/ Anselm Clavé, 47, Lleida (12.00 hores).

■ **Música**

Jane Ale en directe a la plaça del Dipòsit

Jane Ale és una banda lleidatana que combina rock, folk i pop. Amb noves cançons i un nou EP a punt de veure la llum, el grup arriba a les Festes de la Tardor amb una nova etapa, sense perdre l'energia dels seus directes.
Lloc: Pl. del Dipòsit, Lleida (19.00 hores).

Kinki Boys a l'hora del vermut

Per segona vegada a Lleida, arriba el trio, Kinki Boys. Essència rock i post punk, que venen a presentar-nos el seu nou treball, *Jugando sucio*.
Lloc: Sala Tocata, Lleida (A les 12 hores. Entrada: 10/12€).

Roser Loscos presenta el seu primer disc

Roser Loscos presenta el seu primer disc en solitari *Límits i Abismes*. La violinista agramuntina presenta el seu nou disc estrenant banda i ensenyant les seves pròpies composicions per primera vegada a Lleida.
Lloc: Cafè del Teatre, Lleida (A les 19.00 hores).

L'Envolta't porta a Borja Penalba a



Diada Castellera de les Festes de la Tardor de Lleida
 Diada castellera on, juntament amb els Castellers de Lleida, podrem veure els Nens del Vendrell i dels Capgrossos de Mataró. Podeu consultar la resta del programa de la Festa Major al web de la Paeria. **Lloc: Pl. Paeria (12.00 hores). Foto: Paeria**

Tàrrega

El cantautor Borja Penalba actuarà aquest migdia a Tàrrega, al restaurant El Gat, dins la programació del cicle Envoltat.
Lloc: Restaurant el Gat, Tàrrega (A les 11.30 hores. Entrada: 15€).

■ **Festes**

Festa Major a Cervera a ritme de sardanes

La colla Jovencells de Cervera s'acomiada de les places i ho farà a la Festa Major del seu municipi. Avui s'hi celebra el concurs de colles.
Lloc: Plaça Major, Cervera (11.30 hores).

■ **Teatre**

Les Borges Blanques, un escenari de teatre
 Kamchátka és un espectacle d'improvisació sobre l'essència del teatre en

espais públics, que trenca les fronteres entre el teatre, el joc i la vida mateixa.
Lloc: Plaça Europa, les Borges Blanques (A les 12.00 h).

TURO DE LA SEU VELLA
 www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653
 turoseuvella
 @turoseuvella

turoseuvella
 CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

■ **Exposicions**

'Pintar entre psicosis i realitat'

Carina Miras presenta l'exposició pictòrica en què parteix d'un trastorn bipolar viscut en primera persona. La mostra recull des del 2016 fins el 2026 i permet observar com l'estat mental afecta la seva pintura.
Lloc: Castell de Concabella. Fins al 27 de setembre.

'Contrapastoral.

Art i pagesia'
 El projecte expositiu vol interpretar des del camp de l'art i de la cultura, totes les greus problemàtiques que arrossega la pagesia.
Lloc: Museu Morera, Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Els tallers del Cercle'

Els alumnes del Cercle de Belles Arts presenten els seus treballs de final de curs en una mateixa mostra compartida.
Lloc: Cercle Belles Arts,

Lleida. Fins al 30 de setembre.

'Un sentit com-partit'

Nova mostra conjunta dels artistes Pere G. Sandoval i Natàlia G. Sesé, amb gravats i pintures en un procés d'experimentació través de diferents gestos i naturaleses materials.
Lloc: Ateneu Popular de Ponent, Lleida. Disponible fins al 2 d'octubre.

'FREE. Història d'un canvi de gènere'

Explica la història d'un canvi de gènere, el de Johan Jenny, la qual va ser fotografiada per Hatte Stenwienius al 1983 i per Håkan Elofsson al 2023.
Lloc: Cafè del Teatre, Lleida. Fins a l'11 d'octubre.

'Del Cercle a Cavallers'

Exposició conjunta de diversos artistes del Cercle de Belles Arts a l'Espai Cavallers de Lleida. Hi podreu veure obres d'artistes com Joan Català, Yuri Yarosh, Lupe Ribot, Joan Espax o Divina Drudis.
Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 10 d'octubre.

'A trenc d'alba'

Exposició que inclou un total de 21 obres d'11 artistes de La Divergent, que reivindica l'art com un llenguatge universal.
Lloc: Petit Espai de l'Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 25 d'octubre.

Retrospectiva de Joanpere Massana

Una exposició concebuda per oferir una lectura retrospectiva del conjunt de la trajectòria de Joanpere Massana.
Lloc: Adrià Codina Art Gallery, Lleida.

VIDA SOCIAL

· vidasocial@lamanyana.cat ·



Ribelles es reuneix a l'ermita de la Mare de Déu dels Esclopets per festejar el tradicional Aplec

Ribelles va celebrar ahir l'Aplec a l'ermita de la Mare de Déu dels Esclopets, una de les cites més arrelades del calendari festiu local. La jornada es va desenvolupar en un ambient de convivència i germanor, amb la celebració d'una missa solemne, el cant dels goigs dedicats a la Mare de Déu i el tradicional repartiment de pa beneït entre tots els assistents.



Festa Major de Sant Miquel de Valldàries

La Festa Major de Sant Miquel de la Vall de Vilanova de l'Aguda va començar ahir amb una missa a l'ermita de Sant Miquel de Valldàries i la cantada dels goigs. Després, un ball llarg a càrrec de l'acordionista Marta. A la mitja part es va repartir coca i xocolata per a tothom i es van sortejar diversos lots. **FOTO: Montse Fornells**



Gala de clausura del Festival de Cinema de Sant Sebastià

El Festival Internacional de Cinema de Sant Sebastià entrega aquest dissabte els seus premis després de nou dies de cinema en què directors de tot el món han presentat les pel·lícules que competeixen per la Petxina d'Or. A les fotos, Danny Boyle ('Ink') (a dalt), la directora Isabel Coixet (centre) i l'actriu Greta Fernández (a baix).

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

	TRENC	APARELL DESTINAT A CONTROLAR UN CIRCUIT	CONSIDERANT	FALLIDA D'UNA CASA O D'UNA EMPRESA COMERCIAL	TERME INFANTIVOL PER A DESIGNAR EL CAVALL	QUE PERTANY A ETA		PUR, SIMPLE	ORGANISME MICROSCÒPIC QUE TÉ UNA SOLA CEL·LULA	EXACTE, JUST	EL QUI VA	CALENT	NAVEGAR UNA EMBARCACIÓ PROA AL VENT
ACORD, NEGOCI	→	↓	↓	↓	↓	↓	NOM DONAT A DIVERSOS PRIMATS DE MORRO SORTINT	→	↓	↓	↓	↓	↓
REPRESENTACIÓ	→						PROCEDIR, PROVENIR	→					
HABITANT D'ELEA	→						AIGUA ESTANCADA	→					
ACAFAR PEIX TRAIENT-LO DE L'AIGUA	→						D'ELAM	CINTA AMPLA	→				
		DESTRAL	EMBARCACIÓ EMPRADA DURANT L'EDAT MITJANA	PERTANYENT A L'EROTISME	MASSA DE MOST BULLIT CONDIMENTAT AMB ESPECIES	PARET QUE FORMA LA PART POSTERIOR D'UN ALTAR	↓						
ETERN	→	↓	↓	↓	↓			DIT D'UN MORFISME INJECTIU	SISTEMA ÒPTIC	MEMBRANA EXTERNA DEL GRA DE POL·LEN	DONAR SEDANTS	METALL DE TRANSICIÓ	CARALL, CARAI
PASTÍS FET AMB BESCUIT I CREMA DE MANTEGA	→					QUE ES TROBA O QUE, TE LLOC A L'AIRE	QUE PATEIX AMNESIA	↓	↓	↓	↓	↓	↓
CIUTAT HISTÒRICA	→					↓	ARBRE CADUCIFOLI DE LA FAMÍLIA DE LES ROSACIES	→					
MOVIMENT ESSENCIAL DE LA MÚSICA	→						INFLUIR O CAUSAR UN EFECTE	→					
ASSENYALAR EL DIA	→						COP DONAT AMB UN TIO.	→					
RELATIU O PERTANYENT A LA IL·LET	→						OBERT	→					

▼ SUMAND

	4		16
	3	2	13
			16
14	13	18	+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

	8			6			5
		5		1			
	6			9		2	
5			8	4			3
		4		5		7	
		9			8		
3			8	4			6
4			7	3			
1			6				

Difícil

▼ SOPA DE LLETRES

Aiguaneu • Biarnès • Blada • Cabal • Glera • Gravació • Sebol·lir

O H X X D V I D C R A O
H A L A B A C A W I Z G
V I O H B Q D L U L T I
H G F R J A Y N P L H S
C U U G L S N S G O S G
T A H B Q M K E M B J L
J N Z R A L K N W E A L
K E V O O K V R K S D V
E U I G R A V A C I O Q
G R O U X H Y I V P K R
L H P W R T D B J N Z Q
E K V V F X K R B U M P
R P J Z O D T S N S J Y
A R Y Y K T O E C H U G

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1							■				
2						■					
3						■					
4	■	■	■					■			
5					■		■				
6				■					■	■	■
7						■					
8						■					
9								■			

HORIZONTALS: 1. Utilitzar. | Nucli urbà format al voltant d'un castell. • 2. Casa de camp. | Frunzir. • 3. Acció de trempar. | Ocell, de plomatge negre, propi d'Amèrica. • 4. Que no té cura de la higiene personal. | Rata. • 5. La part superior i més prima d'una canya llarga de pescar. | Teixit molt fi i subtil. • 6. Rei de Judà, fill i successor d'Abies. | Ritual originari de les Antilles. • 7. Ronsejaire. | Cridar el cavall, eguinar, renillar. • 8. Conduir, dirigir, guiar. | Xarxa clara i resistent. • 9. Ciutat de la Bètica fundada per Publi Corneli Escipió. | Roca sedimentària.

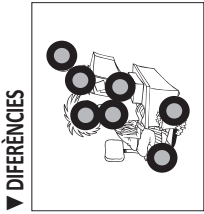
VERTICALS: 1. Punt de l'horitzó sensible per on surt el Sol. | Substància de color vermell intens. • 2. Tipus d'humus. | Gènere de plantes herbàcies de la família de les isoetàcies. • 3. Que conté una gran quantitat. | Aliment que Déu va enviar als jueus des del cel. • 4. Pendent. | Clorur de sodi. • 5. Instrument de pesca. | Mudable. • 6. Allò que explica alguna cosa. • 7. Nom aplicat a un gran nombre d'animals invertebrats. | Arma blanca. • 8. Element químic metal·loide. | Persona que acompanya algú per ensenyar-li el camí. • 9. Interès del diner deixat que ultrapassa el normal. | Part del dia. • 10. Marge espatat. | Individu d'un antic poble de llengua indoeuropea. • 11. Excavació en el flanc d'un terreny muntanyós. | Model de comportament que s'espera d'una persona en relació amb el seu estatus.

▼ SOLUCIONS

Nº 4181

T	R	A	C	T	E		M	A	C	A	C	O
R	E	T	R	A	T		E	M	A	N	A	R
E	L	E	A	T	A		B	A	N	D	A	
P	E	S	C	A	R		B	A	N	D	A	
						R	E	R	A	L	T	A
E	T	E	R	N	A		A	M	N	E	S	T
S	A	R	A			T	R	O	I	A		
R	I	T	M	E		I	N	C	I	D	I	R
A	D	I	A	R		T	I	O	N	A	D	A
L	A	C	T	I		A	C	L	A	R	I	T

2	8	1	4	3	6	7	9	5
9	4	5	7	2	1	3	6	8
7	6	3	5	9	8	2	4	1
5	1	7	8	4	9	6	2	3
8	3	4	6	5	2	1	7	9
6	2	9	3	1	7	8	5	4
3	7	2	9	8	4	5	1	6
4	5	6	1	7	3	9	8	2
1	9	8	2	6	5	4	3	7



▼ DIFERÈNCIES

▼ SUMAND

5	4	7	16
8	3	2	13
1	6	9	16
14	13	18	

▼ SOPA

O H X X D V I D C R A O
H A L A B A C A W I Z G
V I O H B Q D L U L T I
H G F R J A Y N P L H S
C U U G L S N S G O S G
T A H B Q M K E M B J L
J N Z R A L K N W E A L
K E V O O K V R K S D V
E U I G R A V A C I O Q
G R O U X H Y I V P K R
L H P W R T D B J N Z Q
E K V V F X K R B U M P
R P J Z O D T S N S J Y
A R Y Y K T O E C H U G

▼ MOTS ENCREUATS
HORIZONTALS: 1. EMPRAR, BURR, 2. SOLAR, COSIR, 3. TREMP, URUBU, 4. PORC, PAT, 5. CIMA, GASA, 6. ASA, VODU, 7. RONSA, AINAR, 8. MENAR, GARRO, 9. TÀLICA, TIL, VERTICALS: 1. EST, CARM, 2. MOR, ISOET, 3. PLE, MANNA, 4. RAMPA, 5. ARPO, VAR, 6. RAÓ, 7. CUC, DAGA, 8. BOR, GUJA, 9. USUR, NIT, 10. RIBAS, ARI, 11. GRUTA, ROL.

SORTIDA

07.51

POSTA

19.44

MINVANT

03/10

NOVA

10/10

CREIXENT

18/10

PLENA

26/10

EL TEMPS

Dia amb més núvols i primers xàfecs

Predomini de cel poc ennuvolat, amb algunes pinzellades de núvols alts al matí, però amb nuvolositat d'evolució a la tarda al Pirineu. Temperatures sense canvis, amb mínimes que baixaran fins als 12 °C a la Vall d'Aran i les màximes arribaran als 32 °C al Pla de Lleida. Vent del sud-est, amb ratxes puntualment moderades durant la segona meitat del dia.

AL MATÍ

A LA TARDA

AVANÇ DEMÀ

Més núvols, sobretot durant la segona meitat del dia, amb xàfecs febles en àmplies zones de la província, tenint més entitat al Pirineu. Temperatures mínimes sense canvis i màximes en lleuger descens. Vent del sud-est, amb ratxes moderades a la tarda.

Legend: SOL, VARIABLE, NÚVOLS ALTS, NÚVOL, PLUGIM, XÀFEC, XÀFEC TEMPEST., AIGUANEU, XÀFEC NEU, TAPAT, TEMPESTA, PLUJA, NEU, BOIRINA, BOIRA, BOIRES MATINALS, VENT EN CALMA, VENT VARIABLE, VENT FLUIX, VENT MODERAT, VENT FORT, VENT MOLT FORT

IBAÑEZ

En Radiadores Ibañez proseguimos nuestra actividad reforzados con el impulso de Grupo Asysum para ser más competitivos y convertirnos en la mejor opción del mercado.

Proporcionaremos un servicio más profesional y ágil, con una estructura mucho más amplia, servicios por departamentos, más stock y productos y la incorporación y renovación de maquinaria.

Aire Acondicionado

Reparación de compresores y fugas. Recargas de gas

Radiadores

Reparación y limpieza

Filtro de Partículas

Diagnóstico y limpieza

60 AÑOS

1963 - 2023

Contigo

GRUPO ASYSUM

Tel. 973 202 092

CATALUNYA AVUI

Cel amb intervals de núvols mitjans i alts i estones de sol; a més, núvols baixos al litoral de matinada. Temperatures amb canvis lleugers, més adients per a la data. El vent bufarà flux de component sud, augmentant a moderat durant la tarda.

ESPANYA AVUI

Les temperatures màximes pujaran al Cantàbric oriental i vall de l'Ebre, mentre que baixaran a Galícia. El pas d'un front atlàntic deixarà canvis, amb xàfec a Galícia i Astúries i ruixats amb tempesta al Cantàbric oriental a últimes hores.

TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	14° 25°	14° 22°
Baqueira/B.	8° 20°	8° 21°
Barcelona	20° 29°	22° 28°
Fraga	18° 32°	18° 30°
Girona	16° 31°	17° 29°
Manresa	14° 30°	17° 27°
Monzón	15° 31°	17° 30°
Ripoll	11° 28°	11° 28°
Tarragona	20° 28°	21° 28°
Zaragoza	19° 32°	19° 31°

Informació oferta per METEOPLAY

ESTRENES CINEMA

‘La bola negra’

Pocs dies després de ser seleccionada com a representant d'Espanya a la pròxima edició dels Oscar, ‘La bola negra’, dirigida per Javier Calvo i Javier Ambrosi, arriba aquesta setmana als cinemes. En un relat inspirat en una obra inacabada de Federico García Lorca i ‘La piedra oscura’ d'Alberto Conejero, el llargmetratge entrellaçada les vides de tres homes en tres èpoques diferents (1932, 1937 i 2017), però que comparteixen una mateixa història de desig, repressió i memòria.

Rere la fulgurant i meteòrica carrera del film dels Javis s'hi amaga molt talent català. La banda sonora és obra de Raül Refree i en la direcció de fotografia, vital per comprendre l'atmosfera i la llum de la cinta, hi ha Gris Jordana. En una entrevista a l'ACN, reconeixen sentir-se una mica “desbordats” per l'acollida i constaten que el film “en-



ganxa l'espectador d'una forma molt emocional”. La cançó ‘La nieve’, que apareix en l'última escena de la pel·lícula, s'inspira en les

últimes cartes que Federico García Lorca va enviar a Juan Ramírez de Lucas, el seu darrer gran amor. Composta entre Refree i el

mateix Guitarricadela Fuente -que també l'interpreta-, és una peça íntima, que parla del desig, la memòria i tot allò que queda per dir.

FOTO_ Carla Oset El film representarà Espanya en la pròxima edició dels premis Oscar

‘Fall 2: Deadpoint’



FOTO_ Y.P El Jax completa l'última aventura de la seva germana morta

A ‘Fall 2: Deadpoint’, en Jax decideix completar l'última aventura de la seva germana morta i s'embarca amb la seva amiga Luce en l'ascens a una mun-

tanya remota de Tailàndia. La pel·lícula recupera l'esperit de supervivència de la primera entrega amb Harriet Slater, Arsema Thomas i Tom Brittney.

‘La isla olvidada’



FOTO_ Universal Pictures Aventura que segueix dues amigues

‘La isla olvidada’ és una aventura d'animació que segueix la Jo i la Raissa, dues amigues que acaben atrapades a la misteriosa illa de Nakali, un món fantàs-

tic poblat per criatures de la mitologia filipina. Allà descobriran que l'única manera de tornar a casa pot implicar sacrificar els records que comparteixen.

‘En el corazón de la bestia’



FOTO_ P. Pictures

L'actor Brad Pitt és el protagonista d'aquest thriller de supervivència

Brad Pitt protagonitza 'En el corazón de la bestia', un thriller de supervivència dirigit per David Ayer ('Training Day', 'Escuadrón suicida'). Després d'un accident d'avió en una zona remota d'Alaska, un antic membre de les Forces Especials haurà de lluitar contra el fred, la natura i l'aïllament mentre intenta tornar a la civilització amb el seu gos de combat retirat. J.K. Simmons completa el repartiment principal.

‘Mis queridísimos padres’



FOTO_ A.C.F. Uns pares anuncien als seus fills que han guanyat la loteria

‘Mis queridísimos padres’ és una comèdia francesa dirigida per Emmanuel Patron. La parella interpreta uns pares que anuncien als seus tres fills que han guanyat la loteria,

però que no pensen compartir els diners amb ells, una decisió que convertirà una aparent bona notícia en un còctel de gelosia, conflictes i secrets familiars.

‘Linkin Park: Unshatter’



FOTO_ Versión Digital El llargmetratge inclou actuacions del grup

El documental ‘Linkin Park: Unshatter’ recorre el retorn de la banda després de la mort de Chester Bennington i el procés de reconstrucció del grup

fins a l'àlbum ‘From Zero’ i la seva tornada als escenaris. El llargmetratge combina imatges d'arxiu, actuacions i material de la nova etapa de la banda.

CARTELLERA



TÀRREGA

PLAER CULPABLE
Els dies 3 i 4 d'octubre.
Teatre Ateneu

Tàrrega obre la 32a Temporada d'Arts en Viu amb la comèdia 'Plaer culpable'. Humor àcid i provocador que reflexiona sobre fins a quin punt som tan oberts de ment. Més informació a www.culturatarrega.cat.



LLEIDA

'L'ÚLTIM ÀTOM'
La Llotja
Diumenge 4 d'octubre.
19.00 hores.

'L'últim àtom' és una obra que enfronta dues visions del món, fent jugar la ciència i el llenguatge. I, de retruc, explora la necessitat que té l'ésser humà de crear-se ficcions per fugir de la realitat. TEL. 973 22 11 55



BALAGUER

**HARPIA BALAGUER
MEDIEVAL**
El 25, 26 i 27 de
setembre.

Harpia Balaguer Medieval omplirà el Centre Històric d'espais temàtics de l'edat mitjana per viure la ciutat com una autèntica vila medieval. Podeu consultar tota la programació a www.balaguer.cat

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a: facebook.com/jcacinemesalpicat.

Vengadores: Endgame (4K) (ESP) (7)	Horaris: 15.40, 19.10
La bola negra (4K) (ESP) (16)	Horaris: 15.30, 17.00, 18.30, 20.00, 21.30
Coyote vs Acme (HD) (ESP) (7)	Horaris: 16.45, 18.50
Insidious: fuera del más allá (4K) (ESP) (16)	Horaris: 21.10
Spider-man: Brand new day (4K) (ESP) (12)	Horaris: 16.30, 19.20, 22.05
El corazón de la bestia (4K) (ESP) (12)	Horaris: 16.40, 18.40, 20.40, 22.45
Resident Evil (4K) (ESP) (16)	Horaris: 16.15, 18.10, 20.05, 22.00
Cronos (4K) (CAT) (12)	Horaris: 15.30, 17.50, 20.15, 22.35
Sus hijos (4K) (ESP) (16)	Horaris: 15.40
Un plan perfecto (4K) (ESP)	Horaris: 18.00
En la zona gris (4K) (ESP)	Horaris: 19.55, 21.55
Prácticamente magia 2 (4K) (ESP)	Horaris: 16.00, 18.30
El ser querido (4K) (ESP) (12)	Horaris: 21.00
La Odisea (4K) (ESP) (12)	Horaris: 17.10, 20.25
La isla olvidada (HD) (TP)	Horaris: 16.10, 18.20, 20.30, 22.40
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa (HD) (ESP) (TP)	Horaris: 15.45, 17.40, 19.40, 21.35
Minions & Monsters (3D) (ESP) (7)	Horaris: 17.10, 19.00, 20.50
Mis queridísimos padres (4K) (ESP) (12)	Horaris: 15.30, 17.20
Operación Teherán (4K) (ESP) (16)	Horaris: 19.20, 22.20
Tiempo de victoria (4K) (ESP) (12)	Horaris: 15.30, 17.30, 19.30, 21.45

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

La bola negra (Castellà)	Horaris: 10.00, 11.40, 15.30, 17.30, 18.05, 19.30, 20.10, 22.10
Bad apples (VOSE-Anglès)	Horaris: 10.00, 20.40
Fall 2: Deadpoint (Doblada castellà)	Horaris: 10.00, 15.50
Fall 2: Deadpoint (VOSE-Anglès)	Horaris: Sense sessions
Sagrado Corazón (Doblada castellà)	Horaris: 13.45, 16.10
El ser querido (Castellà)	Horaris: 10.15, 17.25, 19.40, 22.00
Tiempo de victoria (Doblada castellà)	Horaris: 12.40, 17.50
Mis queridísimos padres (Doblada castellà)	Horaris: 10.15, 15.20, 18.40
Resident Evil (Doblada castellà)	Horaris: 14.15, 22.45
Cronos (Català i castellà)	Horaris: 11.45, 22.15
Sus hijos (Doblada castellà)	Horaris: 14.45, 20.10
Tanit (Català)	Horaris: 11.45
En la zona gris (Doblada castellà)	Horaris: 14.20
Cinco segundos (Doblada castellà)	Horaris: 18.45
Forastera (Català i castellà)	Horaris: 22.15
El ladrón de perros (Castellà)	Horaris: 22.15
Femení, singular (Català i castellà)	Horaris: 15.50
Detectiu Conan: l'àngel caigut de la carretera (Dob. Català)	Horaris: 16.50
Eixam (Català-Valencià)	Horaris: 20.35
Mother's Baby (La semilla) (Doblada castellà)	Horaris: 14.00
Palestina 36 (Doblada castellà)	Horaris: 16.45
Viatge al país dels blancs (Català)	Horaris: 11.30
Jim Queen (VOSE-Francès)	Horaris: 12.30
El temps de Montserrat (Català)	Horaris: 10.00
Van Gogh. Los años decisivos (DocuArt) (Doblada Castellà)	Horaris: 13.20

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a ocinepremiumlleida.es

Coyote vs Acme (HD) (ESP)	Horaris: 12.30, 15.45, 17.45
Cronos (4K) (CAT) (12)	Horaris: 18.15, 20.30, 22.45
Prácticamente magia 2 (4K) (ESP) (12)	Horaris: 12.20, 21.30
Insidious: fuera del más allá (4K) (ESP) (16)	Horaris: 22.45
La Odisea (4K) (ESP) (16)	Horaris: 21.15
Spider-Man: Brand New Day (4K) (ESP) (12)	Horaris: 12.20, 16.00
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa (HD) (ESP) (TP)	Horaris: 12.30 (Kids), 16.00 (Kids), 18.00 (Kids)
En la zona gris (4K) (ESP) (16)	Horaris: 16.15
Resident Evil (4K) (ESP) (16)	Horaris: 12.30, 16.00, 18.00, 19.45, 20.00, 22.00, 22.45
En el corazón de la bestia (4K) (ESP)	Horaris: 12.15, 16.00, 18.45, 20.20, 22.20
La Bola Negra (4K) (ESP)	Horaris: 12.30, 15.45, 18.45, 19.45, 20.30, 20.45, 21.45
La isla olvidada	Horaris: 12.30, 16.00, 17.00, 18.10
Los Vengadores: Endgame	Horaris: 12.15, 15.45, 18.00, 19.15
Detectiu Conan: L'àngel caigut de la carretera	Horaris: 12.30

CIRCUIT URGELLENC

BALAGUER (SALA ACTES PAERIA) TEL: 973 445 200

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA	Horaris: 17.00, 19.30
----------------------------	-----------------------

TÀRREGA (CINEMES MAJESTIC) TEL: 973 302 705

LA BOLA NEGRA	Horaris: 17.00, 20.00
VENGADORES ENDGAME: ENCORE	Horaris: 19.45
COYOTE VS ACME	Horaris: 17.15

MOLLERUSSA (CENTRE CULTURAL) TEL: 973 526 679

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA	Horaris: 17.00, 19.15
----------------------------	-----------------------

BELLPUIG (CINEMA ARMENGOL) TEL: 636 419 829

MARSUPILAMI	Horaris: 17.30
EL SER QUERIDO	Horaris: 19.30

TREMP (CINEMA LA LIRA) TEL: 674 049 355

EL SER QUERIDO	Horaris: 19.00
----------------	----------------

VIELHA (ER AUDIOVISUAU) TEL: 609 762 347

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA	Horaris: 17.00, 19.15
----------------------------	-----------------------

AGRAMUNT (CINEMA CASAL) 973 610 519

CRONOS (CATALÀ)	Horaris: 17.30
EL CORO DE PRAGA	Horaris: 19.30

SOLSONA (CINEMA PARÍS) 973 610 519

TADEU JONES I LA LLÀNTIA MERAVELLOSA (CATALÀ)	Horaris: 17.00
LA CONSTELACIÓN DEL PERRO	Horaris: 20.00

TAMARIT (CINE SALA ENTIDADES) 679 170 650

CRONOS	Horaris: 19.00
TADEO JONES Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA	Horaris: 17.00

MEQUINENSA (CINE SALA GOYA) TEL: 687 960 301

PRÁCTICAMENTE MAGIA 2	Horaris: 19.00
LA PATRULLA CANINA: LA DINO PELÍCULA	Horaris: 17.00

SAIDÍ (CINEMA AVINGUDA) TEL: 974 478 000

CRONOS	Horaris: 22.00
--------	----------------

CASTELLERS DE LLEIDA

· www.castellersdelleida.cat ·

Una diada de mèrit a Reus



FOTOS_Lins Griñó / M.P. La Torre de 8 i el 3d8, dues construccions que es van poder veure al Mercadal

ARAN ESCRIBANO Reus

La plaça del Mercadal de Reus va tornar a ser, el passat 19 de setembre, l'escenari d'una gran jornada casteller que va reunir els Xiquets de Reus, els Moixiganguers d'Igualada i els Castellers de Lleida. En un ambient excel·lent i amb una plaça que va respondre a la cita, les tres colles van demostrar el bon moment de forma amb què afronten la recta final de la temporada. Els amfitrions, els Xiquets de Reus, van ser els encarregats d'obrir la diada i ho van fer amb un solvent cinc de vuit. El castell va servir per donar confiança a una actuació que tenia reservat el moment més destacat per a la segona ronda.

En efecte, els reusencs van apostar pel tres de nou amb folre, una construcció que descarregaven per primera vegada aquesta temporada. L'expectació era

màxima a la plaça i la colla va respondre amb determinació. Amb l'aleta completada i una descarregada treballada però controlada, els Xiquets de Reus celebraven el primer tres de nou de l'any.

La tercera ronda va servir per completar un quatre de vuit que va mantenir el bon nivell de tota l'actuació. Amb els tres castells principals descarregats, els reusencs van tancar la seva participació amb un vano de cinc i cinc pilars de quatre, una imatge espectacular que va ser molt aplaudida pel públic present al Mercadal. Els Moixiganguers d'Igualada també van signar una actuació de gran categoria. La colla lila va començar amb la torre de vuit amb folre, una cons-

Els Moixiganguers d'Igualada i Xiquets de Reus, participants

Els Castellers de Lleida van assolir els objectius a la jornada

trucció tècnica que va exigir treball i coordinació. A la segona ronda va arribar el seu castell més important: el quatre de nou amb folre. Els Moixiganguers van exhibir una estructura sòlida i ben defensada, amb un folre que va saber absorbir les tensions del castell en els moments més delicats. El quatre de nou va confirmar el potencial de la colla en aquesta fase de la temporada i va esdevenir una de les grans construccions de la jornada.

Per completar la seva actuació, els igualadins van descarregar el tres de vuit. Tot i arribar després de dues construccions de màxima exigència, la colla va mantenir el nivell i va completar un castell ben treballat. En la ronda de pilars

van alçar dos pilars de cinc i sis pilars de quatre.

Els Castellers de Lleida arribaven a Reus amb diversos objectius marcats i els van poder assolir amb èxit. La seva actuació va començar amb el quatre de vuit, una construcció especialment significativa perquè incorporava estrenes en posicions importants del tronc. La colla lleidatana estrenava castellers als pisos de quints, quarts i dosos, una aposta que evidenciava la voluntat de continuar ampliant la base tècnica.

La segona ronda va portar una altra de les grans notícies de la jornada per als de la camisa bordeus: la primera torre de vuit amb folre de la temporada. Es tractava d'un objectiu per-

Avui, actuació a la Plaça Paeria dins la Festa de Sant Miquel

seguit durant setmanes i la colla va demostrar que arribava preparada per afrontar-lo. La torre va requerir treball en tot moment, com és habitual en una estructura tan delicada, però la coordinació entre el folre i el tronc va resultar determinant per completar-la amb èxit. L'actuació dels lleidatans encara reservava una altra fita destacada. A la tercera ronda van descarregar el primer tres de vuit de la temporada, culminant així una diada d'alt nivell. El castell va mostrar bones mides des de l'inici i va transmetre confiança durant tota l'execució. La colla va tancar la seva actuació amb un pilar de cinc i quatre pilars de quatre, completant una exhibició que va combinar resultats, renovació de posicions i estrenes de pes dins l'estructura dels castells.

La diada del Mercadal va evidenciar, una vegada més, la bona salut del món casteller. Les tres colles participants van assolir els principals objectius que s'havien fixat. Els Xiquets de Reus van celebrar el seu primer tres de nou de la temporada davant del seu públic; els Moixiganguers van consolidar la seva gamma alta de nou amb un notable quatre de nou; i els Castellers de Lleida van fer un pas endavant important amb els primers dos castells de vuit superiors de l'any i diverses estrenes al tronc.

Els interessats a fer colla poden trobar els Castellers de Lleida al carrer Lluís Besa, número 7. Avui a Lleida, a la plaça Paeria tindrà lloc la Diada de Festa Major de Sant Miquel a les 12:00 hores juntament amb Capgrossos de Mataró i Nens del Vendrell.

TELEVISIÓ



SÈRIE: 22.10 H.
EL SECRETO

El Serhat intenta ocultar la infidelitat de la Berrak a les seves filles per protegir-les, mentre descobreix que l'Ebru està disposada a fer qualsevol cosa per diners. Més tard, el Cihan ofereix feina a l'Ebru, però la situació de l'Azra es complica quan denuncia falsament el Mustafa després d'una discussió amb el seu marit. A més, un intrús entra a la mansió.

1

07.00 NOTICIAS 24 HORAS.
10.20 L'ANY QUE VAS NÉIXER.
«Empar Moliner i Marc Martí-nez». Amb Xavi Bundó.
11.55 VIAJE AL CENTRO DE LA TELE.
«70 artistas de los 70».
13.05 D CORAZÓN.
13.55 L'INFORMATIU.
14.25 D CORAZÓN.
14.55 TELEDIARIO 1.
15.45 DEPORTES 1.

15.50 LA SUERTE EN TUS MANOS.
15.55 CINE.
«Gladiator». El general romà Màxim torna victoriós del camp de batalla i Marc Aureli el nomena successor. Còmmode, gelós per no haver estat ell l'elegit, ordena l'execució del general i la seva família.

18.20 SESIÓN DE TARDE.
«El reino de los cielos». Godfrey d'İbelin, un cavaller respectat pel rei de Jerusalem i compromès amb el manteniment de la pau a Terra Santa, emprèn la recerca del seu fill il·legítim, el Balian, un jove ferrer francès que plora la pèrdua de la seva dona i del seu fill.



20.35 UEFANATIONSLEAGUE.
«Noruega-Portugal».
22.40 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
«Gladiator II».

00.55 CINE.
«Asalto al tren Pelham 123». Walter Garber és un controlador del metro de Nova York. Un dia, la seva feina esdevé un caos perquè segresten un dels trens. Ryder, líder d'una banda criminal, amenaça d'executar els passatgers del metro si no se li lliura un rescat important abans d'una hora. Alhora que s'incrementa la tensió sota la qual es troba Garber, aquest aprofita el seu ampli coneixement del sistema metroviari per burlar Ryder i salvar els ostatges.

2

07.30 ¡QUÉ ANIMAL!
07.50 RTVE RESPONDE.
09.15 MEDINA EN TVE.
09.30 BUENAS NOTICIAS TV.
09.45 SHALOM.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 LA MISSA EN CATALÀ.
11.20 FONAMENTALS.
«Tres Xemenies».

11.55 VA DE VERD.
12.25 LA RECEPTE PERDUDA.
«Ànec mut amb prunes i pinyons al Penedès». Amb Sil·via Abril.

13.20 CUINA BRUTAL.
«Bastonets de cigrons, pollastre amb patates i carp». Amb Chef Bosquet.

13.55 L'INFORMATIU.

14.25 TURISME RURAL AL MÓN.
«Cáceres II».

15.00 NOMS PROPIS.
«Josep Maria Sallés». Amb Anna Cler.

15.30 SABER Y GANAR FIN DE SEMANA.
Amb Rodrigo Vázquez.

16.20 GRANS DOCUMENTALS.
«Els ossos gegants d'Alaska».

17.20 GRANS DOCUMENTALS.
«Grans parcs naturals d'Àfrica».

18.10 PLANETA R.
18.25 ELES CARABAJOS VERDE.
18.55 UNA TARDA AMB...
«Mónica López». Amb Candela Peña.

19.25 AQUÍ LATERRA. RESUM.
20.15 DOCU2.
«Mientras siguis tu».

21.30 IMPRESCINDIBLES.
«Charo López».

22.30 LA CASA DELS CÒMICS.
00.10 ÓRBITA LAIKA.
«La ciencia de la ciudad». Amb Eduardo Sáenz de Cabezón i Ricardo Moure. Amb la col·laboració de Mar Gómez i Candela Antón.

01.20 ABBA. CONTRA TODO PRONÓSTICO.
01.55 DEFENDER EUROPA.
02.50 LA HISTORIA SECRETA DE ARCHIPIÉLAGO GULAG.

3

07.00 NOTÍCIES 3CATINFO.
09.45 NÉIXER DE NOU.
10.10 SIGNES DELS TEMPS.
10.40 DIUMENGE, CONCERT.
11.45 LLIGA ENDESA.
«Río Breogán-Asisa Joventut».

14.30 Telenotícies Migdia.

15.35 TARDA DE CINE.
«Asesinatos en Champagne». Durant la festa de final de la verema, la propietària d'un celler de la Xampanya apareix assassinada a les seves caves.

17.15 TARDA DE CINE.
«Assassinats a Mulhouse». La tinenta Sandra Bauer investiga un crim comès en una antiga mina, i sospita de l'advocada que li va prendre la custòdia del seu fill després del divorci.

18.55 TÁNDEM.
19.45 ATRAPA'M SI POTS. ELS MILLORS MOMENTS.
20.20 ALGUNA PREGUNTA MÉS?
21.00 Telenotícies Vespere.

22.00 PIROMUSICAL DE LA MERCÈ.

El Piromusical tanca les Festes de la Mercè de Barcelona amb un espectacle de música, llum i focs artificials des de la platja de la Nova Icària. Josep Montero, líder d'Oques Grasses, en selecciona la banda sonora, que recorre diversos estils, incloent-hi un homenatge a la banda. La retransmissió ofereix imatges aèries i vistes de l'skyline de Barcelona des del mar.



22.30 VÈRTEX.
Programa que ofereix una mirada transversal a l'actualitat i aborda des de diferents perspectives els grans temes de la setmana. L'espai analitza els assumptes que han marcat els darrers dies i aquells que poden definir la setmana que comença. Amb Ramón Pellicer.

23.30 PASSEIG DE GRÀCIA, L'ESCENARI BURGÈS.
00.30 NOTÍCIES 3CATINFO.

33

07.10 L'ABELLA MAIA.
07.45 ELMICIELSSEUSAMICS.
08.17 TITÓ.
08.38 LA PATRULLA PELUDA.
09.11 LA PATRULLA PELUDA.
10.30 EL CARRERÓ DEL MISTERI.
11.58 EN GRIZZY I ELS LÈMMINGS.
12.53 ELS GERMANS KRATT.
13.37 MANDUKA.

14.28 LES SISTERS.



16.03 FUET.
16.52 IDEAFIX I ELS IRREDUCTIBLES.
17.36 EN GRIZZY I ELS LÈMMINGS.
18.31 EL XAI SHAUN.
19.33 EL DETECTIU CONAN.
20.38 HENRY DANGER.

21.00 GRAN!
21.05 EXPERIÈNCIA CATALANA.
«Nigel».

21.58 VIATGES INSÒLITS.
«Sao Paulo», «Nairobi» i «Bombai».

00.10 UN MÓN DE JOCS.
«La recerca de la perfecció». Els éssers humans volen demostrar la seva superioritat a través del talent, la valentia i la capacitat de superació. L'episodi explora espais de joc on competir no consisteix a arribar primer a la meta. Els participants utilitzen els seus cossos per crear espectacles en què l'entreteniment i l'expressió física adquireixen tot el protagonisme.

00.52 ELS HOTELS MÉS REMOTS DEL MÓN.
«Hoshi Onsen», «Budir-Islàndia», «Qasr Al Sarab d'Anantara-Emirats Àrabs Units», «Casa de Sao Lourenco, Portugal» i «El Torridon, Escòcia».

03.08 1942, EL MUNDO EN GUERRA.
05.50 XARXA NATURA.
05.55 VIDEOCLIPS.
06.00 L'ABELLA MAIA.

33

07.00 PELOPICOPATA.
08.15 LOS MÁS...
10.05 CENTÍMETROS CÚBICOS.
Amb Javier Reyero.
10.40 LOS MÁS...
12.55 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUÍÑANO.
13.55 LA RULETA DE LA SUERTE.
Amb Jorge Fernández.
15.00 NOTICIAS 1.
15.45 DEPORTES.
15.55 EL TIEMPO.

16.00 MULTICINE.
«Bajo secuestro». Una parella de fugitius que escapen d'una persecució policial entren en una mansió en venda i es fan passar per compradors. No obstant això, l'agent immobiliària s'adona que l'home està ferit i que la seva intenció és amagar-se de la policia. En ser descoberts, els fugitius la prenen com a ostatge, sense saber que la seva filla també és a la casa.

17.45 MULTICINE.
«Custodia». Els serveis socials confonen un accident domèstic que pateix un nen amb un presumpte cas de maltractament, així que de forma gairebé immediata retiren la custòdia a la mare, que treballa de planxadora per mantenir els seus fills. Amb l'ajuda d'una jove advocada del torn d'ofici, la mare emprèn una lluita als tribunals per recuperar la custòdia.

19.30 MULTICINE.
«Después de aquella noche». La Kim, una estudiant de secundària exemplar, popular i responsable, es prepara per anar a una universitat d'elit. No obstant això, la impressió que tothom en té canvia després que assisteixi a una festa nocturna a casa del seu xicot. En veure'l coquetejant amb una altra noia, la Kim corre cap al cotxe i pren la pitjor decisió de la seva vida.

21.00 NOTICIAS 2.
21.45 DEPORTES.
21.55 EL TIEMPO.

22.10 EL SECRETO.
«Cap. 1.6».

02.30 SPORTIUM GAME SHOW.

33

07.35 VOLANDO VOY.
08.55 IUMIUKY.
09.00 VOLANDO VOY.
10.45 VIAJEROS CUATRO.
«Guadalajara y Puerto Vallarta».

11.00 PLANES GOURMET.
Espai dedicat al sector de la gastronomia a Espanya que dona a conèixer els seus protagonistes, la importància del producte i la seva indústria. Tot això de la mà d'empreses, institucions i personalitats rellevants. A més, el programa ofereix interessants rutes gastronòmiques.

11.15 VIAJEROS CUATRO.
«Guadalajara y Puerto Vallarta» i «Almería».

14.00 NOTICIAS CUATRO.
14.55 ELDESMARQUE CUATRO.
15.15 EL TIEMPO.

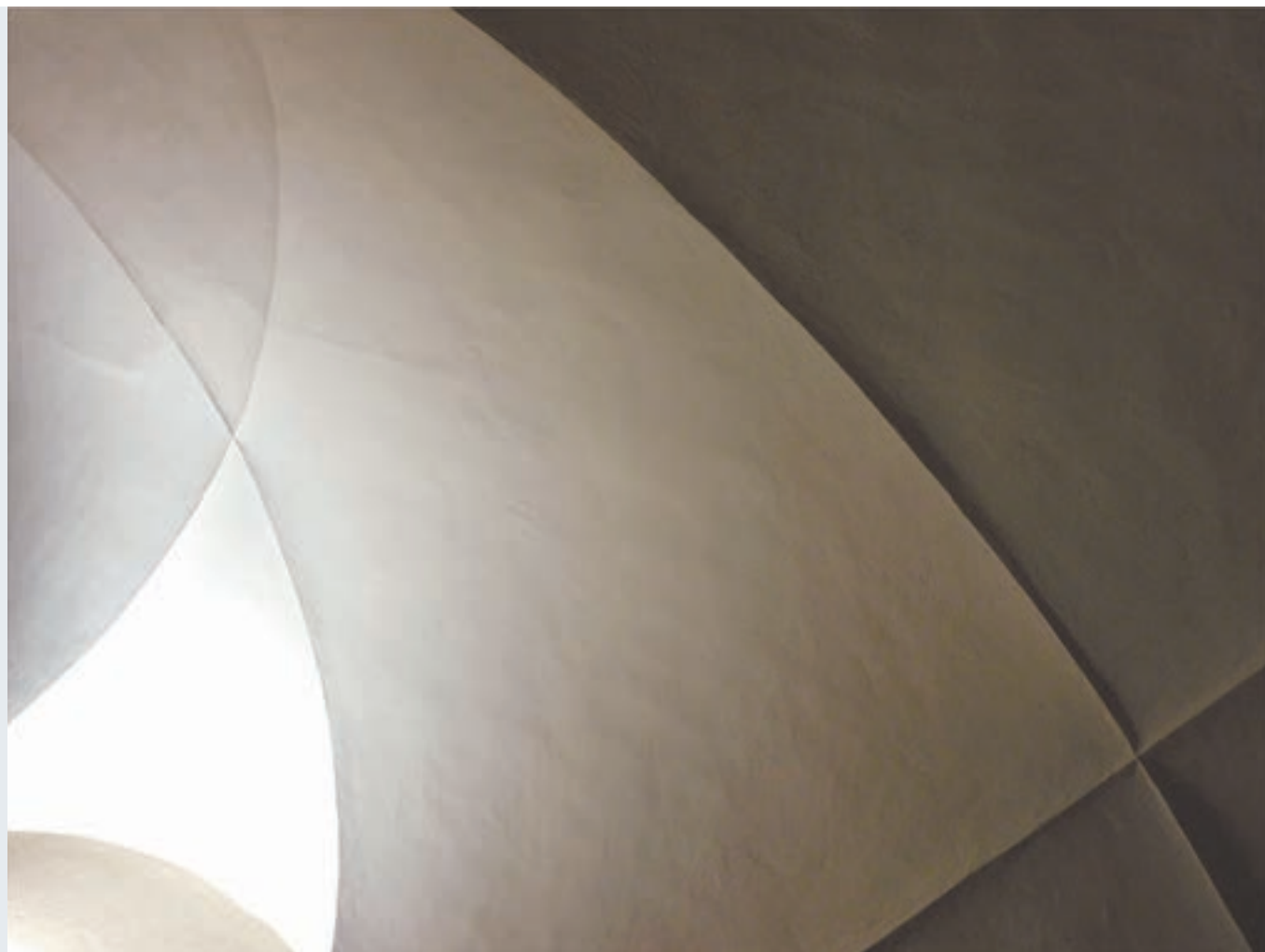
15.35 HOME CINEMA.
«Kingsman: El círculo de oro». Els agents de Kingsman s'enfronten a un nou repte. Quan el seu quarter general és destruït i el món està en perill, les seves aventures els porten a descobrir una organització d'espionatge aliada amb els Estats Units anomenada Statesman. En una nova aventura que posa a prova la força i l'enginy dels seus agents fins al darrer extrem, les dues organitzacions secretes d'elit uneixen esforços per derrotar un enemic comú implacable amb la finalitat de salvar el món, cosa que s'ha convertit en una mena de costum per a l'Eggsy.

18.15 HOME CINEMA.
«Alex Rider: Operación Stormbreaker». L'Alex Rider és un adolescent normal i corrent que viu amb el seu oncle, l'Ian Rider, un director de banc avorrit. Quan aquest mor en circumstàncies estranyes, l'Alex descobreix que l'oncle era en realitat un espia.

20.00 NOTICIAS CUATRO.
20.55 ELDESMARQUE CUATRO.
21.10 EL TIEMPO.

21.15 CUARTO MILENIO: ARRANCANDO LA NAVE.
21.45 CUARTO MILENIO.
02.15 NFL.
«Denver Broncos-Los Angeles Rams».

«Final».



► Arcada i llum · Fotografia digital

COSES QUE PASSEN

CAROLINA GILI



Mitjans vetats

Un dels màxims exponents de les *fake news* ha vetat l'entrada a la Casa Blanca dels periodistes de la CNN, MS NOW i Politico. Els acusa de difondre notícies falses. Quina paradoxa, oi? Un dels homes més mentiders del món acusa mitjans de mentir i amenaçar la seguretat nacional. Com a càstig els ha retirat les credencials i ha fet cas omís del jutge que havia ordenat retornar les acreditacions als afectats mentre s'aclareix si s'han vulnerat drets constitucionals. És un nou atac contra la llibertat de premsa de governants que consideren que els periodistes estan al seu servei. Una democràcia necessita periodistes incòmodes amb el poder encara que avui "no toqui".

LA PICOTA

▲ Xavier R. Molins

Prent. de la colla bastonera del Pla de l'Aigua



La capital del Segrià va acollir ahir un acte per commemorar els 325 anys del ball de bastons en aquesta ciutat. Una tradició que cal conservar.

▲ Antonieta Martínez

Responsable de fires i festes de Balaguer



La capital de la Noguera va retornar ahir al seu passat medieval en una nova jornada de celebració de l'Hàrpia que ha esdevingut un referent a la ciutat.

▼ A.Fernández

President del PPC



El popular va defensar ahir una política migratòria basada "en quotes" i prioritant les persones que vinguin de l'Amèrica llatina o Europa.

LO PETARDO

Un veí o veïna de Balaguer es va trobar ahir un cartell al parabrises del seu vehicle en el qual se l'advertia que dins el motor s'escoltaven els miols d'un gat i que revisés el motor abans d'arrencar el cotxe per evitar mals majors tant pel vehicle com, sobre tot, per l'animal. No sabem com va acabar.



escola **Ermengol**
DIBUIX i CREATIVITAT