

CRÒNIQUES DEL MIG SEGLE

Centenari del naixement de Ricard Viñes i aniversari d'un tornado_P.18

PSICOLOGIA A L'ABAST

Què és el dol, quines etapes té i com es pot acompanyar_P.34

OPINIÓ DE DIUMENGE

R. Morell, Simeó Miquel. Pep Tort. F. Guillaumet_P.4-5

LA
REVISTA



La Mañana

DIRECTOR: F. GUILLAUMET

DIUMENGE 28

JUNY DE 2026

Any: LXXXVIII · Núm: 30.302 · Preu: 2,70€

www.lamanyana.cat

Més de 1.500 lleidatans opten a funcionari de la Generalitat

El Govern oferta 1.325 places, amb 15.795 candidats a tot Catalunya

Els exàmens es fan ahir i avui i a Lleida són al campus de Cappont

P. 11

FOTO_ Jorge Agustín
Exàmens ahir a la UdL



Ponent lidera el percentatge d'aspirants presentats

El 78,9% dels candidats que s'havien d'examinar ahir a Lleida es van presentar a les proves.



Set casos a Lleida d'LGTBI-fòbia

FOTO_ Jorge Agustín Lleida va celebrar ahir el Dia de l'Orgull LGTBI+ amb una manifestació i una festa

_P.10

La calor anima la construcció de piscines particulars _P.8

La planta de la Sentiu farà un camí temporal a la Ràpita _P.14

Tornen a casa els desallotjats per l'incendi a la Llitera _P.15

SEGURETAT
ILerDent



**PERIODÒNCIA AMB
LÀSER DE DÍODE**

MENYS INVASIVA, MENYS DOLOROSA
PRIMERA VISITA INFORMATIVA GRATUÏTA

INFORMA'T!
Sant Antoni 48-50
973 28 11 11
www.ilerdent.com
Accés a consultes
Germanetes 2
5a planta
25002 Lleida

missatges RS - Casaparc

PÀGINA DOS

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

ANADON Balmes, 44
BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10
GARRÓS Prat de la Riba, 53
FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

GARRÓS Prat de la Riba, 53

SORTEJOS

ONCE 27/6/26

68247

SUPER ONCE 27/6/26

04-08-17-19-21-23-33-38-39-42-44-47-50-61-68-69-76-79-80-83

GORDO PRIMITIVA 21/6/26

13-17-23-37-44 CLAU: 2

ENCERTANTS EUROS

5+1	0	POT
5+0	1	134.440,79
4+1	16	1.527,74
4+0	224	127,31
3+1	1.044	31,22
3+0	10.236	10,35
2+1	14.628	5,57
2+0	143.832	3,00
REINT.	230.595	1,50

PRIMITIVA 27/6/26

01-05-18-36-37-42

COMPL.: 17 REINT.: 2

ENCERTANTS EUROS

6+REINT.	0	POT
6	0	POT
5+C	6	33.772,58
5	160	2.321,87
4	9.269	58,830
3	175.656	8,00
REINT	1.009.909	1,00

EUROMILIONS 26/6/26

06-16-26-34-35 ESTR.: 11-12

ENCERTANTS EUROS

5+2	0	EUROPOT
5+1	3	216.058,56
5+0	12	12.624,11
4+2	24	1.966,05
4+1	542	160,37
3+2	1.067	86,12
4+0	1.726	37,41
2+2	15.988	20,19
3+1	26.452	13,61
3+0	76.248	8,79
1+2	85.067	9,55
2+1	375.348	6,81
2+0	1.065.466	3,87

BONOLOTO 27/6/26

11-12-23-27-34-48

COMPL.: 18 REINT.: 5

ENCERTANTS EUROS

6	0	POT
5+C	3	53.992,27
5	93	870,84
4	5.313	22,87
3	95.623	4,00
REINT.	529.227	0,50

LOTTO 6/49 27/6/26

06-11-12-22-44-41

COMPL.: 24 REINT.: 0

JÒQUER: 914399

TRIO 27/6/26

7-0-0 / 1-4-8

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

El brutalisme venç la brutalitat

Vaig passejar amb barca de rems per l'estany dels Camps Elisis que va projectar l'any 1947 Lluís Domènech i Torres, net de Lluís Domènech i Montaner, un dels pares del modernisme amb Gaudí i Puig i Cadafalch, autor del Palau de la Música i de l'Hospital de Sant Pau de Barcelona. A l'estany dels Camp Elisis s'hi podia pescar i contemplar les espècies d'aus que hi niuaven. Una barana balustrada donava senyoriu a l'entorn. Era un lloc selecte d'esbarjo. L'any 1964 es va decidir enderrocar l'estany per construir el Palau de Vidre per acollir els pavellons de fruita de la Fira de Sant Miquel. Al Palau de Vidre hi he participat en congressos, en premis literaris, en concerts, i també hi he fet curses de cars i hi he jugat a bàsquet amb el Sícoris Club. El Palau de Vidre va ser projectat els anys 1964-1965 per l'enginyer i arquitecte lleidatà Josep Maria Cots Massana. El singular pavelló és un dels pocs exemples del denominat brutalisme civil, un moviment arquitectònic inspirat en principi en treballs del famós arquitecte suís Le Corbusier. Els materials que predominen són el ciment i el formigó, que no s'amaguen, sinó que són el principal element expressiu de l'edifici. Quan va començar a perdre utilitat per a la Fira es va plantejar l'enderroc de l'edifici, com anys enrere vam fer amb l'estany dels Camps Elisis. Afortunadament, no ha estat així. El Palau de Vidre tindrà nova vida com a hotel d'entitats i altres serveis municipals i demostra que rehabilitar és molt millor que enderrocar. El brutalisme ha vençut la brutalitat.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'IEI



Nois jugant a futbol a la Plaça de la Sardana / Fons Josep Jové Calvera (1963)

un dia com avui...

1914 A Sarajevo (Bòsnia i Hercegovina) l'estudiant Gavrilo Princip mata l'arxiduc Francesc Ferran, fet que durà a la Primera Guerra Mundial.

1960 Mor a la ciutat francesa de Lió Jaime Vicens i Vives, historiador, escriptor, catedràtic i editor català. Va néixer a Girona el dia 6 de juny.

1969 A Nova York comencen els aldarulls als voltants del bar Stonewall Inn, a favor dels drets de les persones transsexuals i homosexuals.

2002 S'aprova l'escut oficial d'Albatàrrec (el Segrià), amb el món com a senyal tradicional, i és l'atribut de Sant Salvador, patró de la localitat.

moments inoblidables



www.palaudemargalef.com







Camarasa delimita la zona de bany al riu per evitar accidents

Instal·la sureres i prohibeix l'accés al pont Trencat per evitar sumar més ofegaments de banyistes als tres morts en dos anys



ALBA MOR (ACN)
Camarasa

L'Ajuntament de Camarasa ha impulsat un any més el dispositiu de convivència i seguretat a l'espai natural Maria Rúbies, la zona de bany situada a la llera del riu Segre d'aquest municipi de la comarca de la Noguera. L'alta aflluència de visitants durant els mesos d'estiu, obliga el consistori a aplicar mesures per protegir tant l'entorn com els banyistes amb la presència d'agents cívics i un control d'accés de vehicles, entre altres. També destaca la instal·lació d'un sistema de boies per delimitar la zona segura de bany i la prohibició d'accedir al pont Trencat. "Fem una crida al respecte màxim d'aquestes mesures. Estem un espai de

bany on cal anar amb molt de compte", va remarcar la regidora de Turisme, Elisabet Lizaso.

L'espai natural protegit Maria Rúbies és l'única zona recomanada per l'Ajuntament de Camarasa per al bany per raons de seguretat i salubritat. Fa dècades que el consistori lidia per garantir un ús segur i respectuós de la zona durant els mesos de màxima aflluència turística. Tot plegat, en el marc del pla de Turisme que se centra en el control d'accés, el respecte per l'entorn i la seguretat dels banyistes.

El dispositiu s'inicia a finals del mes de juny i finalitza a finals d'agost o a principis de setembre, depenent de la temporada. Durant aquest període, l'espai compta amb la presència d'un equip



El dispositiu s'inicia a finals de juny i acaba a primers de setembre

de professionals que vetllen perquè els banyistes respectin les normes de convivència, sobretot pel que fa al desplegament de para-sols, taules i cadires, així com perquè tots

L'espai natural Maria Rúbies compta també amb agents cívics

els propietaris de gossos duguin les seves mascotes lligades. D'altra banda, també es fan recordatoris sobre la prohibició de fer foc o l'ús d'embarcacions motoritzades.

FOTOS_

Alba Mor (ACN) Un home i un infant es banyen en un lloc delimitat a l'espai natural del riu a Camarasa. A sota, un agent cívic vigila la zona

En relació amb la seguretat dels banyistes, la zona compta amb diferents cartells per advertir del risc de refrescar-se en un entorn fluvial i una línia de boies protectores per evitar que les persones s'apropin a corrents perillosos i remolins. "Fem molta prevenció per evitar tragèdies com les que hem tingut anys enrere. La millor manera que no es repeteixin és fer pedagogia. Aquest és un espai natural i salvatge", ha indicat Lizaso. En els darrers dos anys han mort tres persones banyant-se a la zona.

OPINIÓ

RAMON
MORELL

Economista

Conclusions contundents

El dimecres de la setmana passada ens va deixar Joan Viñas no només amic i docents, ambdós, a la UdL, sinó també company d'*Opinió* aquí a LA MAÑANA. Fins l'últim moment, amb ell, ens canviàvem els diumenges. Vull recordar l'actitud i comportament que amb mi va tenir quan em vaig jubilar de funcionari, va ser ell amb el vicerector, en aquell anys, Joan Ramon Rosell, i l'advocat Miquel Àngel Alonso, els que van trobar la fórmula legal per poder continuar fent classes. Sempre recordaré la seva predisposició.

Aquest cop dedicarem la col·laboració quinzenal a parlar de l'informe Fènix. Hem d'assenyalar el bo i positiu que un grup de reconeguts economistes uneixin esforços per dir la veritat del creixement de Catalunya, costa sempre dir la veritat de les coses, i en aquest cas hem d'estar agraïts d'haver seguit la lliçó per part dels autors. L'informe és un crit d'alerta, és un avís que no ha de caure en l'oblit. Ara bé, al meu entendre la contundència de les conclusions, que no són errònies, no es justifiquen per l'anàlisi que fan. Les conclusions són del tot deterministes i aquest determinisme no es pot sustentar, del tot, en base a l'anàlisi elaborat. Començarem parlant del PIB

per càpita. Aquest indicador té un defecte greu, no mesura la distribució de la renda. Pot haver un país que tingui una renda per persona molt alta però amb una distribució molt desigual, suposem que el 80% de la renda es concentra només en un 10% de la població, podem parlar d'un país ric amb aquesta concentració dels diners? Amb les conclusions a les que s'arribi s'hagués tingut de filar més prim a l'utilitzar aquest indicador. En aquests moments, precisament, hi ha un enfrontament important en la consistència del PIB per càpita com a mesura de benestar a l'hora de comparar-los segons el nivell de preus de cada país. Grans economistes europeus entren en discussió amb economistes nord-americans.

Un altra apartat que mereix certes matisacions és el de la productivitat del treball, és a dir, la producció neta per persona ocupada. Aquesta mesura de la productivitat és la més utilitzada i és la que descriu en l'informe. El matís a fer, torno a repetir, per arribar a unes conclusions tan deterministes, és que la productivitat del treball no depèn només d'ell mateix. El nivell tecnològic, la màquina o estri que s'utilitza, és a dir, el capital, influència de manera nota-

ble en la productivitat, no és el mateix obrir una rasa amb pic i pala que obrir-la amb una rasadora. I tampoc no és gens menyspreable considerar certes infraestructures a l'hora de parlar de productivitat.

Evidentment, en l'informe és far èmfasi en que la baixa productivitat va lligada a salaris baixos, i és veritat. Tanmateix, la realitat és que a casa nostra el model empresarial que ha dominat fins ara, no sé que passarà en el futur, és el de centrar l'excedent en l'estabilització, pèrdua del salari real, de les retribucions, és a dir a Catalunya el model empresarial seguit, amb poques excepcions, és el de salaris baixos, amb la qual cosa hi ha un col·lectiu responsable en primer grau d'aquesta baixa productivitat.

Finalment, és intrascendent que els i les treballadores amb sous baixos no cobreixen els costos dels serveis públics bàsics, posem educació i sanitat. És intrascendent perquè el cost dels serveis públics no es poden individualitzar, són universals. Els i les que tenen un bon sou pagaran més del cost que consumiran i, fins i tot, pot passar que no utilitzen per res els serveis públics, però això no els eximirà de pagar. El cost es total, no es pot individualitzar.

JOSEP
TORT
BAROLET

Historiador

Dins un calaix

Per Sant Pere parlem del Papa, la primera autoritat catòlica, infal·lible segons el dogma i diana d'alt risc segons les agències de seguretat. Un líder espiritual que predica la Pau amenaçat per forces poderoses que se'l voldrien carregar. L'estratègia de l'extrema dreta mundial passa també per silenciar alguns personatges, dels que tenen veu i vot global, com aquest discret agustinià nord-americà que tant disgusta el president d'Estats Units. Mentrestant, hem comentat el tema de la llengua catalana en la visita papal, seguint el criteri del Concili Vaticà II com dèiem fa alguns dies. Finalment ell el va parlar més minuts que altres membres de la jerarquia d'aquí, i a consciència.

L'Estat espanyol no s'ha desfet dels compromisos preconstitucionals que un Concordat franquista maquillat encara manté la nostra legislació sota la

influència catòlica. El suposat laïcisme de l'Estat s'ha vist clarament traït en aquesta visita on el clergat s'ha assegut al costat de la corona i la visita a pobres i presoners ha estat agendada enmig de la salutació i reunió privada amb els líders polítics. Ens consta, a més, que l'organització de la visita va ser estretament controlada per la cúria espanyola, capaç d'amagar sota la catifa qualsevol referència a la realitat catalana. Sort que el Sant Pare rep més cartes i visites que les dels líders de l'extrema dreta que li expliquen la seva interessada versió *fake*.

Ningú vol recordar que l'any 1995 es va treballar seriosament per aconseguir que la conferència episcopal catalana fos una realitat deslliurada de la conferència espanyola i amb línia directa al Vaticà. Una mena d'independentisme dels catalans catòlics que lliga amb la

llarga tradició de la província eclesiàstica Tarraconense, i les províncies de molts ordes regulars, però també amb la majoria de l'església catalana des de mitjans del segle XIX i amb l'església resistent i contrària al nacionalcatolicisme franquista del segle XX. El Concili provincial tarraconense de 1995 va tenir entre les seves conclusions la voluntat explícita de manifestar les diferències amb l'aparell estatal. La proposta va quedar en un calaix, custodiada per un dels abats convidats.

El mateix 1995 les forces reaccionàries del Vaticà, amb personatges tan foscos com Lajos Kada contraataquen amb la divisió del Bisbat de Lleida, que semblaria discòrdia on no n'hi havia. No és casualitat. Dies després un bisbe sensible, el nostre, hi va patir molt i l'altre ara és cardenal i ha sortit a totes les fotos, malcarat com és.

Una sentència demolidora

Dilluns d'aquesta setmana el Tribunal Suprem espanyol ha dictat i fet pública la sentència del conegut com a cas Ábalos en què condemna José Luis Ábalos, Koldo García i Víctor de Aldama com a autors de nou delictes els dos primers i cinc el darrer.

La pena de presó més greu que se'ls ha imposat és la de cinc anys i sis mesos. És veritat que en conjunt, les imposades a José Luis Ábalos sumen més de vint-i-quatre anys i les de Koldo García més de dinou. Però això és degut al nombre de delictes que han comés i no a la gravetat de les penes imposades. S'ha arribat a dir que s'ha castigat més un delictes de corrupció que si hagués estat un assassinat o una violació. Això no és veritat. Per fer la comparació mínimament coherent hauríem de fer-la amb una persona que hagués comés nou assassinats o violacions i aleshores ens adonaríem que les penes no tenen res a veure.

El cas de Víctor de Aldama ja ha estat objecte de nombrosos comentaris en premsa. El Tribunal Suprem ha volgut premiar la seva col·laboració en la investigació dels delictes, li aplica atenuants, molt qualificades

en alguns casos, i li deixa la suma de les penes en quatre anys i mig. És més, el tribunal acorda la suspensió d'aquestes penes, tot i que en conjunt superen els dos anys, fent ús d'una facultat extraordinària que la llei preveu. Sembla evident que cal recompensar d'alguna manera aquells que col·laboren amb la justícia però no deixa de ser xocant veure en llibertat algú que ha format part de l'organització criminal i ha comés molts dels delictes pels quals es condemna a tants anys als altres dos inculpats.

Perquè la part més demolidora de la sentència és el relat dels fets que fa, per cert –i per una vegada– amb un llenguatge molt planer i entenedor. Si teniu humor us podeu llegir els 224 folis de la sentència i estic segur que l'entendreu passablement bé. No tots estan dedicats als fets, és clar. Uns vint-i-cinc folis estan dedicats a explicar uns onze fets delictius concrets que van dur a terme els acusats, tots ells encaminats a obtenir beneficis econòmics il·lícits basats en un ús desviat del poder públic, és a dir, en la corrupció. I tot això, segons la sentència, no es va fer de manera

esporàdica o casual. Els condemnats constitueixen una autèntica organització dedicada a beneficiar-se de la corrupció i se'ls condemna específicament per aquest motiu.

La sentència detalla minuciosament els elements de prova que han dut els magistrats, per unanimitat, a considerar provats els fets pels quals condemna. La veritat és que son aclaparadors. Els condemnats recorreran la sentència davant del Tribunal Constitucional, única instància que els queda, i veurem com intenten desmuntar el raonament del Suprem. Reconequem-los el benefici del dubte, tot i que ho tenen difícil.

Hi ha un darrer aspecte que la sentència no toca, com és lògic, però que tenim tot el dret de preguntar-nos. És possible que una activitat com la descrita en la sentència, tant intensa i tan continuada en el temps, pogués passar inadvertida per als responsables del govern i del partit? José Luis Ábalos era ministre i secretari d'organització del PSOE i durant molt temps, home de confiança de l'actual president del Govern. És creïble que ningú més sabés res ni sospités res de les seves activitats?



SIMEÓ
MIQUEL

Advocat

El cas Andic i el jurat popular

Des que el fundador de Mango, Isak Andic, va morir esbalçat en un barranc de Collbató durant una excursió amb el seu fill aquest cas ha ocupat portades de diari i el 'prime time' televisiu. És un cas molt mediàtic perquè té tots els ingredients per ser-ho. Un pare i un fill que fan una excursió a Montserrat per reconciliar-se, el pare cau per un terraplè i es mata, els Mossos comencen a dubtar del fill i obren unes diligències que acaben amb la seva detenció i una ordre d'ingrés a presó eludible amb fiança. Fins aquí els fets. Llavors comença la guerra de relats. La defensa de Jonathan Andic contracta el reputat penalista Cristóbal Martell, l'advocat que ha defensat la família Pujol a l'Audiència Nacional. La mateixa defensa contracta una empresa de detectius, Método 3, i d'aquí en comencen a sortir filtracions que tenen com a objectiu contrarestar el relat de la investigació.

Primer es fa públic un vídeo en el que es veu una caiguda d'Isak Andic mesos abans de la de l'excursió a Montserrat. Seria, segons la defensa, un problema que el senyor Andic ja tindria i s'hauria reproduït a Collbató (d'aquí la caiguda que va acabar amb la seva mort). Uns

Són els jutges i no la ciutadania els qui estan preparats i formats per garantir justícia en un espai marcat per la guerra de relats

dies després es fan públics els àudios de Jonathan Andic trucant desconolat al 112 alertant de la caiguda del seu pare i demanant ajuda de forma insistent. En aquest punt el relat, que fins al gir de guió de la defensa estava més inclinat cap al que sosté la investigació,

comença a bascular cap a l'altre costat. És evident que les imatges de Jonathan Andic emmanillat entrant als jutjats són molt potents i que la trucada (feta quatre minuts després de la caiguda) també ho és.

D'altra banda, la defensa intenta de manera legítima desacreditar la investigació dels Mossos. El director de Método 3, l'empresa que va gravar la conversa de la Camarga entre Alicia Sánchez Camacho i l'amant del fill gran de Jordi Pujol, ve a dir que el sergent que instrueix la investigació i la jutgessa no havien portat mai casos tant complexos amb la intenció evident d'influir en un futur judici amb jurat. I que volem que us digui. Per mi són els jutges i no un jurat els qui estan preparats per afrontar el tema de manera professional. Tant com el sergent dels Mossos, que d'altra banda em consta que és un bon policia.



FRANCESC
GUILLAUMET

Director del
diari 'La Mañana'

OPINIÓ

FÈLIX
LARROSA
PIQUÉ

A prop de casa

Paer en Cap de Lleida

La política té sentit quan deixa de ser abstracta i es nota a prop de casa. Quan els acords es materialitzen per obrir una nova escola bressol. Quan de la reserva d'un solar es construeix un centre sanitari. O quan tothom rema a favor fer realitat una biblioteca. Són decisions que transformen però que han de tenir un impacte a tots els barris per ser efectives. Lleida avança quan els nous equipaments i les oportunitats beneficien a tothom per igual. Aquesta és una idea aparentment senzilla, però que no podem perdre de vista: Una capital com la que som, moderna i ambiciosa, prospera quan creix amb equitat i amb serveis públics de qualitat.

Garantir aquesta premissa ha sigut la principal missió de la Comissió Bilateral entre la Paeria i la Generalitat d'aquesta setmana. N'hem sortit amb compromisos concrets i útils i amb acords que tindran un impacte directe en les lleidatanes i els lleidatans. En les últimes setmanes m'heu sentit parlar del nou polígon de Torrellanica, que ens ajudarà a fer un salt enorme com a capital agroalimentària. Ara, amb el Govern de la Generalitat, hem accelerat els tràmits per començar les obres del nou polígon, que anirà acompanyat de l'estació intermodal, l'any que ve. També hem posat la directa amb la nova Fira, anticipant el finançament per construir el nou recinte, que pràcticament doblarà en superfície l'actual, i amb

més capacitat per celebrar grans i nous esdeveniments. Encara en clau econòmica, ens estem preparant per fer un pas de gegant en el sector audiovisual. Amb l'entrada del Magical al Catalunya Media City, serem referents en formació i creació digital. Comptar amb pols d'activitat econòmica és imprescindible i ho és, també, tenir equipaments sanitaris, educatius i culturals accessibles i universals. El nou Parc Sanitari, al costat dels hospitals i pel qual hem reservat els terrenys, naixerà com a districte de la innovació sanitària i farmacèutica. Mentrestant, avancem en la planificació dels nous CAP de Balàfia-Pardinyes-Secà i de Copa d'Or, en l'obertura el nou consultori dels Mangraners i en l'ampliació del centre assistencial de la Bordeta-Mangraners. També serà una realitat, ben aviat, l'heliport de l'Arnau, que permetrà traslladar els pacients amb major rapidesa. Dit així pot semblar una simple llista de projectes, però no ho és. Suposen menys desplaçaments, més proximitat, millor atenció i més qualitat de vida. És exactament la mateixa

El Palau de Vidre ha reobert les portes com a hotel d'entitats. És la casa de totes les entitats i és un exemple del model de ciutat que estem implantant

vocació amb què volem impulsar les illes educatives, que consisteix a agrupar en un mateix edifici una escola bressol i una escola pública. Això facilitarà la vida a les famílies i reforçarà el sentiment de pertinença als barris. Una de primeres en veure la llum serà la de Cappellet i planegem fer-la realitat al Clot, on estudiem recuperar l'escola bressol. I no ens quedem aquí. Treballem per ampliar l'escola Joan XXIII i l'escola bressol Gargot i analitzarem la viabilitat per obrir-ne una a Ciutat Jardí. La cultura també ha de ser a prop de tots nosaltres. Per això és tan important el compromís per tirar endavant la Biblioteca Municipal dels Barris de l'Oest, que es convertirà en un espai de coneixement, d'estudi, de trobada i de comunitat. Serà una porta oberta per als infants, per als joves, per a les famílies i per a les persones grans.

Precisament la idea de fer equipaments oberts i compartits ha pres forma aquesta setmana en un altre espai molt estimat de la ciutat. El Palau de Vidre ha reobert les portes com a hotel d'entitats. Un edifici emblemàtic, bonic i ple de memòria, al cor dels Camps Elisis, que torna a tenir vida i que ho fa amb una funció molt clara: posar-se al servei de les associacions de Lleida, que són una part essencial de la vida de la ciutat. El Palau de Vidre és la casa de totes les entitats i és un exemple del model de ciutat que estem implantant.

DANIEL
PALAU
VALERO

Pagant, sant Pere canta

Bisbe de Lleida CAMINS OBERTS

A les portes de la festa de sant Pere i sant Pau, tots tenim encara ben viu el record de la visita del papa Lleó XIV. Van ser dies intensos. En donem gràcies. El millor regal de tots va ser poder redescobrir la invitació a "alçar la mirada" i fixar-nos en Jesucrist, que a la creu expressa amb tota la força el valor d'una vida lliurada per Amor i amb Amor. Al voltant d'aquesta visita, voldria recuperar una dita molt sentida en les nostres tertúlies: "pagant, sant Pere canta". N'estic convençut: sant Pere cantava; el que no sé, ni sabem, és si afinava. Cantava pel plaer de cantar, pel goig de fer festa, de lloar el Senyor, de compartir l'esperança amb els seus, i també per expressar el que una melodia pot arribar a dir de profund i íntim d'un mateix. Però la qüestió a què em vull referir no és pas la música –n'hem fet al·lusió en ocasions anteriors–, sinó la qüestió dels diners. La missió necessita una economia sana.

Els diners són importants, sí, però no ho són tot –avisem-ho–. Són necessaris perquè és així com funciona la nostra vida, però no poden ser l'última paraula, l'últim criteri d'allò que proposem. Cal recordar que en aquest món nostre pot existir

una gestió econòmica humanitzant, humanitzada i humanitzadora. La dignitat de la persona humana és indiscutible. Alguns diran que peco d'idealisme i que cal tocar de peus a terra. Cert, però no del tot. L'equilibri entre el que aspirem a ser i el que som és un exercici constant. Jesús bé sabia que els equilibris a la vida són el pa de cada dia. Així, sense ocultar res, va encarregar a un dels seus que tingués cura de la bossa dels diners. El valor d'un grup o d'una sola persona no pot mesurar-se per la quantitat de monedes que es tenen. A més a més –Jesús s'hi referia molt–, hi ha realitats que un no pot comprar amb diners, ni que els tingués tots.

Recordo aquella bonica història que llegia quan vaig començar a aprendre a jugar a escacs. Un savi sufí respongué al sultà que volia aprendre a jugar que li n'ensenyaria si posava a la primera casella un gra de blat; dos a la segona; quatre a la tercera; vuit a la quarta... La progressió exponencial arribava a una xifra inassolible. Doncs bé, aquesta és la reflexió que ens ofereix la dita d'avui. "«Quin valor atorgo als diners?», 2Com els empro?", "A què els dedico?". Els diners són in-

saciables i ens poden arribar a dominar per complet. Hauríem de redreçar els nostres criteris amb aquella fórmula contemporània: "menys és més". L'austeritat viscuda saludablement té el seu propi valor. Admetem-ho. Això, en el camp de la missió, ens ajuda a pensar quines són les realitats que ens cal cuidar per continuar complint la voluntat de Déu. Que sant Pere canti o no canti no és la qüestió. Nosaltres som dels qui hem d'aprendre a gestionar –amb honradesa, òbviament– l'economia de què disposem. No podem ni volem ser mai dels qui, en aquesta administració, oblidem els més necessitats. La felicitat no es mesura per tenir les butxaques plenes i els plats de taula ben farcits. Hem descobert, per l'experiència, el goig de compartir. Fa més feliç donar que rebre. Aquest desig d'oferir el que tenim ha de trobar el seu equilibri. No volem ser mai dels qui, en la nostra missió, visquem posant el nostre cor en les balances i arraconant les persones a un segon terme.

La riquesa es descobreix pel camí de la pobresa. Jesucrist, que era ric, es va fer no-res per enriquir-nos a tots. Aquest és el veritable salari que volem rebre: l'Amor del Crist.

EDITORIAL

Les onades de calor

Quan l'exvicepresident dels Estats Units, Al Gore, va produir el documental *Una veritat incòmoda* molts no el van creure. En aquest treball el qui va ser número dos de Bill Clinton i candidat a la presidència dels Estats Units (va perdre les eleccions davant G.W. Bush però va ser qui va tenir més suport en vots populars) alertava dels perills del canvi climàtic. Llavors no es va actuar i es va tardar a treballar per reduir factors com l'efecte hivernacle i altres condicionants que provoquen que el problema es desboqui. A poc a poc s'ha anat prenent consciència del que representava tot plegat. Ara, davant d'un

estiu que ja ha donat onades de calor de rècord, amb temperatures de 43° a Vilanova de Segrià i fregant els 42° a Lleida ciutat i altres poblacions de les comarques de Ponent, pocs dubten ja que el clima ja no és el que era. Els episodis de calor són més intensos (segurament més llargs) i cal que les administracions comencin a implementar mesures per mitigar aquesta situació cada cop que arribi. Aquesta setmana, els ministres de Medi Ambient de la Unió Europea s'han trobat a Brussel·les per abordar la qüestió i han determinat que és important disposar d'unes recomanacions a esca-

la europea de cara a pròximes onades de calor. És evident que encara no estem preparats per afrontar-les i cal actuar amb celeritat. Des d'Europa i des dels Governos dels Estats. Perquè el que està passant en aquests moments a Lleida, la Franja i Catalunya, amb incendis constants en el temps de sega, que és una activitat que s'ha de fer sí o sí, o amb episodis que obliguen a modificar els horaris de treball en àmbits com els dels temporers, són el principal indicador de que cal fer alguna cosa. El full de ruta s'ha de canviar amb aquestes circumstàncies i cal un discurs i un lideratge clar per fer-ho.

ERMENGÒPOLIS



SEBASTIÀ TAMARIT



Uai, isto é o Brasil!

MACEDÒNIA DE PERA

Uai! és una interjecció brasilera que equivaldria a la expressió catalana "Caram!" o "Què em dius!". Però a Lleida aquesta manifestació de sorpresa té també una versió mengívola: la del bar-restaurant que, batejat amb aquest nom, s'ha convertit en un dels millors ambaixadors gastronòmics del país de la samba a la nostra ciutat. El local, situat al número 14 del carrer Sant Pere Claver, al barri de Pardinyes, és de petites dimensions i d'aspecte modest (de fet, no té capacitat per a més de 20 persones, terrassa a banda). No obstant això, traspua encant i hospitalitat, com queda reflectit en el cartell que anuncia *borogodó*, paraula brasilera que significa "bon rotllo", o en l'amabilitat sincera de l'encarregat, en Gustavo. L'abundància de productes brasilers que proliferen arreu de l'establiment, i de clients procedent d'aquest país, garanteixen que no ens tro-

bem davant un frau gastronòmic. La carta no és extensa però és deliciosa i 100% autèntica: *salgados* (aperitius i petits entrepanets), *espetinhos* (broquetes de pollastre o porc), *feijoada* (guisat de mongetes negres amb carn, arròs blanc, farofa i col), *picanha* (rostit de vedella tendríssima) o *calabresa acebolada* (embotit de porc fumats saltejat amb ceba caramel·litzada), entre altres menges. Tot arrodonit amb unes *caipirinhas* deliciosament refrescants. Això sí, l'únic vi que tenen és un beuratge dolç amb gust herbaci que sembla creat en un mal dia per uns monjos brasilers embriacs. Els clients, per arrodonir l'àpat, són convidats a un vaset de *cachaza*, de *licor de canela* o de *Selvagem*. La primera molt forta, la segona molt saborosa i la tercera molt afrodisíaca, segons el cambrer. De les dues primeres en dono fe, de la tercera... ja us ho explicaré.

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i
Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat

www.lamanyana.cat



Amb el suport de:



PRESIDENT-EDITOR:
Jordi Solana Aguilera
DIRECTOR:
Francesc Guillaumet Pijuan
SOTSDIRECTOR:
Xavier Manau Encontra
DIRECTOR DE MÀRQUETING
i COMUNICACIÓ:
Jordi Adrià Tomàs
REDACTORS EN CAP:
Sergi Martí, Diego Aránega,
Andrés Rodríguez
ESPORTS i CONTINGUT
DIGITAL: Albert Escuer
TANCAMENT:
Jaume Lafuerza
FOTOGRAFIA:
Jorge Agustín
EDICIÓ: Xavier Ortiz
DISSENY: Lupe Ribot
ADMINISTRACIÓ:
Xus Manzano

» Lleida

Lleida registra 13 piscines privades construïdes en el que portem d'aquest 2026

És la mateixa xifra que al mateix període del 2025 i cinc més que el 2024 i totes es concentren a la Plana



ÀNGEL LENDÍNEZ
Lleida

Amb l'arribada de la calor i les temperatures cada vegada més altes, la gent ha de preparar mètodes per 'sobreviure'. Així, qui disposa d'un jardí privat cada cop opta més per construir

una piscina en aquest espai i així poder estar 'tranquil' durant l'estiu. Segons el Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Lleida, en el que portem de 2026 s'han registrat 13 expedients d'obra corresponents a piscines privades. Aquesta xifra és igual

que en el mateix període del 2025 (fins al 18 de juny, data del darrer informe) i supera per cinc el 2024.

El secretari tècnic del Col·legi, Jordi Freixa, explica que la majoria de treballs es concentren a la Plana de Lleida, on la calor acostuma a 'picar més'.

FOTO_ L.M.

Una piscina privada en un municipi de la demarcació de Lleida

Dels 13 registres, quatre s'han fet a Vilanova de la Barca, dos a Guissona, dos a Alpicat, dos a Ar-

Entre 12.000 i 28.000 euros de mitjana el cost de fer-la

Segons el document del Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Lleida, els preus oscil·len sobretot entre els 12.000 euros i els 28.000. Així, la més barata té un cost de 12.303,71 euros i la més cara 28.326,38. El cost, òbviament, depèn de les característiques de cada una: si és més senzilla o si és més elaborada i s'instal·len llums, escales, rampa o altres ítems.

beca, dos a Tàrraga i un a Alcoletge.

Freixa ha volgut remarcar que aquestes 13 piscines censades són les que han passat pel Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics, indicant que en alguns casos les obres no es comuniquen'.

Pel que fa a l'estil de piscines que la gent fa, Freixa remarca que no se sap el tipus, sinó que importa el projecte de sortida i abastiment d'aigua. Entre les opcions més freqüents hi ha o les 'mòbils' (prefabricades) o les clàssiques que sí requereixen d'un procés més elaborat.

Rebuig a les piscines inflables a les terrasses i balcons de blocs de pisos

El secretari tècnic del Col·legi també ha refusat la idea que comença a estendre's entre part de la població: col·locar piscines inflables a les terrasses o balcons dels blocs de pisos. "L'estruc-

tura està pensada per un ús residencial per suportar una sobrecàrrega d'uns 250 o 300 'quilos' per metre quadrats", apunta. Un cop s'instal·la una piscina de 2 x 2 x 1 (la típica), se li aplica una sobrecàrrega

de 1.000 'quilos'. "Estàs multiplicant entre tres i quatre la sobrecàrrega prevista". Això pot provocar danys estructurals al pis. Darrerament, a Girona dues joves de 26 i 27 anys van ser hospitalitzades per

esfondrar-se la terrassa on havien instal·lat una piscina inflable.

Per tirar endavant un projecte de piscina privada cal una memòria constructiva, un pressupost, justificació de la normativa, plànols i més documents gràfics, més la normativa que li apliqui el codi tècnic. A

part, cal que es detalli el tractament d'aigües, que s'indiqui la superfície antilliscant i que l'estructura aguantarà la pressió que li apliqui l'aigua. Pel que fa a l'abastiment, tot i no importar la procedència, sí que s'ha d'indicar aquesta en el projecte; normalment prové de la xarxa d'aigua municipal.

L'ABC DE LA CALOR

CONSELLS PER
A UN ESTIU SEGUR

AIRE

A l'aire lliure,
ves per l'ombra
i busca refugis
climàtics.

BEURE

A l'estiu,
hidrata't
sovint, fins i
tot sense set.

CASA

A casa, tanca
persianes de dia
i obre finestres
de nit.

SI FA CALOR, PROTEGEIX-TE.
TROBA MÉS CONSELLS A
canalsalut.gencat.cat

061/Salut
Respon

Cost de la trucada segons operadora



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tothom

LLEIDA

Lleida va registrar 7 casos d’LGTBI-fòbia el 2025, dos més que l’any anterior

La ciutat celebra el Dia de l’Orgull LGTBI+ i Fèlix Larrosa reivindica una capital oberta i solidària

REDACCIÓ
Lleida

L’Observatori Contra la LGTBI-fòbia de Catalunya va registrar el 2025 un total de set incidències a la demarcació de Lleida, dues més que el 2024 i sis més

que l’any 2023, segons l’informe anual presentat divendres al Centre LGTBI de Barcelona. Precisament, Lleida va donar ahir el tret de sortida al Dia de l’Orgull LGTBI+ amb un acte institucional a la pista de

La Panera, organitzat pel Servei d’Atenció Integral al col·lectiu LGTBI+ (SAI) de l’Ajuntament de Lleida per reivindicar els drets del col·lectiu i visibilitzar la lluita contra l’LGBTIfòbia i la transfòbia. L’alcalde, Fèlix Larrosa,



FOTO_ Jorge Agustín Manifestació de Colors de Ponent pels carrers de Lleida amb un autobús inclòs

va assenyalar que “vull ser l’alcalde d’una ciutat on ningú s’amagui a casa perquè estimi qui estimi, senti el que senti o pensi el que pensi. Tots hem de poder sortir al carrer amb llibertat i seguretat”. La jornada va arrencar

després de la manifestació organitzada per Colors de Ponent. El col·lectiu es va desplaçar fins a la pista de la Panera per a la lectura del manifest a càrrec de Sandra Castro en un acte conduït per Brigitta Lamoure.

BESTIAR			
BESTIAR CREUAT		PREU	DIF.
Anoll (femella) 180-240 kg			
E SÚPER EXTRA		7,45	-0.03
U EXTRA		7,30	-0.03
R PRIMERA		7,02	-0.03
O SEGONA		6,65	-0.03
Anoll (femella) 241-270 kg			
E SÚPER EXTRA		7,44	-0.03
U EXTRA		7,29	-0.03
R PRIMERA		7,03	-0.03
O SEGONA		6,84	-0.03
Anoll (femella) 271 kg			
E SÚPER EXTRA		7,29	-0.03
U EXTRA		7,14	-0.03
R PRIMERA		6,88	-0.03
O SEGONA		6,71	-0.03
Anoll (mascle) - de 330 kg			
E SÚPER EXTRA		7,09	-0.06
U EXTRA		6,94	-0.06
R PRIMERA		6,63	-0.06
O SEGONA		6,46	-0.06
Anoll (mascle) 331-370 kg			
E SÚPER EXTRA		7,08	-0.06
U EXTRA		6,93	-0.06
R PRIMERA		6,70	-0.06
O SEGONA		6,51	-0.06
Anoll (mascle) + de 371 kg			
E SÚPER EXTRA		6,99	-0.06
U EXTRA		6,84	-0.06
R PRIMERA		6,61	-0.06
O SEGONA		6,44	-0.06
Vaques			
200 KG CANAL		S/C	-
-		-	-
300 KG CANAL		S/C	-
-		-	-
350 KG CANAL		S/C	-
BESTIAR FRISÓ			
Vedell - de 200 kg			
PRIMERA I SEGONA		6,19	-0.03
-		-	-
Vedells + de 220 kg			
PRIMERA		6,58	-0.03
SEGONA		6,46	-0.03
PREUS DE COMPRA DE BESTIAR EN PES CANAL EXPRESSAT EN EUROS/KG/CANAL. (R) REGULARITZACIÓ			

PORCÍ		KG/VIU	DIF.
PORC SELECTE		1,322	=
PORC DE LLEIDA		1,310	=
PORC GRAS		1,298	=
TRUJA		0,390	=
GARRÍ 20 K		31,00	-3.00
OVÍ		PRECIO	DIF.
CORDER FI 15 KG		5,27	-0.20
CORDER FI 19 KG		4,69	-0.16
CORDER FI 23 KG		4,79	-0.26
CORDER FI 26 KG		4,70	-0.30
CORDER FI 30 KG		4,34	-0.13
PELLS PRIMERES		7,50-8,50	=
PELLS SEGONES		1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA		1,00	=
OVELLA SEGONA		0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	405	415	360
55 KILOS	415	430	380
60 KILOS	450	450	410
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	685	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	730	650	-
60-65 KILOS	770	700	-
65-70 KILOS	810	740	-
70-90 KILOS	850	775	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	560	510	
55-60 KILOS	595	555	-
60-65 KILOS	625	585	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	615	-
60-65 KILOS	-	640	-
70-75 KILOS	-	685	-

PORCÍ	KG/YIU	DIF.
PORC SELECTE	1,322	=
PORC DE LLEIDA	1,310	=
PORC GRAS	1,298	=
TRUJA	0,390	=
GARRÍ 20 K	31,00	-3,00
OVÍ		
PRECIO DIF.		
CORDER FI 15 KG	5,27	-0,20
CORDER FI 19 KG	4,69	-0,16
CORDER FI 23 KG	4,79	-0,26
CORDER FI 26 KG	4,70	-0,30
CORDER FI 30 KG	4,34	-0,13
PELLS PRIMERES	7,50-8,50	=
PELLS SEGONES	1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA	1,00	=
OVELLA SEGONA	0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	405	415	360
55 KILOS	415	430	380
60 KILOS	450	450	410
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	685	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	730	650	-
60-65 KILOS	770	700	-
65-70 KILOS	810	740	-
70-90 KILOS	850	775	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	560	510	-
55-60 KILOS	595	555	-
60-65 KILOS	625	585	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	615	-
60-65 KILOS	-	640	-
70-75 KILOS	-	685	-

Llotja de Mercolleida

COTITZACIONS DEL 22 AL 28 DE JUNY

CEREALS · FERRATGES · FRUITA				
CEREALS I PINSOS	QUALITAT	TEMPS	POSICIÓ	PREU
Blat nacional	Panificable	Disponible	Scd Lleida	234,00
Blat nacional	Ferratger	Disponible	Scd Lleida	230,00
Blat d'importació PE 72	Ferratger UE	Disponible	S/ Tarr/magatz.	222,00
Blat d'importació PE 72	Ferratger UE	Juliol	S/ Tarr/magatz.	222,00
Ordi nacional	PE 62	Disponible	Scd Lleida	210,00
Blat de moro	Nacional	Disponible	Scd Lleida	234,00
Blat de moro	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	222,00
Sorgo	EUA	Disponible	S/ Tarr/magatz.	225,00
Colza en gra 42%	-	Disponible	Scd Tàrrrega	455,00
Triticale	-	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de soja	Importació 47%	Disponible	S/ Tarr/Barna/magatz.	350,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	Sco. Tàrrrega	205,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	S/ Tarr/magatz.	207,00
Farina de girasol	Alta proteïna 34-36%	Disponible-desembre	S/ Tarr/magatz.	280,00
Farina de colza 00	-	Disponible	Sco. Tàrrrega	255,00
Farina de colza 00	Importació	Disponible-juliol	S/ Tarr/magatz.	245,00
Polpa de remolatxa	Importació	Disponible-agost	S/ Tarr/magatz.	277,00
DDG EE.UU.	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	265,00
Pèsol	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Greix animal	UE 10-12%	Disponible	Scd Lleida	-
Greix animal	Nacional 3-5%	Disponible	Scd Lleida	-
Oli de soja	Cru	Disponible	S/Barna/extrac.	1.142,00
Fosfat monocalcic	Granel	Juny	Scd Lleida	1.070,00
Fosfat bicàlcic	Granel	Juny	Scd Lleida	970,00
Segó de blat	Fulla/granel	Disponible	Sco Lleida	236,00
Segó de blat	Farina/granel	Disponible	Sco Lleida	206,00
Segó de blat	Quarta/granel	Disponible	Sco Lleida	195,00
Euro/tonelada a 30 dies, (P) previo, (T) tolva, (*) contado (**) pago a 15 días. Sc/Scd/Sco: sobre camión /destino/ origen				
FARRATGES DESHIDRATATS	PROTEÏNA	HUMITAT	PREU	DIFERENCIA
Granulat Alfals Extra	17-18%	10-12%	235,00	=
Granulat Alfals 1a.	17-18%	10-12%	195,00	=
Granulat Alfals 2a.	15-16%	10-12%	175,00	=
Bales deshidratades 1a.	>18%	12-14%	245,00	=
Bales deshidratades 2a.	17-18%	12-14%	205,00	=
Deshidratats. Preu de venda indústria. Euro/tona. En rama: preu de compra al productor, sense ports. Cotitzacions referides al pagament a 30 dies en posició fàbrica. (R): Regularització				
FRUITA			MÍN.	MÁX.
PERA				
Ercolini 60+	-	-	-	-
Llimonera 60+	-	-	-	-
Blanquilla 58+	-	-	-	-
Conférence 60+	-	-	-	-
Conférence 65+	-	-	-	-
POMA				
Gala 65+	-	-	-	-
Fuji 65+	-	-	-	-
Fuji 75+	-	-	-	-
Golden 65+	50	65	-	-
Golden 75+	65	80	-	-
Vermella 65+	-	-	-	-
Vermella 75+	-	-	-	-
Granny 70+	-	-	-	-
PRÉSSEC				
Groc Calibre A	85	100	-	-
Groc Calibre B	65	80	-	-
NECTARINA				
Groga Calibre A	80	95	-	-
Groga Calibre B	60	80	-	-
PARAGUAIÀ				
Paraguaià Calibre A	75	90	-	-
Paraguaià Calibre B	65	80	-	-
ALBERCOC				
Calibre A	80	90	-	-
INDÚSTRIA				
Poma	110	120	-	-
Pera	110	120	-	-
Cirera	60	60	-	-
Albercoc	100	100	-	-
Préssec/Nectarina/Parag.	30	30	-	-
Els preus d'indústria són euros/tona. Preus referits a primera qualitat, sense envàs. Cotitzacions fixades segons el reglament de mercat.				

Més de 1.500 aspirants a Lleida a ser funcionari de la Generalitat

Les proves es fan el cap de setmana al Campus de Cappont i arreu de Catalunya, amb una oferta global de 1.325 places

ACN
Lleida

Prop de 16.000 aspirants estan convocades aquest cap de setmana als 31 processos selectius de la Generalitat en què s'ofereixen 1.325 places. Concretament, 15.795 persones faran els exàmens per accedir a una de les places de personal funcionari de les escales superior, de gestió, administrativa, auxiliar administrativa, de titulació superior, de diplomatura i a l'agrupació professional de personal subaltern. Com ja va pas-



FOTO_ Jorge Agustín El campus de Cappont de la UdL va acollir ahir les proves de Lleida, amb un total de 1.534 aspirants

sar en convocatòries anteriors, les proves es fan de forma descentralitzada. En el cas de Lleida, 1.534 aspirants van fer la prova als edificis polivalents 1 i 2 o al Centre de Cultures i Cooperació Transfrontera de la Universitat de Lleida. A més, Lleida va ser la demarcació amb un percentatge més elevat d'assistència a les proves el primer dia, ahir dissabte, amb un 78,9% dels aspirants.

A Barcelona, 10.924 aspirants feien els exàmens a la UPC o a les Facultats de Dret i d'Economia i Empresa de la Universitat de Barcelona. A Girona, 1.567 aspirants a la UdG; i a Tarragona, 1.770 aspirants es concentraven en diferents escoles de la Universitat Rovira i Virgili.

Per a les tasques de vigilància de les proves, es comptava amb el suport de 1.267 empleats i empleades de la Generalitat.



Concert inaugural

Dijous, 2 de juliol

19:30H · AUDITORI ENRIC GRANADOS

Banda Municipal de Lleida

Hagelands Fanfareorkest - Bèlgica

20:30H · PL. JOSEP PRENAFETA

Xaranga Festucs Brass Band

+ BRINDIS

XXI Edició LLEIDA del 2 al 5 de juliol 2026

Actes a la Lleida

Divendres, 3 de juliol

FEMXARANGA

20:00H · VESPREIG

Pl. del Dipòsit

Xarangarín

Xaranga Bé i a Band

AMB SOPAR

NOVETAT!

Dissabte, 4 de juliol

11:30H · RUTA RICARD VIÑES

Eix Comercial

Diumenge, 5 de juliol

10:30H · CONCERT CLOENDA

Rambia Ferran

SERVEI DE BAR

Atansem la banda

Divendres, 3 de juliol

20:00H · ALCOLETGE

21:00H · TORRES DE SEGRE

ANGLESOLA

BARBENS

MASSALCOREIG

SERÒS

Dissabte, 4 de juliol

21:00H · BENAVENT DEL SEGRÀ

CASTELLDANS

CASTELLSERA

L'ESPLUGA CALBA

LA FLORESTA

TERMENS

TORREBESSES

Entrada gratuïta

Bandes participants:

Hagelands Fanfareorkest - Bèlgica
Academia Musical União e Trabalho - Portugal
Batterie Fanfare Le Coq Lavelanètien - França
Orchestre d'Harmonie La Garonne - França
Xarangarín

Unió Musical de Gavarda - València
Societat Musical Benirredrà - València
Banda de Epila - Saragossa
Banda Municipal de Lleida
Festucs Brass Band
Bé i a Band

Col·laboradors:



Organitza:



Per a més informació a:

● Instagram: @fembanda_lleida
● Facebook: FEM BANDA - International Band Festival Lleida
● Youtube: @FemBandaLleida
● www.fembanda.com

La nostra és tan bona, que necessitem tota la pàgina per explicar-t'ho



Automatització Intel·ligent de Factures

El Desafiament Actualment, moltes empreses perden una quantitat ingent de recursos a la gestió manual de factures. El seu equip encara dedica hores a picar dades un per un a l'ERP? Aquest procés no només consumeix temps valuós que podria dedicar-se a anàlisi estratègica, sinó que exposa l'empresa a errors humans en imports o dates, manca de traçabilitat i una capacitat de reacció nul·la davant anomalies fins que és massa tard.

La Solució: FINIA és la solució d'automatització intel·ligent de factures de Gsatek. Utilitza intel·ligència artificial d'última generació per digitalitzar la gestió de compres, transformant hores de treball manual en uns segons de validació intel·ligent.

Proposta de Valor (Pilars Clau)

Eficiència Extrema Redueix fins a un 75% el temps dedicat a processar factures. El que abans prenia minuts o hores, FINIA ho resol en un cicle entre 30 i 90 segons per factura.	Precisió Superior Gràcies al motor d'IA, aconsegueix un 98% de precisió en l'extracció de dades, superant àmpliament als sistemes OCR tradicionals. A més, el sistema aprèn contínuament de les seves factures per millorar la seva exactitud.	Integració Total Es connecta directament amb Microsoft Dynamics 365 Business Central i altres ERPs. Genera els seients comptables automàticament, eliminant el risc d'errors de transcripció.	Control i Analítica Ofereix un dashboard a temps real per visualitzar mètriques clau, detectar desviacions de preus i gestionar fluxos d'aprovació personalitzats per departament.
---	---	--	--

Característiques Diferenciadores

- Extracció Detallada** No només llegeix la capçalera; extreu línies de detall completes, impostos (IVA, IRPF), retencions i referències a albarans.
- Format Agnòstic i Multimoneda** Processa PDFs, imatges o escanejats de qualsevol qualitat, i gestiona factures en euros, dòlars i altres divises amb conversió automàtica.
- Detecció de Duplicats** Evita el pagament de factures que ja han estat processades anteriorment.

Justificació Econòmica (ROI) Implementar FINIA no és una despesa, és una inversió amb un retorn rapidíssim. El període mitjà de recuperació de la inversió (**ROI**) és de tan **sols 3 mesos**. Per exemple, una empresa amb 300 factures mensuals pot estalviar unes 60 hores al mes.

Implementació i Model de Negoci

Posada en marxa ràpida El sistema queda operatiu en producció en un termini de **4 a 5 setmanes**.

Subscripció Transparent Cost mensual fix amb **volum de factures il·limitat** i sense càrrecs extra per nombre d'usuaris. Inclou actualitzacions, suport tècnic i formació inicial sense costos ocults.

Està llest per alliberar el potencial del seu equip administratiu i eliminar els errors comptables? Podem fer una **demo personalitzada de 30 minuts** amb les seves pròpies factures actuals perquè vegi exactament com funciona el sistema i calculem junts el potencial d'estalvi.



gsatek.com/finia
info@gsatek.com
+34 630 54 32 45

Detenen un noi de 26 anys a Lleida per agredir la seva parella al domicili

Se l'imputa un delict de violència de gènere en un pis del carrer del Carme

REDACCIÓ
Lleida

La Guàrdia Urbana de Lleida va detenir ahir al voltant de les nou del matí un jove de 26 anys per un delict de violència de gènere. Els

fets van ocórrer a l'interior d'un domicili del carrer del Carme, quan una discussió entre el detingut i la seva, aparentment, parella hauria passat a les mans. Així, els agents de la Policia Local de Lleida van procedir a

l'arrest del jove en el mateix pis. Des del cos de la policia municipal van explicitar, tot i això, que no es va detectar cap dany físic ni lesió aparent pel que fa a l'agressió de l'home, que va passar ahir a disposició policial.

Aturat un tren direcció Lleida un quart d'hora per un foc a Tèrmens

Els passatgers i passatgeres del tren amb destinació Lleida i sortida de Balaguer a les 16.23 van patir un retard de gairebé 15 minuts per un incendi de vegetació agrícola al terme municipal de Tèrmens. Cinc dotacions dels Bombers van extingir-lo amb celeritat (avis 16.04). Algunes persones van haver de canviar-se de vagó durant l'aturada, ja que el fum entrava per diferents espais, tanmateix, no va haver-hi cap persona ferida.

Els Bombers també van sufocar les flames a Gurp, ja que va haver-hi una represa del foc originat el 23 de juny. Allí van treballar-hi vuit dotacions terrestres, dos avions i un helicòpter. A Castelló van extingir el foc originat al terme de Balaguer (avis 16.14), que va cremar 12,7 hectàrees, segons els Rurals. Finalment, van establir un foc a Claravalls, a Tàrraga, que va calcinar 7,46 hectàrees (2,75 dels Plans de Sió -avis 14.37-).

A l'Hospital de la Seu en ser envestida per una moto

Els Bombers van ajudar el SEM per atendre una jove de 18 anys que va ser atropellada per una moto a la N-230, al terme de Montferrer i Castellbò (avis 21.08). Va ser trasllada a l'Hospital de la Seu en estat "no greu".

Sis ferits "no greus" en un accident de trànsit a Seròs

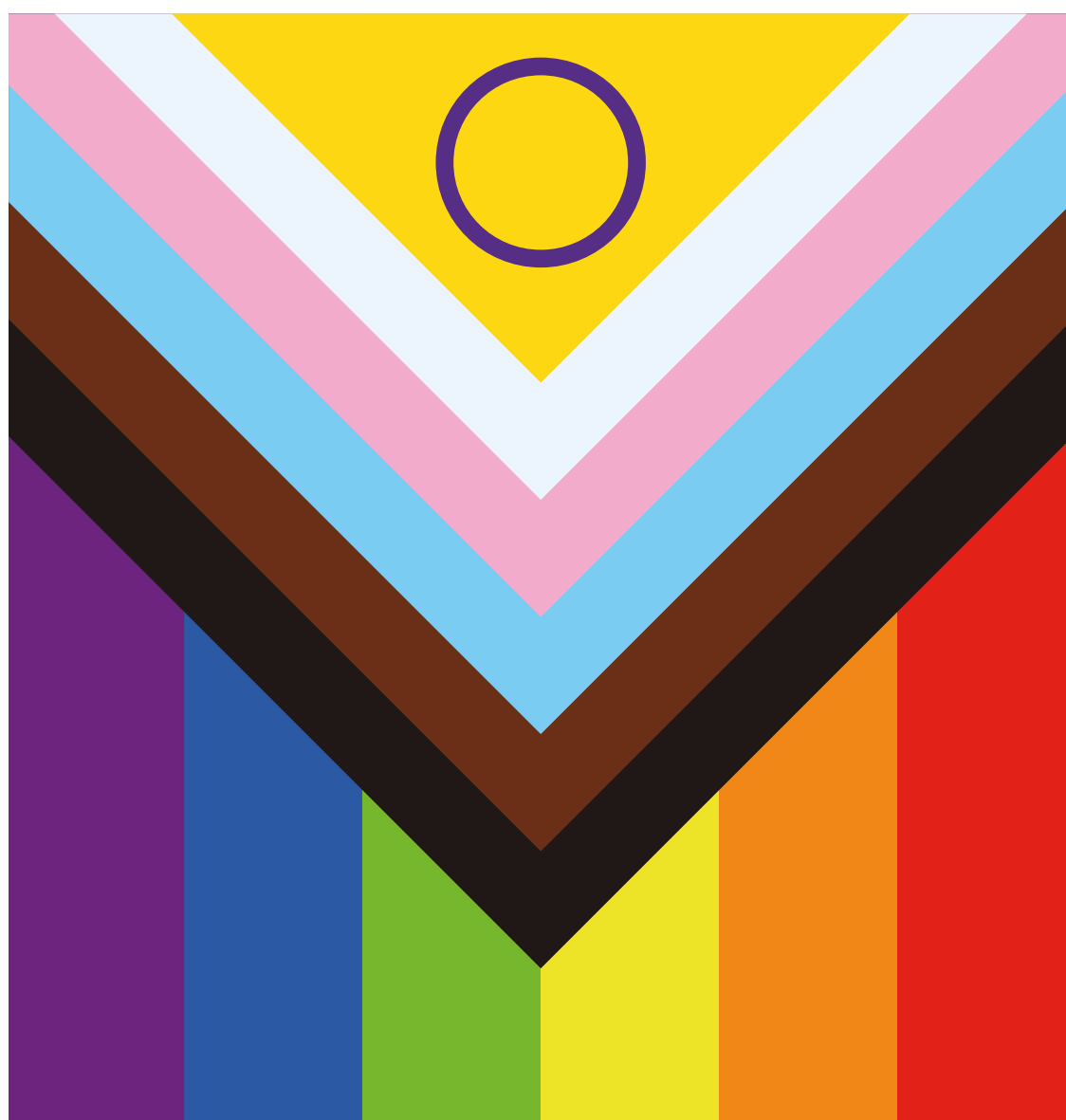
El SEM va evacuar ahir tres noies de 18 anys a l'Hospital Arnau en estat "no greu", després d'una col·lisió entre dos vehicles a la C-45, al terme de Seròs (avis 3.34). Un va sortir de la via i va acabar bolcat.

ERC reclama actuar enfront dels danys de la Panera

El grup municipal d'ERC a la Paeria va instar ahir al govern local a "actuar davant el deteriorament de les estructures exteriors de la Panera". Des del grup indiquen que han rebut queixes dels veïns, que haurien alertat de l'oxidació d'aquestes estructures metàl·liques. La portaveu, Jordina Freixanet, va subratllar "que cuida la Panera és cuidar una peça central de la cultura lleidatana".

El PP 'alerta' del mal estat de Doctor Fleming

La portaveu del grup municipal del PP, Anna Florista, va denunciar ahir "l'estat de deixadesa" de la zona renaturalitzada de l'avinguda Doctor Fleming (estrenada el passat octubre del 2025). Florista va indicar que algunes de les plantes ja estan seques i altres mortes. La portaveu va reclamar que es revisi el sistema de reg i va indicar que a Riu Ebre ja havien mort arbres nous.



Lleida.
On vivim els colors amb orgull



Lleida t'estima



Ajuntament de Lleida

LLEIDA

La planta de la Sentiu farà un camí provisional per la Ràpita

Aquest nou vial enllaçarà amb la C-26 a l'alçada del Bosquet mentre es facin les obres, que arrencaran aquest estiu mateix



FOTO_Cobirgy Render on es pot observar com quedarà la planta de biogàs un cop estigui construïda

A. SÁNCHEZ
Lleida

La macroplanta de biogàs Cobirgy de la Sentiu de Sió, que promou el grup danès Copenhagen Infrastructure Partners (CIP), preveu iniciar les obres aquest estiu, un cop obtingui les llicències sol·licitades, va confirmar el director del projecte Lluís Salgàs, que va avançar que la previsió és que la planta estigui operativa el 2028.

Salgàs va explicar que la construcció començarà amb una primera fase dedicada a la millora de carreteres, accessos i camins per garantir la seguretat viària. Hi ha previstes actuacions a la C-53,

amb "l'adequació de les interseccions i accessos" d'aquestes dues vies per tal que els vehicles pesants puguin accedir als camins municipals que donen accés a la planta.

Salgàs va detallar que el disseny logístic s'ha planificat sota un criteri de minimització de l'impacte sobre els nuclis de població. Així, el camí de la Ràpita, que surt de la C-26 a l'alçada del Bosquet, s'utilitzarà com accés alternatiu durant les obres i "es millorarà el paviment per al pas de camions, s'actuarà en la intersecció amb la C-26 i s'instal·larà senyalització temporal". D'altra banda, el camí del Pedrís serà l'accés princi-

pal a la planta. En aquest punt, Salgàs va dir que "la seva intersecció amb la C-53 també es millorarà amb actuacions temporals per garantir el trànsit segur durant la fase de construcció". Durant aquesta fase, es preveu rehabilitar els camins que s'hagin pogut deteriorar durant les obres amb el pas dels camions.

Pel que fa al trànsit, els promotors asseguren que l'activitat de la planta incrementarà la circulació de vehicles en menys d'un 3%. Salgàs argumenta

Ajuntaments i Pobles Vius s'han mobilitzat per aturar el projecte

que més del 80% de les explotacions ramaderes proveïdores es troben en un radi de 15 quilòmetres, fet que limita els desplaçaments i sosté que el transport dels purins es farà amb camions cisterna estancs per reduir les olors.

Sobre la gestió de les males olors, va assegurar que la planta disposarà d'un sistema integral que descarregarà la biomassa en edificis tancats a pressió negativa i en tancs ventilats amb purificació industrial de l'aire. Es tracta de la mateixa tecnologia utilitzada en grans plantes europees, com la de Tønder a Dinamarca. El director del projecte també va comentar que s'instal·larà

La previsió és que la planta pugui estar en funcionament el 2028

Es posaran mesuradors a Bellcaire d'Urgell per controlar les olors

un sistema de mesuradors d'olors controlat per l'Ajuntament de Bellcaire d'Urgell i va afirmar que si es detecta una incidència "la resposta serà immediata: identificarem l'origen, aplicarem les mesures correctores i informarem l'ajuntament".

Cobirgy té previst crear plans d'impuls municipal finançats amb recursos propis de l'empresa, tot i que encara no s'ha concretat la dotació econòmica que rebran la Sentiu de Sió i Bellcaire. Els promotors asseguren que "l'objectiu és que Cobirgy sigui una oportunitat econòmica real per a la Noguera i no simplement una planta ubicada a la Noguera". Es preveu la creació de 100 llocs de treball durant la construcció i una quarantena de llocs directes i indirectes quan la planta entri en funcionament.

La planta ha despertat el rebuig d'ajuntaments i plataformes com Pobles Vius, que han portat el projecte a la justícia i s'han dut a terme protestes, la darrera d'elles la marxa nocturna del passat dissabte que va mobilitzar 300 persones.

L'incendi de la Llitera es dona per estabilitzat i els desallotjats tornen a casa

El Govern aragonès recomana als residents d'Alins, Calassanç i Sanui que no surtin dels nuclis urbans

ACN
Barcelona

L'incendi forestal de Tamarit de Llitera, a la Franja de Ponent, es va donar per estabilitzar ahir dissabte i els veïns desallotjats van poder tornar a casa seva a partir de les 13.00 hores, segons va informar el conseller d'Interior de l'Aragó, Roberto Bermúdez de Castro.

No obstant això, el govern aragonès recomana als residents de Calassanç, Alins i Sanui no sortir dels nuclis urbans per facilitar la tasca dels equips d'extinció.

Bermúdez de Castro va parlar d'una nit "relativa-



FOTO_Roger Segura (ACN) Maquinària agrícola als afores de Sanui per col·laborar en l'extinció de l'incendi

ment tranquil·la" a la zona de l'incendi i que s'havia decidit rebaixar l'alerta a nivell 1 i retirar els efectius de la Unitat Militar d'Emergències (UME).

El foc es va declarar dijous i hauria cremat més de 3.000 hectàrees, dins d'un perímetre de 4.400.

"Se seguirà treballant a la zona del foc amb totes

les brigades forestals i els mitjans aeris", va assenyalar el conseller d'Interior aragonès, que va precisar que es mantenen quatre carreteres afectades per

l'incendi de Tamarit de Llitera, amb l'A-2216 que continuarà tancada; l'A-2215 oberta només per a residents; l'A-1237 oberta al trànsit general, menys el tram que comunica amb Sanui; i l'A-133, que ja s'havia pogut reobrir totalment al trànsit general. En paral·lel, l'Institut Aragonès de Serveis Socials (IASS) va posar deu places a disposició de persones vulnerables i per a atenció psicològica, mentre que la Creu Roja va habilitar 75 llits al pavelló de Montsó.

"Volem agrair a les forces i cossos de seguretat de l'Estat la feina feta, a l'UME pel suport que ens ha donat, als agricultors i voluntaris de tots els municipis, i a l'ajuda provinent de Catalunya, València i Castella i Lleó", va enumerar Bermúdez de Castro, que va reclamar "molta prudència i paciència" als ciutadans aragonesos davant una situació d'alerta vermella plus per risc d'incendis.

"S'han de prendre mesures que no ens agrada prendre, però demano una mica de comprensió i de sentit comú", va concloure el conseller d'Interior aragonès.

La Ribagorça aragonesa 'veta' les falles pel risc d'incendi

Els fallaires de Castanesa, Neril i Noals, a la Ribagorça aragonesa, van decidir suspendre les baixades de falles del cap de setmana per alt risc d'incendi i l'alerta roja decretada a la comunitat d'Aragó. Els focs declarats en comarques veïnes de la Ribagorça han arrasat milers d'hectàrees i obligat a confinar pobles. Les falles de Castanesa i Neril estaven previstes per divendres 26 de juny i les de Noals per dissabte 27. *Núria Castells*

Els parcs de Bombers de Lleida allarguen el rebuig a les hores extra

Quatre sindicats de bombers que representen gran part dels parcs professionals de Catalunya van fer la vigília de Sant Joan una crida per no fer hores extra i no cobrir els serveis que no comportin gravetat fins al 30 d'aquest mes.

Ara han decidit mantenir aquestes protestes més enllà de l'1 de juliol fins que no s'aconsegueixi un compromís del Govern per atendre les seves reclamacions, com més dotacions mínimes per a

les unitats, un compromís per a la gestió dels tòxics i el material contaminat, el reconeixement real de la nocturnitat i exposició a agents contaminants, el pagament d'hores extraordinàries i millorar la conciliació familiar.

Segons fonts del sector, a les comarques de Ponent donen suport a les queixes els cent per cent dels parcs de Bombers de Lleida, Mollerussa, Tàrraga, Cervera, Balaguer, Sort, Tremp, la Seu i el Pont de Suert.

estimalleida

Segueix @estimalleida

JO SÓC...

A De les persones que recullen la brossa si els cau a terra

B De les que no ho fan

Pacte per la
Convivència i el Civisme
a la ciutat de Lleida

Ajuntament de Lleida

Lleida t'estima



Una web més actual, fàcil de llegir, amb més informació i noves seccions que et sorprendran!

La Mañana

Vilanova de Meià celebra els 100 anys de la seva unificació

Joan Tarn reivindica el municipi com un "exemple de cooperació entre pobles" a l'hora de "preservar la personalitat de cada lloc"

REDACCIÓ
Vilanova de Meià

El municipi noguerenc de Vilanova de Meià va celebrar ahir el seu 100 aniversari com a poble unificat, després que el 1926 la mateixa Vilanova de Meià, Santa Maria de Meià i l'antiga baronia de la Vansa s'unifiquessin per poder fer front als reptes del segle XX. El president de la Diputació, Joan Tarn, va assistir ahir a l'acte commemoratiu i va reivindicar el municipi com un "exemple de cooperació entre pobles". Per Tarn, la unificació va ser un èxit, ja que s'ha "preservat la personalitat de cada lloc".

Tarn va començar la visita institucional a Vilanova de Meià dirigint-se a les instal·lacions de l'espai



gastroformatiu de la Fundació de la Coma de Meià. El president també va destacar que la unificació no va "suposar la pèrdua d'identitat" de cap nucli, sinó la construcció d'una "identitat compartida i di-

versa", formada per Vilanova, Santa Maria, Tòrrec, Lluçars, Boada, Gàrzola, Argentera, Peralba i totes les cases, famílies i paisatges del municipi.

La celebració del centenari va acabar amb una

xerrada a càrrec de Ramon Bernaus, en què va recordar tot el procés que va culminar amb la unificació i formació del municipi actual de Vilanova de Meià, que va tenir lloc a partir del decret del 21 d'abril

FOTO_ Pr. Diputació
El president Tarn visita la Fundació de la Coma

de 1834, pel qual s'abolien les antigues jurisdiccions senyorials i es creava la nova divisió administrativa de províncies, partits judicials i municipis. Segons aquest decret, per formar un nou municipi, els pobles havien de tenir mínim 10 famílies, condició que reunien Santa Maria de Meià amb Peralba, Vilanova de Meià i l'antiga baronia de la Vansa (Boada, Lluçars, Tòrrec, Gàrzola i Argentera). El 1926, aquests tres pobles, van presentar una instància col·lectiva demanant la fusió dels tres ajuntaments, la qual va ser oficial l'1 de juliol.

Instal·len a Barruera una nova base operativa d'ambulàncies del SEM

Es vol millorar la cobertura de la Vall de Boí amb una ambulància presencial a la zona

REDACCIÓ
Barruera

L'Ajuntament de la Vall de Boí ha cedit al Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) l'edifici de l'antiga escola de música de Barruera perquè hi instal·li una nova base operativa d'ambulàncies. La nova base permetrà disposar d'una ambulància presencial a la Vall de Boí durant

les èpoques de màxima afluència de visitants, amb un servei de 12 hores diàries durant l'estiu i de vuit hores diàries durant l'hivern. Aquesta cobertura reforçada facilitarà una resposta més ràpida davant qualsevol emergència sanitària i millorarà l'assistència tant a la població resident com als visitants.

L'Ajuntament de la Vall de Boí considera que

aquesta actuació "representa un pas molt important per continuar millorant els serveis públics al municipi" i agraeix la col·laboració entre les diferents administracions que ho ha fet possible. La incorporació d'aquest nou recurs forma part del desplegament del nou model de transport sanitari a Catalunya.

estimalleida

Segueix @estimalleida

JO SÓC...

A De les persones que recullen la brossa si els cau a terra

B De les que no ho fan

Pacte per la Convivència i el Civisme
a la ciutat de Lleida

Ajuntament de Lleida

Lleida t'estima

CRÒNIQUES DEL MIG SEGLE

Lleida commemora el centenari del naixement de Ricard Viñes



JESÚS
CASTILLÓN
ZAZURCA

Col·laborador

3 de juny

Homenatge a Ricard Viñes en el centenari del seu naixement

Es van cloure els actes commemoratius del centenari del naixement de Ricard Viñes amb una sessió solemne celebrada en l'esplèndid marc de la Seu Vella. A la presidència de l'acte, Elvira Viñes, neboda del poeta, i un bust de l'homenatjat.

Hi intervingué el pare Federico Sopena, que va fer una intervenció magistral, segons les cròniques. Després, un concert de piano, cedit pel Teatro Real de Madrid, que va haver de ser hissat amb una grua per damunt de la muralla per introduir-lo al recinte de la catedral.

La revista 'Ciudad' recollia aquest testimoni del seu director i coetani del músic: "Va néixer Ricard Viñes a Lleida l'any 1875. Als 12 anys va obtenir el primer premi de piano a l'Escola Municipal de Música de Barcelona. El primer concert a Lleida el va donar al local La Violeta l'any 1910, al qual vaig assistir-hi portat pel meu pare, gran aficionat a la música i amic personal d'en Viñes. Al venir a Lleida era visita obligada anar al 'Xop-Bot' trobant-se amb



Es complien 100 anys del naixement de Ricard Viñes, que aquí apareix a la balustrada del pont amb la Seu Vella al fons

els amics. Saquejat aquell local durant la guerra, va trobar al nostre Caliu altres amics i recordem aquelles intervencions donant mostra de la seva feina musical i expressant la seva devoció i amor per aquella Lleida que va estimar sempre. Morí el dia 29 d'abril de 1943, i va ser enterrat a la nostra ciutat. Al donar fi a una vetllada en una nit de juliol a la que va assistir lo gran music, l'amic Colás i jo, lo vàrem acompanyar fins a l'Hotel Magdalena, en el nº 30, on s'hostejava. El vàrem deixar a casa i feia força calor. Agrada-

blement, en Viñes, ens va dir que faria una volta molt complagut, però... en un moment de silenci mirant-se el rellotge, va afegir: 'Ja són les dos del matí', i una forta abraçada va donar fi a aquell dia".

22 de juny

Es complien vint-i-cinc anys del tornado que es va abatre sobre la ciutat de Lleida

A la secció de 'LA MAÑANA', "25 años atrás", es recordava el tornado que es va abatre sobre la ciutat, deixant escenes dantesques al nucli urbà i la

por entre els veïns. Carrers inundats per la tempesta, cases ensorrades i vents huracanats.

'LA MAÑANA' de l'endemà recollia així el que havia succeït: "El tornado nos llegó del sur. Eran las dos y media y el cielo comenzó a oscurecerse rápidamente y a aumentar la velocidad del viento, al tiempo que formidables truenos conmovían la ciudad. El alcantarillado no pudo absorber el agua caída y, en 'Fernando', los autobuses tuvieron que circular con medio metro de agua en la calzada; los Porxos se inundaron y los árboles casi centenarios de los Campos Elíseos fueron arrancados de cua-

jo. Lo mismo sucedió en la avenida de Mola con nueve grandes acacias derribadas y convertida en un lodazal. En la plaza del Seminario se cayeron dos casas y Cavallers era un auténtico torrente. En el Mercat de Sant Lluís, el viento arrancó el techo y se suspendió en los días siguientes la celebración del mercado. Kioscos y churrerías, como "La Cubana", fueron desplazados y ésta última casi se precipitó al río. En el Hotel Español se hundió la terraza que cayó sobre los tres únicos coches que había en el garaje, con un gran susto para los comensales. En la calle Tallada se hundieron dos pisos de la



JUNY de 1976



La ciutat de Lleida va commemorar a la Seu Vella el centenari del naixement del seu pianista il·lustre, Ricard Viñes, mort l'any 1943. El diari 'LA MAÑANA' recordava també el 25è aniversari d'un tornado que va provocar destrosses importants a la capital, mentre que la festivitat del Corpus era notícia aquell any 1976 per l'absència de catifes de flors, tradició que es va trencar pel cost de les flors. Els Rolling Stones van actuar a Barcelona i començava la lluita contra l'apartheid a Sud-àfrica.



propios y extraños. Pero quizás las motivaciones deban venir desde lejos y acaso convenga meditarlas en profundidad de cara a los próximos años. Las alfombras florales eran la última aportación popular a una fiesta profundamente enraizada en la población leridana”.

11 de juny

Els Rolling a Barcelona i la tragèdia de Soweto a Sud-àfrica

Barcelona va vibrar aquell 11 de juny de 1976 quan els Rolling Stones van començar la seva actuació a La Monumental, en el seu primer concert a Espanya. Gairebé 12.000 joves van passar per taquilla per contemplar el grup britànic en viu i en directe. Mick Jagger va desfermar un públic famolenc de modernitat, Ronnie Wood va debutar davant dels fans espanyols i Keith Richards va tocar marcat per la tragèdia personal que acabava de colpejar-lo.

Aquell concert, amb entrades a 900 pessetes, va simbolitzar una porta cap a la modernitat.

Cinc dies després, el 16 de juny de 1976, el món va mirar cap a Soweto (Sud-àfrica), on milers d'estudiants negres protestaven pacíficament contra la imposició de l'idioma afrikàans a les escoles. La policia va respondre amb foc real. La mort d'un jove, captada en una imatge que va donar la volta al planeta, va convertir l'aixecament en un punt de no retorn contra l'apartheid.

L'avinguda de Blondel, al costat del Mercat de Sant Lluís, totalment negada per les pluges que va provocar el tornado. Foto G.V. (dalt)

Aquell any, els carrers de la ciutat no es van veure coberts de catifes de flors com anys anteriors. Postal (esquerra)

casa de la pasteleria Prats. También en el Carrer Major y adyacentes hubo numerosos destrozos: En los Almacenes de San Pedro, el viento ha abatido el toldo sobre la luna del escaparate, destrozando totalmente una de ellas. (...) En la parte central del carrer Major, todos los comercios se inundaron en ambos lados. Por La Rada, la

torretera ha hecho navegar buen rato a las mesas y sillas del comedor. Una butaca del Rialto ha ido a parar al río, de donde ha sido pescada. (...) En la Avenida de Blondel se inundaron todos los comercios, especialmente La Reconquista y los laboratorios Pons”.

18 de juny

Un Corpus sense catifes de flors

Aquell any, els carrers de la ciutat no es van veure coberts de catifes de flors, com venia succeint des d'anys anteriors, per diverses raons. La pluja sí que va ser present a la processó, com gairebé sempre.

La celebració de la festa del Corpus a la nostra ciutat era molt antiga, ja

que ja es recollia a les actes de la Paeria de l'any 1340. El veguer i els paers ordenaven als gremis que assistissin a la processó amb espelmes i als particulars que netegessin les calçades davant de casa seva, col·locant domassos als balcons. La processó, en els primers temps, era al voltant de la Seu Vella.

Aquest era el comentari que es feia a 'LA MAÑANA': "No hemos tenido los leridanos la presencia de las tradicionales alfombras de flores en Lérida, organizadas por la Asociación de Vecinos de la Calle Mayor y Plaza de la Paeria, en el presente año. Las causas, al parecer, es el elevado coste de las flores que impedían una realización floral que eran orgullo de



» Actual

Veneçuela eleva a 1.430 les víctimes del doble terratrèmol

S'eleven a 6 els espanyols morts per la catàstrofe, i els Estats Units podrien enviar aquesta setmana un altre paquet d'ajuda

EFE
Caracas

El president del Parlament de Veneçuela, Jorge Rodríguez, va informar ahir que han mort 1.430 persones després dels dos terratrèmols de 7,2 i 7,5 registrats dimecres passat, mentre que hi ha 3.238 ferits.

Va indicar que fins aquest dissabte han estat ateses per les autoritats 73.736 famílies, especialment a l'estat costaner de La Guaira, al nord de Caracas, el més afectat pel doble terratrèmol de dimecres. Alhora, va manifestar que hi ha més de 30.000 efectius, entre militars, policies, rescatistes, personal mèdic, paramèdics i psicòlegs veneçolans, desplegats a les zones afectades.

Anteriorment, el Govern de Delcy Rodríguez va in-



FOTO_ Ronald Peña (EFE) Tasques de cerca en una zona afectada pels terratrèmols

formar que aquest dissabte a la matinada s'havien distribuït 2.600 tones d'aliments i aigua potable a La Guaira a les famílies afectades pels terratrèmols.

Veneçuela ha rebut més de 1.600 rescatistes per

atendre les víctimes dels terratrèmols. La presidenta encarregada de Veneçuela es va reunir divendres amb experts dels Estats Units per avaluar operacions de rescat i atendre les víctimes dels dos sismes.

A més, milers de veneçolans participen de forma voluntària en tasques de rescat a les edificacions afectades i han organitzat recollides d'insums i trasllat de donacions a diferents zones de Cara-

15 bombers de la Generalitat viatgen al país per ajudar

cas i La Guaira. Els Estats Units tenen previst enviar un segon paquet d'ajuda econòmica a Veneçuela, però no se n'ha precisat la quantitat, d'acord amb el 'Washington Post'.

El ministeri d'Afers Exteriors espanyol va elevar ahir a 6 els espanyols morts pel terratrèmol a Veneçuela: una víctima mortal més respecte a l'últim balanç. En canvi, fonts del ministeri mantenen la xifra de 133 desapareguts i 14 localitzats sota les runes.

15 bombers del Grup d'Estructures Col·lapsades (GREC) van viatjar ahir cap a Veneçuela per col·laborar amb les tasques de rescat.

“Hi ha gent sepultada sota les runes cridant i estan vius”

El dia del terratrèmol la Judith Ávila estava parlant amb la seva família. És veneçolana, està casada a Balaguer des de fa anys i al matí i a la nit hi contacta cada dia. “Sembla que es mou tot!”, va dir una de les seves nou germanes. També va sentir com deia que hi havia un “terratrèmol” i que marxaven de casa, una casa que “ja no existeix”. Per sort hi va poder tornar a contac-



FOTO_ L.M. La Judith viu a Balaguer des de fa anys

tar al cap de tres hores i sap que la família està bé tret d'una germana que s'ha trencat una cama. Han trobat a faltar, però, un cosí que una veïna va veure entrar en un edifici enfonsat, com va explicar a 'El matí de Ràdio 4' de Xavi Freixes. La Judith diu que l'ajuda està arribant, sobretot d'Espanya, EEUU i el Salvador, però denuncia l'acció de la policia bolivariana. “A la meua germana li han pegat per defensar un senyor que repartia menjar d'una petita botiga”. Diuen que això “només ho pot fer el

Govern” i es queixa que a molts els prenen el mòbil perquè no ho gravin. La situació és molt greu a Caracas i sobretot, a la Guaira, on ha quedat tot destruït. “Hi ha gent sepultada sota les runes cridant i estant vius”, es lamenta la Judith, que diu també que ja “comença a fer mala olor” i que ara entre 20 persones no poden aixecar una paret. Per això insta Trump a ajudar-los. Critica la gestió d'ara i d'abans de Delcy Rodríguez i recorda que el 1967, quan ella tenia dos anys, Veneçuela ja va viure un altre gran terratrèmol.



El president dels EUA, el magnat Donald Trump, en una fotografia d'aquest divendres al Despatx Oval
FOTO_EFE

Els EUA i l'Iran intercanvien atacs tot i l'acord d'alto el foc

Trump bombardeja "magatzems de míssils i drons iranians" en resposta a l'atac a un vaixell a Ormuz

ACN
Washington

Els Estats Units i l'Iran van intercanviar atacs aquest dissabte malgrat el principi d'acord d'alto el foc signat a Versalles fa 10 dies. Washington va bombardejar "magatzems de míssils i drons iranians" i també

"punts de radar costaners" en resposta a l'agressió a un vaixell comercial a l'estret d'Ormuz.

Per la seva banda, Teheran va atacar "posicions militars nord-americanes" a la regió com a represàlia per aquests bombardejos, que "incompleixen l'alto el foc" i per permetre que

un "vaixell no autoritzat" transités per l'estret d'Ormuz. La Guàrdia Revolucionària Islàmica acusa els EUA de "provocació" i d'incomplir el punt 5 dels acords de pau, que preveu que l'estret d'Ormuz estigui sota control iranià, segons l'agència Mehr. En un comunicat signat a

Florida, les forces del Commandament Central dels Estats Units (CENTCOM) van confirmar un atac aeri contra l'Iran com a resposta a l'atac d'un vaixell de càrrega –el M/V Ever Lovely– que transitava per l'estret d'Ormuz. "Els avions nord-americans han colpejat llocs d'em-

magatzematge de míssils i drons iranians i llocs de radar costaners", va precisar l'Exèrcit dels EUA en un comunicat.

El vaixell, amb bandera de Singapur, va ser atacat per un dron iranià quan sortia de l'estret d'Ormuz al llarg de la costa d'Oman. "Aquesta agressió injustificada contra la navegació comercial per part de les forces iranianes ha violat clarament l'alto el foc", va carregar el CENTCOM, que igualment va considerar que el "perillós comportament" de l'Iran soscava la llibertat de navegació.

"L'exèrcit nord-americà segueix present i vigilant per garantir que tots els aspectes de l'acord amb l'Iran es compleixin, s'obeeixin i tinguin plena vigència i efecte", va concloure el CENTCOM.

De fet, el mateix president dels Estats Units, Donald Trump, ja va qualificar ahir de "violació insensata" de l'alto el foc aquest atac al vaixell M/V Ever Lovely, en un missatge a la seva xarxa ultra, Truth Social.

Israel bombardeja el sud del Líban un dia després de la signatura del pacte

L'Exèrcit israelià va bombardejar aquest dissabte la zona de Nabatieh, al sud del Líban, un dia després de la signatura d'un acord marc a Washington entre Israel i el Líban per assolir una "pau i seguretat duradores" entre els dos països, segons detalla el document acordat.

Una portaveu de l'Exèrcit israelià va confirmar l'atac,

i va dir que l'objectiu era un presumpte terrorista que suposadament representava una amenaça per als soldats a la zona ocupada il·legalment per Israel.

El ministre israelià de Defensa, Israel Katz, va assegurar ahir que Israel no es retirarà del sud del Líban fins que Hezbollah no es desarmi i que les tropes estan preparades "per a

una estada prolongada a la zona de seguretat". En aquesta línia, el primer ministre israelià, Benjamí Netanyahu, va dir que l'acord amb el Líban "suposa un cop dur per a l'Iran i Hezbollah", ja que permet que les tropes israelianes no es retirin del territori ocupat mentre hi hagi una "amença". De fet, el líder del grup xiïta libanès



FOTO_EFE Netanyahu amb un mapa de l'operació militar

Hezbollah, Naim Qassem, va considerar ahir "una humiliació, una vergonya i una renúncia a la sobi-

rania" l'acord marc signat entre Israel i el Líban, a qui va demanar que rectifiqui dels seus "errors".

ACTUAL

Sánchez aspira a governar fins al 2027 i revalidar el mandat

El partit tanca files amb el líder socialista, que promet presentar els pressupostos i assegura que Zapatero donarà explicacions

ACN
Madrid

El PSOE va tancar files ahir amb el seu líder en un Comitè Federal després de setmanes marcades pels casos que afecten l'exministre José Luis Ábalos, les informacions sobre José Luis Rodríguez Zapatero i la polèmica sobre Leire Díez. Amb l'excepció del president de Castella-la Manxa, Emiliano García-Page, els socialistes van fer una lectura optimista del tram final de la legislatura i van expressar el seu suport a la continuïtat del Govern de coalició.

Malgrat Page, Sánchez va reiterar que presentarà els pressupostos i les pròximes eleccions generals tindran lloc el 2027. "La pregunta no és si continuarem, sinó com no hem de continuar", va afirmar. Segons Sánchez, el Govern progressista "val la pena" i per això treballarà per presentar els pressupostos generals de l'Estat del 2027. "Governar no és resistir, però tampoc desistir", va afegir.

Va tornar a contraposar la resposta del PSOE davant la corrupció amb la del PP, remarcant que el PSOE "no s'ha finançat irregularment, com sí que van fer altres partits", i va actuar expulsant Ábalos i Santos Cerdán quan van aparèixer indicis que els afectaven. També va defensar la seva dona i el seu germà davant una "campanya de mentides i desinformació" impulsada contra el seu entorn. Pel



FOTO_EFE Pedro Sánchez i María Jesús Montero, ahir durant el Comitè Federal

que fa a Zapatero, Sánchez va denunciar el que va qualificar d'"atropellament" arran de la filtració de dades personals de

l'expresident. Segons va afirmar, es tracta d'un fet "d'enorme gravetat, impropri d'una gran democràcia". En aquest context, va

assegurar que Zapatero oferirà "totes les explicacions precises" i va reclamar respectar la seva presumpció d'innocència.

**Illa diu que
"ni ens fan
callar ni ens
dobleguen"**

El president de la Generalitat, Salvador Illa, va expressar ahir el seu suport a Pedro Sánchez. "Els socialistes catalans venim a aquest Comitè Federal a dir que ni ens fan callar ni ens dobleguen", va afirmar a Madrid. Segons Illa, davant la disjuntiva entre "avançar o involucionar" i entre "una Espanya plural i diversa o una Espanya uniforme i monocolor", el PSC aposta per continuar impulsant el projecte socialista.

Page, l'única veu dissident que demana eleccions

El president de Castella-la Manxa, Emiliano García-Page, va ser l'única veu dissident al Comitè Federal del PSOE, en reclamar aquest dissabte a Pedro Sánchez, que se sotmeti a una qüestió de confiança o convoqui eleccions avançades. "Espanya es pregunta quan es donarà la paraula als ciutadans", va afirmar. Segons Page, aquest és



FOTO_EFE El president de Castella-la Manxa, amb Illa

el "pitjor moment de la història" del PSOE i cal "marcar una frontera absolutament infranquejable contra la corrupció".

A més, va retreure el líder del partit que no hagi dedicat ni una sola paraula als mals resultats a les últimes quatre eleccions

autòniques en què, va considerar, "alguna responsabilitat" tindrà la "política nacional, el Govern i la direcció federal".

Page va tornar a rebre crítiques d'altres companys de l'executiva. El ministre de Transformació Digital, Óscar López, el va acusar de "defensar el que vol la dreta". "Es viu més còmode dient el que alguns mitjans volen que es digui", va afirmar. L'exvicepresidenta María Jesús Montero el va acusar de "col·laborar" en les maniobres de la dreta per fer caure l'Executiu espanyol.

Feijóo demana que Catalunya “tregui Sánchez de la Moncloa”

Alejandro Fernández, reelegit president del PP català, i Xavi Palau president provincial de Lleida al comitè de direcció

ACN
Barcelona

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, va demanar ahir que Catalunya sigui “la clau que tregui” el president del Govern espanyol, Pedro Sánchez, de la Moncloa. Ho va dir en la cloenda del congrés del PPC aquest dissabte.

Alejandro Fernández va ser reelegit com a president del PPC en aquest congrés, revalidant el càrrec que ocupa des del 2018 amb un ampli suport, el 97,51% dels vots. El president del PPC arribava



FOTO_EFE Alberto Núñez Feijóo celebra la reelecció d'Alejandro Fernández al congrés

al congrés reforçat, després d'anys de discrepàncies amb el PP estatal.

Al comitè de direcció van ser designats l'actual cap de gabinet de Fernández, Eduardo Bolaños, el president del PP a l'Ajuntament de Barcelona, Daniel Sirena, els presidents provincials (Xavi Palau a Lleida; Manu Reyes a Barcelona; Maria Mercè Martorell a Tarragona i Daniel Ruiz a Girona), la presidenta de Nuevas Generaciones del PPC Jimena Vallejos i l'exdirigent del PPC Daniel Serrano.

Feijóo va acusar Sánchez d'exercir “un cabdillisme que a Espanya no es veia des de feia 50 anys” i va lamentar que al Comitè Federal se l'hagi “aplaudit”. “Per menys el van fer fora del Comitè Federal”, va ironitzar en la cloenda del congrés del PPC. “Quina vergonya veure aquests partits aplaudint la corrupció”, va dir.

Pujol demana integrar la immigració sense renunciar a la identitat pròpia

L'expresident de la Generalitat, Jordi Pujol, va demanar ahir “integrar la gent que ve de fora i cohesionar”, durant l'acte d'homenatge organitzat per la Joventut Nacionalista de Catalunya a Planoles (Ripollès). La jornada va aplegar unes 400 persones vinculades a l'entorn

de Junts, com Turull i Rull, i a l'antiga Convergència, com l'exconsellera Irene Rigau. En l'acte es va repassar la trajectòria de Pujol però no es va fer esment del judici a la seva família. Pujol no va intervenir a l'acte, però es va llegir un escrit seu. Va defensar que construir Catalunya impli-

ca preservar la llengua, generar prosperitat, afavorir la cohesió social i integrar les persones que arriben de fora sense renunciar a la identitat pròpia. “No confongueu fermesa amb sectarisme, ni identitat amb exclusió. No confongueu modernitat amb des- arrelament”, va detallar.



FOTO_ACN Jordi Pujol, a l'homenatge de la JNC

La Mañana

ESQUELES

Recepció les 24 hores

TELÈFON 973 001 140

email: publicitat@lamanyana.cat

» FOTOperiodisme



La Gran Nit de Foc és un dels actes centrals de Sant Anastasi (a la fotografia, la d'enguany)

imatge_Núria García «



Salut. Informació i consells sobre bons hàbits saludables

+++

El seguiment de la dieta mediterrània cau entre els escolars i un 20% sopa dues vegades

Els darrers estudis recullen un retrocés en l'adherència dels escolars entre 6 i 17 anys a la dieta mediterrània, i ingestes insuficients de nutrients essencials per al seu desenvolupament, amb la sorpresa a més que augmenten els que fan un sisè menjar al dia, el ressopò, si bé un 68% dels adolescents fan els cinc diaris recomanats.

Són algunes de les dades que s'han presentat aquesta setmana al XXXV Congrés Nacional de la Societat Espanyola de Nutrició (SEÑ), que se celebrava entre el 24 i 26 de juny a Valladolid, i que va detallar la presidenta, la doctora Marcela González-Gross en roda de premsa.

Amb independència del nivell socioeconòmic, l'estudi ASOMAD, realitzat en escolars de Madrid, recull aquesta pèrdua d'adherència a la dieta mediterrània, més en adolescents que en nens, "que repercuteix en el seu estat nutricional, sobretot en la ingesta de nutrients que poden ser essencials per al seu desenvolupament, com la vitamina D, la vitamina E, el calci, el magnesi i els folats".

"Els nens i adolescents encara estan en desenvolupament físic i mental i necessiten aquesta aportació de nutrients i dietes subòptimes, com poden ser dietes vegetarianes mal plantejades o altres poden condicionar el desenvolupament infanto-juvenil", va analitzar la doctora González-Gross, que va incidir que els menors han de menjar de tot i que com més vegetariana és una persona, més ha de saber de nutrició.

També constata l'estudi que entre el 20 i 25



FOTO_ Roger Segura (ACN) Els infants que dinen a l'escola segueixen millor la pauta alimentària

Aquest nou costum repercuteix en la ingesta de nutrients essencials per al seu desenvolupament

per cent dels escolars fan ressopò, amb un percentatge més gran en els adolescents, i fan una mica abans d'anar-se'n al llit aquest sisè menjar que es pot deure al fet que han de completar el que no han ingerit el dia, o pot suposar un excés de nutrients.

A aquest estudi se suma l'EnComCol, que es va presentar al Congrés i que assenyalava una esclatxa en l'activitat física dels escolars espanyols, ja que les noies fan fins a un 24% menys d'esport que els nois, malgrat la millora dels espais als patis escolars.

1 Els teus informes mèdics

2 La teva arribada en un click

3 Les teves proves diagnòstiques

4 Tota la xarxa HLA

5 La teva gestió de cites

HLA PERPETUO SOCORRO

Ja al teu mòbil

L'App HLA, disponible per a Android i IOS, és un pas més en el compromís del Grup HLA per fer l'assistència sanitària més àgil als seus pacients i que es preocupin únicament del que és important: la seva salut.

grupohla.com



Diputació de Lleida



Vacances sense la persona estimada

L'arribada de l'estiu i de les vacances pot remoure profundament quan s'està en procés de dol. Allò que habitualment s'associa a descans i desconexió pot convertir-se en un record constant de l'absència. L'experiència en l'acompanyament psicooncològic mostra que aquest període sovint pot generar inquietud, por i una sensació de desajust que costa d'explicar. Per això, és important recordar que no hi ha una manera correcta de viure unes vacances després d'una pèrdua. Cada persona necessita trobar el seu propi ritme i la seva manera d'afrontar aquest moment.

Abans de planificar l'estiu, pot ser útil fer-se algunes preguntes que ajudin a situar-se emocionalment: si es vol mantenir les rutines d'altres anys, si hi ha activitats que seria millor evitar o si hi ha situacions que generen especial respecte. Aquest exercici no pretén marcar un camí, sinó donar permís per escoltar-se i adaptar les vacances al que realment es necessita.

El dol és un procés canviant. Acceptar que hi haurà dies més tranquils i dies més difícils ajuda a reduir l'autoexigència. També és important reconèixer que no cal fer-ho tot ni fer-ho bé. Compartir amb l'entorn què ajuda i què no, permetre's modificar plans si alguna cosa resulta massa intensa o dedicar un petit gest simbòlic a la persona estimada poden ser maneres de transitar aquest període amb més suavitat.

Quan les vacances impliquen trobades socials, és habitual sentir una pressió afegida. En aquests casos, pot ser útil comptar amb persones properes que entenguin la situació i que puguin oferir suport discret quan calgui. No es tracta d'arribar fins al final de cada activitat, sinó de provar-ho sense forçar-se. A vegades, només ser-hi una estona ja és suficient. Altres vegades, caldrà retirar-se. I totes

dues opcions són igualment vàlides.

Tot i que el dol és un procés natural, hi ha moments en què el patiment es manté amb una intensitat elevada o interfereix de manera significativa en la vida quotidiana. Això pot passar, per exemple, quan apareix la impossibilitat de parlar de la persona estimada sense sentir un dolor intens o un plor incontrolat de manera molt freqüent, quan s'observa un aïllament social marcat, dificultats per reprendre activitats habituals, evitació de llocs significatius, descuit en l'autocura, una ràbia persistent o la presència constant de pensaments repetitius sobre la mort o sobre la persona que ha faltat. Aquests signes no són motius d'alarma, però sí indicadors que poden suggerir que és un bon moment per buscar suport i no transitar el procés en solitud.

Les vacances sense la persona estimada no són unes vacances qualsevol. Però poden ser un temps per escoltar-se, per cuidar-se i per continuar avançant en un procés que requereix respecte i paciència. Des de l'Associació Contra el Càncer, recordem que ningú ha d'afrontar el dol en solitud. Hi ha recursos, professionals i espais preparats per caminar aquest procés al costat de les persones que el viuen, oferint suport quan més es necessita.



El servei de prevenció de riscos laborals responsable, proper i equilibrat.

Av. Pinyana, 1 - Lleida
Tel.: 973 270 518
www.spactiva.es

Marina Broto

Psicòloga de l'Associació
contra el Càncer a Lleida



amb la salut, hi guanyes tú, hi guanyem tots

» Esports

FUTBOL_MUNDIAL



FOTO_ F. G. (EFE) L'uruguaià Maxi Araujo fa una entrada al davanter espanyol Ferran Torres durant el partit disputat a Guadalajara

Victòria i classificada primera

URUGUAI 0

ESPANYA 1

JUGADORS DE L'URUGUAI

Muslera (Sergio Rochet, m.46); Varela, Cáceres, Mathías Olivera, Juan Sanabria (Brian Rodríguez, m.70); Ugarte (De la Cruz, m.45), Valverde (Fede Viñas, m.56), Bentancur; Canobbio, Darwin Núñez i Maximiliano Araújo.

JUGADORS D'ESPANYA

Unai Simón; Marcos Llorente, Cubarsí, Laporte, Cucurella; Rodri, Pedri (Fabián, m.60), Mikel Merino (Dani Olmo, m.60); Lamine Yamal (Nico Williams, m.76), Oyarzabal (Ferran Torres, m.76) i Baena (Jeremy Pino, m.66).

Gol: 0-1: Baena, m.42.

Àrbitre: Ismail Elfath. 45.065 espectadors.

AGÈNCIES
Guadalajara

Espanya va confirmar el

seu lideratge del grup H, evitant a l'Argentina, actual campiona, en setzens, en un partit en el

De la Fuente: "Ens han dut al límit i hem estat a l'altura"

El seleccionador d'Espanya, Luis de la Fuente, va afirmar ahir que l'Uruguai va portar al seu equip "al límit" en la victòria enfront del combinat sud-americà, i va destacar que no es va entrar en "provocacions" en un partit "de molta duresa". "Ens han portat al límit i hem estat a l'altura de l'exigència", va indicar De la Fuente en roda de premsa. De la Fuente va indicar que "la valoració del partit és molt favorable" i es va mostrar "feliç" per la manera de resoldre l'encontre. "Hem estat a l'altura d'un partit de màxima exigència", va dir.

qual va apel·lar a l'eficàcia i solidesa defensiva davant d'un Uruguai que va lluitar, però va exposar els seus problemes interns. Fernando Muslera va fallar en

l'únic gol del partit, el 0-1 d'Álex Baena en el minut 42, el capità Fede Valverde va ser substituït en el 56, Canobbio va ser expulsat i adeu al Mundial. La selec-

ció espanyola va complir el seu objectiu inicial de classificar-se com a primera de grup, i espera rival entre Àustria i Algèria. Jugarà el dijous 2 de juliol a Los Angeles.

Un partit davant un Uruguai que arribava en un ambient de dubtes entre jugadors i entrenador, Marcelo Bielsa va imposar el seu pla. Pressió intensa sobre posseïdor de pilota, però va ser Espanya qui va fer mal amb aquesta mateixa recepta. Llorente i Mikel Merino van ser titulars. Hi va haver duresa i Jeremy Pino i Nico Williams es van lesionar.

FUTBOL

Gesta de Cap Verd, que reptarà l'Argentina

Demà, l'atractiu Brasil-Japó eliminatori

AGÈNCIES
Madrid

Bèlgica i Egipte en el Grup G, i Cap Verd, que acompanyarà a Espanya, en l'H, s'han sumat a la llista de classificats als setzens de final del Mundial. També estan definits el Sud-àfrica-Canadà i el Països Baixos-Marroc.

La tercera i última jornada en l'I va ratificar la presència de França (contra Suècia) i Noruèga (amb Costa d'Ivori), l'enfrontament directe de la qual es va caracteritzar per la presència de suplents. En llista d'espera van quedar les seleccions de l'Iran en



FOTO_ S. W. (EFE) Vozinha és un dels rostres del torneig

el Grup G i el Senegal en l'I. Bèlgica va entrar com a primera del grup G, amb Egipte com a segona i que jugarà amb Austràlia. Cap Verd, amb el seu porter de 40 anys Vozinha al capdavant, s'enfrontarà contra

el campió, l'Argentina de Messi, en un duel històric. Estats Units-Bòsnia és una altra eliminatòria.

Demà dilluns serà el torn per als partits de setzens entre Japó i Brasil i Alemanya i Paraguai.

FUTBOL



FOTO_ D. M. P. (EFE) Entrenament dels sud-africans

Canadà i Sud-àfrica obren la ronda dels setzens de final

La selecció del Canadà es convertirà avui (21h) en el primer coanfitrió d'un Mundial a jugar fora de les seves fronteres quan es mesuri en la primera eliminació directa del torneig contra Sud-àfrica a Los Angeles. Totes dues seleccions jugaran en l'Estadi de Los Angeles, en un inè-

dit xoc de setzens de final que els uneix per una mera coincidència: les dues han superat la primera ronda de fase de grups per primera vegada en la seva història. I amb aquesta mentalitat de trencar barreres saltaran al camp de l'estat de Califòrnia, amb una incertesa en l'ambient.

FUTBOL

La Paeria inverteix 670.000 euros en la millora de la zona esportiva dels Mangraners

REDACCIÓ
Lleida

L'Ajuntament de Lleida està treballant en la millora de la zona esportiva del barri dels Mangraners. L'actuació forma part del projecte integral a la zona, que inclou nous vestidors. La inversió és de més de 670.000 euros.

La remodelació dels vestidors està en marxa. El canvi de gespa artificial del camp de futbol municipal també s'està executant i millorarà les condicions de seguretat i la pràctica esportiva en la instal·lació. El termini d'execució és d'un mes i mig, amb una inversió de 181.403,20 euros. L'actua-



FOTO_ Aj. LI. Canvi de la gespa artificial del camp

ció ha estat adjudicada a l'empresa de Mondo Ibérica, SAU. A més a més de la nova superfície de joc, el projecte contempla el man-

teniment de la gespa i de la canal perimetral durant cinc anys, així com el subministrament de nou equipament esportiu, incloent-hi dues

porteries mòbils de futbol 11 i dues de futbol 7.

Pel que fa als vestidors, el pressupost és de 485.969,84 euros i consisteix en l'habilitació de quatre vestidors grans, dos vestidors adaptats (incloent-hi el de l'àrbitre) i un magatzem per al material. Així, s'adeqüen als criteris actuals d'accessibilitat, eficiència energètica i confort. També s'estan fent millores puntuals als vestidors de les piscines per mantenir-ne el funcionament habitual a l'estiu. S'han renovat els bancs dels vestidors de les piscines per bancs de tauler fenòlic, més resistents i duradors, i s'ha instal·lat una nova senyalització interior funcional i adaptada a l'ús públic.

Aquestes actuacions se sumen a la recent substitució de la il·luminació del camp per tecnologia LED, més eficient i sostenible.

FUTBOL

Dimarts, com a molt, es defineix el futbol popular

Dimarts és el límit per inscriure's a la Lliga Elit. Per això, el president del Calaveres va dir ahir que, com a molt tard, serà el dia que diran si el futbol popular hi competeix o va a Quarta Catalana. Al tancament, no hi havia resolució judicial.

FUTBOL

El lleidatà Marc Cardona marxa de l'Andorra

El davanter lleidatà Marc Cardona tanca el seu pas fugaç per l'Andorra, on va arribar en el passat mercat d'hivern, i buscarà una nova aventura futbolística.

ESPORTS

BÀSQUET



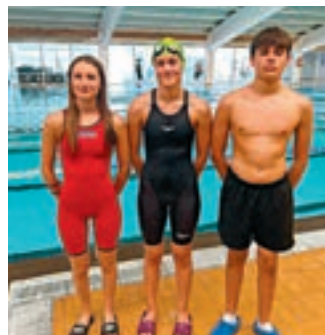
FOTO_ FCBQ Vives i Jaume Ponsarnau

Ponsarnau i Encuentra comanden Catalunya

La selecció catalana de bàsquet torna avui a escena sota les ordres de Jaume Ponsarnau i Gerard Encuentra en el format d'amistós contra la selecció de la Gran Bretanya en un partit que es disputarà avui a partir de les 12.15 hores en el Nou Congost de Manresa. Entre els con-

vocats, estaven el targarí Pierre Oriola, i Oriol Paulí, però aquests finalment no tindran minuts amb el combinat català després que la Federación Española de Baloncesto digués que no juguessin en previsió de les finestres FIBA que juga Espanya en les pròximes setmanes.

NATACIÓ

FOTO_ @cenbalaguer
Els nedadors del club de la Noguera

Berta Sanmartín, 4a de Catalunya

La nedadora del 2011 del CEN Balaguer, Berta Sanmartín, va aconseguir ahir la quarta plaça en el Campionat de Catalunya Infantil en els 100 metres esquena. A més va ser novena en els 200 estils. Nil Masana va ser 21è en 200 estils i 16è en 50 esquena, i Maya Lungociu, 46a de Catalunya en 200 braça.

NATACIÓ

FOTO_CN Lleida
La medallista del club lleidatà

Sara Mateu és plata en els 50 papallona

El Club Natació Lleida, va sumar una medalla de plata en el Campionat de Catalunya Infantil de la mà de Sara Mateu, que va ser segona en els 50 metres papallona, i també va participar en la final B dels 100 esquena. Noa Palau va fer marca personal en els 200 estils, i Arlet Díaz en els 100 esquena.

BÀSQUET_LLIGA ENDESA

Acord amb Dani García per dues temporades

Guillem Vives podria sumar-se a l'Ilerna

REDACCIÓ Lleida

L'Ilerna Lleida hauria arribat a un acord per les dues pròximes temporades amb el base Dani García, que ja va formar part de la plantilla del Hiopos Lleida durant l'última temporada en qualitat de cedit per l'UCAM Múrcia. El de Mataró també va ser pretès pel Manresa i el Girona, però el mateix jugador hauria triat al conjunt lleidatà, tal com va informar aquest diari.

Malgrat que l'acord encara no està tancat, a falta dels darrers detalls, l'anunci podria ser immi-



FOTO_ N. G. El de Mataró en un duel contra l'Andorra

nent després que el català rescindís el seu contracte amb l'equip murcià, on no ha tingut el protagonisme desitjat i no ha pogut desplegar tot el seu potencial, com si ha pogut fer durant l'últim tram de la darrera

temporada en l'equip bordeus.

Tanmateix, Guillem Vives, un base veterà, estaria acabant la seva vinculació amb l'Asisa Joventut i també podria acabar sota les ordres d'Encuentra.

VÒLEI

Eric Almeida reforça la recepció del Rodi Balàfia pel pròxim curs a Superlliga 2

REDACCIÓ Lleida

El Rodi Balàfia Vòlei va anunciar ahir una nova incorporació per la temporada que ve en Superlliga 2. Es tracta d'Eric Almeida, que arriba per reforçar la recepció del conjunt lleidatà.

El jugador arriba procedent del CV Arona, on la temporada passada va ser un dels jugadors titulars i va disputar la Fase d'Ascens a Superlliga 1. El nou jugador del Rodi Balàfia compta amb una trajectòria consolidada. Es va formar esportivament al CV San Roque, club amb



FOTO_ R. B. Vòlei El nou jugador del conjunt lleidatà

el qual va competir a Primera Nacional durant les temporades 2018-2019 i 2019-2020, aconseguint l'ascens a Superlliga Mas-

culina 2 en aquesta última campanya. Amb aquest mateix club va ascendir a Superlliga 1, i va tenir un bon paper.

ESPORTS

MOTOR

Marc Márquez sortirà setè i l'Àlex no disputa la Q2

El gran dels Márquez assegura que "esperava aquest resultat i en la cursa serà una cosa similar"

REDACCIÓ
Assen

El lleidatà, Marc Márquez (Ducati Desmosedici GP26), vigent campió del món, va acabar en la setena posició de la classificació, amb el seu company d'equip, l'italià Francesco 'Pecco' Bagnaia, autor del rècord absolut del circuit amb 1:30.540 en 2024, cinquè. En la cursa de l'esprint el de Cervera no va poder passar de la sisena posició, i va sumar només 4 punts.

Per la seva part, el seu germà Àlex, va decidir no disputar la Q2 per precaució després de la forta caiguda que va patir durant la primera jornada en el Gran Premi dels Països Baixos



FOTO_ @marcmarquez93 Marc durant la segona jornada en els Països Baixos

en el circuit TT d'Assen. No obstant això, el petit dels Márquez sí va disputar la cursa esprint, però no va sumar cap punt en quedar en 13a posició. La 'pole'

position va ser per Jorge Martín i l'esprint el va guanyar Raúl Fernández.

Marc Márquez, va dir després de la segona jornada de competició que "aquest

és una mica el resultat que esperava i penso que hem d'anar tirant i que la cursa serà una cosa similar amb el que hem vist en la classificació".

MOTOR



FOTO_ @mariboya64 El cotxe del lleidatà

Mari Boya millora els temps en la cursa esprint

Mari Boya, pilot de la Fórmula 2 de Les, continua amb la seva participació en la sisena prova del Mundial, que aquest cap de setmana es disputa al circuit de Spielberg a Àustria i ahir va millorar els seus temps abans de la cursa, en quedar en onze-

na posició en la prova de l'esprint, després d'haver finalitzat en 15a posició durant la sessió d'entrenaments i la classificació.

En la Fórmula 1, l'anglès, George Russell, va aconseguir la 'pole' position, seguit de Leclerc i Lewis Hamilton.

CICLISME



FOTO_ CC Lleida Un corredor en una prova

El CC Lleida corre en l'Estatut en Ruta Elit-UCI

El CC Lleida disputarà durant el dia d'avui el Campionat d'Espanya en Ruta Elit-UCI a Sabiñánigo. Aquesta és considerada com una de les cites més importants del ciclisme estatal, amb un recorregut de 211 quilòmetres i més de 3.100 metres de desni-

vell positiu.

El Club Esportiu Ciclista Lleida 1989 tindrà una representació de luxe amb sis corredors que defensaran els colors de Lleida davant dels millors ciclistes professionals i amateurs del país. Els destacats, Aleix Sierra i Ricard Fitó.

TENNIS

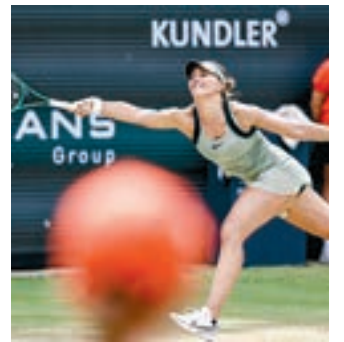


FOTO_ EFE

La catalana en un torneig a Alemanya

Paula Badosa: "Arribo a Wimbledon per competir"

Paula Badosa, número 140 del rànquing WTA, va declarar que està ansiosa per competir a Wimbledon i va remarcar que no estarà feliç estant entre les 30 millors del món perquè la gent sap quin és el lloc on vol estar. "Vull gaudir. Al final els objectius estan sempre aquí, però vull anar partit a partit. Tinc ganes de batallar i vull estar moltes rondes aquí. Encara que sembli una barbaritat, no estic contenta estant en el top 50 o top 30".

TENNIS

Davidovich guanya a Mallorca

El tennista espanyol Alejandro Davidovich va trencar la seva ratxa de cinc finals perdudes en tornejos ATP i va aixecar el seu primer títol en el torneig de Mallorca, de categoria 250 que es disputa sobre herba, en guanyar a l'estatunidenc Ethan Quinn per 7-6 (4) i 6-3.

La final va començar amb els dos sense voler cometre errors, i el primer que va fallar va ser Quinn, i l'espanyol va aprofitar per controlar el ritme del partit.

POLIESPORTIU



FOTO_Mayayo El guanyador de la prova masculina

Raúl Ortiz guanya l'Epic Gran Trail Vall de Boí 2026

La Garmin Epic Trail Marathon va tornar a convertir la Vall de Boí en un dels grans escenaris del trail al·pí, on Raúl Ortiz es va endur la primera posició en categoria masculina (4:56:12) i Anna Comet en categoria femenina (6:19:21).

NATACIÓ

Paula Juste Sánchez acaba sisena en els 100 metres papallona

Emma Carrasco no competeix en els 400 metres estils

REDACCIÓ
Palma de Mallorca

La nedadora lleidatana, Paula Juste Sánchez, que competeix amb l'equip del Club Natació Terrassa, va acabar en la sisena posició en la final dels 100 metres papallona en el Campionat d'Espanya Absolut en piscina de 50 metres que s'està disputant aquests dies en les piscines de Son Hugo a Palma de Mallorca.

La vencedora de la prova va estar Laura Cabanes Garzas, del Real Canoe, amb un temps de 58.85. Seguida per Naiara Sobre-



FOTO_@paulajuste03 Paula Juste Sánchez

viela Jiménez, del CN Sant Andreu (59.44) i Carmen Balbuena Heredia del CDN Inacua Malaga (1.00.23). La lleidatana va aturar el

cronòmetre en un temps de 1.00.88.

Per una altra banda, Emma Carrasco Cadens, que ahir havia de partici-

par en la prova dels 400 metres estils, on era una de les favorites a endur-se la medalla, no es va presentar per nedar i, per tant, es queda sense una possible medalla. Avui la lleidatana acabarà de competir en la darrera jornada del campionat.

En la final dels 400 metres estils, la guanyadora va estar Paula González Miralles, del CN Sabadell, amb una marca de 4:46.49. Completant en podi, Jimena Pérez Blanco, del CN Barcelona (4:54.63) i Beth Abad Núñez, del CN Palma de Mallorca (4:57.61).

 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 27 DE JUNIO DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 52 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo											
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
18600. 420	18601. 300	18602. 300	18603. 300	18604. 300	18605. 300	18606. 360	18607. 360	18608. 360	18609. 300	18610. 300	18611. 300	18612. 300	18613. 300	18614. 300	18615. 300	18616. 360	18617. 360	18618. 6.020	18619. 120.000
18620. 5.840	18621. 300	18622. 300	18623. 300	18624. 300	18625. 300	18626. 360	18627. 360	18628. 360	18629. 300	18630. 300	18631. 300	18632. 300	18633. 300	18634. 300	18635. 300	18636. 360	18637. 360	18638. 360	18639. 300
18640. 300	18641. 300	18642. 300	18643. 300	18644. 300	18645. 300	18646. 360	18647. 360	18648. 360	18649. 300	18650. 300	18651. 300	18652. 300	18653. 300	18654. 300	18655. 300	18656. 360	18657. 360	18658. 360	18659. 300
18660. 300	18661. 300	18662. 300	18663. 300	18664. 300	18665. 300	18666. 360	18667. 480	18668. 360	18669. 300	18670. 300	18671. 300	18672. 300	18673. 420	18674. 300	18675. 300	18676. 360	18677. 360	18678. 480	18679. 300
18680. 300	18681. 300	18682. 300	18683. 420	18684. 420	18685. 300	18686. 360	18687. 360	18688. 360	18689. 300	18690. 420	18691. 300	18692. 420	18693. 300	18694. 300	18695. 300	18696. 360	18697. 360	18698. 360	18699. 420
33400. 420	33401. 300	33402. 300	33403. 300	33404. 300	33405. 300	33406. 360	33407. 360	33408. 360	33409. 300	33410. 300	33411. 300	33412. 300	33413. 300	33414. 300	33415. 300	33416. 360	33417. 360	33418. 480	33419. 300
33420. 300	33421. 300	33422. 300	33423. 300	33424. 300	33425. 300	33426. 360	33427. 360	33428. 360	33429. 300	33430. 300	33431. 300	33432. 300	33433. 300	33434. 300	33435. 300	33436. 360	33437. 360	33438. 360	33439. 300
33440. 300	33441. 300	33442. 300	33443. 300	33444. 300	33445. 300	33446. 360	33447. 360	33448. 360	33449. 300	33450. 300	33451. 300	33452. 300	33453. 300	33454. 300	33455. 300	33456. 360	33457. 360	33458. 360	33459. 300
33460. 300	33461. 300	33462. 300	33463. 300	33464. 300	33465. 300	33466. 360	33467. 480	33468. 360	33469. 300	33470. 300	33471. 600	33472. 300	33473. 420	33474. 300	33475. 300	33476. 360	33477. 10.360	33478. 600.000	33479. 10.300
33480. 300	33481. 300	33482. 300	33483. 420	33484. 420	33485. 300	33486. 360	33487. 360	33488. 360	33489. 300	33490. 420	33491. 300	33492. 420	33493. 300	33494. 300	33495. 300	33496. 360	33497. 360	33498. 360	33499. 420
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
4990. 1.620	1751. 1.500	92. 120	2543. 1.500	994. 300	945. 300	386. 360	67. 180	7458. 1.560	069. 300	240. 300	471. 300		843. 300	84. 120		6. 60	7. 60	478. 480	99. 120
960. 300			953. 300					538. 360		90. 120			73. 120					538. 360	
90. 120			83. 120					18. 180										18. 180	
								78. 180										78. 180	
								8. 60										8. 60	
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			

1.^a Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista

2.^a En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.^a Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.^a Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

» Crea

Els joves opten pels comptes secundaris a les xarxes per expressar-se 'sense embuts'

Les conegudes com a 'finstes' s'han convertit en un fenomen a l'alça i tendeixen a tenir pocs seguidors

FÁTIMA MOYANO (EFE)
Màlaga

Les anomenades 'finstes', comptes secundaris de la xarxa social Instagram, s'estenen entre els joves, que hi troben un espai més privat on poder expressar-se amb més llibertat que en els seus perfils principals, on tenen contingut visible per a familiars i un ampli cercle d'amics.

Els comptes no s'usen amb finalitats d'engany o assetjament, sinó que serveixen per publicar contingut sense filtres per als cercles més propers. Així, el compte principal és per



FOTO_F.M. (EFE)

Una jove consulta els dos comptes que té: el públic i el 'finsta'

una imatge que es mantindrà amb més cura per a la resta de gent. Segons Plácido Sierra, professor afiliat a la Universitat de Màlaga, els comptes són una resposta a la pressió social i al fet "d'encaixar dins d'un motlle", cosa que porta els usuaris a gestionar qui veu el seu contingut i quin volen publicar.

Entre els beneficis que tenen, Sierra ha exposat a EFE que tenen "més lli-

bertat d'expressió", es reforcen els vincles amb usuaris propers i es troben espai per desenvolupar la identitat lliurement.

Aquests comptes tenen pocs seguidors, els més propers, al voltant de 30 o 50, i els solen fer servir més els joves quan comencen a crear-se un perfil d'Instagram, en un rang de 16 a 21 anys, ha explicat a EFE la 'social media manager' Natalia Bello. Ha destacat que Instagram és una xarxa social molt estètica, i per això moltes persones volen mostrar vides perfectes que realment no són reals.

Bello ha considerat que aquests comptes representen per als joves desconexió per ser un mateix, poder mostrar allò que ells vulguin sense complexos i perdre la por a l'exposició. L'especialista en xarxes socials Puri Vicente Calderón ha explicat que els joves assumeixen que la seva privadesa és més important que altres coses i no publiquen tant com la generació anterior, perquè han vist com afecta la societat ('bullying', per exemple).

Espanya disposa de 100 projectes residencials d'àmbit col·laboratiu

A Lleida hi haurà 25 habitatges a Joc de la Bola basats en aquest model de cooperativa

EFE
Pamplona / Lleida

Espanya ja compta amb més de 100 projectes d'habitatge col·laboratiu, un model que els experts en salut pública proposen incentivar pels seus beneficis demostrats per a la butxaca i també per a la salut: combaten la solitud no desitjada, promouen l'envelliment saludable i milloren la convivència i

les cures. No té res a veure amb els 'coliving' que estan proliferant als centres de les grans ciutats i que suposen la "còpia" especulativa: edificis comprats per grans fons que lloguen les estades a preus desorbitats i que s'han convertit en focus de gentrificació i motiu d'expulsió dels veïns.

Als 'cohousing', les persones tampoc són les propietàries dels allotjaments,

sinó que s'integren en una cooperativa, que regula les condicions de pertinença. Paguen una renda no superior al 20% dels seus ingressos, de la qual una part es destina al manteniment de les infraestructures i una altra a tornar al banc el crèdit solidari sol·licitat pel projecte.

A Lleida, la cooperativa Sostre Cívic ha endegat un projecte de 25 habitatges a Joc de la Bola.

Alerten que la calor nocturna afecta la salut i genera irritabilitat

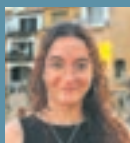
Dormir malament per la calor no és una simple qüestió de comoditat: quan es repeteixen les nits tòrrides, aquelles en què la temperatura mínima no baixa dels 25 graus, l'organisme entra en una fase de deteriorament que compromet el sistema immunitari i dispara la irritabilitat. La causa és que unes dues hores abans d'anar a dormir, la temperatura corporal ha de baixar per millorar la conciliació del

Viscor desaconsella l'ús d'aires perquè escalfen les ciutats

son i activar la reparació de cèl·lules i teixits, explica a EFE el professor emèrit en Fisiologia de la UB, Ginés Viscor. L'expert també indica que la millor opció per refrescar-nos són els ventiladors de sostre i descarta els aires condicionats per afavorir l'escalfament de les ciutats.

Quan la tristesa arriba: entenent el dol.

Explorem què és el dol, quines etapes pot tenir i com podem acompanyar-lo amb sensibilitat



ANDREA
PARÍS
HOLGADO

Psicòloga col·legiada 34936,
especialitzada en crisi i
emergències

La pèrdua d'algú a qui estimem, una ruptura o una feina que de sobte ja no és nostra, són experiències que ens sacsegen i que poden resultar realment doloroses. Al llarg de la vida, l'adaptació als canvis és una realitat constant i inevitable, i un dels reptes més grans d'aquest camí és el dol. En aquest article reflexionem sobre l'impacte del dol i exposem algunes claus per transitar-lo amb més consciència i cura.

Què és el dol?

La paraula "dol" prové del llatí "dolus" que significa "dolor", revelant la connexió etimològica que reflecteix la connexió conceptual entre l'experiència del dol i el patiment, i és, en essència, la resposta natural i universal davant una pèrdua significativa. L'experiència emocional de fer-hi front, és el que anomenem elaboració del dol, que ens condueix a la necessitat d'adaptació a una nova situació. Normalment, associem el dol a la pèrdua d'un ésser estimat, ja que probablement és una de les formes més representatives, no obstant això, el dol també pot aparèixer en la quotidianitat del dia a dia, encara que sovint d'una manera menys intensa o profunda. Exemples en serien la malaltia d'una mascota, una mudança, la jubilació o un diagnòstic de salut. Tot i que en aquest article ens centrarem en la pèrdua d'un ésser estimat, el que s'exposa és perfectament extrapolable a altres formes de dol.

Etales del dol

Tot i ser un procés universal, el

dol és subjectiu: cada persona el viurà de manera diferent segons la seva història, circumstàncies i moment vital en què es trobi quan es produeixi la pèrdua. Malgrat això, autores com Elisabeth Kübler-Ross a la seva obra *On death and dying* (1969), proposen un conjunt d'etapes que, tot no viure's sempre totes ni en el mateix ordre o intensitat, ajuden a comprendre millor què ens passa.

1. Negació. En aquesta primera fase, les persones poden mostrar certa resistència a acceptar la realitat de la pèrdua. És habitual sentir incredulitat o rebuig. La negació serveix com a mecanisme inicial per esmorteir l'impacte emocional, és una manera que té el nostre cos de protegir-nos.

2. Ira. Superada la negació, poden aparèixer sentiments d'ira, frustració o impotència, sovint adreçats a la percepció d'injustícia associada a la pèrdua. Aquesta ira pot manifestar-se, per exemple, envers la persona que ens ha deixat, per haver-ho fet, o per no haver passat prou temps amb nosaltres. Durant aquesta etapa és freqüent atribuir la culpa de la pèrdua a algun factor —intern o extern— com a forma d'entendre el que ha passat.

3. Negociació. En aquesta fase, la persona comença a connectar amb la realitat de la pèrdua i intenta, d'alguna manera, revertir o mitigar la situació. Pot aparèixer la tendència a "negociar" amb un mateix, el destí o alguna força superior, a través de promeses o compromisos ("si faig això, potser..."). Paradoxalment, aquesta negociació ja implica un cert grau d'acceptació, ja que, qui negocia sap, en el fons, que la

pèrdua és inevitable. En aquest moment, són habituals els sentiments de vulnerabilitat o desesperança.

4. Tristesa. A mesura que es transita pel dol i es va assumint la realitat de la pèrdua, sovint emergeix un profund sentiment de tristesa i buidor. En aquesta etapa poden aparèixer canvis en la gana, dificultats per dormir, plor freqüent, nostàlgia o aïllament social, entre d'altres. En aquesta fase, la persona reflexiona sobre les implicacions de la pèrdua i els canvis que



comporta en el seu dia a dia i la seva identitat.

5. Acceptació. Finalment, arribar a l'acceptació suposa assolir un estat de calma associat a la comprensió —racional i emocional— que permet reconèixer que les pèrdues formen part de la vida. Acceptar no implica oblidar, sinó aprendre a adaptar-se a la nova realitat.

Tanmateix, transitar per cada fase i experimentar els sentiments és normal, però deixa de ser-ho si alguna persisteix massa o amb intensitat extrema. En aquests casos, es parla de dol complicat, i es recomana consultar un/a professional de la salut mental per rebre suport

Hem d'entendre el dol com un procés no linial, ni de durada fixa

i orientació.

Mites i realitats sobre el dol

El dol és un procés natural, però sovint està envoltat d'idees errònies que poden generar culpa o malestar afegit. A continuació, es desmunten alguns dels mites més comuns.

"El temps ho cura tot" És cert que el temps ajuda a alleujar les emocions, però per si sol no és suficient. El que sí que és recomanable, és expressar les emocions, mantenir la rutina a poc a poc, recolzar-te a la teva xarxa

de suport, i demanar ajuda si fos necessari. El temps serà un aliat, però només si hi ha un treball emocional actiu.

"És millor no parlar de la pèrdua per no patir" Un dels objectius del dol és trobar una manera saludable d'acceptar i integrar la pèrdua. Fer veure

que no ha passat res pot alleujar, a curt termini, el malestar que comporta afrontar la realitat, però a llarg termini pot enquistar el dol. Parlar-ne afavoreix l'elaboració emocional. Expressar-se és una forma de cuidar-se.

"Si encara estàs trist/a, no ho has superat" Hem d'entendre el dol com un procés no lineal, ni de durada fixa. En molts moments, el record de la pèrdua apareixerà de manera més intensa, i això no significa no haver-ho superat o haver retrocedit. Aprendre a viure amb la pèrdua, implica integrar-la en la nova realitat, no deixar de sentir.

Què ajuda i què no ajuda?

Tot i que no existeix cap fórmula màgica que ens faci evitar el dolor del dol, existeixen diferents recomanacions que poden ajudar-nos a transitar-lo.

La persona en dol necessita do-

nar-se permís per sentir, sense pressa ni exigències. Plorar, enfadar-se o sentir buit són reaccions naturals, i deixar sortir les emocions forma part del procés d'adaptació. També és important cuidar-se: descansar, menjar regularment i mantenir petites rutines que aportin estabilitat. Buscar suport, ja sigui familiar, d'amistats o professional, pot alleujar la càrrega emocional. Escriure, passejar o mantenir petits rituals —com encendre una espelma o mirar fotos— ajuda a connectar amb la pèrdua i donar-li un lloc significatiu.

Qui acompanya algú en dol, ha de saber escoltar sense jutjar, validar emocions i respectar els silencis; a vegades, menys és més. Cal evitar consells ràpids, minimitzar el dolor o comparar processos de dol. També és important afavorir els records associats a la pèrdua, respectant els ritmes de la persona i evitant que el tema es torni tabú. Finalment, ajudar a que la persona que transita el dol prengui decisions quotidianes, fomentant una actitud més activa en aquest procés, afavorint així l'elaboració del que ha passat.

Una reflexió final

El dol és, en essència, una expressió profunda de l'amor i del vincle. Ens fa mal perquè hem estimat, i estimar sempre deixa empremta. El dol ens recorda que estimar té un preu, però també un sentit. És habitual que, en algun moment, qui està en dol se senti estranyament bé o no arribi a experimentar la tristesa que esperava; sentir-se malament per no estar malament és també una reacció normal dins del procés. Les emocions fluctuen, i tot forma part del camí cap a l'acceptació. Potser per això, com va dir la reina Elisabet II, el dol és el preu que paguem per l'amor.

» Cultura



FOTO_ Ràdio Balaguer Els guardons de la Nit de la Cultura es van lliurar al convent de Sant Domènec de Balaguer

El llibreter Jaume Casals, Premi d'Honor de la Cultura a Balaguer

Dagoll Dagom recull el Jaume d'Urgell, un guardó compartit enguany amb la futbolista Aitana Bonmatí

REDACCIÓ
Balaguer

El llibreter Jaume Casals, que durant més de mig segle va regentar la històrica Llibreria la Noguera de Balaguer, va rebre ahir el Premi d'Honor Ciutat de Balaguer que es va entregar durant la celebració de la Nit de la Cultura al convent de Sant Domènec.

A més de llibreter, Casals també va ser regidor de Cultura als primers ajuntaments democràtics i president del Centre Excursionista de Balaguer. Al febrer es va jubilar i la Noguera va tancar portes uns mesos però finalment va trobar relleu i a l'abril es va reobrir amb un altre propietari. El Jaume Casals, de fet, és un dels noms

més representatius de la cultura a Balaguer i ahir se li va concedir el guardó que ha impulsat la Paeria.

La companyia teatral Dagoll Dagom va recollir a la

■ Els Ziryab fomenten la creació musical i literària de la ciutat

mateixa gala el Premi Jaume d'Urgell, un guardó que enguany també ha distingit Aitana Bonmatí. L'entrega dels Premis Ziryab 2026, creats per fomentar la creació musical i literària vinculada al patrimoni de Balaguer, i els guardons de les Beques de Suport a la Creació van culminar l'acte que va acabar amb una copa de cava al claustre.

La Seu Vella, a la campanya del patrimoni de Catalunya

La Sagrada Família, la cripta de la Colònia Güell, l'amfiteatre romà de Tarragona, la Seu Vella de Lleida o el Barri Vell de Girona són protagonistes, juntament amb castellers o tradició popular, de la nova campanya de la Generalitat, 'Sent la nostra cultura. Viu Catalunya'. Catalunya vol "projectar-se" al món a través de la cultura i el seu patrimoni cultural, des de l'arquitectura a la música.

L'actriu Rosa Boladeras, premi de teatre 2026

Rosa Boladeras i Domingo és la guanyadora del 52è Premi de Teatre Memorial Margarida Xirgu, que distingeix la millor actriu de la temporada teatral. El guardó, instaurat l'any 1973 per la desapareguda penya Carlos Lemos, és un dels més llargs de l'estat en l'àmbit de les arts escèniques.

IBAÑEZ

En Radiadores Ibañez proseguimos nuestra actividad reforzados con el impulso de Grupo Asysum para ser más competitivos y convertirnos en la mejor opción del mercado.

Proporcionaremos un servicio más profesional y ágil, con una estructura mucho más amplia, servicios por departamentos, más stock y productos y la incorporación y renovación de maquinaria.

Aire Acondicionado
Reparación de compresores y fugas.
Recargas de gas

Radiadores
Reparación y limpieza

Filtro de Partículas
Diagnóstico y limpieza

60 AÑOS
1963 - 2023
Contigo

GRUPO ASYSUM

Tel. 973 202 092

CASTELLERS DE LLEIDA

www.castellersdelleida.cat



Gran diada de Colles de l'Eix

ARAN ESCRIBANO
Manresa

La plaça Major de Manresa va viure el 20 de juny una nova edició de la Diada de les Colles de l'Eix, una cita ja consolidada en el calendari casteller que va reunir a Manresa els amfitrions, els Tirallongues de Manresa, juntament amb els Sagals d'Osona, els Castellers de Lleida i els Marrecs de Salt. La jornada va deixar una bona mostra del moment de forma de les quatre colles.

Els Tirallongues de Manresa jugaven a casa i van demostrar des del primer moment la voluntat de fer un pas endavant. Van obrir plaça amb dos pilars de 4 que va precedir a una actuació de nivell. En primera ronda van descarregar amb solvència el 7 de 7, una estructura que continua sent una de les apostes segures de la colla manresana. El moment més esperat arribaria en segona ronda, quan van fer un intent de 4 de 8, tot i que el castell no va poder completar-se la colla no va abaixar els braços i va tornar-hi a apostar en la següent ronda. El segon 4 de 8 de la temporada va pujar i va acabar descarregant-se, convertint-se en una de les grans notícies de la jornada. Per completar l'actuació van descarregar un 5 de 7 i van tancar amb dos pilars de 4.

Els Sagals d'Osona van protagonitzar una de les actuacions més destacades de la tarda. La colla vigatana va començar amb tres pilars de 4. A la primera ronda van descarregar el 5 de 7, però la gran fita arribaria tot seguit amb el 3 de 8. Els Sagals van completar amb èxit el



primer de la temporada, una construcció que evidència el bon estat de forma que travessa la colla i que obre la porta a reptes encara més ambiciosos durant els pròxims mesos. Lluny d'aconter-se amb aquesta estrena, els osonencs van completar també una sòlida torre de 7. A la ronda de pilars van intentar dos pilars de 5, un d'ells es va descarregar amb èxit mentre que l'altre va acabar cedint. Finalment, van acomiadar-se amb dos pilars de 4.

Els Castellers de Lleida van signar una actuació molt regular i sense fissures, basada en castells de

set pisos executats amb seguretat. Després dels dos pilars de 4 inicials, els lleidatans van obrir les rondes amb una torre de 7 ben resolta. Tot seguit van completar el 4 de 7 i el 3 de 7, completant una actuació clàssica de set que va mostrar solidesa i confiança. A la ronda final van descarregar un pilar de 5, una construcció que va servir per arrodonir

Actuació a Manresa amb els amfitrions Tirallongues, Marrecs de Salt i Sagals d'Osona

una bona diada, abans de tancar definitivament amb dos pilars de 4.

També els Marrecs de Salt van apostar per una actuació de manual, amb un repertori de castells ben treballats i executats amb solvència. Els giro-nins van iniciar la seva actuació amb dos pilars de 4 i van continuar amb el 5 de 7 com a castell de sortida. Posteriorment van completar el 4 de 7 i el 3 de 7, demostrant una línia de treball estable. La colla va culminar la seva actuació amb un pilar de 5 i els habituals dos pilars de 4 de comiat. Abans d'acabar l'actuació, totes les colles

FOTO_M.P. Un 4 de 7 de germanor de les colles que van participar en la brillant jornada

La diada va tornar a demostrar que la força del món casteller rau en la col·laboració

van fer un castell de germanor descarregant conjuntament un 4 de 7.

Més enllà dels resultats estrictament tècnics, la diada va deixar la sensació que les colles de l'Eix continuen gaudint d'una excel·lent salut. La descarregada del primer 3 de 8 de la temporada per part dels Sagals i la consolidació del 4 de 8 dels Tirallongues van ser, sens dubte, els grans titulars d'una jornada que també va evidenciar la regularitat de Lleida i Salt en les gammes de set.

Amb l'estiu a tocar i les principals cites del calendari encara per davant, les quatre colles van marxar de Manresa amb motius per mirar el futur amb optimisme. La Diada de les Colles de l'Eix va tornar a demostrar que, més enllà dels castells, la força del món casteller rau també en la col·laboració, la companyonia i la capacitat de compartir objectius comuns.

Per anar a fer colla, tots aquells interessats poden acudir al carrer Lluís Besa, 7, de Lleida, la seu dels Castellers. Els horaris dels assajos de la colla són els dimecres a les vuit del vespre i els divendres a dos quarts de nou.

Magalí Sare inaugura la segona edició del festival (Z)ona Ponts a Sant Pere

La cantautora, acompanyada de Sebastià Gris i Albert Dondarza, va presentar el seu 'Descasada'

REDACCIÓ
Ponts

La segona edició del festival (Z)ona Ponts va començar divendres a la nit amb el concert de Magalí Sare a l'interior de Sant Pere de Ponts. La cantautora hi va presentar 'Descasada', el seu tercer treball discogràfic, acompanyada de Sebastià Gris, a la guitarra i els cordòfons, i Albert Dondarza, al violí.

La proposta va estrenar una programació que, fins al 4 de setembre, tornarà a establir un diàleg entre música, paraula, creació artística i patrimoni en diferents espais singulars del municipi.



L'interior de l'antiga canònica de Sant Pere va acollir un concert íntim i de gran sensibilitat artística, en plena sintonia amb l'essència d'un festival de format contingut que cuida especialment la relació

entre cada espectacle i l'emplaçament que l'acull. La veu versàtil i expressiva de Magalí Sare i l'acompanyament de Sebastià Gris i d'Albert Dondarza van conduir el públic per un repertori construït a partir

La cantautora Magalí Sare va protagonitzar l'obertura del festival a Sant Pere de Ponts. **FOTO_ Agustí Cucurull**

d'històries de dones de diferents èpoques, cultures i procedències.

'Descasada' és el resultat de quatre anys d'investigació i recerca artística i antropològica al voltant de cançons que parlen de la dona i el matrimoni. Amb una mirada obertament feminista, el projecte recupera i transforma històries antigues i contemporànies de dones que lluiten per decidir el seu destí.

El concert va combinar tradició i experimentació, delicadesa i força interpre-

tativa, en un dels espais patrimonials que van donar origen al projecte cultural de (z)ona ponts.

L'actuació també va permetre retrobar el públic amb Sant Pere de Ponts des d'una nova perspectiva. La música i l'escenografia es van integrar en l'arquitectura de l'antiga canònica per reforçar la dimensió emocional de la proposta i la proximitat entre els artistes, l'espai i els espectadors.

Una programació pensada espai per espai

Després d'aquesta primera vetllada, (Z)ona Ponts continuarà el divendres 17 de juliol, a les 22.00 hores, amb l'estrena del Pati de la Verge de la Llar d'Infants Municipal com a escenari del festival. La pianista Laura Andrés i la violinista agramuntina Roser Loscos hi presentaran 'Venus', una proposta que combina piano, melodies de violí, efectes sonors, electrònica i il·luminació per construir una atmosfera íntima i envoltant.

L'Ajuntament de Ponts dona continuïtat així a un projecte nascut arran de la celebració del Mil·lenari de Sant Pere.

Els Jocs Florals dels Micropobles, espai de creació literària amb el món rural com a protagonista

L'espai Fundació Castell de Sanaüja va acollir ahir el lliurament de premis dels Jocs Florals dels Micropobles, una iniciativa que es consolida com un espai de promoció de la literatura en català i de reconeixement de les realitats, paisatges i vivències vinculades al món rural.

En aquesta edició es van rebre una quarantena d'originals entre les categories d'infantil, juvenil i adult de prosa i poesia.

En prosa adulta, el primer premi va ser per a "La capseta de fusta", de Josep

Maria Anglès, mentre que el segon premi va recaure en "L'alzina de na Gaia", de Dolors Narváez. En poesia adulta, el primer premi va ser per "Cabana", de Josep Maria Santesmasses Palou, i el segon per "Pluja de tardor", de Josep Maria Paños Pascual.

En categoria juvenil, el jurat va atorgar una menció a l'obra "Pocs però bons", de June Martí Fernández. Finalment, en categoria infantil, el primer premi de prosa va ser per "Als tretze anys", de Laura Parera, i el



FOTO_ Horitzons Els premiats i el jurat del premi

segon per "Els tres amics i el paper", de Joan Almacellas Vidal. En poesia infantil, el primer premi va ser per a "La natura que ens envolta", d'Arlet Iglesias, i el segon per a "Bellaguarda", de Dídac Dolcet Serlé.

El jurat ha estat format per l'escriptora Marta Alòs; l'escriptor Martí Gironell; la professora Carlota Benet; el periodista, escriptor i activista cultural Francesc Canosa; i Judit Flix Guiu, secretària de l'Associació de Micropobles de Catalunya i llicenciada en Filologia Catalana.

AGENDA

■ **Activitats**

Warhammer

40.000

Durant 10 hores els apassionats, interessats i novells en aquest joc podran gaudir amb una ‘master-class’ de Kuni i posteriorment dues partides..

Lloc: ALEA Lleida. Lleida. 09.00 a 19.00 hores.

Festes del Camí de la Mariola

La partida del Camí de la Mariola tanca avui la Festa Major amb una bicicletada, concurs de truites, homenatge als nounats i bodes d’or, missa a les escoles de Malgovern i el 10è escala en hi-fi.

Lloc: Partida del Camí de la Mariola. Lleida. Tot el dia.

Festa Major del Secà de Lleida

El barri del Secà clou tres dies de festes en honor a Sant Pere amb una missa solemne, festa holi, jocs tradicionals, sardanes, una sessió “llarga” de ball, tardeig i el castell de focs.

Lloc: Plaça Sant Pere. Lleida. Tot el dia.

■ **Exposicions**

‘Petjades’

Exposició de l’escultor argentí establert a Lleida Miguel Ángel González.

Lloc: Sala Exp. Paeria. Lleida. Avui últim dia.

‘Ser ser (p)’

Exposició de l’artista Pey que reflexiona sobre el cos com a espai d’identitat, transformació i resistència.

Lloc: IEI. Lleida. Fins al 18 de juliol.

‘Suite Ponciana’

Exposició pictòrica amb obres de l’artista Josep Maria Rosselló

Lloc: Castell del Remei. Fins al 31 de juliol.

‘Humanity’

Mostra d’art africà amb



‘De la Seu Vella al Museu de Lleida. Una altra mirada’
Tercera sessió de la visita guiada que enllaça dos espais emblemàtics de Lleida com la Seu i el Museu, el qual guarda gran part de l’art i patrimoni de la catedral.
Lloc: Seu Vella (sortida). 11.30 hores. Preu: 10 euros. Foto: Anna Berga (ACN)

obres de Tomiwa Arobieke, Daniel Emmanuel, Olayanju Hammed i Gloire Isuba.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 4 de juliol.

‘Cotidiane Look’

Mostra fotogràfica de Josep Anton Pérez, amb una sèrie dedicada a Lleida, Cracòvia i Eivissa.

Lloc: Espai Davall. Lleida. Fins al 5 d’octubre.

‘Darrere la Gran Pantalla’

Exposició amb vestuari, objectes i documents de produccions de cinema i sèries de televisió.

Lloc: Galeria Adrià Codina. Lleida. Fins al 26 de juliol.

‘Música en paper’

Mostra amb il·lustracions dels artistes Sònia Alins i Juanjo Barco.

Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. Fins al 17 de juliol.

‘Rosselló a Ponent’

Exposició de pintura de

l’artista Josep Maria Rosselló amb obres del període de 1978–1982.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 13 de setembre.

‘Contrapastoral.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella



turóseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Art i pagesia’

Exposició sobre el món rural català en l’art.

Lloc: M. Morera. Lleida. Fins al 26 de setembre.

‘Mirada creativa’

Exposició amb 23 pintures en acrílic de l’artista Rafael González Pérez.

Lloc: Fecoll. Lleida. Fins al 30 de juny.

‘Música en paper’

Exposició amb il·lustracions dels artistes Sonia Alins i Juanjo Barco.

Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. Fins al 17 de juliol.

‘Psychoflage’

Instal·lació interactiva de Mónica Rikic formada per vint escultures inflables.

Lloc: M. Morera. Lleida. Fins al 31 de desembre.

‘Talking Brains’

Viatge interactiu a l’interior del nostre cervell per explorar el llenguatge.

Lloc: CaixaForum Lleida. Fins al 25 de juliol.

‘Afinitats

compartides’

Mostra sobre la relació artística de Josep Guinovart i Conxa Sisquella.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 13 de setembre.

‘Petit Mallol’

Obres d’alumnes de l’Institut Joan Brudieu i l’Espai d’Art de la Seu d’Urgell.

Lloc: C.C. Les Monges. La Seu. Fins al 30 de juliol.

‘La nostra mirada’

Exposició de l’Associació Amics de la Foto de Lleida de la 2a Lliga Social 25-26.

Lloc: Res Non Verba. Lleida. Fins al 26 de juny.

‘El cos com a territori’

L’escultora Roser Sàrries reivindica la força de les dones en la societat.

Lloc: Castell de Concabella. Avui últim dia.

‘Art, oli i territori’

Conjunt d’escultures femenines en pedra de l’artista Marta Pruna.

Lloc: Cuadrat Vall. Albagès. Fins a l’11 de setembre.

‘Gent’

Exposició fotogràfica del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Sícoris Club. Lleida. Fins al 30 de juny.

‘Pinzellades’

Exposició amb un conjunt d’aquarel·les de l’artista Noemí Roig.

Lloc: Centre Cívic Bordeta. Lleida. Fins al 15 de juliol.

‘Pintura fresca’

Exposició de pintura i dibuix de l’artista d’Ivars d’Urgell Xesco Mercé.

Lloc: Galeria Indecor. Lleida.

‘Tragèdia al call.

Tàrrega 1348’

Exposició sobre l’antic call de Tàrrega i el pogrom que va patir la ciutat l’any 1348.

Lloc: Museu Tàrrega Urgell.

VIDA SOCIAL

· vidasocial@lamanyana.cat ·

Exhibició d'arts marçials de Down Lleida per les Festes del Secà

L'associació Down Lleida va ser una de les protagonistes del segon dia de Festa Major del Secà de Sant Pere gràcies a l'exhibició d'arts marçials que van fer a la mateixa plaça Sant Pere. També es van fer mostres de rumba, 'country' i ball en línia.



Pedalada contra el Càncer al Pont de Suert organitzada per l'Associació contra el Càncer Alta Ribagorça



Esmorzar de Festa Major a la partida de Butsenit amb l'alcalde Fèlix Larrosa

El paer en cap de Lleida, Fèlix Larrosa, va assistir ahir al tradicional esmorzar popular de la partida de Butsenit, emmarcat en la Festa Major d'aquesta zona de Lleida. Entre els aliments que l'alcalde i la resta d'assistents van tastar no hi va faltar el producte local com la llonganissa o el pa de pagès.



Sopar popular a Organyà organitzat per l'Associació de Joves d'aquest municipi

| Aranés Era nòsta lengua

Debat internacionau en Vielha sus eth futur dera lengua occitana

Impulsat per Institut d'Estudis Aranesi e er Institut d'Estudis Occitans, se celebrarà eth 4 de junhsèga

REDACCION
Vielha

Er Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia Aranesa dera Lengua Occitana (IEA-AA-LO) e er Institut d'Estudis Occitans (IEO) amassaràn eth pròplèu 4 de junhsèga en Parador de Vielha diuèrsi especialistes en planificacion lingüística, sociolingüística e estandardizacion des lengües minorizadas en ua jornada de reflexion dedicada as modèls de lengua de referéncia e ath futur dera lengua occitana.

Era jornada vò èster un espaci de debat academic ath torn d'ua qüestion centrau entà totes es lengües qu'an diuèrses varietats territoriaus: com bastir ua lengua de referéncia comuna que refòrce era coesion lingüística sense renon-



FÒTO_A.V. Eth Parador de Vielha acollirà era amassada

ciar ara riquesa dialectau. Aguesta ei ua reflexion compartida per diuèrses comunitats lingüistiques europèes e qu'a, en cas dera lengua occitana, ua importància especiau, pr'amor qu'er aranés constituís era varietat pròpria dera Val d'Aran e ei eth

fondament dera oficialitat dera lengua occitana en Catalonha.

Era jornada amassarà diuèrsi especialistes en planificacion lingüística, estandardizacion e lengua occitana. Entre es ponents i aurà Juan Pablo Martínez, dera Academia Aragonesa

de la Lengua, que presentarà era experiéncia dera estandardizacion der aragonés e es sòns punts de contacte damb era lengua occitana. Tanben i participarà Miquel Àngel Pradilla, membre der Institut d'Estudis Catalans e ua des votz mès destacades dera sociolingüística des territòris de lengua catalana, que analisarà es nauï modèls d'estandardizacion des lengües minorizadas e es naues manèrs d'entèner era varietat formau.

Per part der Institut d'Estudis Aranesi intervieràn Bernat Arrous, que presentarà ua reflexion sus es mecanismes que permeten bastir era unitat dera lengua occitana a compdar dera sua diversitat dialectau; Jusèp Loïs Sans, ex-president der IEA-AALO,

que defenerà ua concepcion dera norma coma ua realitat variabla, liquida e pluricentrica; Eric Fraj, cantautor e expresident der Institut d'Estudis Occitans, que prepausará ua reflexion sus er occitan deth futur; e Jacme Taupiac, ua des granes referéncias der occitanisme contemporanèu, que barrarà es ponéncias reivindicant ua lengua occitana ath madeish temps unitària e diuèrsa. Tanben se compdarà damb es aportacions de Patrick Sauzet, ua des figures mès reconeishudes dera lingüística occitana, que parlarà dera relacion entre variacion e nòrma.

En acabar es ponéncias, es participants participarán en un debat dubèrt que permeterà contrastar punts de vista e aprigondir enes diferents prepauses sus eth futur dera norma dera lengua occitana.

Damb aguesta iniciativa, er Institut d'Estudis Aranesi e er Institut d'Estudis Occitans reafirmen era sua voluntat de promòir eth dialòg scientific e academic sus eth desenvolopament dera lengua occitana, en tot fomentar ua reflexion compartida sus era convivéncia entre ua norma comuna e era preservacion dera riquesa des sues varietats territoriaus, entre es quaus er aranés ocupe un papèr singular.

Era Hèsta deth Haro, damb bona acuelhuda

Era poblacion deth Baish Aran de Les tornèc a viúer un aute an damb bona acuelhuda era Hèsta deth Haro, restacada ath solstici d'estiu damb la crema d'un gran tronc ena plaça.



FÒTO_L.M Era tradicionau hèsta de cada Sant Joan amassèc un gran nombre de visitants e era musica auec protagonisme



Rebrembe de Joan Viñas e vacances

Èm en pena pera mòrt de Joan Viñas, exrector dera UdL e expresident dera Reia Acadèmia de Medecina de Catalonha. Ei pera sua relacion damb era lengua occitana que hèsqi referéncia ara sua figura, mès enlà dera sua activitat coma mètge. Segurament a estat eth rector mès sensible ara lengua occitana.

En 2006 coincidirem, per prumèr viatge. Sigues en un ascensor; eth que portaue tath despach deth conselhèr d'Universitats. Quina sorpresa! Me digues qu'anaue a veir ath conselhèr entà demanar-li supòrt entara promocion der occitan ena Universitat de Lhèida. Un rector d'universitat, ocupant-se der occitan!; açò hec que jamès desbrembessa a Joan Viñas.

Entàs Nauaus Jornades Universitàries Occitanocatalanes, ena Val d'Aran, sigues eth convidat destacat e era persona que les inaugurèc. Ère juriòl de 2006. Eth sòn discors sigues plen de referéncias ara nòsta lengua: *"...el Consell de Govern de la Universitat de Lleida, a proposta del Consell de Direcció, va aprovar, el 2005, la creació d'una Càtedra d'Estudis Occitans, sota la direcció del doctor Jordi Suïls (...) aquesta iniciativa és un servei al país, en definitiva això és el que justifica la universitat com entitat pública. No hi ha cap dubte de l'immens progrés dels darrers anys, la Vall d'Aran potser és el millor exemple d'aquest desenvolupament i progrés, com tampoc hi ha cap dubte del secular oblit en que se'ls ha tingut (...) la preocupació i dedicació, dins de la nostra universitat, a la cultura occitana, l'hem de valorar, tant des d'una perspectiva aranesa –entenent que la Vall és una part molt important de l'espai natural de la Universitat de Lleida– com des de l'aspecte essencial de les relacions interregionals a banda i banda dels Pirineus. Una perspectiva, val a dir, cada dia més substancial, si ens situem en la nova Europa, tant la dels estats com la de les nacions i els pobles"*.

Ère er an 2006, hè 20 ans, eth der Estatut d'Autonomia e eth dera declaracion der occitan coma lengua oficial en Catalonha. *"(...) Em plau que aquesta presentació coincideixi amb l'any del nou Estatut. Un Estatut que reconeix l'Aran com una realitat occitana dotada d'identitat cultural, històrica, geogràfica i lingüística (...) penseu que ara seria possible que un ciutadà de Bordeus s'adrecés a l'administració catalana en la llengua autòctona de la seua pròpia regió (l'occità), cosa que no podria fer ni tan sols amb la seua pròpia administració local"*. En bères autes ocasions se referic publicament ara lengua occitana, tostemp en un sen-

En bères ocasions
er exrector de la
UdL se referic
publicament ara
lengua occitana,
tostemp en un
sentit positiu

Profitam es
vacances entà
oferir un shinhau
de literatura,
ua mòstra dera
capacitat literària
dera variant
aranesa dera
lengua occitana

tit positiu. Coma rector tostemp auie ua paraula amabla e resolutive, reivindicativa, de promocion dera lengua d'Aran.

Gaudí dera sua sensibilitat per occitan en aqueres trobades enes qu'intervenguie coma president dera Reia Acadèmia de Medecina de Catalonha. Tostemp auie bèra sensibla e amabla manifestacion ath respècte dera lengua nòsta.

Aguest ei eth Cimalh 178. Pendent mès de tres ans non è arturat era sua redaccion e enguan, d'acòrd damb era direccion è decidit de hèr ues vacances. Tornarè eth prumèr dimenge de seteme e procurarè informar e valorar totes aqueres causes que passaràn en encastre dera lengua occitana pendent es mesi de juriòl e agost, que non seràn pòques: era presentacion de dus libres en IEl aguesta madeisha setmana; eth plen dera Acadèmia der occitan damb nauetats e cambis importants; era jornada sus era lengua estandard deth 4 de juriòl damb participacions relevantes; eth conveni entre er Institut d'Estudis Occitans e er Institut d'Estudis Aranesi, era Corsa pera lengua de finaus de juriòl; era amassada deth Pòrt de Salau de començament d'agost, bèth hestivau musicau d'ostiu..., e un pilèr de detalhs mès qu'anaràn sorgint.

Però aquestes vacances non seràn un uet ena pagina en aranes. Profitam es vacances entà oferir un shinhau de literatura, ua mòstra dera capacitat literària dera variant aranesa dera lengua occitana. Pendent es nau setmanes que vien oferiram un apropament ara segona part deth *Quishòt d'Era Mancha*. Er an 2024 er IEA-AALO damb er ajut der IEl dera Deputacion de Lhèida publicuèc era prumèra part dera òbra. Se'n hec presentacions dera òbra en diuersi endrets, en Madrid, en Lhèida... e se demanèc des de diuerses instàncies era publicacion dera segona part entà completar era òbra. Era traduccion ei un trabalh conjunt d'Antòni Nogués e jo madeish. En aguesti moments era traduccion dera segona part ei en un moment avançat e auem acordat de dar-lo a gustar a trauès d'aguest article setmanau. Oferiram es capitols XLV, XLVI e XLVII. Son es moments deth govèrn de Sancho Panza dera isla Baratària, dera saviesa des sues decisions e des preocupacions e sacrificis que li còsten, dera fina ironia, des arripervèrs educatius, a viatges sagnants, dera expression elaborada. En capítol deth miei s'inclodís er enamorament de ua hemna per Dòn Quishòt e era terribla engarrapada d'un gat en tota era cara deth protagonista, quan li cantaue ua cançon.

Ei sonque un tastet de literatura internacionau hèta en occitan.



EN CIMALH
DERA LENGUA
NÒSTA



Josèp Loís Sans
Socasau

sanssocasau@gmail.com

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

	AMARANT	AQUELLA COSA	QUE PRESCINDEIX DE LA RELIGIO	ANIMAL PETIT DE NOM DESCONEGUT, GENERALMENT UN INSECTE	DESPROVEÏT D'HUMITAT, SENSE VEGETACIÓ	TROS QUE SOBRA D'UNA MATERIA		FOSSA PER ALS MORTS	QUALSEVOL SAL O ÈSTER DE L'ÀCID OLEIC	TAP DE SURO	POSSEIR	PEIX COMESTIBLE	AGUT, ENGINYOS, GRACIOS, SALLI, SALABROS
EMBOGAR, EMBALCAR	→	↓	↓	↓	↓	↓	QUE OBRA BRUSCAMENT	→	↓	↓	↓	↓	↓
... EL QUI NO L'ÀURA, QUE EL MES DE MAIG ENTRA	→						DE L'OLI	→					
DIT DE L'ACTE ABSOLUTAMENT VOLUNTARI	→						BOSSELL DE MES D'UNA POLITJA	→					
FET DE TOCAR UNA O MES PEÇES MUSICALS EN PÚBLIC	→						TROS QUE SE SEPARA D'UN OBJECTE	→	MEMBRE D'UNA FAMÍLIA HEREJA DE MAHOMA	→			
	PERSEGUIR SENSE TREVA UN ANIMAL	GRUP DE GLICOPROTEINES DELS MAMÍFERS	QUE OCUPA UNA ALTA POSICIÓ	MENJADA DE FAVES	CÀRREC DE LECTOR UNIVERSITARI	→	↓						
LAMEL·LIBRARIQUIS	→	↓	↓	↓				DOCTRINA RELIGIOSA DELS MUSULMANS	EXHIBICIÓ ORGULLOSA, INDISCRETA I EXCESSIVA	NOM DONAT AL TIPUS MES AGUT DE VEU D'HOMIE	PEIX MARI SEMBLANT A LA SARDINA, PERO MES GROS	MAMÍFER DE L'ORDRE DELS CARNÍVORS	ÀTAC, CRISI
ENTRADA QUE FA LA MAR EN UNA COSTA BRAVA	→				ENCÈS D'IRA	HABITANT POBLADOR	→	↓	↓	↓	↓	↓	↓
PEIX ACABAT DE SORTIR DE L'OU	→				↓	DIT D'UNA SUPERFÍCIE NO ESFÈRICA	→						
MANTENIR A UNA TEMPERATURA CONSTANT L'EMBRIÓ	→					DEL PLA DE SANTA MARIA	→						
FET D'ANAR A UN LLOC	→					CLERGUE CATOLIC MEMBRE D'UNA COL·LEGIATA	→						
ROSEGAT O COM ROSEGAT PER LES RATES	→					QUE TIRA A AMARG	→						

▼ SUMAND

	1		14
	8	4	17
			14
20	11	14	+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

	1	8				7		
9	2			7		3	6	5
7			9	2				1
5			4	9			3	2
3		1	2				5	8
4	6	2						7
1	5	6	7			9	8	4
2				4	9			
8	4	9			5		2	3

fàcil

▼ SOPA DE LLETRES

Agullots • Ajustada • Alcalosi • Clissar • Criad • Neumàtic • Saros

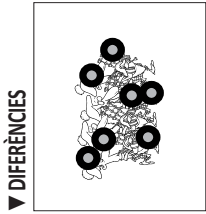
D	P	A	G	H	G	D	B	M	B	P	T
B	U	N	S	T	D	I	O	G	O	I	N
H	R	M	N	L	R	V	E	U	A	D	M
I	G	A	A	D	A	T	S	U	J	A	N
V	D	M	A	O	I	B	S	R	N	D	E
U	I	U	L	L	H	T	V	B	D	A	U
B	I	S	U	E	F	T	A	H	P	B	M
S	H	O	O	C	L	A	D	P	N	C	A
I	O	S	G	L	T	A	I	R	C	O	T
C	N	R	V	I	A	S	I	A	F	I	I
S	T	F	A	S	C	C	N	F	T	D	C
G	P	J	B	S	T	O	L	L	U	G	A
J	B	C	T	A	S	I	S	A	H	N	R
A	C	A	P	R	E	L	G	M	M	N	I

▼ SOLUCIONS

Nº 4089

B	A	L	C	A	R	S	O	B	T	O	S
L	L	A	U	R	E	O	L	I	T	E	R
E	L	I	C	I	T	T	E	R	N	A	L
T	O	G	A	D	A	A	L	I	D	A	
A	C	E	F	A	L	S	L	E	C	T	O
C	A	L	A	C	I	U	T	A	D	A	
A	L	E	V	I	A	S	F	E	R	I	C
G	O	V	A	R	P	L	A	N	E	N	C
A	N	A	D	I	A	C	A	N	O	N	G
R	A	T	A	T	A	M	A	R	G	O	S

6	1	8	3	5	4	2	7	9
9	2	4	1	7	8	3	6	5
7	3	5	9	2	6	8	4	1
5	8	7	4	9	1	6	3	2
3	9	1	2	6	7	4	5	8
4	6	2	5	8	3	1	9	7
1	5	6	7	3	2	9	8	4
2	7	3	8	4	9	5	1	6
8	4	9	6	1	5	7	2	3



6	1	7	14
5	8	4	17
9	2	3	14
20	11	14	

P	A	G	H	G	D	B	M	B	P	T
B	U	N	S	T	D	I	O	G	O	I
H	R	M	N	L	R	V	E	U	A	D
I	G	A	A	D	A	T	S	U	J	A
V	D	M	A	O	I	B	S	R	N	D
U	I	U	L	L	H	T	V	B	D	A
B	I	S	U	E	F	T	A	H	P	B
S	H	O	O	C	L	A	D	P	N	C
I	O	S	G	L	T	A	I	R	C	O
C	N	R	V	I	A	S	I	A	F	I
S	T	F	A	S	C	C	N	F	T	D
G	P	J	B	S	T	O	L	L	U	G
J	B	C	T	A	S	I	S	A	H	N
A	C	A	P	R	E	L	G	M	M	N

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

HORIZONTALS: 1. Repartició amb les línies corbades. | Que té existència efectiva. • 2. Conjunt de famílies governades per un caid. | Espai de terreny plantat amb vegetals. • 3. Blat de moro. | Mesura de capacitat. • 4. Ocell de la família dels plataleids. | Ànim, coratge. • 5. Carro de combat. | Forma prefixada que significa 'astre'. • 6. Forma al·lotròpica de l'oxigen. | Herbacol. • 7. Cotar, tossar, banyegar. | Que pot ésser oït. • 8. Acumulació excessiva de líquid en algun òrgan. | Inhumà, insensible. • 9. Fruit comestible del taronger. | Anus.

VERTICALS: 1. Disseny assistit per ordinador. | Martinet menut jove. • 2. Entre els grecs, composició lírica cantada pel cor. | Qualsevol sal de l'àcid hidrazoic. • 3. Dit de la persona d'enteniment obtús. | Assistent a unes noces. • 4. Elemental. | El qui té el domini d'alguna cosa. • 5. Habitant d'Aràbia. | Tall fet en alguna cosa com a senyal a algun fi. • 6. Sigla d'impost sobre el valor afegit. • 7. Expressió amb què s'indica a algú que prengui allò que hom li ofereix. | Penya. • 8. A l'edat mitjana, moneda del rei. | Acceptar (una herència, una successió). • 9. Tros de terra no conreada i àrida. | Objecte que és buit per dins. • 10. Pervingut al terme de la creixença. | Unitat monetària de Romania. • 11. Radar meteorològic que utilitza senyals de làser. | Sufix que significa 'mena de'.

SORTIDA

06.27

POSTA

21.34

PLENA

30/06

MINVANT

07/07

NOVA

14/07

CREIXENT

21/07

EL TEMPS

Probabilitat de xàfec i tempestes a la tarda

Nova nit tropical a la Plana de Lleida, sense baixar dels 22 °C. Predomini de cel poc ennuvolat o clar al matí, però de cara a la tarda creixeran núvols d'evolució al Pirineu i Prepirineu que donaran lloc a ruixats tempestuosos, sense descartar que siguin localment forts. Temperatures màximes sense canvis o en lleuger descens, assolint els 36-38 °C a l'entorn de la capital i els 33 °C al Pirineu. Vent de component sud, amb ratxes moderades a la tarda.

AL MATÍ

A LA TARDA

AVANÇ DEMÀ

Jornada inestable a l'entorn del Pirineu, amb tempestes localment fortes i amb calamarsa a la tarda. Poc ennuvolat o clar a la resta. Temperatures mínimes en lleuger descens a tota la província i màximes en descens només a la meitat nord.

SOL

VARIABLE

NÚVOLS ALTS

NÚVOL

PLUGIM

XÀFEC

XÀFEC TEMPEST.

AIGUANEU

XÀFEC NEU

TAPAT

TEMPESTA

PLUJA

NEU

BOIRINA

BOIRA

BOIRES MATINALS

VENT EN CALMA

VENT VARIABLE

VENT FLUIX

VENT MODERAT

VENT FORT

VENT MOLT FORT

Vida Social

Envia'ns la teva fotografia i la publicarem al diari!

Vols que la teva fotografia d'aniversari, matrimoni, naixement del seu fill o d'algun familiar o les teves vacances apareguin al diari?

Envia'ns la fotografia amb una descripció juntament amb les teves dades a: vidasocial@lamanyana.cat

CATALUNYA AVUI

ESPANYA AVUI

TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	13° 28°	13° 23°
Baqueira/B.	8° 14°	7° 13°
Barcelona	24° 33°	26° 33°
Fraga	22° 36°	20° 36°
Girona	20° 38°	23° 36°
Manresa	19° 37°	21° 35°
Monzón	21° 35°	18° 36°
Ripoll	18° 35°	18° 31°
Tarragona	21° 31°	23° 32°
Zaragoza	22° 35°	20° 34°

Núvols d'evolució al Pirineu i Prepirineu, que deixarien xàfecs i tempestes a la tarda. Temps més estable a la resta, amb un cel clar al matí i núvols alts a la tarda. Les temperatures amb pocs canvis. Vent del sud moderat a la tarda.

Probabilitat de ruixats i tempestes a l'interior del nord i l'est de la Península a la tarda, especialment en zones de muntanya, localment fortes. Les temperatures en descens al Cantàbric, Alt Ebre i la Ibèrica. Ratxes fortes de vent amb les tempestes.

Informació oferta per METEOPLEY

CARTELLERA



TÀRREGA

28è Paupaterres
Del 9 a l'11 de juliol.
Dijous a partir de les
20 hores i divendres i
dissabte a les 19.

Torna un dels festivals
musicals més esperats
de l'estiu amb grups
com Sopa de Cabra,
els Amics de les Arts,
The Tyets, La Pegatina
o també Balkan Para-
dise Orchestra



LLEIDA

'SO'
Champatito Pato
Jesús Velasco
Fossat Seu Vella
Dimecres 1 de juliol.
20.30 hores.

Un ésser únic en la
seva espècie envoltat
d'un fotimer de caixes
que s'escapen del seu
control i amb les que
juga per donar forma
al seu món.
TEL. 973 27 93 56



BALAGUER

'Dones a punt d'un atac
de nervis'
Teatre Municipal
Diumenge 28 de juny
19.00 hores.

En un Madrid vibrant i
caòtic, Pepa, una actriu
de doblatge, traves-
sa una crisi emocional
després de ser aban-
donada pel seu amant,
Iván.
TEL. 973 445 252

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a: facebook.com/jcacinemesalpicat.

Supergirl (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.50, 18.00, 20.10, 22.20
Toy Story 5 (3D)(ESP)(12)	Horaris: 19.15, 21.25
Obsession (4K)(ESP)(18)	Horaris: 16.10, 18.20, 20.30, 22.40
Supergirl (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.30, 17.30
Viaje al país de los blancos (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.30, 17.40, 19.50, 22.00
Toy Story 5 (HD)(ESP)(TP)	Horaris: 15.30, 16.30, 17.35, 18.40, 19.40, 21.45, 22.50
Toy Story 5 (HD)(CAT)(TP)	Horaris: 15.55, 18.00
Toy Story 5 (3D)(ESP)(TP)	Horaris: 17.10
El placer es mío (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.30, 17.20
Viva (4K)(CAT)(16)	Horaris: 16.00, 18.15
Habitación nº 13 (4K)(ESP)(16)	Horaris: 20.10, 22.00
El día de la revelación (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.45, 16.40, 18.30, 19.20, 21.15, 22.00
Backrooms (HD)(ESP)(16)	Horaris: 15.40, 17.50, 20.00, 22.25
Jackass: lo mejor para el final (HD)(ESP)(18)	Horaris: 19.30, 21.35
Michael (4K)(ESP)(12)	Horaris: 18.10
Un talento único (4K)(ESP)(16)	Horaris: 19.10, 21.20
Scary movie (4K)(ESP)(18)	Horaris: 16.55, 18.50, 20.50, 22.45
Todo lo que nunca fuimos (4K)(ESP)(12)	Horaris: 20.30
He Man y los masters del universo (4K)(ESP)(12)	Horaris: 20.20
El drama (4K)(ESP)(16)	Horaris: 22.40
El diablo viste de Prada 2 (4K)(ESP)(7)	Horaris: 15.50
Asesinato en la 3ª planta (4K)(ESP)(12)	Horaris: 20.40, 22.30
The Mandalorian & Grogu (4K)(ESP)(12)	Horaris: 17.00, 19.30, 22.05

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

Obsession (Castellà)	Horaris: 10.00, 17.00, 20.40
Obsession (VOSE-Anglès)	Horaris: 22.30
Supergirl (Castellà)	Horaris: 10.00, 17.00, 20.30
Supergirl (VOSE-Anglès)	Horaris: Sense sessions
Viatge al país dels blancs (Català)	Horaris: 11.50, 15.05, 18.50, 22.30
Letras robadas (Castellà)	Horaris: 11.50, 18.50, 22.20
Letras robadas (VOSE-Anglès)	Horaris: Sense sessions
Los últimos días de Maria Antonieta (Castellà)	Horaris: 16.00, 19.15
Los últimos días de Maria Antonieta (VOSE-Francès)	Horaris: 11.35
Morir no siempre sale bien (Castellà)	Horaris: 10.00, 20.55
Pálida luz en las colinas (Castellà / VOSE-Japonès)	Horaris: 10.00 (ES), 20.30 (ES)
La mujer sin nombre (Castellà / VOSE-Àrab)	Horaris: 18.55 (ES)
Nino (VOSC-Francès)	Horaris: 22.30
Minions & monsters (Castellà)	Horaris: Sense sessions
Minions & monsters (Català)	Horaris: Sense sessions
Normal (Castellà / VOSE-Anglès)	Horaris: Sense sessions
Encuentros en la tercera fase (VOSE-Anglès)	Horaris: Sense sessions
Call me by your name (VOSE-Anglès i Francès)	Horaris: Sense sessions
Viva (Català)	Horaris: 10.00, 18.40, 20.30, 22.20
Toy Story 5 (Català)	Horaris: 16.15, 18.00
El día de la revelación (Castellà)	Horaris: 12.00, 19.45
La luz (Castellà)	Horaris: 10.00
El placer es mío	Horaris: 15.15
La memòria de les papallones (Català)	Horaris: Sense sessions
Pioneras. Solo querían jugar (Castellà)	Horaris: 11.55
Backrooms (Castellà i VOSE-Anglès)	Horaris: 14.25 (VOSE)
Dreams	Horaris: 15.25
Caso 137	Horaris: 17.00
15 pruebas de amor (VOSE-Francès)	Horaris: Sense sessions
Los ilusos 13+13 (Castellà)	Horaris: 13.30
Mallorca confidencial (Castellà i VOSE-Mallorquí)	Horaris: 17.45
Corredora (Català)	Horaris: Sense sessions
Incontrolable (Castellà)	Horaris: 13.50
Eleonora Duse, la divina (Castellà)	Horaris: 13.20
Pizza movies (Castellà)	Horaris: 13.40
Las ovejas detectives (Castellà)	Horaris: 22.15

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a ocinepremiumlleida.es

Toy Story 5 (HD)(ESP)(TP)	Horaris: 12.15 (Kids), 15.45 (Kids), 16.30, 17.00, 17.30, 18.00 (Kids), 18.40, 19.10, 20.45, 20.15 (Kids), 21.20, 22.30 (Kids)
Obsession (4K)(ESP)(18)	Horaris: 12.10, 12.30, 16.00, 18.10, 19.45, 20.20, 22.00, 22.30
Supergirl (4K)(ESP)(12)	Horaris: 12.30, 16.00, 18.10, 20.20, 22.30
Viatge al país dels blancs (4K)(ESP)(12)	Horaris: 15.50, 20.30, 22.40
El día de la revelación (4K)(ESP)(12)	Horaris: 12.10, 16.00, 18.00, 19.00, 22.00
Scary Movie (4K)(ESP)(18)	Horaris: 12.10, 16.00, 20.45, 22.45
Backrooms (4K)(ESP)(18)	Horaris: 12.30, 16.10, 18.20, 20.30, 22.50
Todo lo que fuimos (4K)(ESP)(12)	Horaris: 12.30, 22.40
Michael (4K)(ESP)(7)	Horaris: 12.10, 18.00

CIRCUIT URGELLENC

BALAGUER

TEL: 973 445 252

EL DÍA DE LA REVELACIÓN	Horaris: Diu 19.45, Dill 20.45 -6€-
TOY STORY 5	Horaris: Diu 17.30
TOY STORY 5 (Català)	Horaris: Dill 18.30 -6€-

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

TOY STORY 5 (Català)	Horaris: Dim 18.00 -6€-
TOY STORY 5	Horaris: Diu 17.15, Dill 18.00 -6€-
VIVA (Català)	Horaris: Sense sessions
SUPERGIRL	Horaris: Diu 17.30, 19.45, Dill 18.15, 20.30 -6€-, Dim 18.15 -6€-
SUPERGIRL (VOSE)	Horaris: Dim 20.30 -6€-
VIATGE AL PAÍS DELS BLANCOS	Horaris: Diu 19.30, Dill 20.15 -6€-
ESTE CUERPO MÍO	Horaris: Dim 20.15 -6€-
ETERNA SORPRESA (Català)	Horaris: Sense sessions

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

TOY STORY 5	Horaris: Dill 18.00 -6€-
TOY STORY 5 (Català)	Horaris: Diu 17.00
EL DÍA DE LA REVELACIÓN	Horaris: Diu 19.15, Dill 20.15 -6€-

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

BACKROOMS	Horaris: Diu 19.30, Dill 21.30 -6€-
SUPER MARIO GALAXY: LA PELÍCULA (Català)	Horaris: Diu 17.00, Dill 19.00 -6€-
LES OVELLES DETECTIVES	Horaris: Sense sessions

TREMP

TEL: 674 049 355

TOY STORY 5	Horaris: Dill 21.30 -6€-
TOY STORY 5 (Català)	Horaris: Diu 19.00, Dill 19.00 -6€-

VIELHA

TEL: 609 762 347

TOY STORY 5	Horaris: Diu 17.30, Dill 18.30 -6€-
EL DÍA DE LA REVELACIÓN	Horaris: Diu 19.45, Dill 21.00 -6€-

AGRAMUNT

973 610 519

PIONERAS: SOLO QUERÍAN JUGAR	Horaris: Diu 17.30, Dill 19.00 -6€-
EL DÍA DE LA REVELACIÓN	Horaris: Diu 19.30, Dill 21.30 -6€-
TODO LO QUE NUNCA FUIMOS	Horaris: Sense sessions

SOLSONA

973 610 519

VIVA (Català)	Horaris: Diu 20.00
HE-MAN Y LOS MÁSTERS DEL UNIVERSO	Horaris: Diu 17.00
LOVE ME TENDER (VOSE)	Horaris: Dill 21.00

TAMARITE

BACKROOMS	Horaris: Diu 17.00
CADA DÍA NACE UN LISTO	Horaris: Diu 19.15

MEQUINENSA

TEL: 627 260 924

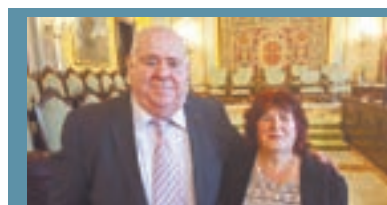
TOY STORY 5	Horaris: Dime (1) 19.00, Dij (2) 19.00
BACKROOMS	Horaris: Dime (1) 21.30, Dij (2) 21.30

SAIDÍ

ASESINATO EN LA 3A PLANTA	Horaris: Diu 19.00
---------------------------	--------------------

Vesper, el restaurant elegant i festiu que acull en un entorn sublim de París

El brunch clàssic, anomenat Tokyo Morning, inclou l'accés al bufet amb sushi il·limitat



ENRIC RIBERA
GABANDÉ
Periodista i viatger
PILAR RIUS
Fotògrafa

A l'avinguda Bosquet no es pot esperar un lloc tan elegant com aquest. Vesper ho és. L'esperit contemporani japonès Izakaya arrela aquí, amb una decoració ben pensada, un servei meticulós i un menú dissenyat per ser compartit a la manera tradicional, amb una simfonia de plats que van des de la gyoza de vedella i l'yakitori, fins al bacallà negre caramel·litzat amb miso, el donburi vegetarià i les costelles de xai a la barbacoa.

Tot això atrau una clientela parisenca i de fora, que contribueix a l'atmosfera d'un lloc popular on la gent ve més per al moment que pel plat.

La decoració reflecteix una atmosfera zen i sofisticada

Del mateix grup que Fitzgerald i Abstinence, Vesper és el restaurant elegant i festiu que acull en un entorn sublim. La seva decoració d'estil art déco presenta una gran barra daurada lluminosa, velluts

brillants i paper pintat floral, que donen al lloc la seva pròpia identitat. Aquí, el servei és atent sense sentir-se pressionat, donant a tothom l'espai per gaudir plenament d'aquest moment de descans. La decoració reflecteix aquesta atmosfera zen i sofisticada, amb cada detall acuradament cuidat per crear un enclavament tranquil al cor de la ciutat.

El Benedict de salmó i al·lucocat

El brunch clàssic, anomenat Tokyo Morning, està disponible per 54 euros. Inclou l'accés al bufet amb sushi il·limitat i begudes calentes gratuïtes, juntament amb una selecció de plats salats. Entre les opcions hi ha el Benedict de salmó i al·lucocat, que combina un croissant cruixent amb al·lucocat a daus, salmó fumat, dos ous escalfats i una rica salsa holandesa. Una variant vegetariana, anomenada Tokyo-París Benedict, substitueix el salmó per bolets saltats,



FOTOS_ El menjador; a sota, el xef i plats de cuina



tot i que encara inclou ous poche i la salsa característica. Per a aquells que desitgen alguna cosa més substancial, el pollastre rostit sencer marinat en miso, servit amb arròs bullit, ofereix una versió



Un lloc per esmorzar-dinar a prop de la Torre Eiffel a París

Vesper destaca per la seva ubicació privilegiada al 7è districte, un barri glamurós que acull alguns dels monuments més emblemàtics de París. A poca distància a peu de la Torre Eiffel, aquest lloc atrau tant els parisencs desitjosos d'una experiència culinària deliciosa com els visitants que busquen un brunch elegant després d'un tranquil passeig pel Sena. La zona és perfecta per a un passeig panoràmic, amb el Champ de Mars, els molls i els elegants carrers vorejats d'edificis haussmannians que ofereixen molts racons encantadors per explorar i gaudir.

saborosa de la fusió harmoniosa d'aquestes dues tradicions culinàries. Els amants de les bombolles poden gaudir del paquet de xampany, amb un preu de 95 euros, que inclou Veuve Clicquot il·li-

mitat. Per a les famílies, també s'ofereix un brunch infantil per 25 euros, que inclou l'accés al bufet i una selecció de peix fregit cruixent o pollastre tendre, tots dos servits amb patates fregides.

TELEVISIÓ



3

REPORTAGE: 22.05 H.
30 MINUTS

Treball que aborda l'estat i el límit de capacitat de l'autopista AP-7, que milers de persones es veuen obligades a utilitzar. Des que es va eliminar l'últim peatge de l'autopista fa cinc anys, el trànsit ha augmentat, i la carretera s'ha deteriorat per culpa de la manca de manteniment. El reportatge mostra com, segons els Mossos d'Esquadra, cada vegada es produeixen més accidents provocats per distraccions.

1

07.00 NOTICIAS 24 HORAS.
09.00 NO SE N'HA PARLAT PROU.
«Religió, fe i Església catòlica». Amb Laura Rosel.
10.00 VIAJE AL CENTRO DE LA TELE.
13.05 D CORAZÓN.
13.55 L'INFORMATIU.
14.25 D CORAZÓN.
14.55 TELEDIARIO 1.
15.20 TELEDPORTE, DIRECTO AL MUNDIAL.

15.50 LA SUERTE EN TUS MANOS.
15.55 SESIÓN DE TARDE.
«Coco Chanel». Coco Chanel va tenir una infància pobra i desgraciada. La seva mare va morir quan ella tenia dotze anys, i el pare la va abandonar. A l'orfenat on va passar l'adolescència, la Coco va aprendre a cosir i, anys més tard, es va convertir en una gran dissenyadora.

19.00 SESIÓN DE TARDE.
«El aniversario». La Pam, una romàntica empedreïda, sempre ha considerat el sòlid matrimoni dels seus pares com el model perfecte d'un final feliç. No obstant això, el seu xicot, el Tate, fill de pares divorciats, es mostra escèptic davant la idea de l'amor etern. Decidida a convèncer-lo, la Pam convida el Tate a acompanyar-la en la celebració del 25è aniversari de boda dels seus pares.

20.30 AVANCE INFORMATIVO.
20.40 PREVIO FIFA WORLD CUP 2026.

21.00 FIFA WORLD CUP 2026.
«Sudàfrica-Canadà».

23.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
«Cowboys y Aliens».

00.50 CINE.
«El dilema». Jeffrey Wigand és un científic que treballa a la indústria tabaquera i que coneix el secret de les substàncies que creen addicció en els fumadors. Un dia el conviden a un programa de televisió en directe i li demanen que reveli aquest secret.

03.20 ESTUDIO ESTADIO MUNDIAL.

2

08.30 EN PORTADA.
09.15 MEDINA EN TVE.
09.30 BUENAS NOTICIAS TV.
09.45 SHALOM.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 LA MISSA EN CATALÀ.
11.20 RACONS.
«La Serra del Montseny».

11.50 CIMS.
«Carme Ruscalleda».

12.20 TRANSPIRINENCA, LA GRAN AVENTURA DELS PIRINEUS.
12.45 CUINA BRUTAL.
Amb Chef Bosquet.

13.55 L'INFORMATIU.

14.20 TURISME RURAL AL MÓN.
«Cáceres».

15.00 NOMS PROPIS.
15.30 SABER Y GANAR FIN DE SEMANA.

16.20 GRANS DOCUMENTALS.
«Ningaloo, la meravella de l'oceà d'Austràlia».

17.20 GRANS DOCUMENTALS.
«Atlàntic nord, oceà fosc».

18.10 EL ESCARABAJO VERDE.
18.40 VA DE VERD.
19.10 FONAMENTALS.
«Palau de la Música Catalana».

19.40 DOCU2.
«Com et deies abans? I altres preguntes estúpides».

20.50 PREVIO FIFA WORLD CUP 2026.
21.00 FIFA WORLD CUP 2026.
«Sudàfrica-Canadà».

23.00 I ARA QUÈ?
«Ada Colau i Samantha Hudson». Amb Sílvia Abril.



23.45 ME METO EN UN JARDÍN.
Amb Mercedes Milá.

00.40 ARQUEOMANÍA.

3

07.00 NOTÍCIES 3CATINFO.
08.45 EPIC TRAIL VALL DE BOÍ.
La marató de l'Epic Trail Vall de Boí proposa quatre distàncies amb recorreguts tècnics i de gran bellesa.
12.20 PARTIT AMISTÓS.
«Catalunya-Gran Bretanya».

14.30 Telenotícies Migdia.

15.35 TARDA DE CINE.
«Alex Hugo: El preu de la llibertat». En plena muntanya, un criminal perillós aconsegueix escapar del furgó que el transporta després de neutralitzar els policies i el conductor i endur-se dos detinguts més a la força.

17.15 TARDA DE CINE.
«Alex Hugo: Un somni impossible». Mentre busca ajuda després de patir un accident durant l'escalada, l'Alex Hugo perd el coneixement en una carretera secundària de muntanya.

19.00 TÀNDEM.
«Dissonància»

19.45 ATRAPA'M SI POTS. ELS MILLORS MOMENTS.
20.20 ALGUNA PREGUNTA MÉS?
21.00 Telenotícies Vespere.

22.05 30 MINUTS.
«AP-7, al límit».



22.45 AGATHA CHRISTIE: PER QUÈ NO L'HI VAN DEMANAR A L'EVANS?
Bobby Jones, un jove extinent naval, torna a la llar familiar, a la localitat de Marchbolt, a la costa nord de Gal·les. Sense tenir gaire clar què vol fer amb el seu futur, treballa temporalment com a professor de golf. Un dia, durant una classe, el camp és testimoni d'una escena terrible: un desconegut cau d'un penya-segat i es trenca l'esquena.

23.50 CINE.
«La travessia».

01.35 NOTÍCIES 3CATINFO.

33

07.10 L'ABELLA MAIA.
07.45 ELMICIELSSEUSAMICS.
08.16 TITÓ.
08.36 A JUGAR! AMB EN TITÓ I ELS FA LA LA.
08.45 LA PATRULLA PELUDA.



09.08 CINE.
«Doraemon i el naixement del Japó». El Kukuru, un nen que vivia fa 70.000 anys, és engolit per una distorsió de l'espai-temps i apareix al present. Mentrestant, el Nobita decideix una vegada més anar-se'n de casa i demana al Doraemon tot el que necessita per viure sense dependre de ningú.

10.48 ESPIES DE VERITAT.
11.51 EN GRIZZY I ELS LÈMMINGS.
13.00 DRACS: ELS NOU REGNES.
13.47 MANDUKA FAMILY.

14.45 LES SISTERS.
15.56 ESPIES DE VERITAT.
17.20 IDEAFIX I ELS IRREDUCTIBLES.
18.16 ROBIN HOOD, EL TRAPELLA DE SHERWOOD.
18.42 ESPIES DE VERITAT.
19.26 EL DETECTIU CONAN.
20.17 HENRY DANGER.

21.00 NENS DE LA RUTA DE LA SEDA.
«El nen dels ocells».

21.22 AFERS EXTERIORS.
«Sicília».

22.06 VOLCANS I HOMES.
«Islàndia. Els senyors de foc».

22.32 MARCIANS.
El programa dedica aquest lliurament al Festival Grec de Barcelona, que enguany celebra els 50 anys.

22.52 (S)AVIS.
«Magda Oranich». Amb Josep Puigbó.

23.46 60 MINUTS.
«El plàstic. Un suïcidi col·lectiu?».

00.41 RAUXA.

4

07.00 PELOPICOPATA.
08.15 LOS MÁS...
09.20 LA VOZ KIDS.
Amb Eva González. Amb la col·laboració d'Antonio Orozco i Edurne.

12.55 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.
13.55 LA RULETA DE LA SUERTE.
Amb Jorge Fernández.

15.00 NOTICIAS 1.
15.45 DEPORTES.
15.55 EL TIEMPO.

16.00 MULTICINE.
«La desaparición de Raven». Després de buscar-la durant anys, la Sharon troba la seva germana, la Raven, de qui la van separar quan era petita. Sense conèixer-la de res, la convida a viure a casa seva per recuperar el temps perdut. Tanmateix, el xicot de la Sharon sospita de la Raven i esbrina la seva veritable intenció.

17.45 MULTICINE.
«Indefensa ante el amor». La Lena, una mare que acaba de perdre el marit, es muda a una nova ciutat amb la seva filla adolescent. Un cop allà, comencen a succeir-se una sèrie de desaparicions estranyes. Més endavant, quan la Lena decideix començar una relació amb un home més gran que ella, dubta sobre si ell li amaga alguns secrets molt foscos.

19.25 MULTICINE.
«El té del amor».

21.00 NOTICIAS 2.
21.45 DEPORTES.
21.55 EL TIEMPO.

22.10 UNA NUEVA VIDA.
«Cap. 3.21» La Suna és a l'hospital greument ferida després que els homes de la Çiçek assaltessin la mansió. Durant la seva estada, els metges descobreixen que està embarassada i la notícia deixa tota la família molt sorpresa, mentre ella continua lluitant per la seva vida. D'altra banda, els Korhan culpen l'Abidin del que ha passat, però ell assegura que no volia que ningú prengués mal, i encara menys la seva dona.

02.30 SPORTIUM GAME SHOW.

5

07.00 LOVE SHOPPING TV CUATRO.
07.30 ¡TOMA SALAMI!
08.25 VOLANDO VOY.
09.45 IUMIUKY.

Espai en què diversos experts ofereixen consells per a la cura de les mascotes.

09.50 VOLANDO VOY.
11.10 VIAJEROS CUATRO.
«A Coruña» i «Israel».

14.00 NOTICIAS CUATRO.
14.55 ELDESMARQUE CUATRO.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

15.25 EL TIEMPO.

15.40 HOME CINEMA.
«Sahara». Quan el gran explorador Dirk Pitt descobreix una llegendària moneda amb molta història, comença l'aventura més gran de la seva vida en emprendre la cerca d'un tresor a través d'algunes de les regions més perilloses de l'Àfrica.

18.05 HOME CINEMA.
«Eragon». A Alagaësia, un jove granger anomenat Eragon descobreix una pedra blava preciosa i rara. Per poder sobreviure al dur hivern, el jove decideix vendre-la. No obstant això, descobreix que la pedra és en realitat un ou, del qual acaba sortint un drac.

20.00 NOTICIAS CUATRO.
20.45 ELDESMARQUE CUATRO.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

21.10 EL TIEMPO.

21.15 CUARTO MILENIO: ARRANCANDO LA NAVE.
21.45 CUARTO MILENIO.
02.40 SPORTIUM GAME SHOW.

Programa dedicat a les apostes esportives, amb anàlisis, l'anunci de les pròximes competicions, els millors mercats, productes exclusius de Sportium i tota la informació dels millors experts.

03.25 EN EL PUNTO DE MIRA.
«Nuevos desastres estéticos».

04.25 PURO CUATRO.

Divendres
Es/pec/ta/dor/ets
Kids

JCA CINEMES
PRODUCTORA D'EXPERIÈNCIES DES DE 1965

ELS DIVENDRES COMENÇA EL CAP DE SETMANA EN FAMÍLIA!

Preu dia espectador - fins a 12 anys

Disponible a taquilla, app i web

Divendres
Es/pec/ta/dor/ets
Kids



PROGRAMA: 21.35 H. ANATOMÍA DE...

El maig del 2007, Carmen Cervera, baronessa Thyssen, s'encadena a un arbre centenari davant del seu museu, al passeig del Prado. El que semblava un simple gest de protesta mediambiental amaga el poder que ha acumulat durant anys.



PEL·LÍCULA: 23.00 H. COWBOYS & ALIENS

Un desconegut sense records del seu passat ensopega al desert amb l'esquerpa vila d'Absolution. L'única pista de la seva història és un grilló misteriós subjecte en un dels seus canells. El que descobreix ben aviat és que la gent de la localitat no rep gaire bé els forasters.

TELEVISIÓ

TDT

MOVISTAR PLUS+

07.30. EL IMPERIO ROMANO EN TREN: «Pompeya» i «Gladiadores y esclavos». **09.06. EL REY PUMA 10.41. CINE.** «El mago de Oz». La Dorothy anhela viatjar, a una terra diferent, i el seu desig es fa realitat quan un tornado se l'emporta amb el seu gosset al món d'Oz. Després d'ofendre la Malvada Bruixa de l'Oest, la nena es dirigeix cap a la Ciutat Maragda, on viu el Mag d'Oz, que pot ajudar-la a tornar a casa. **12.21. ROCK HUDSON: SOLO EL CIELO LO SUPO 14.06. FREDDIE MERCURY: EL SHOW FINAL 15.40. CINE.** «Los chicos están bien». **17.22. GRACIAS, CAROLINA. UNA MIRADA HACIA DELANTE 18.00. DIAMOND LEAGUE 20.05. LEO TALKS 20.35. ILUSTRES IGNORANTES 21.05. CINE.** «La residencia». **22.50. LA MÁS GRANDE:** «Acto I». **23.42. CINE.** «Pillion». **01.24. SERENA WILLIAMS.** «Fuera de la sombra», «Hacia la luz», «El punto de no retorno», «El abismo», «La tormenta perfecta», «Éxodo» i «Amarlo todo»

DMAX

06.46. SEPRONA EN ACCIÓN. «Caps. 1.3 i 1.4». **07.31. AVENTURA EN PELOTAS 09.04. AGUAS PROFUNDAS CON JEREMY WADE.** «Un depredador de la era glacial» i «El monstruo del lago italiano». **10.41. THE IRWINS.** «Conexión Komodo» i «Rescate de un cocodrilo». **12.23. AVENTURA EN PELOTAS 15.50. TESOROS AL DESCUBIERTO.** «El misterio de las minas del rey Salomón», «Los animales del inframundo de Egipto» i «La ciudad perdida de Canopo». **18.29. CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA.** «Caps. 7.1, 7.2, 11.3, 11.4, 11.5 i 11.6». **21.30. SEPRONA EN ACCIÓN.** «Caps. 5.5, 5.6, 6.1, 6.2, 6.3 i 6.4». **00.15. 091: ALERTA POLICÍA.** «Caps. 3.7 i 3.8». **01.54. LAS PEORES CÁRCELES DEL MUNDO.** «Bolivia» i «Dallas, Texas». **03.24. ADOLF HITLER: DESCIFRANDO AL DICTADOR.** «La vida diaria de Hitler» i «Los secretos de Hitler». **04.54. CONTROL DE CARRETERAS.** «Caps. 1.16, 7.1 i 7.2». **06.00. INGENIERÍA ABANDONADA**

BOING

06.47. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 07.33. BATWHEELS 07.56. EL SHOW DE TOM Y JERRY 08.14. LOONEY TUNES CARTOONS 09.15. LA PELU DEL SEÑOR PAN 09.41. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 11.15. EL MARAVILLOSAMENTE EXTRAÑO MUNDO DE GUMBALL 11.41. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 12.07. LANA BARBALARGA 12.35. TEEN TITANS GO 13.10. LA PELU DEL SEÑOR PAN 13.35. BATWHEELS 13.59. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 15.18. CINE. «Doraemon y la gran aventura en la Antártida». **17.16. LOONEY TUNES CARTOONS 17.42. EL SHOW DE TOM Y JERRY 18.33. GRIZZY Y LOS LEMMINGS 19.16. TINY TOONS: LOONIVERSIDAD 19.44. LA PELU DEL SEÑOR PAN 20.28. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 22.24. LOS THUNDERMAN 23.17. GAME SHAKERS 00.07. DRAGON BALL SUPER 00.51. HORA DE AVENTURAS 01.35. TOTALLY SPIES**

CLAN

06.33. POLINÓPOLIS 06.54. SWAP RIDERS: TUNNING THE BEAST 07.24. BOB ESPONJA 08.31. MOMONSTERS 09.00. BLUEY 09.21. LA CASA DE MICKEY MOUSE 09.46. SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO 10.11. BLUEY 10.53. LA CASA DE MUÑECAS DE GABBY 11.15. VIDA LA VETERINARIA 12.02. SUPERTHINGS RIVALS OF KABOOM 12.34. H2O 13.44. LA AGENCIA GALÁCTICA 14.18. LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD 14.40. BOB ESPONJA 15.24. CINE CLAN. «Toy Story IV». **16.53. BLUEY 17.07. SUPERKITTIES 17.32. MARVEL IRON MAN Y SU SUPEREQUIPO 17.57. BLUEY 18.39. LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD 19.22. LOS CASAGRANDE 20.05. H2O 20.52. DANGER FORCE 21.35. CINE CLAN.** «Voy a pasármelo bien». **23.19. CINE.** «Adictos al amor». **00.53. CUÉNTAME CÓMO PASÓ.** «Más dura será la caída» i «Punto y seguido». **03.46. SERVIR Y PROTEGER 05.30. SUPER CUTE LITTLE BABIES 06.00. BAT-PAT**

TELEDEPORTE

06.30. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO EN PISTA 08.10. FIFA WORLD CUP 2026. Colombia-Portugal. **13.55. UEFA WOMEN'S UNDER-19 CHAMPIONSHIP (D).** Suïssa-Espanya. **16.00. FIFA WORLD CUP 2026.** Colombia-Portugal Resumen. **16.30. TELEDEPORTE, DIRECTO AL MUNDIAL. 17.00. FIFA WORLD CUP 2026.** Jordania-Argentina Resumen. **17.30. GRAN ESTADIO MUNDIAL (D).** 18.55. UEFA EUROPEAN UNDER-19 CHAMPIONSHIP (D). Gal·les-Espanya. **20.55. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO EN RUTA. 23.00. CAMINO A NUEVA YORK (D).** Post Sudàfrica-Canadà. **23.10. ESTUDIO ESTADIO MUNDIAL 00.25. UEFA WOMEN'S UNDER-19 CHAMPIONSHIP.** Suïssa-Espanya. **01.00. FIFA WORLD CUP 2026.** Jordania-Argentina Resumen. **05.45. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACIÓN**



06.45 AMOR... ¡O LO QUE SURJA!

10.40 EL PRECIO JUSTO.

15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

15.30 ELDESMARQUE TELECINCO.

15.45 EL TIEMPO.

16.00 EL SHOW DE PAZ.

Amb Paz Padilla. Amb la col·laboració de Jimmy Castro i Lola Padilla.

18.00 ¡FIESTA!

Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

21.30 ELDESMARQUE TELECINCO.

21.45 EL TIEMPO.



22.00 CINE 5 ESTRELLAS.

«Los descendientes». Matt King, casat i pare de dues nenes, es veu obligat a replantejar-se la vida quan la seva dona pateix un accident terrible que la deixa en coma. King intenta maldestrament refer la relació amb les seves problemàtiques filles, alhora que afronta la difícil decisió de vendre les propietats de la família. Hereus de la reialesa hawaiana i dels missioners, els King tenen a Hawaii terres verges d'un valor incalculable.

00.25 EL PRECIO JUSTO. LA CASA POR LA VENTANA.

El concurs dels migdies fa el salt al prime time amb una versió especial que incorpora jocs nous, un aparador final disputat per dos concursants, alguns dels premis més importants i uns convidats d'excepció. Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Tania Medina.

02.25 GRAN MADRID SHOW.

Programa d'entreteniment dedicat al joc.



06.35 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

08.30 ARUSER@S WEEKEND.

Edició del cap de setmana d'Aruser@s, espai que comenta l'actualitat del dia, les tendències i els vídeos més virals amb un estil àgil, fresc i dinàmic. A més, el programa s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb grans dosis d'humor i amb un ampli ventall de col·laboradors i convidats. Amb Hans Arús.

10.25 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

14.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.

15.00 LA SEXTA DEPORTES. Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

15.15 LA SEXTA METEO.

15.30 LA ROCA.

Amb Nuria Roca. Amb la col·laboració de Cristina Plaza i Manuel Hernández. El programa analitza el Comitè Federal del PSOE i estudia l'estratègia de Pedro Sánchez després d'una setmana marcada per la pressió política, les investigacions judicials i les dificultats per tirar endavant la legislatura. En clau social, l'espai ofereix les millors alternatives per combatre la primera onada de calor de l'estiu.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.

20.50 LA SEXTA METEO.

21.10 LA SEXTA DEPORTES.

21.35 ANATOMÍA DE...

«La baronesa encadenada», «Un Ecce Homo», «El robo del siglo (I)» i «La riada de Biescas».

02.00 LA CASA DE JUEGO DE POKERSTARS.

Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.

02.40 MEGA CASINO LIVE EXPERIENCE.

Programa de casino i apostes esportives.

02.55 PAZY: QUE TE RECUERDEN COMO HAS VIVIDO.

03.10 LA TIENDA DE GALERÍA DEL COLECCIONISTA.

03.40 VENTAPRIME.



06.40 ONZE.

08.10 CIRCUIT PRO 3X3 FCBQ. «Tarragona».

10.50 ONZE.

12.20 EPIC TRAIL VALL DE BOÍ.

13.00 ZONA ZÀPING.

13.30 PITCH&CAT.

13.40 MONSTER JAM.

«San Antonio».

14.05 ESPÒILER.

«El Mazda CX-80, el Citroën C5 Aircross, el Mini John Cooper Works Cabrio i el nou concessionari Aston Martin Barcelona».

14.25 PARTIT AMISTÓS.

«Catalunya-Gran Bretanya».

16.05 L'HOME MÉS FORT DEL MÓN.

Torneig mundial que consisteix en una sèrie de proves de resistència física per descobrir qui és l'home més fort del món.

17.50 ZZ.

17.55 CAMPIONAT DE CATALUNYA DE VÒLEI PLATJA.

«Vilanova i la Geltrú». Final femenina. Comentarista: Òscar Pérez-Dolz.

«Vilanova i la Geltrú». Final masculina. Comentarista: Òscar Pérez-Dolz.

19.55 MOTOR A FONDS.

Tot allò que els espectadors vulguin saber del món del motor ho poden trobar als boxs d'aquest programa, que cada dia es presenta des d'un lloc diferent, allà on passen coses relacionades amb el motor de competició.

20.40 PBA CHAMPIONSHIP.

«Dani Sánchez- Eui-joo Kang».

21.45 ZONA ZÀPING.

22.15 ZZ.

22.30 FIA WORLD RALLY CHAMPIONSHIP.

«EKO Acropolis Rally Greece».

23.00 ONZE.

00.30 3CATINFO ESPORTS.

00.50 ONZE.

02.20 3CATINFO ESPORTS.

02.40 FIA WORLD RALLY CHAMPIONSHIP.

«EKO Acropolis Rally Greece».

03.10 PARTIT AMISTÓS.

«Catalunya-Gran Bretanya».



08.00 SINDICATS.

09.00 CATAKRAC.

Programa infantil en què nens i nenes són protagonistes. La Cata i el Krac són un duet animat que condueix aquest espai que té per objectiu informar, educar i entretenir el públic a través de continguts d'actualitat, ciència i cultura, fomentant la participació activa. S'adreça a edats compreses entre els 6 i els 12 anys.

11.30 AVENTURÍSTIC.

Programa centrat en els esports d'aventura.

12.00 CONNECTA LLEIDA PIRINEUS.

Espai que, cada dia, connecta amb diferents localitats del territori per a conèixer de primera mà què està passant i escoltar les seves històries.

14.00 SPITV.

14.30 ENTRE TU I JO.

Espai d'entrevistes amb persones desconegudes del territori lleidatà, però amb grans històries per explicar.

15.00 CAFÈIÑA.

Magazín sobre tota l'actualitat social i cultural de les terres de Lleida.

16.00 CREMA DETH HARO DEL LES.

Reviu la Hèsta deth Haro de Les durant la revetlla de Sant Joan. Un ritual folklòric amb el ball de danses araneses al voltant de l'Haro. Josep Cambray i Jordi Sebastià seguiran la festa des de la plaça de l'Haro, que tindrà un final de festa amb el concert de Sarabat.

19.10 GAUDEIX LA FESTA.

20.00 DOCUMENTAL PETJADES (IN)VISIBLES.

El documental explora la memòria històrica del col·lectiu LGTBI a Catalunya a partir d'experiències personals que visibilitzen les lluites pels drets i les llibertats, així com els espais compartits que han fet possible la comunitat. El documental construeix un relat coral des de la fi de la dictadura franquista fins ben entrat el segle XXI.

20.45 LA NIT DE L'ALENADA. GALA FINAL

Concurs de música d'autor.



Cultura:Lleida
Estiu en viu



Més informació i venda d'entrades a:
cultura.paeria.cat



Ajuntament de Lleida



► Fet · Oli sobre cartró

COSES QUE PASSEN

CAROLINA GILI



Obert per vacances

Juliol i agost han deixat de ser inhàbils. Veiem menys cartells de tancat per vacances que fa trenta anys. Si bé és cert que baixa l'afluència de clients en molts negocis, oficines o gimnasos també ho és que queden moltes persianes aixecades quan el termòmetre s'enfila per sobre dels 40 graus. Uns obren per obligació, altres perquè no els queda més remei i altres perquè prefereixen descansar quan la majoria torna de vacances. Les vacances sempre són benvingudes malgrat haver de patir cues, calor i gent estiuejant al mateix lloc, demanant taula als mateixos restaurants o buscant espai a la platja o entrades per a les mateixes atraccions. Malgrat tot, passeu un bon estiu!

LA PICOTA

▲ Jaume Casals

Llibreter



Exresponsable de la llibreria La Noguera, exregidor de Cultura i expresident del Centre Excursionista, va rebre ahir el Premi d'Honor Ciutat de Balaguer.

▲ Sergi de Meià

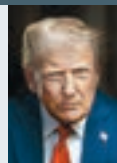
President de la Fundació Coma de Meià



El xef de la Noguera presideix una entitat sense ànim de lucre que té la missió de preservar i difondre el patrimoni ecoagro-cultural i gastronòmic del territori.

▼ Donald Trump

President dels Estats Units



Tot i haver anunciat un acord d'alto el foc, l'Iran i els Estats Units han trencat la treva amb atacs mutus. La pau sembla encara molt llunyana.

LO PETARDO

Acostumats a haver de buscar les notícies, agraïm quan ens en trobem una de forma involuntària. És el que li va passar ahir a un periodista del diari, que es va quedar aturat amb el tren a Tèrmens a causa d'un incendi. Quan després va haver de trucar a Bombers, ja sabia per què havia de preguntar.



8437006409001



escola **Ermengol**
DIBUIX i CREATIVITAT