

PSICOLOGIA A L'ABAST

Autoestima infantil gràcies a créixer amb confiança _P.33



INICIATIVA CULTURAL

El Genet Blau ficarà una butaca a l'aparador per seure a llegir _P.34

OPINIÓ Simeó Miquel.

Ramon Morell. Pep Tort. Francesc Guillaumet _P.4-5

LA REVISTA



La MMañana www.lamanyana.cat

DIRECTOR: F. GUILLAUMET

DIUMENGE 5

ABRIL DE 2026

Any: LXXXVIII · Núm: 30.218 · Preu: 2,70€

Horta i cultura a la Granja Pifarré



FOTO_ Jorge Agustín La Granja Pifarré va acollir la jornada festiva _P.9

Uns vàndals causen el caos en l'accés a Mont-rebei

Uns desconeguts malmeten la tanca de control d'entrada a l'aparcament des del municipi d'Àger i provoquen un col·lapse en la mobilitat i en el registre de vehicles. _P. 12

Quatre ferits en un sinistre a la C-12 a Llardecans

Una topada ahir a la tarda entre un turisme i una furgoneta va deixar un balanç d'una persona ferida greu i tres en estat menys greu. _P.11

Un trempolí va impulsar la Sagrada Família de Gaudí

_P.14-15

El viatge a Barcelona amb Rodalies s'ha allargat vint minuts des de l'any 2000

El trajecte amb l'R13 i R14 és de 148 minuts, amb disset parades, i de 128 a primers de segle, amb onze aturades

P.8

Els rais de Coll de Nargó tornen a solcar el Segre

Una desena de raiers repartits en dues embarcacions van participar ahir en la 37a edició del descens, celebrat a la primavera per tercer any consecutiu. _P. 13

FOTO_ A. Mor (ACN) Una de les embarcacions



ESPORTS

El Barça venç i s'apropa al títol en perdre el Madrid

_P.27

El Cadí cedeix davant l'equip de l'urgellenc Canut

_P.28

PÀGINA DOS

DESALOJAN UNA GUARDERÍA EN LA SEU POR UNA GRIETA EN EL EDIFICIO

La Mañana

La Urbana perseguirá a 1.500 conductores con más de 30 multas

La Paeria anuncia que la grúa retirará los vehículos cuyos dueños acumulan impagos de sanciones por aparcar en zona azul

El herido de Tèrmens tenía un auténtico arsenal de la Guerra Civil



Pizarro defiende en el Aran la actitud de Endesa ante la opa



DIARI DE PONENT
MERCORES
5 d'abril de 2026
MIRADA: Jordi Pérez Arribas
PREU: 1,98 €
www.lamañana.cat

Salut readmitirà a mèdics que estan jubilados

La consellera Geli planteja reforçar les plantilles de mèdics de la sanitat pública mediant la reincorporació de alguns facultatius que ja estan jubilados i que tenen un horari de treball reduït.

Condenan por 'porno' infantil a un anciano

Un anciano de Rubí (el Vallès Occidental), de 73 anys, ha estat jutjat i condemnat a tres anys de presó i a pagar 100.000 euros de multa per internetar fotos i vídeos de pornografia infantil.

Luz verde a la nueva pista de atletismo del Camp Escolar

Tras más de una década de espera, la Generalitat de Catalunya ha autorizado la construcción de la nueva pista de atletismo del Camp Escolar.

El Villarreal, a las semifinales de la Liga de Campeones

El Villarreal ha conseguido clasificarse para las semifinales de la Liga de Campeones de la UEFA.

LA PUNXA

Leida, la misera

El laber de Catalunya Radio va fer ahir un reportatge periodístic, sense sensació ideològica, per esbrinar quines són les condicions de vida dels leidatans. També van quedar ben establertes les diferències entre el Baix i l'Alt Camp. Tanmateix, el reportatge ja està disponible a la plataforma de YouTube de Catalunya Radio.

JOSEP RAMON CORREAL

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

A cagar a Mart!

Tenia catorze anys quan l'home va arribar per primera vegada a la Lluna. A Catalunya eren les 3.56 hores de la matinada del dilluns 21 de juliol de 1969 quan l'Apollo 11 va tocar la superfície lunar. Va ser un moment emocionant que vam seguir en directe a través de la retransmissió de TVE amb els comentaris de Jesús Hermida. Davant del televisor, un *Invicta* en blanc i negre, estàvem la mare, un oncle-cosí i la padrina, que era sorda, però mai volia perdre's res. El pare i el padrí se'n van anar a jeure perquè l'endemà havien de treballar. Més de 600 milions de persones van seguir per televisió el "petit pas" de Neil Armstrong que suposaria un "gran salt per a la humanitat". No sembla tenir tanta expectació la missió Artemis II, tot i que aquesta experiència ha d'assentar les bases de la futura conquesta de l'espai profund, començant per Mart. L'objectiu primordial de la missió que a hores d'ara té quatre astronautes voltant per l'espai és saber com ho farem per viure a la Lluna i més enllà. Els vestits, les hamaques per dormir, el menjar, amb 189 plats diferents, i fins i tot la manera de fer les necessitats canvien respecte a les missions anteriors. L'Artemis II té vàter amb una porteta per oferir intimitat en aquests moments insondables de la naturalesa. Fins ara, els astronautes havien de passar la suada en bolquers. A la manera d'Armstrong, el cap de la missió Artemis II, Reid Wiseman, podrà dir que la porteta del lavabo és un petit pas per als astronautes, però un gran descans quan s'hagi d'anar a cagar a Mart.

Com es menja, com es caga, a 400.000 quilòmetres de la Terra?

un dia com avui...

1904

Francesc Moragas i Barret funda la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis de Catalunya i Balears.

1992

Comença el setge de Sarajevo durant la Guerra de Bòsnia, el més llarg (quatre anys) a una gran ciutat en la història militar moderna.

2008

Mor l'actor Charlton Heston, conegut per les interpretacions de personatges bíblics.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCOS



Una imatge del Pont Vell amb el Turó de la Seu Vella al fons / Fons Gómez Vidal (sense datar)

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

ANADON Balmes, 44
BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10
GARRÓS Prat de la Ribera, 53
FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

GARRÓS Prat de la Ribera, 53

SORTEJOS

ONCE 4/4/26	SÚPER ONCE 4/4/26	PRIMITIVA 4/4/26	EUROMILIONS 31/3/26
25239	02-04-09-14-16-17-31-32-33-35-37-38-43-44-52-61-65-67-68-71	14-30-38-39-43-46 COMPL.: 1 REINT.: 7	05-08-10-33-38 ESTR.: 02-07 ENCERTANTS EUROS
BONOLOTO 4/4/26	GORDO PRIMITIVA 29/3/26	ENCERTANTS EUROS	5+2 0 EUROPOP
07-10-20-22-25-27 COMPL.: 4 REINT.: 3	09-13-34-35-47 CLAU: 0	6+REINT. 1 13.184.250,49	5+1 3 189.523,08
ENCERTANTS EUROS	ENCERTANTS EUROS	6 630.608,15	5+0 6 22.147,33
6 0 POT	5+1 0 POT	5+C 5 40.904,31	4+2 42 985,48
5+C 3 46.507,95	5+0 1 140.430,51	5 115 3.260,49	4+1 573 133,06
5 126 553,67	4+1 14 1.823,77	4 6.984 78,09	3+2 1.818 44,34
4 6.616 15,82	4+0 185 161,02	3 142.446 8,00	4+0 1.335 42,43
3 107.059 4,00	3+1 688 49,48	REINT 1.138.942 1,00	2+2 27.033 10,48
REINT. 501.585 0,50	3+0 8.790 12,59	LOTTO 6/49 4/4/26	3+1 30.287 10,43
	2+1 10.476 8,12	06-15-23-26-27-38 COMPL.: 08 REINT.: 6	3+0 63.580 9,25
	2+0 135.656 3,00	JÒQUER: 619672	1+2 140.223 5,08
			2+1 454.155 4,94
			2+0 924.494 3,91
			TRIO 4/4/26
			5-1-8 / 4-4-9

El preu de l'energia i les bones condicions de la neu marquen la Setmana Santa de la navegació

Empreses del sector diuen que no han registrat cap dia a plena ocupació, però que preveu uns millors resultats que l'any passat

A. SÁNCHEZ
Lleida

L'encariment del preu dels combustibles a causa de la guerra a l'Orient Mitjà i les bones condicions de neu estan marcant la Setmana Santa del sector dedicat als esports de navegació.

Així ho expliquen empreses del sector que, tot i que asseguren que aquestes dates festives estan sent "animades", no esperen penjar el cartell de complet. No obstant això, des de Mont-rebei Explora pronostiquen una campanya amb millors resultats que els de l'any passat.

Un dels factors que expliquen aquesta situació, apunten, és el canvi d'hàbits dels consumidors, que cada cop més reserven a última hora, especialment condicionats per la previsió meteorològica. A això s'hi suma la competència d'altres destinacions, com les estacions d'esquí, que aquest any mantenen bones condicions de neu i continuen actives. "Crec que també són un fort competidor per a nosaltres. Altres anys ja estaven tancades o si més no tenien unes condicions de neu bastant més dolentes", afirmen des de Mont-rebei Explora.

Des de Montsec Activa, una altra empresa del sector, coincideixen amb el fet que l'abundant presència



FOTO_ Montsec Activa Imatge on es pot veure una embarcació amb turistes navegant per Mont-rebei

de neu a les cotes altes ha desviat una part del públic cap a les estacions d'esquí. També comenten que la Setmana Santa va arrencar de manera "desigual" i que l'activitat es va veure condicionada els primers dies per la forta presència de vent, fet que va mantenir el ritme de reserves

El sector destaca les "molt bones" condicions d'aigua

més pausat. Amb tot, i atès les bones reserves d'aigua i estat dels embassaments, "millors que l'any passat", preveuen un cap de setmana més animat i amb "bastanta gent".

EL PREU DE L'ENERGIA

El sector es mostra amantent al desenvolupament del conflicte bèl·lic a l'Orient Mitjà, una guerra que està impactant de ple en el preu del combustible i, en conseqüència, en la butxaca i la mobilitat dels

turistes. "No podem obviar que els preus en general estan molt cars i que la guerra a l'Iran ha provocat també un augment del gasoil i això ens està afectant", admeten.

La nota positiva són les "molt bones" condicions d'aigua. No cal anar gaire lluny en el temps per

"Esperem un cap de setmana amb bastanta afluència de turistes"

recordar la fosca etapa que va viure el sector per la sequera, un fet que va obligar a aturar o reduir la seva activitat per la falta d'aigua.

Més enllà dels esports de navegació, el Patronat de Turisme de la Diputació preveu una ocupació de més del 80% durant els dies festius de la Setmana Santa, mentre que les estacions d'esquí alpi i nòrdic esperen rebre més de 90.000 visitants fins al Dilluns de Pasqua.

OPINIÓ

RAMON
MORELL

Economista

Horitzons incerts i ennuvolats

El futur econòmic depèn de la duració de la guerra d'Iran. Abans del seu inici ja s'havia dit que el creixement, aquest 2026, estaria per sota del de l'any passat, 2,7% Catalunya, 2,8% Espanya. Tanmateix, després del mes i vuit dies que es porta de la guerra ja es diu que la caiguda serà més gran de la que es preveia, amb una pujada dels preus sensiblement superior. Tant és així que un cop més s'ha encunyat la frase d'estancament amb inflació recordant la crisi petroliera de finals dels setanta.

El govern espanyol ha respost ja amb una decret anticrisi i el Banc d'Espanya en un informe valorant aquest mateix decret ha mesurat el seu impacte en l'activitat econòmica. Mentre tant, l'Institut Nacional d'Estadística ha publicat l'increment de preus provisional del mes de març, primer mes de vigència de la guerra esmentada, i la xifra ens diu que els preus ja han començat a desembarcar-se, la inflació va pujar el 3,3%, un punt més que el febrer encara que la inflació subjacent, la que no té en compte els preus energètics i els productes alimentaris en fresc, es va mantenir en el 2,7%. Els sectors que van influir més en la pujada de preus van ser els combustibles i lubricants

i també l'electricitat malgrat que el preu de la llum va baixar però ho va fer menys que el mateix mes de març de l'any passat.

Segons les previsions del Banc d'Espanya, considerant sempre una duració curta de la guerra, la inflació serà del 3%, una dècima més que l'any passat que va ser del 2,9%, i el PIB ho farà en cinc dècimes passant del 2,8%, any passat, al 2,3% aquest 2026. Tanmateix, el Banc d'Espanya assenyala que sense les mesures del govern, que diu la primera institució monetària que són excessivament generalistes, la inflació pujaria al 3,5% i el PIB baixaria al 2%, i en el supòsit d'una guerra llarga, i aquí hi ha el fort perill, la inflació s'enfilaria fins un 6% amb una baixada important del PIB que es veuria afectat pel descens del consum. Evidentment, el govern es veuria obligat a formular noves mesures anticrisi amb més pes específic que les fins ara promulgades pensant amb els col·lectius més vulnerables, qüestió aquesta que el primer decret oblidava, no considerava la desigual distribució de la renda. A aquesta incertesa de la duració de la guerra se hi ha d'afegir la decisió o no del Banc Central Europeu (BCE) de pujar els tipus d'interès, una deci-

sió molt complexa perquè la inflació no és de demanda, és de costos, i en el moment de decidir-se s'haurà de valorar no només l'evolució dels preus, sinó també el comportament dels salaris, de no fer-ho així pujar el tipus d'interès pot incidir en una caiguda més accelerada del PIB amb la desaparició de petites i mitjanes empreses que no podran suportar l'augment del seu finançament.

Els que si serien els grans beneficiaris de la pujada dels tipus serien els bancs que traslladarien aquest augment als seus actius (hipoteques amb la pujada de l'euríbor, ja ha pujat, s'ha anticipat a la del tipus) i no als seus passius, els nostres dipòsits. Si l'any passat la gran banca espanyola ja va obtenir uns beneficis històrics amb una política de baixos tipus d'interès, els que podrien obtenir ara amb una política a l'alça serien encara més històrics.

D'altra banda, la guerra llarga, comportaria una baixa de la recaptació per la caiguda de la producció, i obligaria al govern a incrementar el dèficit públic per poder atendre les necessitats en infraestructures i benestar social. Haurà de ser molt prudent el BCE en el moment de decidir la puja del tipus.

JOSEP
TORT
BAROLET

Historiador

A la Lluna

La primera lluna de primavera, aquest any la de dijous passat, és la que marca el calendari litúrgic, i per tant moltes dates de les festes cíviques i religioses tradicionals. Pel món cristià, la Pasqua s'escau al voltant d'aquesta fita astronòmica carregada de bons auguris perquè marca el pas cap al bon temps i la regeneració covada durant l'hivern. Per als que ens agrada mirar la Lluna, seguir el ritme dels dies amb aquestes pautes tan ancestrals i primigènies és molt suggestiu. Ens connecta amb la història de la humanitat, ens agermana amb els misteris de totes les tradicions transcendents, i també amb els cicles de la natura, les menstruacions, gestacions i processos de vida, les marees i els cultius, amb la sembra i la recollida i amb la qualitat del tall de la fusta o de la maduració dels fruits, i,

és clar, amb la màgia de la nit plena de poemes i cançons.

La lluna plena fantasmagòrica entre núvols negres sobre el Gòlgota, és la mateixa de les primeres vacances amb l'aigua de platja als turmells i la dels darrers dies sobre les pistes d'esquí. Com en els versos d'adolescents, aquesta lluna que jo veig és la mateixa que tu veus allà on siguis: estem connectats.

També és la mateixa que la NASA torna a tenir com a objectiu. Sentint la notícia em ve al cap aquella imatge del primer cinema de Méliès: una lluna cararodona amb un coet ficat a l'ull.

Aquesta vegada l'odissea de l'espai és indiscretament compartida entre l'estat imperial i els magnats privats (abans estaven més sotmesos a uns contractes i uns controls, ...suposo).

Comença a semblar una pel·lícula amb vestits lluents d'astronauta però argument de western. L'anomenada carrera especial, entesa com a competència entre potències que pretenen el primer lloc en tot, especialment en fer negoci, no crec que sigui la que ens convé.

Han aconseguit que no quedi gaire res de la il·lusió dels nens i nenes que vam dormir molt poc una nit d'estiu de 1969 per compartir l'expectació davant unes imatges en blanc i negre amb les passes de l'astronauta Armstrong. Hem perdut bona part de la innocència i ens temem que amb tota la roïnesa reaccionària dels malvats algú vulgui immatricular la lluna com a pròpia. Si volem un futur digne, ningú hauria de cobrar-nos el sol, ni l'aire, ni la lluna que és patrimoni de tots.

Pobra llengua nostra (2)

Repeteix el títol d'article. Ja en vaig publicar un amb el mateix títol al mes de setembre de l'any passat, comentant la sentència que havia dictat el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) carregant-se onze articles del decret pel qual es regulava el règim lingüístic del sistema educatiu no universitari. En concret va anul·lar tots aquells preceptes que establien, de manera directa o indirecta, una preferència en favor del català o de l'aranès com a llengües vehiculars de l'ensenyament al nostre país.

Aquella sentència va ser recorreguda per la Generalitat i les quatre associacions que havien comparegut per defensar el reglament. Els recursos estan pendents de sentència i, de moment, no hi ha data prevista perquè es resolgui. Per tant, la decisió anul·lativa de l'any passat no és ferma i els preceptes afectats estaven en vigor, a l'espera d'allò que digués el Tribunal Suprem.

Però vet aquí que l'associació demandant, l'"Asamblea por una escuela bilingüe de Cataluña", va sol·licitar al TSJC que mentre no és dictada sentència definitiva, acordés l'execució, amb caràcter provisional, de la que ell ha-

via dictat. És a dir, que durant aquest període aquella sentència desplegués els seus efectes com si fos ferma, tot i que caràcter provisional, a l'espera del resultat final dels recursos. Doncs bé, aquesta setmana hem conegut la decisió del TSJC, que ha acollit la petició de la demandant i ha acordat l'execució provisional sol·licitada. És cert que la interlocutòria denega altres peticions de l'associació que ha considerat improcedents. Però la part important és la

El TSJC està convençut que no és admissible prioritzar la llengua catalana o l'aranesa en el respectiu àmbit territorial

que es refereix a allò que precisament el Tribunal tenia competència per decidir, és a dir, l'execució provisional.

En definitiva, per tant, ara com ara els preceptes anul·lats per la sentència del TSJC, tot i que no sigui ferma, hauran de considerar-se anul·lats. Crec que és una decisió absolutament discutible des de la perspectiva jurídica. Però no hi ha cap dubte que respon a una

línia ideològica clarament sostinguda pel tribunal des de l'inici mateix de la tramitació del procés. El TSJC està absolutament convençut, com ho està l'associació recurrent, que no és admissible prioritzar la llengua catalana o l'aranesa en el seu respectiu àmbit territorial. Segons el tribunal no és tolerable que el sistema educatiu es decanti en favor d'aquestes dues llengües.

És curiós de tota manera que, per justificar la seva decisió, el tribunal consideri que si s'apliqués el decret s'estaria causant una lesió als drets constitucionals dels alumnes que no volen aquesta prioritat del català i l'aranès. No sembla importar-li en absolut que aquells altres alumnes que si que ho volen vegin frustrades les seves legítimes expectatives pel mateix motiu.

És evident que el TSJC no té en compte que, com deia en el meu anterior article sobre aquest mateix cas, la nostra llengua està en risc de desaparició. La simple comparació del seu ús social quotidià de fa unes dècades amb el d'ara encongeix el cor. Les causes d'aquest procés són variades i complexes. Em sembla evident que una d'elles és que no tenim un estat que la defensi.



SIMEÓ MIQUEL

Advocat

De cara a les municipals

D'aquí un mes faltaria exactament un any per les eleccions municipals del 2027 i més o menys la majoria de partits ja han posat la directa per encarar aquest nou cicle electoral, que si Pedro Sánchez no ho esmena també hauria de venir acompanyat de les eleccions espanyoles al juliol de l'any que ve. Però anem a les municipals, que és on els partits es juguen les garrofes i on les formacions fan i desfan pensant en les Diputacions, que a diferència dels consells són institucions amb molt pressupost i amb estructures prou importants per definir fulls de ruta polítics. De les eleccions del 2027 m'interessa sobretot quin serà l'impacte de l'extrema dreta nostrada (Vox serà forta a Barcelona i Tarragona però no tant a Lleida i Girona). A Ponent, Girona i la Catalunya central l'Aliança Catalana de Sílvia Orriols apretarà fort però el seu principal problema serà

trobar candidats amb una mica de cara i ulls que vulguin passar a davant. Si no els troba (que és molt possible) segurament hi haurà gent que anirà a votar-los igual, de la mateixa manera que molts electors anaven a votar Felipe González a les eleccions municipals

La irrupció de l'extrema dreta nostrada d'Aliança facilitarà pactes inevitables entre els socialistes i els republicans

fa un munt d'anys. Però si fos així Aliança no seria una carta guanyadora. Ans al contrari. Serviria, sobretot, per esgarrapar vots i regidors a JxCat i per fer imprevisible els capricis de la Llei d'Hont però per poca cosa més que per fer ajuntaments ingovernables.

Fa un parell de dijous li ho vaig voler preguntar a l'Oriol Junqueras això. Li vaig entrar directe. "La irrupció d'Aliança facilitarà pactes d'ERC i el PSC?" No es va acabar de mullar perquè va dir que el que calia era una Esquerra forta tot i que no va tancar la porta a entendre's amb les forces de "tradició democràtica". I molt em penso que les coses poden anar per aquí. Que l'entesa entre ERC i el PSC atès la irrupció de l'extrema dreta nostrada serà més majoritària del que segurament ara i abans de les eleccions es voldrà fer veure. Però temps al temps. Ja ho anirem veient tot plegat. El que està clar és que JxCat té mala peça al teler (i per això intenta agrupar la diàspora de l'antiga Convergència) i que el PP patirà de valent amb la competència de Vox i Aliança. També a Lleida tot i tenir un bon candidat com és el Xavier Palau.



FRANCESC GUILLAUMET

Director del diari 'La Mañana'

OPINIÓ

FÈLIX
LARROSA
PIQUÉ

Estimar i conviure

Paer en Cap de Lleida

Estem a punt de tancar una Setmana Santa a Lleida que ha sigut molt més que un parèntesi al calendari. Hem viscut el preludi d'una primavera pletòrica i participativa. Vull agrair de tot cor a totes les persones i les entitats que ho heu fet possible. La tremolor dels tambors marcant el pas de les processons, un imprescindible del nostre patrimoni immaterial i col·lectiu, ens ha obert de bat a bat portes d'un dels moments més intensos i extraordinaris de la nostra capital. Són dies en què els lleidatans i les lleidatanes vivim i compartim una de les nostres millors cartes de presentació al món: la cultura i el talent artístic i creatiu.

La primavera lleidatana ja és aquí, amb nosaltres. L'hem arrencada amb il·lusió i escalfant bé els motors per viure unes setmanes plenes de vida. A tocar de la cantonada ens espera un Sant Jordi multitudinari, que tenyirà un any més de roses i llibres la Rambla de Ferran, i la Fira de Titelles, un clàssic de la creativitat i de la innovació que ens transportarà, per trenta-setè any, en l'univers de la màgia i de la fantasia. I gairebé sense adonar-nos-en, ens plantarem, de nou, a la Festa Major amb una altra veritable constel·lació d'activitats, de tradicions i de concerts que brillaran amb llum pròpia. Així ho han plasmat els autors del cartell d'enguany, el Blai i la Francesca, inspirant-se en la Batalla de les Flors i atorgant a cada bocí de confeti la riquesa i la

diversitat de les festes: el Seguici, el Castell de Focs, els Castellers o Lo Marraco. Serà la millor manera de donar entrada a la vitalitat i l'energia de les festes dels nostres barris i a dos cites imperdibles més carregades d'història i de personalitat: La Festa de Moros i Cristians i l'Aplec del Caragol.

Tot i que gaudir de la primavera ens omple d'energia i alegria, la Setmana Santa també ens ha ofert un temps preciós per aturar-nos i reflexionar. Ha sigut un bon moment per mirar-nos endins i per preguntar-nos no només com volem viure, sinó també com volem conviure. Aquests dies ens han brindat una oportunitat per pensar en els valors de la nostra societat. I ho hem fet en un context on malauradament reapareixen actituds que ens haurien d'interpel·lar col·lectivament, com els episodis recents de càntics racistes en espais que haurien de ser de convivència i de respecte. Tenir el cor net i la ment neta vol dir no mirar cap a una altra banda davant d'aquestes realitats. Vol dir veure el món amb honestedat i relacionar-nos des del respecte i la comprensió. Vol dir entendre que els reptes socials

Tenir el cor net vol dir veure el món amb honestedat i relacionar-nos des del respecte i la comprensió

no s'afronten ni assenyalant-los ni amagant-los, sinó reconeixent-los i assumint-los amb responsabilitat. I tenir el cor net vol dir no perdre de vista les persones, especialment les que travessen moments de fragilitat. És una actitud cívica que reforça la cohesió social. Necessitem serenor, rigor i una voluntat clara de construir, no de dividir. Quan parlem del present i del futur de Lleida, quan pensem en projectes que volen generar oportunitats i autonomia per a les persones, cal fer-ho des d'aquesta mirada neta i responsable.

Per això, quan parlem d'innovar socialment no ho fem per transmetre cap mena eslògan. Ho fem per posar les persones al centre, oferir noves oportunitats a qui travessa situacions de dificultat i generar espais on refer el projecte vital. I això vol dir no girar l'esquena a qui cau, no condemnar qui s'ha equivocat i creure en la possibilitat de redreçar camins. Són valors profundament humans, que formen part del nostre llegat cultural i que continuen plenament vigents en una Lleida diversa, oberta i compromesa. Durant aquests dies, he vist participar als actes de Setmana Santa a persones que públicament s'han manifestat contràries a les polítiques de suport als més vulnerables. Per això, acabo preguntant-me si durant aquests dies hauran reflexionat i se sumaran per fer de Lleida una ciutat més justa? Desitjo que tingueu un felix diumenge i un bon dilluns de Pasqua.

DANIEL
PALAU
VALERO

S'ha acabat el bròquil

Bisbe de Lleida CAMINS OBERTS

Permeteu-me un brevíssim comentari d'aquesta dita –que, personalment, trobo molt simpàtica–: “s'ha acabat el bròquil”. Es diu, de vegades, com a cloenda d'algun fet i fins i tot d'alguna relació que no era del tot rellevant. Certament, avui, diumenge de Pasqua, donem per acabada la mort, la tristesa, el mal, la injustícia i tot allò que es deriva d'aquestes realitats. La vida cristiana és justament el contrari: és, i ha de ser, expressió real d'alegria, esperança, amor i confiança. La missió és justament un bon ressò del que Jesús ens proposa i, en ella –diguem-ho–, els sagraments, els set, són expressions rotundes de l'Amor de Déu –Pare nostre, Pare de tots–.

Estimats, la nostra vida té sentit quan la referenciem a l'Amor. Tot allò que no tingui a veure amb un Amor sincer, després i pacient no va amb nosaltres. Els cristians desitgem que la nostra història sigui un relat veritable; d'aquí la necessitat i la centralitat de l'Amor. Déu és Amor i Ell és qui ha vingut, i continua venint sempre a la nostra vida per rescatar-nos, acompanyar-nos i impulsar-nos a viure l'Amor. El seu Amor és la nostra força; és a dir, res a veure amb alguna re-

alitat poc rellevant, com el bròquil, per exemple.

L'Amor necessita el seu espai i el seu temps. L'Amor no es conjuga bé amb les presses: necessita desplegar-se de manera comprensible, segons el seu propi ritme, per a aquells que el volem acollir, gaudir i compartir. L'Amor el podem detectar present en la vida de cada persona si aquesta no es tanca absurdament en el seu petit món. L'Amor ens ofereix un canvi de perspectiva, ja que deixem d'ocupar el centre per situar-hi el més necessitat, l'altre. L'Amor no es troba enmig dels rumors, sinó en les manifestacions senzilles i transparents. L'Amor és una proposta a lliurar la vida en forma de servei, i mai una imposició. L'Amor s'ensuma present quan es genera una referència clara a Aquell que ens ha estimat, ens estima i ens estimarà sempre. L'Amor utilitza un llenguatge il·lusionant i entusiasmador, mai feridor ni enigmàtic. L'Amor propicia la fe i l'alegria, com la del pagès quan veu en la floració el bon fruit que arribarà. L'Amor ve a oferir el just equilibri entre la raó i el sentiment, entre l'acció i la contemplació. L'Amor ens ajuda a arrelar al lloc on vivim i a fer-ho traspasant la

saviesa dels avantpassats a les noves generacions. L'Amor és contemplar, com un badoc, els detalls més senzills de la vida i agrair-los.

D'això va la Pasqua i, de fet, la vida: d'Amor. És ben sabut que qui estima no perd la vida, sinó que la dona, i encara més: qui estima no mor mai, viu per sempre.

Estimats diocesans, acceptem la invitació a ser pasquals. Som cridats a deixar-nos transformar per la força de l'Amor. Deixem-nos d'excuses i afrontem la vida d'una vegada per totes, tal com Jesús ens convida a fer-ho, des de l'Amor.

Dir-ho amb aquesta frase –per mi amable, repeteixo–, “s'ha acabat el bròquil”, em convida a deixar de costat tot allò que no em porta a l'Amor.

L'empenta dels nostres predecessors és aquell bon llegat que m'ajuda, i ens ajuda, a creure amb més força que l'Amor de Déu no s'exhaureix mai. Déu no es cansa d'estimar. Demanem-li Amor: el bon Déu ens el donarà. Amb l'Amor de Déu dins nostre, «s'haurà acabat el bròquil» i serem una manifestació plena de felicitat. El criteri de l'Amor no falla. Creieu-me. Bona Pasqua.

■ EDITORIAL

Tradicions de Setmana Santa

Després d'uns dies de processons (a Lleida i Bellpuig se celebra la dels Dolors i a la capital del Segrià també la de la Sang) arriba el diumenge de Pasqua i el Dia de la Mona, que d'alguna manera són la cara més amable de tot el cicle pasqual. Més enllà de les creences de cadascú (que sempre són molt respectables) és evident que cada festa té associada també la seva part tradicional que acostuma a anar molt més enllà del propi fet religiós. A més de les processons, doncs, el cicle pasqual dona per molt més. A cada confraria hi participen centenars de persones que fan possible les processons mentre

que els Armats també són una part molt característica de la tradició d'aquests dies, ja sigui per acompanyar els passos de Setmana Santa o per despertar la gent per anar a Calvari, com era i encara és tradició en alguns pobles de la demarcació de Lleida. En l'àmbit gastronòmic la Pasqua també dona molt de sí. Els 40 dies de Quaresma és preceptiu (per la gent creient) fer dejuni i abstinència els divendres. Això ha donat de sí una tradició culinària que va des dels panadons fins a la cassola de Quaresma passant per la truita amb trampa. Són totes elles expressions d'una tradició que, com dèiem, va

més enllà del propi fet religiós. I entre aquests costums n'hi ha una que ja es conserva en molt pocs indrets de les terres de Ponent però que cada diumenge de Pasqua no falta a la cita i cal donar-li el protagonisme que es mereix. Aquesta tradició és la de les Caramelles, que surten a cantar a Artesa de Segre, Juneda i la Seu d'Urgell i que són d'alguna manera l'expressió més lúdica i amable d'uns dies marcats per una estètica molt més dura. Les Caramelles, a més, donen pas al Dia de la Mona, que com els cants de què parlàvem abans són una alenada d'aire fresc a la Setmana Santa.

■ ERMENGÒPOLIS



SEBASTIÀ TAMARIT

Un pont sobre el Drina

MACEDÒNIA DE PERA

Potser per la petjada emocional que em va deixar el viatge memorable que l'any 1986 vaig fer als Balcans amb una colleta de Barcelona (en Jordi, la Judith i el Manolo, EPD), sempre he tingut un vincle particular amb aquella regió europea, secularment turmentada per conflictes sagnants, i alhora poblada per paisatges encisadors i gent acollidora, especialment quan no s'estan esbatussant entre ells. De resultes del *coup de cœur* per aquelles contrades, em vaig decidir a llegir *Un pont sobre el Drina*, escrit pel Premi Nobel de Literatura iugoslau Ivo Andrić. El llibre descriu l'evolució de la comunitat cristianomusulmana a través dels temps de la ciutat de Visegrad (a l'actual Bòsnia-Hercegovina), amb el gran pont de pedra construït al segle XVI pel gran visir Mehmed Paşa com a eix vertebrador de la narració. Des de la construcció del pont fins a l'esclat

de la I Guerra Mundial, Andrić episodia l'evolució històrica (social, econòmica i política) de la vila, primer sota l'Imperi turc i després sota el d'Àustria-Hongria, encadenant un fascinant reguitzell d'històries i anècdotes col·lectives i individuals. Idil·lis, desamors, enveges, afers comercials, revoltes, execucions cruels, tot es va succeint en aquest crònica magistral d'Andrić. Una narració que ajuda a explicar la desafecció històrica entre les comunitats musulmana, croata i sèrbia, alimentada per l'ansia de poder, supèrbia i orgull dels governs de cada època. És bonica, però, la història de l'origen del pont: un obsessionat Mehmed Paşa Sokolović manà construir aquesta obra monumental just en el punt del riu Drina on, essent un nen cristià, els otomans el van separar de la seva mare i se'l van endur a Constantinoble per fer-lo servidor del sultà otomà.

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i
Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat

www.lamanyana.cat



Amb el suport de:



PRESIDENT-EDITOR:
Jordi Solana Aguilera
DIRECTOR:
Francesc Guillaumet Pijuan
SOTSDIRECTOR:
Xavier Manau Encontra
DIRECTOR DE MÀRQUETING
i COMUNICACIÓ:
Jordi Adrià Tomàs
REDACTORS EN CAP:
Sergi Martí, Diego Aránega,
Andrés Rodríguez
ESPORTS i CONTINGUT
DIGITAL: Albert Escuer
TANCAMENT:
Jaume Lafuerza
FOTOGRAFIA:
Jorge Agustín
EDICIÓ: Xavier Ortiz
DISSENY: Lupe Ribot
ADMINISTRACIÓ:
Xus Manzano

» Lleida

El tren Lleida-Barcelona tarda 20 minuts més que fa 26 anys

L'ampliació de parades en el recorregut, un dels motius centrals, i el viatge entre la capital i les Borges es retarda fins a 19 minuts

GUIFRÉ JORDAN (ACN)
Lleida / Borges / Barcelona

El trajecte en tren de Rodalies i regionals entre Barcelona i les 24 capitals de comarca de la xarxa és ara més llarg que l'any 2000. Segons una anàlisi feta per l'ACN a partir dels horaris oficials de maig del 2000 i de novembre de l'any passat –just abans de l'accident de Gelida i les limitacions de velocitat–, els combois necessitaven en alguns casos fins a mitja hora menys per fer la ruta que ara. En el cas de la demarcació lleidatana, els trajectes que uneixen la ciutat comtal i Lleida s'han retardat fins a 20 minuts.

Les línies R13 i R14 (les dues que uneixen Lleida i Barcelona) van passar a inicis del mil·lenni de tardar 128 minuts, a 148. Pel que fa amb les Borges Blanques (per on també circulen aquestes dues línies), el retard és un minut



FOTO_ Roger Segura (ACN) Un R13 sortint de Lleida-Pirineus destí Barcelona-Sants

inferior (19 minuts), segons les dades contrastades. Abans, paraven a 11 estacions, mentre que el 2025 ho feien en sis més (17). Això, ha provocat que s'incrementi el temps un 15%.

El municipi que més ha notat el canvi és Vilafranca del Penedès (passant de

L'R13 i l'R14 han sumat onze parades entre l'arribada i la sortida

53 minuts a sobrepassar l'hora –70 minuts–).

Entre les causes, en una entrevista amb l'ACN, el

president de l'Associació per a la Promoció del Transport Públic, Adrià Ramírez, creu que "hi ha un increment de trens que paren a totes les parades i de freqüències", però "el que no s'ha incrementat és la capacitat de la xarxa". Així, diu que si es po-

Algunes obres també han influït en generar més endarreriments

sen més trens i que parin a més llocs, els trens més ràpids o semidirectes "estan obligats a compartir més espai i, per tant, tarden més, o bé directament han desaparegut". Per tant, Ramírez aposta per més capacitat a la xarxa per tenir tants serveis que parin a tot arreu com semidirectes.

Al seu torn, el director del Centre d'Estudis del Transport, Joan Carles Salmerón, també a l'ACN, ha justificat les dades adduint una manca d'inversions que ha dut a una "debilitat del sistema ferroviari". A més, diu que "fa tres o quatre anys, quan per fi s'han començat a invertir diners", s'han iniciat obres que també han influït.

Abocament il·legal a Gualda, prop de l'N-230

Un nou cas d'abocaments irregulars a les partides de l'Horta. En aquesta ocasió es tracta de Gualda, on es va observar un abocador il·legal ple de llistons de fusta i altra mena de brossa. L'abocament es troba prop de l'N-230 i ocupa un gran espai de la via pública (gairebé tot el camí).



FOTO_ D.A. Els llistons de fusta i la resta de la brossa omplen pràcticament tot el camí, al costat de l'N-230

El Govern ajuda l'alumnat d'FP amb la prova d'aptitud personal

L'Institut Obert de Catalunya, gestionat pels Departaments d'Educació i Universitats, ha publicat materials per a la preparació autònoma de la prova d'aptitud personal (PAP). El Govern pretén així facilitar als alumnes que vinguin d'FP de grau superior la preparació de la prova, que habilita per

cursar els graus en Educació Infantil i Primària. El nou ajut està pensat, sobretot, per l'alumnat que actualment cursi el cicle formatiu de grau superior d'Educació Infantil. Per poder-hi accedir, cal autotranscriure's en un curs del Moodle de l'IOC, on hi ha recursos, proves o indicacions per ajudar.

L'Horta esdevé el centre de la cultura, oci i gastronomia local

Una gran aflluència de gent omple la Granja Pifarré per les activitats fetes en l'edició de l'Art a l'Horta

REDACCIÓ
Lleida

La Granja Pifarré, a la partida de la Caparrella, va ser ahir l'epicentre de l'oci, la gastronomia i la cultura a l'Horta i la ciutat de Lleida en general. Amb la nova edició de l'Art a l'Horta, la Granja Pifarré va rebre desenes de visitants, atrets per l'art, però també per gaudir-lo envoltat de la natura. Entre les activitats organitzades, de 17 a 19 hores es van fer visites guiades que van "permetre descobrir el valor patrimonial de l'Horta".

L'itinerari va començar a l'Agromuseu de la Granja i va acabar als camps de perers de Torre Fugó, un indret representatiu del paisatge agrari lleidatà. Més tard, el guanyador d'Eufòria, Lluís Sánchez, va oferir un concert acústic a l'aire lliure, el qual va precedir un sopar amb tast de productes de proximitat i de temporada.

Entre els assistents van ser-hi el paer en cap, Fèlix Larrosa, i la tinenta d'al-



calde Cristina Morón. "La relació entre el món urbà i el món rural es produeix a Lleida i es produeix amb aquesta capacitat de crear, de generar emocions i sobretot d'atreure moltíssima gent, com és el cas d'avui -ahir per al lector-, per participar en aquestes activitats", va reivindicar Larrosa. "A part de l'exploració agrària, ramadera, que es pot fer a la nostra Horta, també apropem la cultura", va cloure Morón.

FOTO_ Jorge Agustín
Un dels tallers fets durant les visites guiades a la Granja Pifarré



FOTO_ Jorge Agustín Desenes de persones van gaudir de la gastronomia local i de temporada a l'aire lliure

Palau critica l'estat del carrer de l'Albi i reclama més accions als Mangraners

El cap de l'oposició i líder del Partit Popular del grup municipal a Lleida, Xavier Palau, va denunciar ahir "la manca de coherència en la política urbanística del govern socialista". Palau va denunciar que "diversos trams" del carrer de l'Albi, al barri dels Mangraners. "Tot i els reiterats anuncis

sobre la promoció de nous habitatges en aquesta zona i en aquest barri de la ciutat, l'estat actual de l'entorn urbà d'aquests nous habitatges evidencia grosses mancances que encara no s'han resolt", va explicar. Centrant-se en el carrer de l'Albi, Palau va detallar que "hi ha un

tram que l'asfaltat està en mal estat i on hi ha molts clots, provocant problemes d'accessibilitat i de seguretat per als veïns". Així, el cap de l'oposició va reclamar "una actuació urgent per corregir les deficiències existents" i va instar que s'actui amb "responsabilitat".

CURS 2026/27
ESCOLA D'ART AULA MUNICIPAL DE TEATRE DE LLEIDA

**AU
LV**
municipal de teatre
LLEIDA

**CFGs
EN TÈCNIQUES
D'ACTUACIÓ TEATRAL**
EL TEU TALENT, EL TEU OFICI

PORTES OBERTES

28 DE MARÇ - 11 h
17 D'ABRIL - 18 h

Reserva la visita a
coordinaciocicle@aulateatre.com
Més informació: aulateatre.com

Escaneja'm

Lleida t'estima

La nostra **ia** és tan bona, que necessitem tota la pàgina per explicar-t'ho

finia Automatització Intel·ligent de Factures

El Desafiament Actualment, moltes empreses perden una quantitat ingent de recursos a la gestió manual de factures. El seu equip encara dedica hores a picar dades un per un a l'ERP? Aquest procés no només consumeix temps valuós que podria dedicar-se a anàlisi estratègica, sinó que exposa l'empresa a errors humans en imports o dates, manca de traçabilitat i una capacitat de reacció nul·la davant anomalies fins que és massa tard.

La Solució: FINIA és la solució d'automatització intel·ligent de factures de Gsatek. Utilitza intel·ligència artificial d'última generació per digitalitzar la gestió de compres, transformant hores de treball manual en uns segons de validació intel·ligent.

Proposta de Valor (Pilars Clau)

<p>Eficiència Extrema</p> <p>Redueix fins a un 75% el temps dedicat a processar factures.</p> <p>El que abans prenia minuts o hores, FINIA ho resol en un cicle entre 30 i 90 segons per factura.</p>	<p>Precisió Superior</p> <p>Gràcies al motor d'IA, aconseguix un 98% de precisió en l'extracció de dades, superant àmpliament als sistemes OCR tradicionals. A més, el sistema aprèn contínuament de les seves factures per millorar la seva exactitud.</p>	<p>Integració Total</p> <p>Es connecta directament amb Microsoft Dynamics 365 Business Central i altres ERPs.</p> <p>Genera els seients comptables automàticament, eliminant el risc d'errors de transcripció.</p>	<p>Control i Analítica</p> <p>Ofereix un dashboard a temps real per visualitzar mètriques clau, detectar desviacions de preus i gestionar fluxos d'aprovació personalitzats per departament.</p>
--	---	--	---

Característiques Diferenciadores

- **Extracció Detallada** No només llegeix la capçalera; extreu línies de detall completes, impostos (IVA, IRPF), retencions i referències a albarans.
- **Format Agnòstic i Multimoneda** Processa PDFs, imatges o escanejats de qualsevol qualitat, i gestiona factures en euros, dòlars i altres divises amb conversió automàtica.
- **Detecció de Duplicats** Evita el pagament de factures que ja han estat processades anteriorment.

Justificació Econòmica (ROI) Implementar FINIA no és una despesa, és una inversió amb un retorn rapidíssim.

El període mitjà de recuperació de la inversió (**ROI**) és de tan **sols 3 mesos**. Per exemple, una empresa amb 300 factures mensuals pot estalviar unes 60 hores al mes.

Implementació i Model de Negoci

Posada en marxa ràpida El sistema queda operatiu en producció en un termini de **4 a 5 setmanes**.

Subscripció Transparent Cost mensual fix amb **volum de factures il·limitat** i sense càrrecs extra per nombre d'usuaris. Inclou actualitzacions, suport tècnic i formació inicial sense costos ocults.

Està llest per alliberar el potencial del seu equip administratiu i eliminar els errors comptables? Podem fer una **demo personalitzada de 30 minuts** amb les seves pròpies factures actuals perquè vegi exactament com funciona el sistema i calculem junts el potencial d'estalvi.

Dues persones en estat greu per dos accidents, un a Llardecans i un a Alins

REDACCIÓ
Llardecans

Una dona va ser traslladada ahir a la Vall d'Hebron en estat greu des de Llardecans, després de xocar un turisme i una furgoneta a la C-12. L'avís, registrat a les 16.45, va activar nou dotacions i també l'helicòpter i ambulàncies del SEM. Hi va haver tres persones més implicades, totes en estat menys greu i evacuades a l'Arnau. Més tard, al terme d'Ainet de Besan, a Alins, una segona persona va ser traslladada en estat greu, per una sortida de via a l'L-510 a les 18.06. Una persona més



FOTO_ @bomberscat Les dotacions dels Bombers i les ambulàncies al lloc de l'accident de Llardecans

es va veure involucrada, la qual va resultar ferida menys greu. Es van activar quatre dotacions.

Els Bombers van alertar també d'un ferit lleu a Lleida a l'avinguda del

President Josep Irla per un xoc entre dos cotxes (avís 21.41 de divendres), un altre al Pont de Bar, que va ser evacuat a l'Hospital de la Seu (7.51), i un motorista ferit a Linyola (10.56).

Rescaten un esquiador de muntanya ferit a la Vall de Boí i un ciclista a la Baronia de Rialb

Els Bombers van rebre un avís a les 12.27 d'un grup de quatre esquiadors de muntanya, que alertaven que un d'ells s'havia fet mal i no podia continuar la ruta cap al pic de Contraix, al Parc Nacional d'Aigüestortes, a la Vall de Boí. Els Bombers el van localitzar

i traslladar amb helicòpter fins a l'aeroport de la Seu, des d'on el van dur a l'Hospital. Més tard, a la Baronia de Rialb (avís 14.01), un ciclista va resultar ferit del colze, després de caure en un camí de difícil accés. Va ser evacuat al CAP de Ponts.

Cremen 400 metres lineals de canyes a Os de Balaguer

El cos dels Bombers de la Generalitat va registrar un avís d'un foc a Os de Balaguer (16.57), que va cremar uns 400 metres lineals de canyes. A Lleida, prop de la C-230a, n'hi va haver un altre.



FOTO_ V.S. Els Bombers durant la intervenció

Retiren un eixam d'abelles al carrer Comtes d'Urgell

Dues dotacions dels Bombers de la Generalitat van actuar ahir en la retirada d'un eixam d'abelles a la zona del carrer Comtes d'Urgell, a Lleida. L'avís el van tenir a les 15.20 hores. A part, els Bombers van actuar divendres a la nit en l'obertura d'un domicili del carrer del Riu a Torà, perquè la propietària es trobava mal i no podia obrir.



FOTO_ @bomberscat El dispositiu i els raiers de fons

Dispositiu aquàtic dels Bombers al parc d'Oliana

La baixada dels raiers des del Coll de Nargó va activar un dispositiu preventiu aquàtic dels Bombers, que es van desplaçar fins al parc d'Oliana. Des del cos dels Bombers van dir que també van anar fins a Peramola, per la Volta a Peramola, amb més de 500 corredors.

Cultura:Lleida

Bomba va

Glòria Ribera

DATA SORTEIG_
16 d'abril al matí

DATA OBRA_ 18.04.2026
20:00 h

LLOC_ ESCORXADOR



La Mañana

SORTEIG!

La Mañana sorteja 3 entrades dobles per veure l'espectacle

La Mañana sorteja 3 entrades dobles, sorteig solament per a subscriptors.

Com participar en el sorteig?

Entra al nostre web lamanyana.cat i omple el formulari que trobaràs a la secció SORTEJOS.

LLEIDA

Fets vandàlics al pàrquing de la Pertusa duen el caos als accessos a Mont-rebei

REDACCIÓ
Àger

L'Ajuntament d'Àger valora molt positivament l'elevada afluència de visitants registrada durant la Setmana Santa, amb xifres que han superat totes les previsions inicials i que fins i tot superen les dades assolides durant l'any poste-

rior a la pandèmia.

Aquesta situació positiva es va veure greument afectada per actes vandàlics que van malmetre la barrera d'entrada i control a l'aparcament de la Pertusa per accedir al Congost de Mont-rebei per Àger. Aquest equipament, que regula l'entrada de vehicles mitjançant el

pagament d'una taxa, va quedar inutilitzat a causa de manipulacions intencionades. Com a conseqüència directa, es va originar un col·lapse en aquest aparcament, amb una ocupació superior a la seva capacitat i diverses incidències que van comprometre la seguretat dels usuaris, amb dificultats



FOTO_ Aj. Àger Una de les màquines vandalitzades

importants de mobilitat, vehicles que no van poder maniobrar ni sortir amb facilitat, així com situacions en què persones amb reserva prèvia i pagament efectuat no van poder accedir a l'espai.

L'alcalde d'Àger, Mi-

reia Burgués va condemnar els fets i va reiterar el seu compromís amb un model de turisme responsable, sostenible i segur, i va fer una crida a la col·laboració ciutadana per preservar la seguretat de visitants i equipaments.

BESTIAR

BESTIAR CREUAT	PREU	DIF.
Anoll (femella) 180-240 kg		
E SÚPER EXTRA	7,91	-0,02
U EXTRA	7,76	-0,02
R PRIMERA	7,52	-0,02
O SEGONA	7,15	-0,02
Anoll (femella) 241-270 kg		
E SÚPER EXTRA	7,90	-0,02
U EXTRA	7,75	-0,02
R PRIMERA	7,52	-0,02
O SEGONA	7,33	-0,02
Anoll (femella) 271 kg		
E SÚPER EXTRA	7,82	-0,02
U EXTRA	7,67	-0,02
R PRIMERA	7,44	-0,02
O SEGONA	7,27	-0,02
Anoll (mascle) - de 330 kg		
E SÚPER EXTRA	7,77	-0,03
U EXTRA	7,62	-0,03
R PRIMERA	7,31	-0,03
O SEGONA	7,14	-0,03
Anoll (mascle) 331-370 kg		
E SÚPER EXTRA	7,76	-0,03
U EXTRA	7,61	-0,03
R PRIMERA	7,38	-0,03
O SEGONA	7,19	-0,03
Anoll (mascle) + de 371 kg		
E SÚPER EXTRA	7,67	-0,03
U EXTRA	7,52	-0,03
R PRIMERA	7,29	-0,03
O SEGONA	7,12	-0,03
Vaques		
200 KG CANAL	S/C	-
-	-	-
300 KG CANAL	S/C	-
-	-	-
350 KG CANAL	S/C	-
BESTIAR FRISÓ		
Vedell - de 200 kg		
PRIMERA I SEGONA	6,79	-0,03
-	-	-
Vedells + de 220 kg		
PRIMERA	7,01	-0,03
SEGONA	6,89	-0,03

PREUS DE COMPRA DE BESTIAR EN PES CANAL EXPRESSAT EN EUROS/KG/CANAL. (R) REGULARITZACIÓ

PORCÍ	KG/YIU	DIF.
PORC SELECTE	1,282	=
PORC DE LLEIDA	1,270	=
PORC GRAS	1,258	=
TRUJA	0,560	=
GARRÍ 20 K	65,00	=
Oví	PRECIO	DIF.
CORDER FI 15 KG	5,60	=
CORDER FI 19 KG	4,95	=
CORDER FI 23 KG	5,35	=
CORDER FI 26 KG	5,39	=
CORDER FI 30 KG	5,20	=
PELLS PRIMERES	7,50-8,50	=
PELLS SEGONES	1,50-2,00	=
OVELLA PRIMERA	1,00	=
OVELLA SEGONA	0,70	=

BESTIAR PER ENGREIX	ORIGEN ESPANYA	ORIGEN FRANÇA	ORIGEN IRL./ANG.
MASCLE FRISÓ			
50 KILOS	505	515	475
55 KILOS	515	530	495
60 KILOS	550	550	525
FEMELLA FRISONA			
40-45 KILOS	-	-	-
45-50 KILOS	-	-	-
60 KILOS	485	-	-
MASCLE DE COLOR			
55-60 KILOS	805	725	-
60-65 KILOS	845	775	-
65-70 KILOS	885	815	-
70-90 KILOS	925	850	-
FEMELLA DE COLOR			
50-55 KILOS	635	725	-
55-60 KILOS	670	775	-
60-65 KILOS	700	815	-
MASCLE MIXT			
55-60 KILOS	-	690	-
60-65 KILOS	-	715	-
70-75 KILOS	-	760	-

Llotja de Mercolleida

COTIZACIONS DEL 30 DE MARÇ AL 5 D'ABRIL

CEREALES · FERRATGES · FRUITA

CEREALES I PINSOS	QUALITAT	TEMPS	POSICIÓ	PREU
Blat nacional	Panificable	Disponible	Scd Lleida	239,00
Blat nacional	Ferratger	Disponible	Scd Lleida	234,00
Blat d'importació PE 72	Ferratger UE	Disponible	S/ Tarr/magatz.	228,00
Blat d'importació PE 72	Ferratger UE	Abril-juny	S/ Tarr/magatz.	229,00
Ordi nacional	PE 62	Disponible	Scd Lleida	215,00
Blat de moro	Nacional	Disponible	Scd Lleida	228,00
Blat de moro	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	225,00
Sorgo	EUA	Disponible	S/ Tarr/magatz.	225,00
Colza en gra 42%	-	Disponible	Scd Tàrrrega	500,00
Triticale	-	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Farina de soja	Importació 47%	Disponible	S/ Tarr/Barna/magatz.	415,00
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	Scd Tàrrrega	-
Farina de girasol	Integral 28%	Disponible	S/ Tarr/magatz.	220,00
Farina de girasol	Alta proteïna 34-36%	Disponible	S/ Tarr/magatz.	275,00
Farina de colza 00	-	Disponible	Scd Tàrrrega	265,00
Farina de colza 00	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	265,00
Polpa de remolatxa	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	305,00
DDG EE.UU.	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	330,00
Pèsol	Importació	Disponible	S/ Tarr/magatz.	-
Greix animal	UE 10-12%	Disponible	Scd Lleida	-
Greix animal	Nacional 3-5%	Disponible	Scd Lleida	-
Oli de soja	Cru	Disponible	S/Barna/extrac.	1.226,00
Fosfat monocalcic	Granel	Abril	Scd Lleida	1.070,00
Fosfat bicàlcic	Granel	Abril	Scd Lleida	970,00
Segó de blat	Fulla/granel	Disponible	Scd Lleida	233,00
Segó de blat	Farina/granel	Disponible	Scd Lleida	203,00
Segó de blat	Quarta/granel	Disponible	Scd Lleida	192,00

Euro/tonelada a 30 dies. (P) previà, (T) tolva, (*) contado (***) pag a 15 dies. Sc/Scd/Sco: sobre camió /destino/ origen

FERRATGES DESHIDRATATS	PROTEÏNA	HUMITAT	PREU	DIFERENCIA
Granulat Alfals Extra	17-18%	10-12%	225,00	=
Granulat Alfals 1a.	17-18%	10-12%	185,00	-5,00
Granulat Alfals 2a.	15-16%	10-12%	165,00	-5,00
Bales deshidratades 1a.	>18%	12-14%	255,00	=
Bales deshidratades 2a.	17-18%	12-14%	215,00	=

Deshidratats. Preu de venda indústria. Euro/tona. En rama: preu de compra al productor, sense ports. Cotitzacions referides al pagament a 30 dies en posició fàbrica. (R): Regularització

FRUITA	MÍN.	MÁX.
PERA		
Ercolini 60+	-	-
Llimonera 60+	-	-
Blanquilla 58+	65	85
Conférence 60+	70	90
Conférence 65+	95	105
POMA		
Gala 65+	50	60
Gala 75+	60	70
Fuji 65+	50	60
Fuji 75+	70	80
Golden 65+	55	65
Golden 75+	65	75
Vermella 65+	50	60
Vermella 75+	60	80
Granny 70+	60	80
PRÉSSEC		
Groc Calibre A	-	-
Groc Calibre B	-	-
NECTARINA		
Groga Calibre A	-	-
Groga Calibre B	-	-
PARAGUAIÀ		
Paraguaià Calibre A	-	-
Paraguaià Calibre B	-	-
ALBERCOC		
Calibre A	-	-
INDÚSTRIA		
Poma	110	120
Pera	110	120
Pera Llimonera cremog.	-	-
Pera Williams cremog.	-	-

Els preus d'indústria són euros/tona. Preus referits a primera qualitat, sense envàs. Cotitzacions fixades segons el reglament de mercat.

Els raiers de Coll de Nargó celebren una 37a baixada “tranquil·la” pel bon cabal

Dos rais i una desena de tripulants han tornat a navegar pel riu Segre, amb molt bones condicions

ALBA MOR (ACN)
Coll de Nargó

Els raiers de Coll de Nargó van tornar a navegar ahir pel riu Segre en el marc de la 37a edició de la baixada de rais. Una desena de tripulants van participar al descens repartits en dues embarcacions. Una d'elles va sortir des del pont d'Organyà fins al Clop de Fígols, on la va seguir un segon rai per la zona de la platgeta.

La cita a l'Alt Urgell se celebra per tercer any consecutiu a la primavera per tenir prou cabal d'aigua per poder donar continuïtat aquesta tradició que rememora l'ofici raier, Pa-



FOTO_ A. Mor (ACN) Una de les embarcacions participants de la 37a baixada de raiers

trimoni Cultural Immaterial de la Humanitat. De fet, les raieres Berta Campanyà i Rosa Maria Vidal van apuntar que enguany les condicions del riu han estat “molt bones”, fet que

ha permès una baixada “tranquil·la i segura”.

L'Associació de Raiers de Coll de Nargó consolida la seva aposta i continua realitzant aquest any la baixada de rais a la pri-

mavera amb l'objectiu de tenir cabal suficient per dur a terme el descens amb èxit. El president de l'Associació de Raiers de la Ribera del Segre, Bernat Peytí, va detallar que

les pluges dels mesos de tardor i hivern han influït de manera positiva en el descens perquè han fet augmentar el cabal del riu. Si bé anys anteriors havien d'esquivar obstacles durant el recorregut i també es frenava el rai per la falta d'aigua, enguany han fet el descens “pràcticament sense cap perill”.

Els raiers van començar la baixada cap a dos quarts d'una i durant tot el matí els curiosos van poder observar alguns dels preparatius, com la picada de redortes per lligar els rais, la construcció de les remeres i el muntatge final de les embarcacions.

Sota l'atenta mirada de familiars, amics i turistes, la primera de les embarcacions amb sortida des d'Organyà va patir una sortida de remera, tot i que el trajecte es va poder “salvar”, segons Josep Pérez, un dels raiers a bord, qui també va destacar que la baixada d'enguany “ha estat molt divertida”. En la mateixa línia es van manifestar Campanyà i Vidal, que van afegir que “l'any passat el riu estava molt mogut” mentre que “enguany ha sigut una delícia i un passeig”.



FOTO_ Jorge Agustín El carrer Major ple de gent amb ganes de comprar o passejar

La Setmana Santa omple els carrers

La Setmana Santa, acompanyada pel bon temps i el temps lliure dels lleidatans i lleidatanes per les festes,

va omplir aquest dissabte l'Eix Comercial de Lleida. Un exemple era ahir al matí, quan el carrer Major

estava ‘farcit’ de persones que o bé volien comprar als locals o, simplement, gaudir del dia.



FOTO_ C. R. Visita guiada a Sant Climent de Taüll

El conjunt romànic de la Vall de Boí atreu gran nombre de visites

El Centre Romànic de la Vall de Boí ha fet una molt bona valoració de l'inici de la Setmana Santa, superant les previsions inicials. Les esglésies obertes han rebut 3.900 visites, de les

quals 498 han estat amb el servei de visites guiades. La nova experiència immersiva i museogràfica dels Ulls de la Història ha rebut de moment prop de 700 visites.

REPORTATGE

125 anys de la mort del Pare Manyanet

Tot coincidint amb la commemoració del 125è aniversari de la mort de Josep Manyanet,

el grup parroquial que du el seu nom reivindica la figura d'aquest trempolí universal i vol

que el papa Lleó XIV el reconegui com l'ideòleg de la construcció de la Sagrada Família.

El capellà de Tremp que va ser l'ideòleg de la Sagrada Família de Barcelona

Santificat l'any 2004 i relacionat amb Gaudí, Josep Manyanet va ser l'inspirador de la construcció del temple, com va reconèixer el papa Joan Pau II durant la seva visita a la basílica l'any 1982

M. LLUVICH (ACN) /
REDACCIÓ
Tremp

Coincidint amb la visita del papa Lleó XIV a Barcelona, on està prevista la inauguració de la Torre de Jesús de la Sagrada Família el 10 de juny, el grup parroquial Manyanet de Tremp, reivindica els orígens trempolins de l'ideòleg del temple tot coincidint amb la commemoració del 125è aniversari de la mort de Josep Manyanet (1833-1901), el seu inspirador.

Joan Pau II, en una visita al temple de la Sagrada Família de Barcelona l'any 1982, ja va reconèixer que "aquest temple és degut a la inspiració de Josep Manyanet". Ara, el grup parroquial vol anar més enllà i que Lleó XIV reconegui l'ideòleg i el seu origen, fill de Tremp.

A la capital del Pallars Jussà hi ha, precisament, el Casal Manyanet, la casa natal del seu veí més universal: Sant Josep Manyanet. Des de l'any 2011, aquest edifici de cinc plan-

tes és un museu que ajuda a explicar el carisma i obra d'aquest sant català que va néixer el 1833, va ser beatificat el 1984 i cano-

nitzat el 2004. Inspirador de la construcció del temple de la Sagrada Família i fundador dels Fills de la Sagrada Família i de les

Missioneres Filles de la Sagrada Família de Natza-ret, la seva obra està estesa per tot el món i podria ser encara més reconeguda si reixís la iniciativa del grup parroquial.

Al Casal Manyanet de Tremp es mostra la carta que el 1869 va enviar al bisbe Caixal explicant-li la idea d'aixecar un temple a Barcelona i altres objectes que corroboren l'estreta amistat amb l'arquitecte Gaudí.

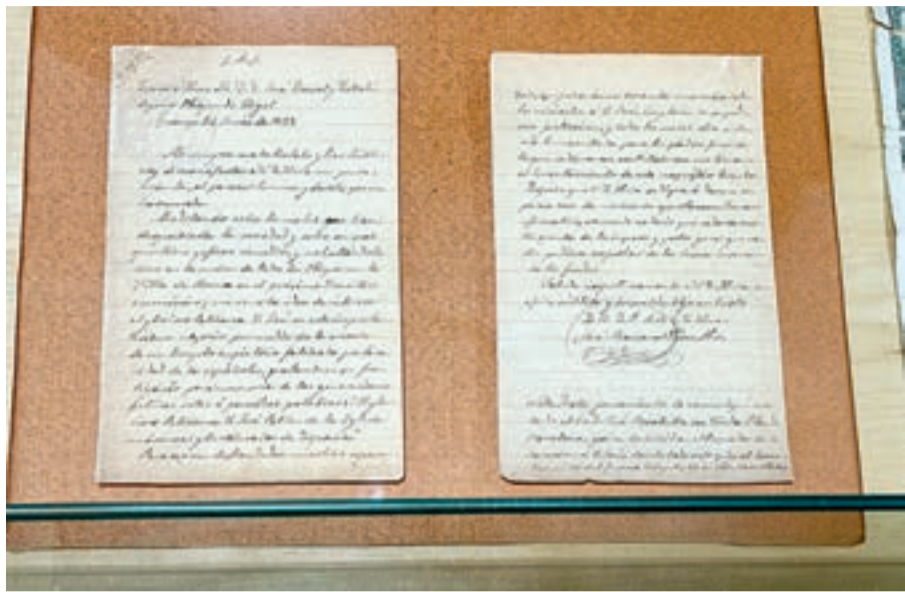
Paraules de Joan Pau II

La mostra que hi ha al Casal Manyanet reproduïx unes paraules de Joan Pau II en la seva visita a Barcelona: "Aquest temple es deu a la inspiració d'una ànima particularment sensible a tot allò que és eclesial com el pare Josep Manyanet i Vives".

I reproduïx també la carta que va enviar al bisbe d'Urgell, Josep Caixal, explicant-li la idea d'aixecar un temple a Barcelona "penso que seria molt oportú erigir un temple expiatori nacional dedicat



FOTO_ M. Lluvich (ACN)
Panell al Casal Manyanet que recull la frase del papa Joan Pau II de l'any 1982



FOTOS_ Marta Lluvich (ACN) La carta que el Pare Manyanet va enviar l'any 1869 al bisbe Caixal explicant-li la idea d'aixecar un temple a Barcelona. A la dreta, un dels plafons del Casal Manyanet

a Sant Josep, patró de l'Església i model de vida cristiana en la família.

Aquest temple hauria de ser construït amb almoines populars, com a acte d'expiació pels pecats comesos contra Déu i la seva llei santa, i com a monument que perpetuï les virtuts de la Sagrada Família de Natzaret: Jesús, Maria i Josep". En la carta demana l'aprovació del bisbe per seguir amb el projecte.

Al Casal Manyanet es fa un repàs a través d'imatges i documents des de la idea inicial de Manyanet de fer un temple a la visita de Joan Pau II l'any 1982.

Xavier Boixados, del grup parroquial Manyanet, explica que el Pare Manyanet és una figura que ha passat bastant desapercbuda i ara, tot coincidint amb els actes del 125è aniversari de la seva mort, volen reivindicar-lo com a fill de Tremp i com a peça fonamental per a la creació de la Sagrada Família.

Des del grup parroquial s'ha decidit que per reivindicar i donar a conèixer a Tremp, i més enllà de Tremp, els orígens i la figu-



FOTO_ M. Lluvich (ACN) Escultura dedicada al pare Manyanet a la placeta de l'Església de Tremp



FOTO_ pallarsjussa.net Interior del Casal Manyanet, amb una escultura del sant

L'Argenteria, una inspiració per a l'obra de l'arquitecte

Diu la llegenda que l'arquitecte Antoni Gaudí va quedar encisat davant la bellesa de l'Argenteria (Baix Pallars), la qual va ser una font d'inspiració pels seus dissenys arquitectònics de la façana de la Nativitat de la Sagrada Família. Altres fonts també relacionen l'Argenteria amb la Pedrera.

No hi ha cap fons que confirmi amb dades ob-

jectives d'aquest fet, però fent volar la imaginació, Xavier Boixados, ha indicat que ben bé podria ser que Gaudí visités aquest indret durant una visita al Pare Manyanet a Tremp o que el sacerdot li parles dels paisatges del Pallars, inclosa l'Argenteria. La inspiració principal de Gaudí per a la Sagrada Família és la natura.

ra del Pare Manyanet, celebraran cada 16 de maig, dia en què es va santificar, una festa amb totes les entitats de la capital del Pallars Jussà.

Amistat amb Gaudí

Al Casal també es destaca l'amistat entre el sacerdot i l'arquitecte de la Sagrada Família, Antoni Gaudí.

Josep Manyanet, Josep Maria Bocabella i Antoni Gaudí són els protagonistes del Temple Expiatori de la Sagrada Família de Barcelona, avui basílica. Al Casal s'explica que la basílica és obra de "l'esforç generós i constant" de Bocabella i de "l'enginy extraordinari" de l'arquitecte Antoni Gaudí. Però és també el resultat "d'una

profunda relació i amistat entre ells".

Josep Manyanet i Antoni Gaudí es van conèixer personalment l'any 1883, i l'arquitecte el va considerar com "un exemplar sacerdot i el seu conseller, puntal, suport i inspiració constant en l'obra del temple".

A la casa natal de Manyanet, convertida en un equipament cultural visitable, hi ha objectes personals, documents que parlen de la seva vida i altres relacionats amb la Sagrada Família i l'arquitecte Antoni Gaudí, amb qui va tenir relació pastoral i d'amistat. Un d'aquests objectes és una creu processional dissenyada i sufragada per Gaudí per al col·legi Sant Josep de Tremp.

■ Bocabella, Gaudí i Manyanet, artífexs de la Sagrada Família

■ El Casal Manyanet de Tremp mostra el llegat del sant local

REPORTATGE

L'Edelweiss del Pont de Suert celebra el seu 40è aniversari

Aquest negoci familiar de l'Alta Ribagorça commemora aquesta fita amb un menú degustació amb productes de proximitat

NÚRIA CASTELLS
El Pont de Suert

El bar restaurant Edelweiss del Pont de Suert està de festa, aquest mes de març el negoci familiar de restauració de l'Alta Ribagorça celebra 40 anys en funcionament. La seva propietària Palmira Saura ens rep per parlar d'aquesta llarga trajectòria i el seu telèfon no para de rebre trucades de feina i família. I és que l'emprenedoria de la Palmira és innegable al front d'un dels bars restaurants més populars del Pont de Suert que regenta amb el seu marit i també propietari Jesús Rozados.

Quan els dos festejaven van obrir l'establiment el 19 de març de 1986, ell tenia 21 anys i ella 19, i han viscut tota una vida junts al front d'un establiment on hi han fet varies reformes per adaptar-se sempre a la normativa de aquell moment i comoditat dels treballadors i dels clients. Amb una petita ajuda dels seus respectius pares, el van comprar a la família Perna i el bar ja portava el nom d'Edelweiss. "Ens van posar el pa a la boca a veure si el sabíem mastegar", recorda amb ironia la Palmira.

Van començar a treballar sense cap dia de descans ni cap treballador, només amb la mare de la Palmira fent-los suport a la cuina. Feien de bar i donaven menjars a la gent del poble, amb un foc a terra, llavors encara no hi havia



FOTO_ Núria Castells La família i l'equip de l'establiment celebren els seus 40 anys en funcionament

turisme, havien acabat les obres de Moralets i encara no havia obert Boí-Taüll. El 1989 es van casar i el 1993 va néixer el seu fill Eric. En aquest moments i després de fer els primers estalvis van decidir fer la primera remodelació bàsica de mobiliari i accessoris. La segona remodelació, més profunda, va arribar 30 anys després (ara en fa 10) i a més de renovar el local el van ampliar. Amb el naixement del seu fill van començar també a contractar personal i tos dos compaginaven la criança amb la feina. La Palmira sempre s'ha encarregat de la part de cuina i restaurant

■ Els temps han canviat tant que guanyem més ara amb una sola taula de clients que anys enrere amb tot un dia sencer de feina ■

i el Jesús de la del bar. En l'actualitat tenen tres empleats fixes a la cuina i 2 de cap de setmana, i al bar 1 fixe i 1 extra en caps de setmana. En temporada baixa són vuit persones treballant i en temporada alta arriben a onze.

En els últims anys han començat a tancar entre setmana i han restringit els horaris de cuina a migdia i nit, ja no tenen la cuina oberta tot el dia. L'habilitació d'una terrassa exterior a partir de la normativa de fumadors primer i del Covid anys després els ha permès tenir espai afegit especialment a l'estiu. L'evolució de la seva cui-

na ha passat dels primers plats combinats, entrepans i tapes dels primers anys als pollastres a l'ast d'una etapa intermitja en que n'arribaven a fer un centenar alguns dies i finalment en els últims anys han apostat per una carta de producte de proximitat on l'estrella és la carn de vedella ecològica de Casa Espana, l'explotació ramadera del germà de la Palmira, el Manel Saura, on el seu pare Manolo sempre l'ha ajudat.

Sempre han apostat per un producte de proximitat i qualitat i per això els agrada oferir producte de les carnisseries de la

comarca i en compren a dues del Pont de Suert i a una de Vilaller. El 2008 van decidir donar un pas més i van obrir un hotel al Pont de Suert anomenat Flor de Neu, i van construir també una promoció de apartaments al nucli de Sarroqueta, d'on procedeix la família de la Palmira. L'empresària confessa que la primera nòmina fixa per a ella i el seu marit no els va arribar fins fa deu anys, "abans tot el que entrava sortia per pagar i invertir". En això també va influir el fet de que es van hipotecar per poder explotar el negoci a ple rendiment. Es van arriscar i els va sortir bé.

A dia d'avui ja ho tenen tot pagat i poden gaudir de l'invertit. La Palmira reconeix que els temps han canviat tant que "guanyem més ara amb una sola taula de clients que anys enrere amb tot un dia sencer de feina". La mare que també es diu Palmira es mostra orgullosa d'haver ajudat la filla i el gendre. Ningú com ella sap el que han patit per tirar endavant el negoci i ara plora d'alegria veient com se n'han sortit i han fet créixer el patrimoni familiar. El fill de la Palmira i el Jesús, l'Eric, és ramader, ha triat la branca agrària seguint els passos del seu padri i del seu tiet, però no descarta en un futur compaginar els dos negocis, mai se sap, diu. Quan els seus pares es jubilin volen fer-ho junts i de moment no els preocupa la continuïtat. La Palmira sap com costa fidelitzar la clientela i per això renova la carta i el producte oferint coses noves, mentre repeteix una frase que també inculca als seus treballadors, "s'ha de tractar bé al client, fer el que ens agradaria que ens facin a nosaltres".

Els seus clients ja no són només del poble i la comarca, ara també venen de comarques veïnes



i més enllà. Lluny queden aquells inicis en que el Jesús va deixar la seva feina de pastisser a Lleida i la Palmira va aparcar el seu

somni d'estudiar perruqueria per iniciar junts el camí a l'Edelweiss.

El seu fill, juntament amb la seva dona Alba, els ha



FOTO_ N.Castells Els propietaris ofereixen un menú especial de productes de proximitats per celebrar aquesta efemèride

fet un escrit molt emotiu reconeixent el valor que ha tingut l'esforç i el progrés de fer créixer un negoci i com d'orgullós n'està. Per a celebrar aquests 40 anys de feina ininterrompuda l'Edelweiss ofereix als seus clients un menú degustació amb croqueta de cecina, flor de carxofa amb pernil ibèric, crep de bolets gratinat, xuletó de vaca vella madurada 45 dies i postre especial de Flor d'Edelweiss amb

mascarpone, xocolata blanca, lemmontpie i maduixes. Mentre enllestim l'entrevista coincidim amb un dels grups que gaudeixen del menú, una cinquantena de ramaders de la comarca que acudeixen a una jornada de l'empresa Econutrex que presenta un projecte sostenible sobre vedells ecològics. Palmira i Jesús no concebeixen el negoci sense planificar sempre nous projectes, evolucionar per a créixer.

Salut. Informació i consells sobre bons hàbits saludables



El 80% dels pacients temen que la IA prengui decisions mèdiques sense supervisió humana

Vuit de cada deu espanyols mostren la seva preocupació davant la possibilitat que la intel·ligència artificial prengui decisions mèdiques sense supervisió humana i sis de cada deu no se sent còmode compartint les seves dades de salut amb sistemes d'IA, encara que això pogués millorar-ne la cura.

Són dades de la 'II Radiografia de l'Autocura de la Salut a Espanya', un estudi elaborat per l'Associació per a l'Autocura de la Salut (Anefp), que es va fer públic dijous i que revela els hàbits i la percepció de la població espanyola respecte a l'autocura de la salut física i mental.

No obstant això, malgrat aquestes dades, més del 73% creu que la IA millorarà el diagnòstic precoç gràcies a l'anàlisi de dades mèdiques i el 65,7% considera que podria reduir la càrrega del sistema sanitari públic si es fa servir de manera responsable.

Per això, segons el director de l'associació, Jaume Pey, encara que els espanyols valoren el potencial de la intel·ligència artificial a l'àmbit sanitari, també "exigeixen garanties en matèria de supervisió professional, privadesa i confiança".

A més, l'enquesta revela la percepció positiva que tenen els espanyols sobre el seu estat de salut: el 74,8% considera que té una salut bona o molt bona. Des del punt de vista territorial, comunitats com La Rioja, Castella i Lleó i la Comunitat de Madrid es consideren les més saludables, mentre que en altres com les Canàries



FOTO_ACN Els espanyols confien en la IA per als diagnòstics, però no per als tractaments

El 74,8% dels espanyols considera que té una bona salut i el 73% creu que la IA millorarà els diagnòstics

o Astúries aquesta percepció és menys positiva (67,9% i 71,8%, respectivament).

Per grups d'edat, els joves presenten una millor percepció de la salut, encara que aquesta disminueix progressivament amb els anys. Són també els que més recorren a eines digitals, inclosa la IA, ia internet per resoldre dubtes sobre autocura, mentre que la gent gran confien més en els professionals sanitaris. Pel que fa al paper de l'autocura, els espanyols l'associen principalment a "cuidar la seva salut" (73,7%) i "mantenir hàbits de vida saludable" (63,4%).

1 Els teus informes mèdics

2 La teva arribada en un click

3 Les teves proves diagnòstiques

4 Tota la xarxa HLA

5 La teva gestió de cites

HLA PERPETUO SOCORRO

Ja al teu mòbil

L'App HLA, disponible per a Android i IOS, és un pas més en el compromís del Grup HLA per fer l'assistència sanitària més àgil als seus pacients i que es preocupin únicament del que és important: la seva salut.

grupohla.com





Autisme: comprendre per incloure, visibilitzar per transformar

El Trastorn de l'Espectre de l'Autisme (TEA) és una condició del neurodesenvolupament que acompanya la persona al llarg de tota la vida i que afecta principalment la comunicació, la interacció social i la manera de processar la informació. Avui sabem que és més freqüent del que sovint es percep: es calcula que afecta aproximadament 1 de cada 100 persones. Això significa que, també al territori de Lleida, l'autisme és present a les escoles, als carrers i a les famílies, tot i que sovint continua sent invisible.

Com a mare, mestra en actiu, integradora social i membre de l'associació TEA Ponent, aquesta realitat no és només teòrica, sinó profundament quotidiana. L'aula, la intervenció social i la vida familiar mostren que cada persona autista és única, amb necessitats i capacitats diverses. Aquesta diversitat exigeix una mirada flexible, així com una societat preparada per entendre, respectar i acompanyar.

Les dades actuals ens ajuden a dimensionar aquesta realitat. A Catalunya, el nombre d'alumnes amb autisme ha crescut de manera significativa en els darrers anys, amb un increment notable en la detecció i identificació dels casos. Això no implica necessàriament un augment real, sinó una millora en el diagnòstic. Tot i això, encara hi ha reptes importants, com la detecció sovint tardana i la manca de recursos especialitzats, especialment en territoris com les comarques de Lleida.

Les dades sobre salut mental també evidencien una realitat rellevant: l'ansietat, l'estrès i altres trastorns són freqüents en la població general i, en el cas de les persones autistes, sovint apareixen com a condicions associades. A més, existeixen diferències de gènere en

el diagnòstic i en la manifestació dels trastorns, fet que ens obliga a revisar i millorar les pràctiques educatives, socials i sanitàries.

També cal tenir en compte els factors socials i econòmics, que influeixen directament en la salut mental i en l'accés als serveis. Diversos estudis apunten a una vulnerabilitat més elevada en determinats col·lectius i a un ús més intensiu dels recursos quan hi ha diagnòstic, fet que posa en evidència la necessitat de sistemes més accessibles, coordinats i adaptats a la realitat de cada persona.

Davant d'aquest escenari, el paper de la societat és clau. Encara avui persisteix estigma al voltant de la paraula "autista", i massa sovint es jutja des del desconeixement. Cal avançar cap a una cultura de comprensió i respecte, on la diferència no sigui motiu d'exclusió sinó una oportunitat d'enriquiment col·lectiu.

Visibilitzar, informar i formar són accions imprescindibles. Però també ho és escoltar. Les persones autistes i les seves famílies no poden assumir aquest repte soles: és necessària la implicació activa de tota la societat per avançar cap a una millor comprensió i inclusió. Només des d'aquest compromís col·lectiu podrem construir una societat realment inclusiva.

Perquè no són pocs. Són aquí. I comprendre'ls és responsabilitat de tothom.



El servei de prevenció de riscos laborals responsable, proper i equilibrat.

Av. Pinyana, 1 - Lleida
Tel.: 973 270 518
www.spactiva.es

Neus Serra Balcells

Membre de l'Associació TEA Ponent, mestra, integradora social i experta en TEA



amb la salut, hi guanyes tú, hi guanyem tots

» Actual

Trump llança un ultimàtum a l'Iran per evitar un “infern”

El president dels EUA recorda a Teheran que només li queden 48 hores per arribar a un acord que reobri l'estret d'Ormuz

EFE
Washington

El president dels Estats Units, Donald Trump, va recordar ahir a l'Iran que li queden 48 hores de l'ultimàtum que li va donar per arribar a un acord que desbloquegi l'estret d'Ormuz o en cas contrari crearà “un infern” atacant les centrals energètiques.

“Recorden quan li vaig donar a l'Iran deu dies per arribar a un acord o obrir l'estret d'Ormuz? S'acaba el temps: queden 48 hores abans que l'infern cagui sobre ells. Glòria a Déu”, va escriure Trump a la seva xarxa, Truth Social.

Mentrestant, tant els EUA com l'Iran segueixen buscant un dels pilots del caça nord-americà abatut al sud de la República Islàmica. D'altra banda, l'Iran va autoritzar ahir el trànsit de vaixells que transporten productes bàsics (inclosos aliments bàsics i subministraments per al bestiar) i ajuda humanitària per l'estret d'Ormuz amb destinació a ports iranians o aquells que es troben a les seves aigües.

L'Organisme Internacional d'Energia Atòmica (OIEA) va confirmar que un projectil va impactar a prop de les instal·lacions de Bushehr, al sud-oest de l'Iran, causant la mort d'un guàrdia de seguretat i danys en un edifici de la planta, sense que fins ara es registrin fugues radioactives. Rússia, que administra la planta, va assegurar



FOTO_ A. B. (EFE) El president dels Estats Units, Donald Trump, el dimecres passat

que la víctima és iraniana i procedeix a l'evacuació de les instal·lacions.

D'altra banda, l'Iran va informar ahir d'atacs

contra diverses empreses petroquímiques de la ciutat sud-occidental de Mahshahr, un dels principals centres industrials del

país. L'Exèrcit israelià va confirmar dissabte a la nit haver atacat hores abans aquest complex petroquímic iranià.

Israel intensifica la seva ofensiva al Líban

Dos atacs llançats per Israel contra la ciutat de Tir, al sud del Líban, van provocar ahir danys “de diversa gravetat” a l'Hospital Libanès-Italià, encara que aquest continua operant, i va ferir almenys onze persones, segons fonts oficials. La xifra de morts per l'ofensiva d'Israel contra el Líban ja puja a 1.422 i la de ferits a 4.294. Israel va assegurar haver bombardejat ahir “més de 140 objectius” al Líban i més de 200 a l'Iran.

Hermetisme de la Casa Blanca sobre l'avió abatut

La caiguda de dos avions militars nord-americans en el conflicte de l'Iran aquest divendres, sumat a la cerca d'un pilot de la Força Aèria desaparegut en territori enemic, ha sumat en l'hermetisme el Govern del president nord-americà, Donald Trump. L'Iran va fer caure un caça F-15 nord-ame-



FOTO_ Centcom Un caça militar dels Estats Units

ricà al seu territori per primera vegada des que es va iniciar la guerra a

l'Orient Mitjà. Un dels dos tripulants va ser rescatat, però l'altre es troba des-

aparegut presumiblement en territori iranià, cosa que va provocar una recerca frenètica.

El Pentàgon, així com el Comandament Central dels EUA no han donat més informació sobre els incidents ni el rescat del militar. Trump també ha mantingut l'hermetisme. Tot just va negar que l'abatiment del caça afectés les negociacions amb Teheran, després d'haver assegurat en múltiples ocasions que les capacitats militars de l'Iran estaven “delmades”.

Espanya, Alemanya, Itàlia, Portugal i Àustria demanen un nou impost a les energètiques

Els cinc ministres d'Economia han sol·licitat a la Comissió Europea aquest gravamen als beneficis derivats de la guerra

ACN
Madrid

Els governs d'Espanya, Alemanya, Itàlia, Portugal i Àustria han demanat un impost als beneficis extraordinaris de les empreses energètiques arran de la guerra a l'Iran.

Els ministres d'Economia dels cinc països han sol·licitat formalment el nou gravamen –sense especificar la quantia ni les companyies afectades– en una carta adreçada a la Comissió Europea (CE), i concretament al comissari de Clima, Creixement Net i Zero Emissions, Wopke Hoekstra.

En la missiva, signada el 3 d'abril, els cinc ministres assenyalen que l'increment dels preus del petroli pel conflicte a l'Orient Mitjà està suposant “una càrrega significativa per a l'economia europea



FOTO_ACN
El vicepresident primer i ministre d'Economia, Carlos Cuerpo

i els seus ciutadans” i que s'hauria de garantir que la càrrega es distribueix “de forma justa”. Els titulars d'Economia d'Espanya, Alemanya, Itàlia, Portugal i

Àustria recorden que en la reunió de l'Eurogrup del 27 de març passat es van plantejar mesures per gravar els beneficis extraordinaris de les empreses energètiques

i aposten per fer-les realitat a través d'un instrument similar al que es va introduir el 2022 per aturar la inflació energètica per la invasió russa d'Ucraïna. “Una solu-

ció europea d'aquest tipus actuaria com un senyal per als ciutadans dels nostres estats membres i per a l'economia en general, demostrant que estem units i som capaços de prendre mesures”, han recalcat els cinc ministres d'Economia.

“També enviaria un missatge clar als qui es beneficien de les conseqüències de la guerra que han de posar de la seva part per alleugerir la càrrega sobre la població en general”, puntualitza la carta. “Ens complau que la Comissió Europea hagi promès revisar ràpidament l'afer”, conclou l'escrit, difós pel ministre d'Economia, Carlos Cuerpo.

Creixen els preus del combustible i les pressions a les aerolínies

Les aerolínies nord-americanes es corden el cinturó davant els alts preus dels combustibles causats per la guerra a l'Orient Mitjà, una de les principals despeses dels avions que pot fer que les empreses 'low cost' del sector pateixin pèrdues o cancel·lin vols i que els gegants augmen-

tin la seva quota de mercat. Des que els Estats Units i Israel van iniciar la guerra contra l'Iran, el preu del cru de Texas ha arribat a pujar al voltant d'un 50%, fet que suposa un repte majúscul per a les aerolínies.

A parts d'Àsia i Europa, l'impacte de la guerra a

l'Orient Mitjà ja s'ha manifestat en interrupcions de rutes, retallades de vols i rebaixes a les previsions. L'aerolínia espanyola Volotea ja va anunciar aquest dimecres passat la cancel·lació de vols per a la temporada d'estiu per “garantir l'estabilitat operativa”.



FOTO_EFE Avions de passatgers nord-americans

ACTUAL



FOTO_EFE El líder del PPC, Alejandro Fernández

El PP acusa Illa de generar tanta 'inestabilidad' com amb el Procés

El líder del PP català, Alejandro Fernández, va acusar ahir el president de la Generalitat, Salvador Illa, de mantenir Catalunya en la "inestabilitat", com durant el Procés independentista, en copiar el "mètode sanchista" i governar sense aprovar pressupostos i sense una clara majoria parlamentària. "Illa va arribar a la pre-

sidència de la Generalitat prometent girar full dels mètodes del Procés i resulta que els està imitant a la perfecció", va afirmar. Va afegir que Illa és a més "un alumne avantatjat del sanchisme" perquè governa malgrat "l'absència de pressupostos i d'una majoria parlamentària", va destacar Fernández.

Junts a ERC: "Si volen unitat, abans hauran de convèncer Rufián"

Josep Rius replica a Alamany que és el seu partit "qui va perdre més de 200.000 vots"

EFE
Barcelona

El vicepresident i portaveu de Junts, Josep Rius, va rebatre ahir la secretària general d'ERC, Elisenda Alamany, que ha mostrat la seva mà estesa a aquest partit per "defensar Catalunya" de manera conjunta al Congrés: "Si vol la unitat amb Junts, primer haurà de convèncer Gabriel Rufián". Rius va reaccionar així a les declaracions d'Alamany, que va dema-



FOTO_N. R. (ACN) El portaveu de Junts, Josep Rius

nar a Junts perquè deixi de "copiar" l'extrema dreta i defensi Catalunya amb ERC. "D'entrada, a les últi-

mes eleccions qui va perdre més de 200.000 vots va ser ERC", va afegir Rius en un missatge a X.



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
11700.....	360	11701.....	360	11702.....	420	11703.....	300	11704.....	300	11705.....	300	11706.....	300	11707.....	360	11708.....	300	11709.....	300
11710.....	10.360	11711.....	600.000	11712.....	10.300	11713.....	300	11714.....	300	11715.....	300	11716.....	300	11717.....	360	11718.....	300	11719.....	300
11720.....	360	11721.....	360	11722.....	300	11723.....	300	11724.....	300	11725.....	300	11726.....	300	11727.....	360	11728.....	300	11729.....	300
11730.....	480	11731.....	360	11732.....	300	11733.....	300	11734.....	300	11735.....	420	11736.....	300	11737.....	360	11738.....	300	11739.....	300
11740.....	360	11741.....	360	11742.....	300	11743.....	300	11744.....	300	11745.....	300	11746.....	300	11747.....	360	11748.....	420	11749.....	300
11750.....	360	11751.....	360	11752.....	300	11753.....	300	11754.....	420	11755.....	300	11756.....	300	11757.....	360	11758.....	300	11759.....	600
11760.....	360	11761.....	360	11762.....	300	11763.....	300	11764.....	300	11765.....	420	11766.....	300	11767.....	660	11768.....	300	11769.....	540
11770.....	360	11771.....	360	11772.....	300	11773.....	300	11774.....	300	11775.....	300	11776.....	300	11777.....	360	11778.....	300	11779.....	300
11780.....	360	11781.....	480	11782.....	300	11783.....	300	11784.....	300	11785.....	300	11786.....	300	11787.....	360	11788.....	300	11789.....	300
11790.....	360	11791.....	360	11792.....	300	11793.....	300	11794.....	300	11795.....	300	11796.....	300	11797.....	360	11798.....	300	11799.....	300
20700.....	360	20701.....	360	20702.....	420	20703.....	300	20704.....	300	20705.....	300	20706.....	300	20707.....	360	20708.....	300	20709.....	300
20710.....	360	20711.....	780	20712.....	300	20713.....	300	20714.....	300	20715.....	300	20716.....	300	20717.....	360	20718.....	300	20719.....	300
20720.....	360	20721.....	360	20722.....	300	20723.....	300	20724.....	300	20725.....	300	20726.....	300	20727.....	360	20728.....	300	20729.....	300
20730.....	480	20731.....	360	20732.....	300	20733.....	300	20734.....	300	20735.....	420	20736.....	300	20737.....	360	20738.....	300	20739.....	300
20740.....	360	20741.....	360	20742.....	300	20743.....	5.840	20744.....	120.000	20745.....	5.840	20746.....	300	20747.....	360	20748.....	420	20749.....	300
20750.....	360	20751.....	360	20752.....	300	20753.....	300	20754.....	420	20755.....	300	20756.....	300	20757.....	360	20758.....	300	20759.....	600
20760.....	360	20761.....	360	20762.....	300	20763.....	300	20764.....	300	20765.....	420	20766.....	300	20767.....	660	20768.....	300	20769.....	540
20770.....	360	20771.....	360	20772.....	300	20773.....	300	20774.....	300	20775.....	300	20776.....	300	20777.....	360	20778.....	300	20779.....	300
20780.....	360	20781.....	480	20782.....	300	20783.....	300	20784.....	300	20785.....	300	20786.....	300	20787.....	360	20788.....	300	20789.....	300
20790.....	360	20791.....	360	20792.....	300	20793.....	300	20794.....	300	20795.....	300	20796.....	300	20797.....	360	20798.....	300	20799.....	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
670.....	360	711.....	480	5772.....	1.500	9924.....	1.500	345.....	300	307.....	360	7318.....	1.500	2639.....	1.500	30.....	180	961.....	360
0.....	60	11.....	180	02.....	120	54.....	120	625.....	300	767.....	360	48.....	420	359.....	300	81.....	180	81.....	180
		81.....	180					35.....	120	7.....	60	48.....	120	759.....	300	1.....	60	1.....	60
		1.....	60					65.....	120					839.....	300				
														69.....	240				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.º En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Manifestació multitudinària contra el racisme a França

Milers de persones donen suport al nou alcalde de Saint-Denis després de denunciar comentaris racistes de l'extrema dreta

EFE
Jerusalem

Milers de persones es van manifestar aquest dissabte a Saint-Denis, a la perifèria parisenca, per protestar contra el racisme i en suport al nou alcalde d'aquesta localitat, l'esquerrà Bally Bagayoko, que ha denunciat comentaris racistes contra ell a la televisió.

A la concentració davant de l'Ajuntament de Saint-Denis s'hi van sumar, segons van transmetre els organitzadors a la premsa local, unes vint mil



FOTO_EPA Un nen a la manifestació contra el racisme

persones. Entre elles van figurar polítics d'esquerreres com Jean-Luc Mélenchon, fundador de la formació d'esquerra radical

a què pertany Bagayoko, La França Insumisa (LFI), així com representants de sindicats i organitzacions civils antiracistes.

Bagayoko, de raça negra i amb ascendència maliense, ha subratllat que "ja n'hi ha prou" i ha defensat els que com ell són "pura i simplement francesos", encara que això molesta els "racistes". Va lamentar igualment que "les institucions, any rere any, fallen o fins i tot es mostren còmplices" amb les discriminacions.

Bagayoko va denunciar que va ser comparat amb un 'simi' i amb un 'cap de tribu' per part del psicòleg Jean Doridot durant un programa a CNews, un canal d'extrema dreta.

Almenys 61 morts per les pluges a l'Afganistan

Almenys 61 persones han mort i 116 més han resultat ferides per les pluges torrencials que han afectat l'Afganistan durant l'última setmana, una emergència que coincideix amb un terratrèmol registrat divendres al nord-est del país que ha deixat, fins ara, vuit morts d'una mateixa família.

El principal portaveu del govern talibà, Zabihullah Mujahid, va detallar en un comunicat publicat a X que 61 persones van morir i 116 van resultar ferides, mentre que quatre segueixen desaparegudes, alhora que continuen les tasques de recerca i rescat a les zones afectades.

Detingut el capo Roberto Mazzearella, un dels fugitius més perillosos d'Itàlia

Els carabinieri (policia militaritzada italiana) van detenir ahir en una vila de luxe de la costa amalfitana (sud) el capo mafiós Roberto Mazzearella, cap del clan homònim de la Camorra napolitana i considerat un dels fugitius més perillosos del país. Mazzearella, de 48 anys,

estava pròfug des del 28 de gener del 2025, quan va aconseguir escapar a l'execució d'una ordre de presó cautelada emesa pel Tribunal de Nàpols per la seva presumpta implicació en un homicidi agreujat pel mètode mafiós. L'arrest es va produir al municipi de Vietri sul Mare, a prop

de Salern (sud d'Itàlia), en plena costa amalfitana, on el fugitiu s'ocultava amb la seva dona i els seus dos fills, van informar els carabinieri. Durant el registre de l'immoble es van confiscar tres rellotges de luxe, prop de 20.000 euros en efectiu, documentació falsa i telèfons mòbils.

Reunió sorpresa de Zelenski amb Erdogan, que li demana "respectar" el mar Negre

El president de Turquia, Recep Tayyip Erdogan, va ressaltar ahir en una reunió sorpresa amb el seu homòleg ucraïnès, Volodímir Zelenski, que respectar la navegació al mar Negre és "important", en referència als atacs atribuïts a Kíiv contra petro-

liers que transporten cru rus. No obstant, Erdogan va prometre al seu hoste "fer els passos necessaris per augmentar el comerç bilateral de Turquia amb Ucraïna" i el va felicitar per desenvolupar les relacions de Kíiv amb els països del Golf.

La Mañana

ESQUELES

Recepció les 24 hores

TELÈFON 973 001 140

email: publicitat@lamanyana.cat



lamanyana.cat

Una web més actual, fàcil de llegir, amb més informació i noves seccions que et sorprendran!

La Mañana

» Esports

BÀSQUET_LLIGA ENDESA

El Hiopos busca trencar la mala ratxa

El Tenerife arriba al duel en un gran estat de forma

REDACCIÓ
Lleida

El Hiopos Lleida es torna a veure avui les cares amb La Laguna Tenerife encara amb ganes de revenja pels fets que van ocórrer la temporada passada en l'enfrontament de la primera volta, encara que en el present curs, els lleidatans es van imposar en terres canàries.

Les situacions dels dos conjunts que s'enfronten avui al Barris Nord a partir de les 12.30 hores són molt diferents. Els del Segrià arriben en el pitjor moment de la temporada, acumulant per al moment 7 derrotes consecutives, la pitjor ratxa del conjunt bor-

deus des del seu retorn a la màxima categoria del bàsquet estatal. Els de Gerard Encuentra, buscaran avui acabar amb aquesta mala dinàmica i tornar al camí de la victòria per calmar les aigües i tornar a allunyar-se del descens en la setmana que es va anunciar la renovació del tècnic lleidatà fins al 2029.

Per la seva part, els canaris arriben en un gran estat de forma i revitalitzats des de l'arribada del campió de l'NBA, l'australià Patty Mills, que ha mostrat un alt nivell de qualitat i ha tingut una ràpida adaptació al joc de la Lliga Endesa.

En aquest sentit, un dels homes de Txus Vidorreta, el qual encara no se sap



FOTO_ acb Photo / Dani Catalán El tècnic lleidatà va renovar fins al 2029

si aquest any farà acte de presència al Barris Nord, Joan Sastre, va dir en la prèvia que "sabem que anem a una de les pistes més complicades i més calentes de la lliga, la seva afició incòmoda molt al rival i a més a més ells aquí ja ens van guanyar i segur que voldran repetir el que van fer bé" "Si volem competir haurem d'igualar el seu nivell d'intensitat i de duresa amb el que sempre juguen i intentar jugar com estem jugant en les darres jornades amb el nostre ritme".

MÉS BÀSQUET

Victòries per Bilbao, Burgos, Bàsquet Girona i UCAM Murcia

La jornada del dissabte de la 25a ronda de la Lliga Endesa va deixar victòries pel Surne Bilbao Basket, del lleidatà Jaume Ponsarnau, sobre l'Unicaja de

Málaga per 90-74, el Bàsquet Girona, que va patir per endur-se el triomf a la pista del cuer de la lliga, el Covirán Granada (84-91), el San Pablo Burgos,

que va passar per sobre del Dreamland Gran Canaria a domicili (95-109) i la jornada la van tancar el Joventut i l'UCAM Murcia, que va aprofitar el desgast físic dels catalans del partit d'entre setmana en competició europea per guanyar 67-89.

AIXÍ VA LA LLIGA				
RESULTATS	Jornada 25	CLASSIFICACIÓ	J	G P PF PC
Bilbao - Unicaja	90-74	1. Real Madrid	2422	222221978
Granada - Bàsquet Girona	84-91	2. Valencia	2418	622701956
Gran Canaria - Burgos	95-109	3. UCAM	2518	722332069
Joventut - UCAM Murcia	67-89	4. Baskonia	2417	722522098
Baxi Manresa - Baskonia	Avui (12.15 h)	5. Barcelona	2416	821271949
Hiopos Lleida - Tenerife	Avui (12.30 h)	6. Joventut	2516	921142024
Real Madrid - Andorra	Avui (17 h)	7. Tenerife	2415	921091990
Valencia - Río Breogán	Avui (18 h)	8. Unicaja	2515	1022042150
Zaragoza - Barça	Avui (18.30 h)	9. Bilbao	2514	1121462163
PRÒXIMA JORNADA · 11-12/4/26				
Zaragoza - Hiopos Lleida		10. Bàsquet Girona	2512	1321712239
Río Breogán - MoraBanc Andorra		11. Río Breogán	2410	1421462219
La Laguna Tenerife - Bàsquet Girona		12. Baxi Manresa	24	91520252204
Baxi Manresa - Asisa Joventut		13. Hiopos Lleida	24	81619742120
UCAM Murcia - Covirán Granada		14. Zaragoza	24	71721002267
Unicaja - Valencia Basket		15. Burgos	25	71822302319
Barça - Bilbao Basket		16. Gran Canaria	25	71819992135
Baskonia - Gran Canaria		17. Andorra	24	61820452234
Burgos - Real Madrid		18. Granada	25	32220332286



FOTO_ EFE Forrest sent defensat per Humbert Ruiz

FUTBOL_3A FEDERACIÓ



FOTO_ @lleidacf Els jugadors al partit contra el Cornellà

El Lleida continua a sis punts de la permanència

El Lleida CF va tancar la jornada 29 de la Tercera Federació ocupant la darrera posició del Grup 5, però encara amb l'esperança d'aconseguir la permanència intacta després de continuar a sis punts d'aquest objectiu gràcies a la derrota del Cerdanyola contra l'Europa B per 0-4 en el dia d'ahir. En aquest sentit, els lleidatans tenen 22 punts, i tant el Vilassar

tercer per la cua, com el Cerdanyola, primer equip que estaria salvat, en tenen 28. Les matemàtiques són clares, el Lleida està a sis punts de la salvació i encara en queden 15 per disputar-se.

Per la seva part, el Mollerussa, que va empatar contra l'Escala (2-2), es troba en 12a posició, però amb sis punts de marge sobre el descens.

FUTBOL_PRIMERA DIVISIÓ



FOTO_ @granadacf El Granada d'Andrea Gómez

Andrea Gómez li guanya la partida a Ona Baradad

Ahir es van enfrontar dues lleidatanes en el duel de Primera Divisió entre el Granada i l'Espanyol, on Andrea Gómez Oliver li va guanyar la partida a Ona Baradad Rius després que les andaluses guanyessin per 2-0.

El conjunt local, que amb aquest triomf ha ascendit fins a la sisena posició es va imposar amb un doblet de Manoly Jose Baqueri-

zo, que va avançar al seu equip en el minut 26 de la primera meitat, i va sentenciar l'enfrontament en el darrer minut del partit.

L'Espanyol per la seva part, continua en onzena posició amb 28 punts i amb total tranquil·litat.

En aquest duel, les dues lleidatanes van completar els 90 minuts, encara que cap de les dues va poder anotar.

FUTBOL_PRIMERA FEDERACIÓ

L'AEM busca els play offs

REDACCIÓ
Lleida

L'AEM viatja fins a les Illes Canàries on s'enfrontarà avui a partir de les 13.00 hores peninsulars al Tenerife B on intentarà tornar a sumar tres punts per continuar incrementant la distància amb les places de descens i tractar d'apropar-se a les posicions de play off.

El tècnic, Rubén López, ho tenia clar a la prèvia, "amb la victòria de l'altre dia vam sortir reforçades perquè encara que no vam jugar el millor futbol vam ser efectives, que és el que a vegades ens ha faltat. En aquestes alçades de la temporada cal guanyar perquè si perds gairebé entres en descens, i si guanyes ja mires als play



FOTO_ N. G. Marta Charle

offs". L'entrenador també té clar que una de les claus és "intentar deixar la porteria a zero". Tanmateix, va comentar les qualitats del rival, "són un filial amb molt bones jugadores, amb molta qualitat i dominen molt el joc posicional, el control de la pilota, però també són molt perilloses en el joc en transició, per això és molt important que estiguem molt concentrades perquè si no, no competirem".

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 24
Albacete - R. Betis	5-1
Osasuna - Barça B	1-1
Europa - D. Alavés	0-4
R. Madrid B - R. Oviedo	2-0
València F - At. Madrid B	Avui (12 h)
Tenerife B - AEM	Avui (13 h)
Cacereño - Villarreal	Avui (17 h)

CLASSIFICACIÓ PT J G E P GF GC

1. Barça B	54	24	17	3	4	62	24
2. D. Alavés	50	24	15	5	4	41	14
3. València F.	40	23	10	10	4	27	14
4. R. Madrid B	40	24	12	4	8	34	23
5. Villarreal	35	24	10	5	4	32	28
6. Tenerife B	33	23	9	6	8	29	32
7. Osasuna	32	24	9	5	10	29	24
8. Albacete	31	24	8	7	9	21	29
9. At. Madrid B	29	23	7	8	8	23	24
10. AEM	27	23	7	6	10	22	30
11. Cacereño	24	23	6	6	11	19	33
12. R. Betis	23	24	5	8	11	23	44
13. Europa	19	24	5	4	15	26	46
14. R. Oviedo	17	24	4	5	15	17	40

FUTBOL_SEGONA FEDERACIÓ

L'Atlètic Lleida vol sumar el segon triomf consecutiu

REDACCIÓ
Lleida

L'Atlètic Lleida torna a la lliga a les 12.00 hores al Ramon Farrús on s'enfrontarà a l'Alcoyano en la trentena jornada de la Segona Federació.

El conjunt dirigit per Jordi López arriba al duel reforçat després de la victòria aconseguida fora de casa al camp del Reus FC Reddis, que permet als lleidatans continuar somiant amb l'objectiu de la permanència. No obstant això, si els de Cappont volen sumar els tres punts hauran de mostrar la seva millor versió, perquè l'equip rival

FOTO_ Atlètic Lleida
Joan Campins

és un conjunt que està en les posicions de play off.

El tècnic deia en la prèvia que "la victòria contra el Reus ens reafirma que aquest és el camí. Quan insisteixes, no abaixes els braços i mantens l'exigència, arriben els resultats".

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 30
Terrassa - Girona B	0-0
Espanyol B - Castellón B	2-4
Andratx - València	Avui (12 h)
Torrent - Reus	Avui (12 h)
Porreres - Barça At.	Avui (12 h)
Ibiza - At. Balears	Avui (12 h)
St. Andreu - Poblense	Avui (12 h)
At. Lleida - Alcoyano	Avui (12 h)
Olot - Barbastro	Avui (17 h)

CLASSIFICACIÓ PT J G E P GF GC

1. St. Andreu	60	29	18	6	5	46	26
2. At. Balears	51	29	14	9	6	40	31
3. Poblense	50	29	13	11	5	32	19
4. Alcoyano	46	29	11	13	5	26	19
5. Reus	45	29	13	6	10	43	33
6. Terrassa	45	30	11	12	7	33	37
7. Barça At.	42	29	11	9	9	50	33
8. Girona B	41	30	10	11	9	38	30
9. Espanyol B	41	30	9	14	7	31	27
10. Castellón B	38	30	10	8	12	53	62
11. Ibiza	36	29	9	9	11	28	34
12. València M	35	29	7	14	8	40	42
13. Olot	34	29	8	10	11	26	29
14. Barbastro	31	29	6	13	10	24	28
15. At. Lleida	27	29	5	12	12	32	41
16. Porreres	26	29	6	8	15	20	33
17. Torrent	26	29	6	8	15	29	45
18. Andratx	25	29	6	7	16	24	46

FUTBOL

El Barça torna a remuntar per mig sentenciar la Lliga

Els blaugranes s'imposen al Metropolitano amb un gol de rebot de Lewandowski en el minut 87 amb l'Atlético amb deu

ATLÉTICO 1

Musso; Giuliano (Sorloth, m. 60), Molina, Le Normand, Lenglet (Taufik, m. 67), Nico González; Obed Vargas, Koke (Ruggeri, m. 46), Almada; Baena (Giménez, m. 60) i Griezmann (Morcillo, m. 60).

BARCELONA 2

Joan García; Araújo (Marc Bernal, m. 40 (Koundé, m. 62)), Cubarsí, Gerard Martín, Cancelo; Eric García (Gavi, m. 79), Pedri; Fermín (Ferran, m. 46); Lamine Yamal, Dani Olmo i Rashford (Lewandowski, m. 79).

Gols: 1-0, m. 39: Giuliano. 1-1, m. 42: Rashford. 1-2, m. 88: Lewandowski.

Àrbitre: Mateo Busquets. Vermella directa a Nico González (51').

AGÈNCIES Madrid

A un gol final de Robert Lewandowski, a un rebot en la seva espatlla des-



FOTO_ C. M. (EFE) Rashford va ser titular i va marcar el gol de l'empat abans que Lewandowski fes l'1-2 final

prés d'una parada de Juan Musso, ja pel minut 88, els anteriors 43 amb superioritat numèrica i després d'alguna tensió, va haver de recórrer ahir el Barcelona per a superar a l'Atlético de Madrid, aprofitada a última hora la derrota del

Real Madrid. Fins llavors, ni contra deu tota la segona part, ni enfront d'una formació poc habitual de l'Atlético, no va ser capaç d'aconseguir un triomf amb pinta de sentència de lliga. Són set punts sobre el Real Madrid. El VAR va tirar enre-

re una vermella al blaugrana Gerard Martín. Simeone va avançar l'equip local, però els gols de Rashford i Lewandowski van remuntar el duel. Bernal es va lesionar i va tornar Koundé. El pròxim assalt de la trilogia serà a la Champions.

Flick: "Són tres punts molt importants"

L'entrenador blaugrana, Hansi Flick, va valorar que "hem controlat el partit i hem assolit tres punts molt importants". Sobre l'enfadament de Lamine va dir que "ho ha intentat tot i el partit és molt emocionat, però està bé".

Muriqi treu el Mallorca del descens a costa del Madrid

Un gol de Muriqi en el minut 91 va donar la victòria per 2-1 al Mallorca ahir i el va treure de la zona de descens davant un Real Madrid decebedor i que pràcticament va dir adeu al títol de lliga abans del Bayern.

El quadre d'Álvaro Arbeloa va recuperar a Kylian Mbappé en l'onze mes i mig després i en les seves primeres intervencions ja va advertir a Pablo Maffeo. Però aquest segon va obrir el marcador. Militao va empatar, però el golejador local va tombar els blancs.



FOTO_ C. C. (EFE) El davanter Kylian Mbappé va tornar a l'equip titular després de la lesió sense gaire encert

L'Espanyol allarga la ratxa sense guanyar (0-0)

El Betis i l'Espanyol van allargar ahir les seves ratxes sense guanyar en LaLiga, després d'un partit disputat en l'Estadi La Cartuja en el qual no es va trencar l'empat a zero inicial després que els visitants es defensesin amb ordre i els locals no trobessin claredat en les seves rematades. L'Espanyol va tenir la baixa del lleidatà Pere Milla. Pol Lozano i Roberto van ser les novetats en l'equip de Manolo González.

PRIMERA DIVISIÓ

RESULTATS	JORNADA 30
Rayo - Elx	1-0
R. Sociedad - Llevant	2-0
Mallorca - Real Madrid	2-1
R. Betis - Espanyol	0-0
Atlético - Barcelona	1-2
Getafe - Athletic	Avui (14h)
València - Celta	Avui (16.15h)
R. Oviedo - Sevilla	Avui (18.30h)
Alabès - Osasuna	Avui (21h)
Girona - Vila-real	Demà (21h)

CLASSIFICACIÓ	PJ	G	E	P	GF	GC
1. Barcelona	76	30	25	1	4	80 29
2. R. Madrid	69	30	22	3	5	64 28
3. Vila-real	58	29	18	4	7	54 34
4. Atlético	57	30	17	6	7	50 30
5. R. Betis	45	30	11	12	7	44 37
6. R. Sociedad	41	30	11	8	11	46 45
7. Celta	41	29	10	11	8	41 35
8. Getafe	38	29	11	5	13	25 31
9. Espanyol	38	30	10	8	12	36 44
10. Athletic	38	29	11	5	13	32 41
11. Osasuna	37	29	10	7	12	34 35
12. Rayo	35	30	8	11	11	29 35
13. València	35	29	9	8	12	32 42
14. Girona	34	29	8	10	11	31 44
15. Alabès	31	29	8	7	14	30 41
16. Mallorca	31	30	8	7	15	36 48
17. Sevilla	31	29	8	7	14	37 49
18. Elx	29	30	6	11	13	38 47
19. Llevant	26	30	6	8	16	34 50
20. R. Oviedo	21	29	4	9	16	20 48

PRÒXIMA JORNADA 12/4/26

Real Madrid - Girona
Real Sociedad - Alabès
Elx - València
Barcelona - Espanyol
Sevilla - Atlético
Osasuna - Betis
Mallorca - Rayo
Celta - Oviedo
Athletic - Vila-real
Llevant - Getafe

SEGONA DIVISIÓ A

RESULTATS	JORNADA 34
Cádiz - Córdoba	1-3
Albacete - Burgos	2-3
Deportivo - Màlaga	1-1
C. Lleonesa - Valladolid	1-1
Eibar - Ceuta	Avui (14h)
Andorra - Racing	Avui (16.15h)
Almeria - Leganés	Avui (18.30h)
Las Palmas - Huesca	Avui (18.30h)
Saragossa - Mirandès	Avui (21h)
Castelló - Granada	Demà (19h)
Sporting - R. Soc. B	Demà (20.30h)

CLASSIFICACIÓ	PJ	G	E	P	GF	GC
1. Racing	62	33	19	5	9	65 47
2. Deportivo	60	34	17	9	8	52 37
3. Almeria	58	33	17	7	9	64 46
4. Màlaga	57	34	16	9	9	56 41
5. Burgos	57	34	16	9	9	41 29
6. Castellón	54	33	15	9	9	53 39
7. Las Palmas	54	33	14	12	7	43 27
8. Eibar	51	33	14	9	10	37 31
9. Ceuta	48	33	14	6	13	42 52
10. Sporting	46	33	13	7	13	44 43
11. Córdoba	45	34	12	9	13	46 52
12. Albacete	44	34	11	11	12	43 45
13. Andorra	43	33	11	10	12	44 45
14. Granada	42	33	10	12	11	41 38
15. R. Soc. B	40	33	11	7	15	45 49
16. Leganés	39	33	9	12	12	37 35
17. R. Valladolid	39	34	10	9	15	39 47
18. Càdis	38	34	10	8	16	33 47
19. Saragossa	34	33	8	10	15	30 44
20. Osca	32	33	8	8	17	33 50
21. C. Lleonesa	32	34	8	8	18	31 55
22. Mirandès	29	33	7	8	18	33 53

ESPORTS

BÀSQUET L·LIGA FEMENINA

El Cadí la Seu cau amb claredat a Alcantarilla

Bernat Canut s'imposa a l'equip de la seva ciutat

HOZONO GLOBAL JAIRIS 75

CADÍ LA SEU 48

JUGADORES JAIRIS

Alarcón (13), Prieto (3), Ayuso (6), Bertsch (7) i Massey (18) -5- Mané (2), López (1), Mataix (17), Ekh (-), Alguacil (-) i Gil (8).

JUGADORES CADÍ LA SEU

Raventós (5), Palma (2), Aguilar (20), Niare (4) i Ridard (7) -5- Gervasini (4), Mata (2), Díaz (-), Morales (4) i Hollingshed (-).

Parcials:

1- 13-13 3- 24-13
2- 19-12 4- 19-10

Àrbitres Enrique López, Israel Chacón i Alejandro Calvo.

REDACCIÓ Alcantarilla

El Cadí la Seu va visitar ahir la complicada pista de l'Hozono Global Jais, fina-

lista de la darrera edició de la Copa de la Reina i equip entrenat per l'urgellenc, Bernat Canut, que jugava contra l'equip de la seva ciutat natal. El duel se'l va



FOTO_ @cadilaseu Regina Aguilar defensant a una jugadora rival

acabar emportant l'equip murcià per 75-48.

La primera meitat va ser molt igualada, amb un intercanvi constant de cistelles als dos costats de la pista i amb un lleuger avantatge per les locals a la mitja part (32-25).

La segona part va ser diferent perquè les murcianes van incrementar la seva intensitat i les de l'Alt Urgell no van poder igualar el ritme de les de Bernat Canut.

ha estat en els primers llançaments on hem fallat una safata soles, hem fallat tirs de dos fàcils o dos triples a peus parats i això ha fet que abaixéssim els braços i que el Jais faci un bon parcial. Tot i això, hem estat capaces de reenganxar-nos al partit i col·locar-nos a 4, però elles han tornat a fer-nos un parcial i ja s'han escapat definitivament".

VESTIDORS

Pepe Vázquez: "Els errors ofensius ens han penalitzat"

El tècnic del Cadí la Seu, Pepe Vázquez, va valorar la derrota del seu equip i va donar les claus per aquest resultat dient que "els errors ofensius ens han penalitzat molt mentalment. És cert que durant la primera part hem estat molt bé i hem aguantat, a

excepció dels darrers tres minuts que ja han obert una petita escletxa, però crec que no li hem ficat les coses fàcils. Ha estat en l'inici de la segona meitat quan els nostres errors en atac i els baixos percentatges ens han condicionat". "L'exemple d'això

AIXÍ VA LA L·LIGA

RESULTATS	Jornada 26	CLASSIFICACIÓ	J	G	P	PF	PC
Joventut - Perfumerías Avenida	69-67	1. Zaragoza	26	23	3	2057	1724
Ensino - Leganés	69-63	2. Spar Girona	26	21	5	2123	1753
Jais - Cadí la Seu	75-48	3. Valencia	26	20	6	2022	1689
Baxi Ferrol - Spar Girona	75-67	4. Jais	26	16	10	1936	1731
Araski - Zaragoza	59-84	5. P. Avenida	26	16	10	1788	1758
Gran Canaria - Valencia	66-111	6. Ensino	26	14	12	1894	1863
Estepona - Euskotren	62-53	7. Leganés	26	13	13	1792	1773
Estudiantes - Gernika	82-85	8. Baxi Ferrol	26	13	13	1849	1902

PRÒXIMA JORNADA · 8/4/26

Euskotren - Gernika	26	11	15	1702	1739
Gran Canaria - Estepona	26	11	15	1831	1936
Zaragoza - Leganés	26	9	17	1831	1950
Cadí la Seu - Ensino	26	9	17	1761	1953
Spar Girona - Estudiantes	26	9	17	1902	2019
Joventut - Jais	26	8	18	1681	1932
Valencia - Baxi Ferrol	26	3	23	1820	2294
Perfumerías Avenida - Araski					



FOTO_ L. M. El tècnic de les urgellenques

ESCACS

Lleida entra en l'elit dels escacs amb una fita històrica a Pardinyes

El francès Phileas Mathieu i el xilè Felipe Vergara es coronen i el número u equatorià Kevin Noboa assoleix la gesta amb el capità argentí Tomás Sosa

REDACCIÓ
Lleida

El francès Phileas Mathieu i el xilè Felipe Vergara es coronen en el primer torneig de Grans Mestres celebrat a la ciutat de Lleida, que situa el C.E. Pardinyes en el "top 4" de clubs de Catalunya. Més enllà de les classificacions, el nom propi de la setmana ha estat Kevin Noboa. El número 1 de l'Equador, que va triar Lleida per preparar el seu camí cap al títol de Gran Mestre i les pròximes Olimpíades.

Noboa va protagonitzar el moment més èpic del torneig. Tot i començar amb tres derrotes seguides en un quadre duríssim, Noboa va demostrar la seva fortalesa mental en vèncer el capità argentí Tomás Sosa en la darrera jornada.

El barri de Pardinyes va tancar ahir les portes del torneig "Setmana Santa 2026", una cita que ja s'ha inscrit amb lletres d'or en la cronologia esportiva de



FOTO_ C. E. P. Kevin Noboa contra Tomás Sosa (e) i Phileas Mathieu (d)

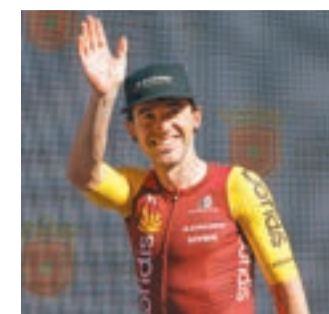
les Terres de Ponent. Organitzat pel Club Escacs Pardinyes, l'esdeveniment va representar el debut absolut de la capital del Segrià en l'exigent format de "Tancat de Grans Mestres (GM) i Mestres Internacionals (MI)". Pel que fa als podis, destaca una gran segona posició del lleidatà Israel Campos.

Després de derrotar Sosa, Noboa va valorar

que "Aquest torneig m'ha servit d'entrenament vital per a les meves aspiracions a Europa i per a les Olimpíades", va declarar Noboa. La seva partida contra Sosa va batre rècords, amb un pic de 1.500 espectadors únics seguint la retransmissió online des de diversos països del món. El torneig ha batut rècords d'audiència i d'impacte per a la ciutat.

La retransmissió en directe ha registrat una mitjana de 900 espectadors diaris. Amb jugadors arribats des de Lió (França), Andalusia i Armènia, el torneig ha generat un impacte directe en l'ocupació hotelera i la vida comercial. "El torneig neix per quedar-se", diu el president del Club Escacs Pardinyes, Jordi Obis, que va explicar que hi ha llista d'espera per al 2027.

CICLISME



FOTO_ V. L. (EFE) El guipuscuà Ion Izagirre després de vèncer

Ion Izagirre guanya el Gran Premi Induráin

El guipuscuà Ion Izagirre, del Cofidis, es va imposar amb autoritat en el Gran Premi Miguel Induráin-Laboral Kutxa 2026 després d'un atac decisiu a dos quilòmetres de meta, culminant una actuació brillant en la seva última temporada com a professional amb el triomf en aquesta cursa.

CICLISME

L'elit se cita en el Tour de Flandes

La 110 edició del Tour de Flandes es disputa avui entre Anvers i Oudenaarde amb un recorregut de 278,5 km. La prova reuneix l'elit del ciclisme i promet un duel entre Van der Poel i Tadej Pogacar.

POLIESPORTIU

Oriol Cardona es proclama subcampió de la Copa del Món

El doble medallista olímpic a Milà-Cortina, Oriol Cardona, va acabar en tercera posició la darrera prova de la Copa del Món d'esquí de muntanya, modalitat esprint, disputada a la localitat suïssa de Villars-sur-Ollon.

El campió olímpic va

oferir un gran rendiment en una cursa molt exigent davant dels millors especialistes, però una petita relliscada en l'última transició amb les pells de foca li va impedir lluitar per la victòria final. El triomf va ser per al suís Jon Kistler i la segona plaça per al fran-

cès Thibault Anselmet.

Amb el tercer lloc d'ahir, el banyolí tanca la temporada com a subcampió de la Copa del Món. No va poder, per tant, revalidar el títol assolit la temporada passada en la darrera prova a Tromsø, a Noruega.

L'esquiadora de muntanya Marta Garcia va penjar ahir els esquís i les pells de foca de forma professional. Es retira amb 34 anys.



FOTO_ L. M. Oriol Cardona en la competició

Per només 1 € al dia

Llegeix premsa.
Llegeix informació
contrastada.



La Mañana

» Crea

La missió Artemis II, gairebé a meitat de camí de fer història

La nau Orió de la NASA avança a una velocitat de 5.632 km/h rumb a la Lluna, on espera arribar demà

EFE
Los Angeles

La històrica missió Artemis II, que busca el primer retorn de l'ésser humà a la Lluna en més de cinquanta anys, es troba gairebé a la meitat del seu camí en començar el seu tercer dia de trajectòria i quan la NASA no va haver de fer una maniobra de correcció ja que es manté a la ruta de vol correcta.

La missió, que es va enlairar dimecres passat a les 18.35 hora local (22.35 GMT) des del Centre Espacial Kennedy, avança a 5.632 quilòmetres per hora rumb a la Lluna, on espera arribar aquest dilluns.

L'Agència Espacial Europea va captar la nau Orió a uns 183.936 quilòmetres de la Terra i a uns 244.298 quilòmetres de la Lluna quan el rellotge marcava dissabte a les 23:00 GMT.

S'espera que la tripulació —composta pel comandant Reid Wiseman, i els astronautes Victor Glo-



ver, Christina Koch i Jeremy Hansen— faci història demà dilluns en arribar a la cara oculta de la Lluna i recórrer més distància mai recorreguda des de la Terra: 406.773 quilòmetres (252.757 milles)

Aquesta distància és més lluny que els 400.171 quilòmetres (248.655 milles) que va assolir la tripulació de l'Apolo 13 el 1970.

Després de dos dies de recorregut, la missió no va registrar més contra-temps, fins i tot el dissabte els controladors de vol al Centre de Control de Missions del Centre Espacial Johnson de la NASA a Houston van cancel·lar la primera maniobra de correcció de trajectòria, atès que la càpsula es manté a la ruta de vol correcta.

FOTO_ NASA Imatge compartida per la NASA on es veu la tripulació de l'Artemis II

La maniobra constituïa el primer dels tres ajustaments de trajectòria previstos al cronograma de la missió per afinar la velocitat i la trajectòria de la nau, que s'espera que arribi demà a la cara ocul-

ta de la Lluna per prendre imatges com a preparació per a un futur allunatge. Tot i això, l'agència espacial nord-americana va dir en un comunicat que qualsevol ajust que resulti necessari podrà incorporar-se en una maniobra de correcció posterior.

En una conferència de premsa ahir dissabte, LaKiesha Hawkins, administradora associada de la Direcció de Missions de Desenvolupament de Sistemes d'Exploració (ESDMD) de la NASA, va dir que els quatre astronautes es trobaven amb un "gran esperit" i que a la càpsula Orió estan succeint "moltes coses divertides" al mig d'una gran quantitat de treball.

S'esperava que l'astronauta canadenc Jeremy Hansen parlés amb els periodistes en directe des d'Orió a la 1:10 d'aquesta passada matinal hora de l'Est (6:00 GMT), segons l'Agència Espacial Canadenc.

La NASA ha disposat un rastrejador en temps real que mostra la ubicació de la càpsula Orió perquè el públic pugui seguir la missió des de casa.

El rastrejador permet seguir la trajectòria de la missió, així com enregistrar la velocitat de la càpsula i la distància, en milles, que la separa de la Terra o de la Lluna.

El 52,8% d'espanyols es declara catòlic, però només un 16,2% és practicant

El percentatge d'espanyols que es declara catòlic no ha variat en l'últim any (52,8%), encara que sí que baixa lleugerament el que es declara practicant, del 17,3 per cent al 16,2 per cent, i creixen els no practicants, del 35,5 al 36,6 per cent, segons les dades del darrer baròmetre del Centro de Investigaciones So-

ciològicas (CIS).

També segueixen gairebé estables les dades de les celebracions religioses, segons les xifres recollides per la Conferència Episcopal Espanyola: el maig de l'any passat, xifrava en 33.500 els matrimonis catòlics celebrats anualment, així com 152.426 batejos i 162.580 primeres comu-

nions. L'abril del 2026, la CEE xifra els matrimonis en 31.462, en 146.370 els batejos i en 154.677 les primeres comunions. Cal destacar que fa una dècada, les dades del CIS publicades el maig del 2016 revelaven que el 72 per cent dels enquestats es declarava catòlic, i el 2,4 creient d'altres religions.

Experiments químics a l'aula amb un robot creat per la UPC

El Qui-Bot H2O és un robot dissenyat per la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) capaç de realitzar experiments químics a les escoles i que atrau per igual nens i nenes, de manera que contribueix a reduir la bretxa de gènere en les matèries de ciència i tecnologia. La investigadora líder del

projecte, Marta Tarrés, diu que el professorat d'infantil, primària i secundària pot utilitzar aquest robot perquè l'alumnat "hi pugui interaccionar" a les aules. Dels 212 alumnes que han assistit als tallers, el 90% dels nens i el 93% dels nenes han mostrat el mateix entusiasme per l'enginyeria.

RUTES VIATGERES

www.rutasviajeras.com



ENRIC RIBERA
GABANDÉ
Periodista i viatger

PILAR RIUS
Fotògrafa

La Cité du Vin, situada a Bordeus, és un lloc cultural únic al món, on el vi es troba present en les seves dimensions culturals, històriques, patrimonials i universals. La Cité du Vin ret homenatge a les vinyes de tot el món mitjançant una exposició permanent, exposicions temporals, tallers enoculturals i nombrosos esdeveniments. Gestionada i desenvolupada per la 'Fondation pour la Culture et les Civilisations du Vin' (declarada d'utilitat pública), constitueix un lloc accessible per a gairebé tothom: ideal per a neòfits o experts, aficionats o no, professionals, públic infantil o familiar, persones amb minusvalideses i turistes internacionals. Cité du Vin proposa a tots embarcar-se en un viatge espectacular arreu del món, al llarg dels segles i a través de totes les cultures. L'arquitectura i l'escenografia de la Cité du Vin són fruit d'una col·laboració estreta entre l'agència parisenca d'arquitectura 'XTU architects, dirigida per Anouk Legendre i Nicolas Desmazières',



FOTOS_ Vista aèria de la Cité du Vin, interior del museu de Bordeus i sala d'exhibició de films dedicats als vins del món, i el director del Restaurant Le 7 i personal de cuina

i l'agència anglesa d'escenografia Casson Mann.

La boutique

A la planta baixa de la Cité du Vin, la boutique ofereix més de 1900 objectes sobre l'univers del vi per regalar o regalar-se. Objectes relacionats amb el servei del vi, llibres, comestibles, objectes de decoració, articles de bellesa i benestar, moda o fins i tot articles lúdics creatius en un nou espai de 250 m² totalment reorganitzat, i entrada lliure. Tot i que el tast de vi estigui reservat als adults, la Cité du Vin és un acte cultural perfectament adequat per als més joves. És un taller familiar amb nens des dels 6 anys o un descobriment de l'exposició permanent i activitats tant divertides com originals.

Encara que la lectura sigui la clau per accedir a algunes aplicacions i jocs interactius, els més petits poden olorar, mirar o simplement viure una experiència única. Pels infants a partir dels set anys, l'itinerari júnior els guia a través dels espais temàtics, oferint-los una experiència lúdica i adaptada. Així descobren, divertint-se, les cultures i les civilitzacions del vi.

Cité du Vin

la ciutat dels vins del món

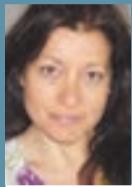
Le 7 és el seu restaurant panoràmic, situat al setè pis, des d'on s'albira una magnífica vista de la ciutat de Bordeus

Restaurant panoràmic

Le 7 és el restaurant panoràmic de la Cité du Vin, situat al setè pis. Des d'ell s'albira una magnífica vista de la ciutat. És obert durant tot el dia, des de l'esmorzar al sopar. El xef, sota la direcció de Nico las Lascombes, proposa una carta a base de productes regionals i de temporada, preparats segons els diferents sabors del món, i la sommelier, ho fa amb una selecció de 500 vins procedents de 50 països.

Latitude 20 inclou una cafeteria, un restaurant i un bar de vins amb etiquetes de tot el món, gestionat pel grup AROM, i presidit per Didier Oudin, en associació amb Régis Deltil, cellerer bordelès.

Créixer amb confiança: claus per fomentar l'autoestima infantil



VICTORIA
GARCÍA
MASIP

Col·legiada 19674

L'autoestima és un pilar essencial en el desenvolupament emocional de la infància. Més enllà dels resultats acadèmics o de les habilitats concretes, allò que realment marca la diferència és sentir-se valorat, escoltat i respectat pel que un és. Famílies, docents i figures de referència hi tenen un paper clau. En aquest article explorem els factors que intervenen en la construcció de l'autoestima infantil així com les estratègies que podem posar en pràctica per acompanyar els infants a créixer amb seguretat i confiança.

L'autoestima no és un tret establert d'una vegada per sempre, sinó una construcció que evoluciona amb el temps i que es pot enfortir o afeblir segons les experiències i els vincles amb els adults. Els nens i nenes que creixen en entorns on perceben que són tinguts en compte, apreciats i respectats, acostumen a desenvolupar una imatge més positiva d'ells mateixos i a mostrar més seguretat per explorar el món. En canvi, quan l'únic reconeixement es basa en el rendiment o el bon comportament, es corre el risc de construir una autoestima fràgil, dependent de l'aprovació externa. Aquest enfocament, molt freqüent en entorns competitius, posa l'èmfasi en els resultats i no en el procés i fa que molts nens i nenes tinguin por d'equivocar-se o es bloquegin davant de nous reptes. Tal com apunta Catherine

L'Ecuyer (2012), "la motivació real neix de l'interior i no de la recompensa externa; si volem infants autònoms, hem de permetre'ls experimentar, errar i tornar a provar". És habitual creure que fomentar l'autoestima vol dir omplir les criatures d'elogis, però en realitat allò que resulta més útil són missatges sincers, realistes i centrats en l'esforç i les qualitats personals. Expressions senzilles com "he vist que t'has esforçat molt", "confio que ho aconseguiràs" o "equivocar-se és part de l'aprenentatge" generen un impacte més profund que un simple "ets el millor". Igualment, cal evitar les etiquetes, tant si són positives com negatives, ja que tendeixen a encasellar l'infant i poden influir de manera negativa en la manera com es veu a si mateix.

Els espais privilegiats per enfortir aquesta base emocional són la família i l'escola. A la llar, establir rutines que els donin autonomia i reconèixer les seves emocions els fa sentir escoltats i útils. També és fonamental oferir-los oportunitats per prendre petites decisions, participar en tasques quotidianes i descobrir que poden afrontar-les. A l'aula, fomentar dinàmiques inclusives, reconèixer els avenços individuals i evitar comparacions contribueixen al fet que cada infant se senti valorat. Com va afirmar Maria Montessori (1949), "La llibertat amb responsabilitat, un entorn preparat i el respecte profund per l'infant constitueixen el fonament d'un aprenentatge on l'ànima del nen pot expandir-se lliurement." D'altra banda, les relacions amb els iguals juguen un paper decisiu. Les amistats, el joc compartit i la participació en

grups permeten als infants sentir-se acceptats i aprendre a gestionar conflictes, negociar regles i practicar l'empatia. Aquestes interaccions són un terreny d'aprenentatge on descobreixen com confiar, cooperar i resoldre diferències. Quan les experiències són positives, reforcen la seguretat personal i el sentiment de pertinença; en canvi, la burla, l'exclusió o el bullying poden danyar profundament l'autoestima i generar ferides emocionals de llarga durada. Per això és fonamental que les famílies i l'escola vetllin per relacions saludables, promoguin la in-

Quan les experiències són positives reforcen la seguretat personal

clusió i ofereixin estratègies per prevenir i afrontar situacions d'assetjament.

Un altre pilar essencial és la gestió de les emocions. Si l'entorn de l'infant tendeix a ridiculitzar o minimitzar allò que sent, acabarà desconfiant del seu propi món interior i reprimint les emocions. En canvi, quan els adults acompanyen amb empatia, posen paraules al que senten i es mostren disponibles, l'infant aprèn a reconèixer-se i a vincular-se amb els altres de manera més segura i equilibrada. L'educació emocional, tant a casa com a l'aula, ofereix eines perquè

els nens i nenes puguin identificar, expressar i regular el que senten. Això no només contribueix a una autoestima més sòlida, sinó que també millora la convivència i la capacitat de resoldre conflictes amb assertivitat.

A més, oferir als nens i nenes la possibilitat d'explorar activitats variades —ja siguin esportives, artístiques, manuals o intel·lectuals— els permet descobrir interessos i habilitats que reforcen la seva identitat. No és necessari destacar en tot, sinó trobar aquells espais on se sentin capaços i motivats, ja que això alimenta una autoestima més sòlida i realista. Aquestes experiències també els ensenyen a tolerar la frustració, a valorar el procés per damunt del resultat i a gaudir del plaer d'aprendre. Quan poden triar i experimentar lliurement, es fomenta la curiositat, la creativitat i el sentit d'autonomia, factors clau per créixer amb seguretat i confiança en un mateix. Els factors socials i culturals també exerceixen una gran influència en aquest procés. Avui dia, les xarxes socials introdueixen models de perfecció que sovint no són reals i que afavoreixen la comparació constant. A més, la cultura de la competitivitat i de l'èxit immediat també influeix en la manera com els infants aprenen a valorar-se. Davant d'aquests reptes, l'educació emocional i la prevenció esdevenen imprescindibles. Alhora, és fonamental ensenyar-los a mirar la societat amb esperit crític i a apreciar valors com l'esforç sostingut, l'acceptació de la diversitat i la solidaritat, per sobre de la perfecció i la rapidesa. Saber detectar a temps els indicadors d'alarma és igualment

clau. Un infant amb l'autoestima afeblida pot mostrar por constant a equivocar-se, desmotivació, dificultats per expressar les seves emocions, aïllament social o dependència excessiva del criteri adult. Enfront d'aquestes situacions, el primer pas és no culpabilitzar-lo ni exigir-li canvis immediats. El suport emocional, la paciència i la disponibilitat són essencials. I si aquests símptomes persisteixen, és convenient demanar assessorament professional a un/a psicòleg/a col·legiat/da. Els serveis públics com els CSMIJ i els EAP, així com professionals privats acreditats, poden oferir acompanyament ajustat a cada cas. En definitiva, afavorir una autoestima saludable a la infància és una tasca compartida que requereix constància, consciència i un entorn adequat tant a casa com a l'escola i en la societat en general. No es tracta de formar infants "perfectes", sinó persones que es coneguin, es valorin i afrontin els desafiaments que es presentin al llarg dels seu creixement. Acompanyar-los en aquest camí vol dir transmetre'ls la certesa que equivocar-se i tornar a intentar-ho forma part natural de l'aprenentatge, i que el seu valor no depèn només dels resultats, sinó també de qui són i del seu esforç. Igualment implica oferir-los espais reals per participar, prendre decisions i sentir-se membres actius de la família, de l'aula i de la comunitat. Quan un infant creix amb aquest suport, desenvolupa una base emocional sòlida que li permet avançar amb resiliència, establir vincles més sans i projectar un futur propi amb sentit, seguretat i benestar.

» Cultura



L'experiència del Genet Blau vol trencar amb els aparadors estàtics
FOTO_ Jorge Agustín

El Genet Blau convida a llegir des de l'aparador de la llibreria

La iniciativa vol fer visible un hàbit sovint associat a la intimitat per reivindicar-lo com a "acte compartit"

CELIA MIRANDA
Lleida

La llibreria Genet Blau impulsa una nova iniciativa cultural que convida la ciutadania a convertir-se en protagonista de la lectura. El pròxim 11 d'abril, l'establiment buidarà completament el seu aparador per instal·lar-hi una butaca blava on qualsevol perso-

na podrà seure i llegir, trencant així amb la idea tradicional d'aparador estàtic.

La proposta, batejada com La Butaca Blava, neix de la voluntat de fomentar la lectura des d'una perspectiva diferent i més visible. "La idea és convidar la gent que vingui a llegir a l'aparador", explica Mèrtxe París, llibretera i impulsora del projecte. "Que qui

passi pel carrer, en lloc de veure productes, vegi una persona llegint". La iniciativa s'inspira en una experiència vista en una petita llibreria francesa, però

■ S'hi posarà una butaca de color blau perquè la gent sigui a llegir

s'adapta a l'esperit propi del Genet Blau, conegut per la seva aposta per la mediació lectora i les activitats culturals. "Sempre estic molt atenta al que es fa al món de les llibreries, i quan ho vaig veure ho vaig trobar bonic: aquesta exposició pública de la lectura", assenyala. Durant tota la jornada, les persones que ho desitgin podran

participar-hi sense inscripció prèvia. Podran portar el seu llibre o escollir-ne un de la llibreria, llegir en silenci o en veu alta, i ocupar la butaca durant uns minuts o més estona, en funció de l'afluència. "Prefereixo que sigui lliure, que flueixi", defensa Mèrtxe, que aposta per una experiència espontània i oberta.

Més enllà de l'acte en si, la proposta vol generar reflexió i curiositat entre els vianants. "Que la gent es qüestioni: què fa una persona llegint a un aparador?", comenta. En aquest sentit, la iniciativa juga amb una certa ironia: fer visible un hàbit sovint associat a la intimitat per reivindicar-lo com a "acte social i compartit". La jornada també servirà per documentar l'activitat i recollir els títols que s'hi hagin llegit, posant en valor la diversitat de lectures i lectors. "L'objectiu és que hi hagi gent llegint a l'aparador", resumeix. Amb aquesta proposta, el Genet Blau reforça el seu paper com a agent cultural a la ciutat i com a espai de trobada més enllà de la simple compra de llibres.

IBAÑEZ

En Radiadores Ibañez proseguimos nuestra actividad reforzados con el impulso de Grupo Asysum para ser más competitivos y convertirnos en la mejor opción del mercado.

Proporcionaremos un servicio más profesional y ágil, con una estructura mucho más amplia, servicios por departamentos, más stock y productos y la incorporación y renovación de maquinaria.

Aire Acondicionado
Reparación de compresores y fugas.
Recargas de gas

Filtro de Partículas
Diagnóstico y limpieza

Radiadores
Reparación y limpieza

60 AÑOS
1963 - 2023
Contigo

GRUPO ASYSUM

Tel. 973 202 092

La Coral Flors d'Urgell celebra 100 anys amb majoria de dones

L'entitat, que ha recuperat també el cor infantil, estrena avui l'himne del centenari durant el tradicional cant de Caramelles

ROGER SEGURA (ACN)
Castellserà

La Coral Flors d'Urgell de Castellserà celebra aquest 2026 el seu centenari, una fita que la consolida com una de les més antigues de les comarques lleidatanes. Precisament, avui, en la tradicional cantada de Caramelles de Pasqua, el col·lectiu cultural estrenarà l'himne dels 100 anys davant del consistori del municipi. La Coral, integrada majoritàriament per dones, viu, doncs, un any replet de festa i celebració.

Les 30 dones i els 15 homes que la conformen han ultimat aquests dies els assajos d'una de les jornades de més esplendor de la Coral, que enguany també ha recuperat la coral infantil. "Més que un grup de gent que cantem som un grup de gent amb sentiment, perquè cantem pel poble. I el poble sense la coral, o la coral sense el poble, no s'entendrien", va explicar a l'ACN la presidenta, Antonieta Fusté.

La Coral Flors d'Urgell s'ha convertit en un dels actius culturals més rellevants de Castellserà. L'alcalde del municipi, Marcel Pujol, destaca que "la llavor sembrada el 1926" amb la fundació de la coral ha contribuït a fer que avui sigui un municipi "molt viu culturalment" i que, des dels inicis, "la coral sempre s'hagi sentit molt del poble i el poble s'hagi sentit molt seva la coral". Per aquest motiu, assegura, poder celebrar-ne el cen-



FOTOS_ Roger Segura (ACN) Un dels assajos del grup de dones de la ja centenària Agrupació Coral Flors d'Urgell amb la directora del cor, Sílvia Rufach



tenari és una efemèride "molt especial".

Tres veïns del poble, entre ells el metge, van fundar l'agrupació fa 100 anys i, des d'aleshores, ha estat activa de forma ininterrompuda, amb l'única excepció del període comprès entre el 1936 i el 1942, per la Guerra Civil. Des de la seva creació i fins al 1969, la coral va estar formada íntegrament per homes.

A partir d'aquell any, les dones van poder entrar-hi com a "destins", repartint les banderoles pel poble, però no van començar a cantar-hi fins al 1995.

La professora de música i violinista Sílvia Rufach és la directora de la coral. "L'objectiu és fer que la gent gaudeixi i poder-ne treure el 120% perquè els quedi ganes de continuar endavant amb la coral i

continuar celebrant aniversaris", subratlla. La coral assaja els dimarts a l'Ajuntament i Rufach diu que el més important és procurar que els aspectes més tècnics no es visquin com "una cosa avorrida". Rufach creu que tothom pot participar en una coral, ja que, "amb paciència, totes les veus es poden treballar".

Actualment, les dones ja són majoria a l'agrupació, formada majoritàriament per veïns i veïnes de Castellserà. En els primers anys i sota el paraigua del Cor Clavé, la Coral només interpretava les cantades de Pasqua. Amb el temps va ampliar el repertori amb Nades i, a la fi, ha acabat incorporant una àmplia varietat d'estils, com ara havaneres, sardanes i altres tipus de cançons moderns.

Cantaires de tres a 85 anys s'uneixen en aquest grup

Fa uns mesos l'Agrupació Coral Flors d'Urgell va recuperar la coral infantil, que els darrers anys havia estat activa de forma intermitent. Per Nadal ja van cantar una cançó i ara repetiran. Aquest grup l'integren infants d'entre tres i vuit anys, aproximadament. L'objectiu és formar-los i que, encara que se n'acabin desvinculant, puguin tornar-hi quan siguin més grans. D'altra banda, pel bàndol veterà, la Concepció Sàries és qui més temps porta a la Coral: tres dècades, concretament.

El gran acte central: el 20 de setembre

El gran acte central del centenari està programat el 20 de setembre, amb una missa cantada, exposició commemorativa, trobada de corals i un aperitiu popular. Abans, el 12 de juny, s'ha organitzat un concert conjunt amb la Banda Municipal de Bellpuig per homenajar totes les entitats musicals del territori.

AGENDA

■ **Activitats**

'Arrels i horitzons'

Visita comentada per conèixer les col·leccions del Museu.

Lloc: Museu Morera. Lleida. 10.00 (castellà) i 11.30 hores (català).

Circ Raluy

L'històric circ torna a Lleida per presentar el seu espectacle 'Terra', un homenatge al planeta que habitem.

Lloc: Recinte de les Firetes. Lleida. 18.30 hores.

■ **Exposicions**

'La gran caïda de Max'

Mostra sobre el procés de creació del còmic d'Àlex Martínez i Matías Tolsà.

Lloc: Llibreria Genet Blau. Lleida. Fins al 30 de maig.

'Instruments de l'ànima'

Mostra sobre els objectes materials esdevenien vehicles per a la transcendència a l'edat mitjana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 14 de juny.

'Saber d'oïda'

Cristina Mejías proposa una experiència basada en l'escolta i en formes de coneixement no normatives.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 24 de maig.

'Contrapastoral.

Art i pagesia'

Exposició sobre la representació del món rural català en l'art i la relació entre ciutat, cultura i pagesia.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 31 de maig.

'Visions en femení'

Exposició col·lectiva de dones artistes que fan de l'art un territori d'alliberament i recerca identitària.

Lloc: Espai Cavallers.



El bateria de jazz Mike Clark, amb Alejandro Latínez

Mike Clark, membre dels Headhunters de Herbie Hancock actua amb el guitarrista peruà, que presenta nou disc, i el contrabaixista Joris Teepe.

Lloc: Cafè del Teatre. Lleida. 20.00 hores.

Lleida. Fins a l'11 d'abril.

'Botànica sensible'

Fotografies d'Antonio Ibars, pagès de Serós exiliat, dels anys 40 i 50.

Lloc: IEI. Fins al 16 de maig.

'Diu i nou diu precisament perquè no vol dir'

Exposició sobre la complicitat artística entre el poeta Carles Hac Mor i l'artista David Ymbernon.

Lloc: IEI. Fins al 25 d'abril.

Diorames de Setmana Santa

Obres de Julián Sánchez Bravo, Fèlix Sánchez, Emili Tordera i Martha Pérez i el Calvari de José A. Ferrer.

Lloc: Cap. Peu del Romeu. Lleida. Fins al 4 d'abril.

'Afinitats compartides'

Mostra que analitza la confluència de les trajectòries artístiques de Josep Gui-

novart i Conxa Sisquella.

Lloc: Espai Guinovart.

Agramunt. Fins al 13 de setembre.

'Els joves

TURÓ DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'hivern
01/10 - 30/04

Seu Vella
De dimarts a divendres
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Dissabtes: 10.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

973 230 653
turoseuvella
@turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

'infeliços'

Joan Pallé reflexiona sobre la condició juvenil contemporània a partir del text de Pier Paolo Pasolini.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 24 de maig.

'T. CAMÍ [75]

ACCIONS'

Exposició amb una selecció d'escultures de l'artista Ramon M. Teixidó i Camí.

Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. Fins al 14 de maig.

'Als marges'

Gemma París presenta un projecte comunitari que relaciona l'art contemporani, la salut i el territori.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 24 de maig.

'Art, oli i territori'

Conjunt d'escultures femenines en pedra de l'artista Marta Pruna.

Lloc: Cuadrat Valley. Albagès. Fins a l'11 de setembre.

'Animanimals'

Julia Ocker apropa l'ani-

mació contemporània a públic familiar.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 24 de maig.

Anamari Tolsà

L'artista presenta 14 pintures a l'oli en què plasma l'essència de la flor.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 2 de maig.

'Viure la mort'

Exposició sobre com les societats han pensat, viscut i interpretat la mort.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. Fins al 28 de maig.

'Atlas'

Imatges d'Oscar Holloway, que reflexiona sobre la materialitat de la imatge.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 24 de maig.

'El traç negre'

Mostra que analitza el vincle entre l'obra gràfica de Goya i Guinovart i la fotografia de García-Alix.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 7 de juny.

'Traços de memòria'

Exposició d'Amadeu Bonet amb obres de pintura digital i de tècnica mixta.

Lloc: Centre Cívic Bordeta. Lleida. Fins al 10 d'abril.

'Bernat pescaire escoltant Suso'

Instal·lació de l'artista Alba G. Corral, que dialoga amb l'univers sonor de Suso Saiz.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 3 de maig.

'Psychoflage'

Instal·lació amb escultures inflables de l'artista Mónica Rikic.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 16 de maig.

'Tragèdia al call.

Tàrrrega 1348'

Exposició sobre l'antic call de Tàrrrega i el pogrom que va patir la ciutat l'any 1348.

Lloc: Museu Tàrrrega

La Confraria de la Pietat, al 'viacrucis' de la Seu Vella

La Confraria de la Pietat de Jaume I va participar al 'viacrucis' de Divendres Sant a la Seu Vella, amb el seu penó i la petita imatge de la Pietat del segle XIX, portada a espatlles per les dones de la Confraria.



Tast d'olis a Cuadrat Valley amb l'impuls del Sindicat de Tarrés

El molí d'oli Cuadrat Valley i el Sindicat de Tarrés van organitzar divendres una jornada gastronòmica per impulsar l'oli i la gastronomia de les Garrigues. La jornada, iniciada amb l'icònic bufet del Sindicat amb productes típics, va constar d'una visita pel molí i va culminar amb un tast dels olis prèmium de Cuadrat Valley.



Àpat de Dissabte Sant entre els bisbes Daniel Palau, Salvador Giménez i Joan Piris



Exposició de Josep Pasqual a l'Estudi 76 de Balaguer

L'artista Josep Pasqual exposa fins al 19 d'abril a la sala l'Estudi 76 de Balaguer una sèrie inèdita de 20 obres en gran format, fetes amb acrílics i olis.

Aranés Era nòsta lengua



Finau de sason

FOTO_CGA Eth programa s'a convertit en un espaci de creishement personau, a on es joeni deportistes an pogut desvolopar habilitats sociaus

Era Val d'Aran barre ua naua edicion deth Programa de Tecnificacion Infantil d'Espòrts d'Iuèrn, ua iniciatiua ja plenament consolidada

REDACCION
Vielha

Ath long dera sason, es mainatges/ades e joeni/es an participat en un programa estructurat d'entrenaments sus nhèu e preparacion fisica, pensat entà melhorar es sues capacitats tecnicas, fisiques e tactiques, mès tanben entà educar en valors fundamentaus coma eth companherisme, eth respècte, era responsabilitat e era cultura der esfòrc. Tot açò, en un entorn segur, professionau e adaptat as besonhs de cada edat e disciplina. Eth programa, impulsat peth Con-

■ Pensat entà melhorar es sues capacitats tecnicas e fisiques

selh Generau d'Aran, s'a desvolopat en estreta col·laboracion damb es clubs esportius dera Val, atau coma damb institucions e autes entitats deth territòri. Aquesta cooperacion ei estada clau entà garantir era qualitat deth projècte e entà arténher ua vertadera coordinacion entre totes es parts implicades, en tot reforçar eth modèl esportiu aranés basat en trabalh conjunt e en vision de futur. Ath delà des aspèctes

■ Er entorn de trabalh ei segur, professionau e adaptat tà toti

estrictament esportius, eth Programa de Tecnificacion Infantil s'a convertit en un espaci de creishement personau, a on es joeni deportistes an pogut desvolopar habilitats sociaus, aprèner a trabalhar en equipa e a conviuer damb d'auti companhs, consolidant atau ua basa fòrça importanta entath sòn futur, tant laguens coma de hòra der espòrt.

Eth Conselhèr d'Espòrts a volut méter en valor era

■ Eth projècte, impulsat peth Conselh damb es clubs esportius

importància d'aguest projècte:

“Eth Programa de Tecnificacion Infantil ei fòrça mès qu'un conjunt d'entrenaments. Ei ua apòsta estrategica deth país entà formar es nòsti joeni, en tot combinar excelència esportiva e educacion en valors. Volem méter en valor eth trabalh que se hè des des clubs e des tecnicos, entitats e institucions deth territòri, e era implicacion des familhes,

que son ua pèça clau entà que tot açò sigue possible. Ei fòrça gratificant veir era evolucion des deportistes e eth nivèu de compromís que an demostrat pendent tota era sason.”

Dempús d'ua sason intensa e fòrça profitosa, des deth Conselh Generau d'Aran se vò encoratjar a toti es participaires a mantier era sua activitat esportiva pendent es mesi

d'ostiu, en tot contunhar entrenant damb es sòns clubs. Era continuitat ei fundamentau entà consolidar es aprenentatges e encarar era pròplèu sason d'iuèrn damb era milhor preparacion possible.

En Aran s'escriuie coma ac hège Jaime Ièr

Er amic CA, qu'ei un navegant expèrt des hilats sociaus, tostemp tròbe causes interessantes e se pense que me pòden interessar me les mane. L'ac agraisqui, tròbe informacions que daurissen era mia curiositat. Era darrèra a estat un article que reflexione sus era lengua ara fin dera Edat Mieja. Er article "En quina llengua parlava Jaime I" hè ua suposicion de qu'era prumèra lengua de Jaime I deuec d'èster er occitan. Es dus prumèrs ans dera sua vida eth Rei les passèc ath cant de sa mare, Maria de Montpelhièr, de parla abituau er occitan. Ath delà Aspàreg de la Barca, de parla occitana e oncle sòn, siguec eth tutor. E totun, Jaime I siguec cambiat de famílies e passèc per relacions en francés, en aragonés, en catalan... Però qué en sabem dera lengua d'aqueri ans?

Quan es romans anèren desapareishent d'aguestes tèrres era lengua perdec era unitat. Eth pòble anaue transformant era lengua latina, per efècte des influéncias exteriores o simplement per un procès de moviments intèrns, e a nivèus oraus se constituïc un desorde e ua lengua pòc unificada, ua lengua qu'a sigut qualificada de "latin corrupte". Però laguens d'aqueth desorde, e provocat per eth madeish, neishec ua propòsta poetica, un besonh d'unitat literària que possèc unes formes, ues normes, que si gueren respetades per un territòri fòrça ampli, que cobrís tota Occitània e es Païsi Catalans, qu'entrèc enes cancelheries e arribèc enquia Portugal e d'auti espacis iberics... Ac explicaue Marina Navas, professora dera Universitat Rovira i Virgili, ena conferéncia deth 10 de hereuèr passat en Centre de Lectura de Reus: "Es prumèrs tèxtes literaris catalans non son en catalan... Ramon Llul, [deth madeish sègle que Jaime I] escriuec prumèr en occitan e quan volec convertir-se ath catalan, ac hège damb molti occitanismes". Era sua escritura en catalan non auec èxit e non creèc un modèl. Era lengua de referéncia ère era des Trobadors, era lengua dera cultura; existie peth dessús des peculiaritats territoriaus.

Eth catalan e er occitan a nivèus oraus s'anauen convertint en lengües diferentes, es copistes ja començauen a distinguir traci particulars entà cada lengua, però era lengua dera poesia, era lengua dera construccion escrita se guie pautes unificades. Es prumèrs tèxtes escrits en Catalonha si gueren en occitan e non se definic ua lengua clarament catalana enquiath

Er article "En quina llengua parlava Jaime I" hè ua suposicion de qu'era prumèra lengua de Jaime Ièr deuec d'èster er occità

Quan es romans anèren desapareishent d'aguestes tèrres era lengua perdec era unitat. Eth pòble anaue transformant era lengua latina

sègle XV damb Aussias Marc.

Era aparicion ena epòca de Jaime I d'ua lengua literària unificada ei un mistèri. I auie un estandard, ua unitat, ua "koine" qu'ei un des fondaments dera norma actuauc occitana e dera sua varianta er aranés. Ara, escriuem er aranés coma ena epòca de Jaime I, o coma deuie d'escriuer eth madeish se non ère analfabet coma referissen quauques croniques. Era sua grana òbra "Libre des faits" poderie auer estat dictada e ei eth resultat de copistes posteriors.

Thomas Field, membre der Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia aranesa dera lengua occitana, mos illustre sus aquest miracle dera unificacion normativa en temps de Jaime I, en sòn trabalh "Troubadour Performance and the Origins of the Occitan 'Koine'" (Actuacion trobadoresca e es orogens dera "koiné" occitana). Field se pregunte: qué a estat que hec que poètes d'ua zòna tant extensa, de Catalonha a Itàlia, deth Lemosin ara Provença, emplegauen ua forma relativament uniforme d'expression? Field ac explique: escotar as joglars ère un pasatemp fòrça divulgat; transmetien era poesia des trobadors e entà composit calie seguir es normes de composicion. Aquera ère era lengua dera escritura deth temps de Jaime I. "Açò non a arren de miracle" ditz Field. Ac compare damb "era aparicion de d'autres formes prestigioses de lenguatge associades ara cançon, coma eth dialècte anglés que sorgic enes ans cinquanta e seishanta damb eth Ròck, qu'a mantengut ua consisténcia e imitacion ath long des ans" o eth rap en epòques mès modèrnes damb era imitacion der accent pròpri des neri,

Era lengua des trobadors ère un dialècte scenic atractiu.

Però coma ère era lengua d'Aran en aqueira epòca? Un seriós trabalh de Bernat Arrous, Membre der Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia aranesa dera lengua occitana, presentat en 2013, mos introduís en quauque aspècte "A qué s'assembla era lengua que parlauan eths Araneses deth temps dera Crotzada?": Era lengua d'Aran d'aquera epòca "s'aparta de manèra significativa dera fisionomia dera lengua actuala: era F latina e's mantén intacta pertot a on auriam ué ua h gascona (fil, feita, fer per hilh, hèta, hèr); eth artícol determinat en usatge ère sistematicaments lo, la, al, del, pel (los omes; las dezmas; del pont; als seiors; pels sos) que non pas er actuauc artícol dit 'pirenenc' eth, era, ath, deth, peth".

Influït per Tolosa, en Aran s'escriuie segontes era norma des Trobadors e segurament existissen mès semblances entre er aranés escrit dera epòca, e era lengua escrita de Jaime I; trobariem mès coeréncias des que podem imaginar.



EN CIMALH
DERA LENGUA
NÒSTA



Jusèp Loís Sans
Socasau

sanssocasau@gmail.com

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

	CLAMOR, CRIT	ARGUMENT O TEMA D'UNA COMPOSICIÓ	A LA NIT D'AVUI	FIGURA AMB FORMA HUMANA, DE DRAP, CARTRO O PLÀSTIC	ACCIÓ DE CLICAR	GOVERNADOR		CIM AGUT D'UNA MUNTANYA	VARIETAT CRIPTOCRISTAL·LINA DEL QUARS	FLOTAR	QUE S'ENDEVINA, ES DEDUEIX O SE SOBREENTÉN	ÀNEC FEMELLA	MULLAT
MAR ... PLUJA A MANTA	→	→	→	→	→	→	→	AGLOMERAT	→	→	→	→	→
VEU CARACTERÍSTICA DEL CAVALL	→							→	→				
RELATIU O PERTANYENT A UNA AMINA	→							→					
PEDRA RODONA DE LA GRANDARIA DEL PUNY	→							→	→				
	MARTELL DE FERRO GROS	VENTS BAIXOS I CONSTANTS	PART DEL DAVANT DEL CAP DE LES PERSONES	CONJUNT DE FILS UNITS PER RETORSIO	QUE HA SOFERT UN INFART	→							
VOLTA QUE FA ALGU QUAN ES DESVIA DEL CAMI MÉS CURT	→	→	→	→				RUSC	MAMÍFER CARNÍVOR DE LA FAMÍLIA DELS MUSTÈL·LIDS	SENTÈNCIA ANTIGA	TENNIS	AJUT, ASSISTÈNCIA	CAURE ROSADA
PLANTA DE FULLES SUCULENTES, CARNOSES I ENTERES	→				CAMP, ÀMBIT	→		→	→	→	→	→	→
A L'ANTIGUITAT CLÀSSICA, COFRE DE BRONZE	→				→								
CORTINA D'UNA SOLA PEÇA	→												
RELATIU O PERTANYENT A LA MAR TIRRENA	→												
MOIXONET	→												

▼ HOROSCOPI

Àries



20 de març - 19 d'abril
Et tocarà avui a tu servir de frontissa en el si de la família. El teu paper serà el de recompondre les tibants relacions que s'han creat i et costarà esforç. No tiris la tovallola.

Taure



20 d'abril - 20 de maig
La teva força espiritual i el teu poder interior atrauran cap a la teva persona coses molt interessants i beneficioses per a tu en el dia d'avui. El que abans t'era difícil realitzar, ara arriba fàcilment.

Bessons



21 de maig - 20 de juny
Es llimen avui aspirors especialment entre la teva família, fills, germans o pares. La comunicació, tant escrita com parlada es cobra una importància que no sol ser habitual.

Cranc



21 de juny - 22 de juliol
Accepta l'ajuda d'uns altres perquè encara que al principi et sembli que no et farà falta, al final la necessitaràs. És temps d'unir forces i treballar en conjunt. La teva vida familiar s'assenteixi.

Lleó



23 de juliol - 22 d'agost
La veritat és el millor abonament perquè una relació creixi amb força. Si la confiança existeix, tot serà més fàcil. Avui pots sofrir algun tipus de torçada o estirada muscular.

Verge



23 d'agost - 22 de setembre
Et falta per descobrir un detall que et donarà la peça que no trobes en aquest trencaclosques amb el qual fa temps que baralles. Pot ser que avui aparegui davant els teus ulls i no ho vegis.

Balança



23 de setembre - 22 d'octubre
Portar-te treball a casa no és la millor solució als teus problemes de productivitat. Has d'analitzar bé per què et costa tant acabar els encàrrecs i eliminar vicis que només et retarden.

Escorpió



23 d'octubre - 21 de novembre
La moderació és la clau per aconseguir l'èxit tant en el terreny laboral com en l'econòmic. La teva fortalesa espiritual neix de l'amor que reps a dolls, cuida aquesta font d'afecte.

Sagitari



22 de novembre - 21 de desembre
És temps que les persones que et deuen diners t'ho retornin, perquè ara et fa falta més a tu que a ells. En l'amor, no esperis que et preguin i llançat sense pors.

Capricorn



22 de desembre - 19 de gener
Bon dia per a sortir de compres, però sempre que tinguis al cap què és el que necessites i on pots aconseguir-ho. No et deixis portar per falses ofertes i grans cartells.

Aquari



20 de gener - 17 de febrer
Ara més que mai, tria bé els teus companys de viatge, perquè aquest es promet ple d'obstacles i serà imprescindible que us recolzeu els uns als altres amb molta força.

Peixos



18 de febrer - 19 de març
Les qüestions relacionades amb la teva seguretat o la dels teus et preocupen de manera excessiva. Una cosa és la precaució i una altra l'obsessió, que arriba a cabrejar als que t'envolten. Relaxa't.

▼ SUMAND

	6		18
			15
1	8		12
12	23	10	+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

	5	8	3					4
		3		7	2			6
					1			9
8	9	5	2	3	4			6
3		6		1		5	2	9
			1	2		3	7	
5	2		7			6		
		7				9		

mitjà

▼ SOPA DE LLETRES

Colltort • Cugat • Esmorrar • Gambirot • Morfo • Patentar • Subpolar • Xipriota

O	E	P	I	F	U	L	Q	P	B	G	F
N	S	A	B	Q	A	C	L	I	K	S	X
Ñ	M	T	T	P	U	A	T	G	F	U	J
V	O	E	D	G	I	T	F	L	M	O	J
U	R	N	O	F	R	O	M	S	V	U	J
D	R	T	I	G	D	I	K	I	E	R	J
M	A	A	D	T	O	R	I	B	M	A	G
K	R	R	L	I	I	P	H	S	P	R	Z
Z	B	I	Ñ	O	B	I	K	V	C	H	R
X	J	X	A	F	P	X	X	P	K	I	J
Z	U	P	A	N	I	B	A	X	Y	R	A
Q	X	Q	C	V	Ñ	Z	U	J	K	J	G
C	O	L	L	T	O	R	T	S	X	U	A
I	K	A	P	F	X	K	H	M	Z	A	V

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1							■				
2						■					
3						■					
4	■	■	■					■			
5					■		■				
6				■					■	■	■
7						■					
8						■					
9								■			

HORIZONTALS: 1. Demanar, implorar. | De poques carns. • 2. Fer una lisi. | Vidu. • 3. Dinàmic. | En una certa quantitat, ni poc ni gaire. • 4. Inclinat o afecció profunda. | Símbol del radiant. • 5. Acte realitzat per un impuls o un sentiment. | Anfós. • 6. Ocell negrós amb la cua llarga i el bec gros. | Braser. • 7. Nàusea. | Que provoca l'odi. • 8. Proposició incident. | Botó. • 9. Fusta de l'asamela. | El qui té el domini d'alguna cosa.

VERTICALS: 1. Plana. | Caixa tancada emprada per a guardar-hi animals. • 2. Acomodat, adinerat. | Antigament abans. • 3. Punt de l'horitzó sensible per on surt el Sol. | Planta herbàcia perenne. • 4. Dit de la roba llistada diagonalment. | Punt més elevat d'una cosa. • 5. Planta de la família de les aràcies. | Estadi. • 6. Forma al·lotròpica de l'oxigen. • 7. Dirigit cap endins. | Gòbul líquid, petita quantitat d'un líquid que cau formant una massa esfèrica. • 8. Cordell. | Forma, manera. • 9. Petit veler de les costes del canal de la Mànega. | Dit de la cultura precolombina del Perú. • 10. Conjunt de famílies governades per un caid. | Om. • 11. Funda de goma amb què es cobreix el penis. | Estat d'una cosa que ha arribat a maduresa.

▼ SOLUCIONS

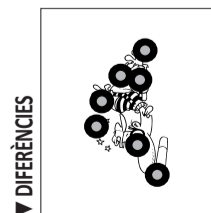
Nº 4004

▼ AUTODEFINIT

B	L	I	A	N	C	I	A		P	A	S	T	A	C
R	E	N	I	L	L	I	G	U	A	N	A			
A	M	I	N	I	C	C	I	A	R	C	E	L		
M	A	T	A	C	A		T	A	I	G	A			
M	A	I	R	I	D	A								
A	L	O	E											
C	I	S	T	A										
E	S	T	O	R										
T	I	R	R	E										
A	S	E	T	A										

▼ SUDOKU

7	5	8	3	9	6	2	1	4
9	1	3	4	7	2	8	5	6
4	6	2	5	8	1	7	9	3
8	9	5	2	3	4	1	6	7
3	4	6	8	1	7	5	2	9
2	7	1	9	6	5	4	3	8
6	8	4	1	2	9	3	7	5
5	2	9	7	4	3	6	8	1
1	3	7	6	5	8	9	4	2



▼ SUMAND

7	6	5	18
4	9	2	15
1	8	3	12
12	23	10	+

▼ SOPA

O	E	P	I	F	U	L	Q	P	B	G	F
N	S	A	B	Q	A	C	L	I	K	S	X
Ñ	M	T	T	P	U	A	T	G	F	U	J
V	O	E	D	G	I	T	F	L	M	O	J
U	R	N	O	F	R	O	M	S	V	U	J
D	R	T	I	G	D	I	K	I	E	R	J
M	A	A	D	T	O	R	I	B	M	A	G
K	R	R	L	I	I	P	H	S	P	R	Z
Z	B	I	Ñ	O	B	I	K	V	C	H	R
X	J	X	A	F	P	X	X	P	K	I	J
Z	U	P	A	N	I	B	A	X	Y	R	A
Q	X	Q	C	V	Ñ	Z	U	J	K	J	G
C	O	L	L	T	O	R	T	S	X	U	A
I	K	A	P	F	X	K	H	M	Z	A	V

▼ MOTS ENCREUATS
HORIZONTALS: 1. PREGAR, FLAG, 2. USAR, VIUDO, 3. ACTIU, ALGUN, 4. AMOR, RAD, 5. GEST, MERO, 6. ANL, 7. BASCA, ODIOS, 8. INCS, TCOLA, 9. ASAMELA, AMO, VERTICALS: 1. PLA, GABA, 2. RIC, ENANS, 3. EST, SCSA, 4. GAAT, CIM, 5. ARUM, FASE, 6. OZL, 7. VAR, GOTÀ, 8. FIL, MODE, 9. LUERE, ICA, 10. ADUAR, OLM, 11. CONDO, SAO.

SORTIDA ☀️ ↑ 07.35	POSTA ☀️ ↓ 20.25	MINVANT 🌑 10/04	NOVA 🌑 17/04	CREIXENT 🌑 24/04	PLENA ☉ 01/05
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------------------

EL TEMPS

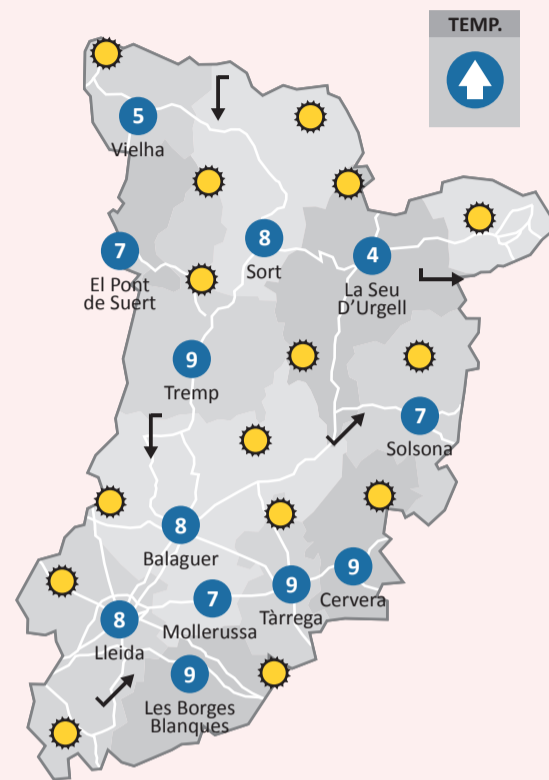
Continuen pujant les temperatures a la província

Jornada primaveral a tota la província, amb temperatures màximes de 27-28 °C a gran part de les localitats, més propis del mes de maig. Les mínimes també en ascens, amb 8-9 °C al Pla i 4-5 °C al Pirineu. Ambient assolellat, amb núvols mitjans i alts. A la tarda, podrien créixer alguns núvols d'evolució al Pirineu, sense descartar algun xàfec feble i ocasional. El vent bufarà flux i de component variable.

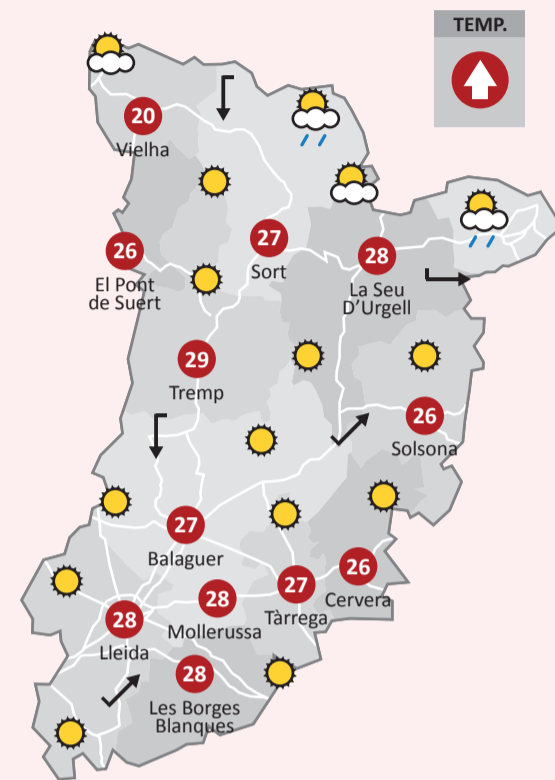
AVANÇ DEMÀ

Començaria la nova setmana amb un temps similar, amb un cel pràcticament clar. Les temperatures amb pocs canvis, sent altes per l'època de l'any. Valors de 27-28 °C a gran part de les localitats. Vent flux i variable, predominant la component sud.

AL MATÍ



A LA TARDA



☀️ SOL	☁️ VARIABLE	☁️ NÚVOLS ALTS	☁️ NÚVOL	☁️ PLUGIM	☁️ XÀFEC	☁️ XÀFEC TEMPEST.	☁️ AIGUANEU	☁️ XÀFEC NEU	☁️ TAPAT	☁️ TEMPESTA	☁️ PLUJA	☁️ NEU	☁️ BOIRINA	☁️ BOIRA	= BOIRES MATINALS	○ VENT EN CALMA	↔️ VENT VARIABLE	→ VENT FLUIX	↔️ VENT MODERAT	↔️ VENT FORT	↔️ VENT MOLT FORT
--------	-------------	----------------	----------	-----------	----------	-------------------	-------------	--------------	----------	-------------	----------	--------	------------	----------	-------------------	-----------------	------------------	--------------	-----------------	--------------	-------------------

Vida Social

Envia'ns la teva fotografia i la publicarem al diari!

Vols que la teva fotografia d'aniversari, matrimoni, naixement del seu fill o d'algun familiar o les teves vacances apareguin al diari?

Envia'ns la fotografia amb una descripció juntament amb les teves dades a: vidasocial@lamanyana.cat

CATALUNYA AVUI

Temps assolellat a Catalunya, però podrien créixer núvols d'evolució a la tarda al Pirineu, sense descartar algun xàfec ocasional. Temperatures en ascens, especialment les màximes a l'interior. El vent bufarà flux i de component variable.

ESPANYA AVUI

Pugen les temperatures, excepte al nord de Galícia i el Cantàbric, on baixen. Valors propers als 30 °C, o assolint-los, a l'interior sud peninsular i Ebre. Alguns núvols d'evolució als Pirineus i Ibèrica, ennuvolat al Cantàbric i sol a la resta.

TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	4° 22° ☁️	5° 23° ☁️
Baqueira/B.	7° 15° ☁️	7° 15° ☁️
Barcelona	12° 22° ☀️	13° 22° ☀️
Fraga	9° 29° ☀️	11° 28° ☀️
Girona	8° 26° ☀️	9° 27° ☀️
Manresa	7° 27° ☀️	7° 26° ☀️
Monzón	7° 26° ☀️	9° 26° ☀️
Ripoll	8° 24° ☀️	10° 25° ☀️
Tarragona	11° 21° ☀️	10° 21° ☀️
Zaragoza	10° 29° ☀️	11° 29° ☀️

ESTRENES CINEMA



FOTO_ Universal Pictures Els icònics Mario, Luigi, Peach i Yoshi s'enfrontaran a múltiples reptes i combats en aquesta frenètica odissea espacial

'Super Mario Galaxy: la pel·lícula' porta l'univers del simpàtic mecànic a les estrelles

Ja no n'hi ha prou amb córrer i saltar sobre xampinyons. El lampista que fa dècades cabia en un grapat de píxels ara flota entre galàxies amb l'estrena mundial aquest dimecres de 'Super Mario Galaxy: la pel·lícula', on la icona

de Nintendo canvia el sòl ferm del Regne Xampinyó per a pujar a les estrelles.

"Valia la pena intentar donar-li vida a aquest univers", explica en una entrevista a EFE el creador del lampista més famós, Shigeru Miyamoto, qui es va

plantejar "com seria un joc si es creés amb les regles de la gravetat en l'espai" i, el més important, "com seria crear una pel·lícula basada en això". Inspirada en l'univers del videojoc 'Super Mario Galaxy', llançat el 2007, la pel·lícula

se centra en les aventures de la Princesa Peach, que busca respostes als seus orígens i identitat en un viatge on la família és l'eix central.

Una cinta animada que arriba després d'un esforç de tres anys i gràcies a 325

dissenyadors que, sota la premissa de fer creïble l'impossible, van treballar en una pel·lícula on les regles de la gravetat són també protagonistes. Cal recordar el gran èxit de 'Super Mario Bros: La pel·lícula' del 2023.

'Star Wars: Maul - Señor de las sombras', el futur malvat

Disney+ estrena el dilluns 6 d'abril 'Star Wars: Maul - Señor de las sombras', la nova sèrie animada de Lucasfilm. Ambientada després dels esdeveniments de 'Star Wars: The Clone Wars', aquesta aventura segueix en Maul mentre planeja reconstruir el seu sindicat

criminal en un planeta que encara no ha estat assolit per l'Imperi. Allà es troba amb un jove padawan Jedi desencantat, que podria convertir-se en l'aprenent que necessita en la seva incansable recerca de venjança. Dave Filoni és el creador de la sèrie.



FOTO_ Disney+ L'icònic malvat Maul vol reconstruir el sindicat criminal a la galàxia

'Lapönia', drama i comèdia sobre el secret del Pare Noel i molta acció

Després de passar pel Festival de Màlaga, l'adaptació cinematogràfica homònima de l'exitosa obra de teatre 'Lapönia' arriba als cinemes. La producció de The Mediapro Studio, dirigida per David Serrano, és una comèdia àcida on un retrobament familiar al poble natal del Pare Noel acaba en una batalla campal. A 'Lapönia', la Nuria, el seu marit i el seu fill viatgen a Rovaniemi (Finlàndia), on viu la seva germana Mònica i d'on també prové el Pare Noel. L'objectiu és passar un Nadal de somni a Lapònia, però la neboda explica al seu cosí que aquell barbut vestit de vermell no existeix. La nit més màgica de l'any acaba convertint-se en una batalla campal, amb secrets inconfessables i un debat sobre si cal mantenir o no la il·lusió a base de mentides. El repartiment el formen Ángela Cervantes, Natalia Verbeke, Julián López i Vebjørn Enger.



Abans de ser una pel·lícula, el 2018 es va estrenar l'obra de teatre original, creada pels dramaturgs Cristina Clemente i Marc

Angelet. Des de Barcelona, ha viatjat a escenaris dels Estats Units, l'Argentina, l'Uruguai, Cuba, Veneçuela, Croàcia o la República

Txeca, on ha estat aclamada per la crítica. Com l'obra de teatre en què es basa, trenca convencionalismes amb ironia.

FOTO_ Mediapro
La 'feliç' família abans de la 'fatal' batalla campal

'Noche de bodas 2'



FOTO_ Disney La Grace i la seva germana Faith durant el film

'Noche de bodas 2' dels directors Matt Bettinelli-Olpin i Tyler Gillett és la seqüela de 'Noche de bodas'. La nova comèdia negra se situa mo-

ments després que la Grace sobrevisqui a un atacamnt de la família Le Domas i s'adona que ha assolit un nou nivell en el particular joc.

'Calle Málaga', un dilema familiar



FOTO_ Caramel Films Mare i filla transiten pels carrers de Tànger

Preestrenada al Festival de Venècia 2025 arriba 'Calle Málaga', de Maryam Touzani. La pel·lícula segueix María Ángeles, una dona espanyola de 79 anys que viu sola a

Tànger. Porta una vida tranquil·la i arrelada al seu barri fins que la seva filla Clara arriba des de Madrid amb la intenció de vendre el pis familiar.

CARTELLERA



TÀRREGA

PETER ZAK QUARTET / TALLAC JAZZ
Concert de jazz
Teatre Ateneu. Dissabte
11 d'abril. 20.30 hores.

El pianista californià Peter Zak encapçala el seu projecte de quartet. En la mateixa vetllada, l'agrupació Tallac Jazz interpretarà una selecció d'estàndards.
TEL. 973 310 731



LLEIDA

'La brama del cérvol'
LA CALÒRICA
La Lotja
Dissabte 11 d'abril.
20.00 hores.

Una comèdia existencial i política, individual i col·lectiva. Ansietat, connexió i una rabiosa necessitat de viure experiències inèdites perfectament estàndards.
TEL. 973 27 93 56



BALAGUER

'SCHERZO'
Concert del Miracle
Església del Miracle
Diumenge 12 d'abril
18.00 hores.

Grup de cambra format per quatre músics balaguerins (Gerard Nadal a la flauta travessera, Gemma Freixes i Núria Pascual als violins i Jordi Gallén al violoncel).
TEL. 973 445 200

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a:
facebook.com/jcacinemesalpicat.

Super Mario Galaxy (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.00, 16.20, 18.00, 18.20, 20.00, 22.00
Super Mario Galaxy (HD)(CAT)(7).....	Horaris: 15.30, 17.30, 19.30
Super Mario Galaxy (3D)(ESP)(7).....	Horaris: 17.00, 19.00, 21.00
Lapònia (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.30, 17.20, 19.10, 21.10
Noche de bodas 2 (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 17.10, 19.20, 21.30
La Grazia (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 20.20
Proyecto salvación (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 15.50, 17.20, 18.50, 20.20, 21.50
Shelter el protector (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 15.40, 17.50, 20.10, 22.20
Te van a matar (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 20.45
Mary Anning i la platja dels dinosaures (HD)(CAT)(TP).....	Horaris: 15.35
Amarga Navidad (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 17.40
Whistle: el silbido del mal (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 22.40
Torrente, presidente (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.40, 20.30, 21.40, 22.30
Tafiti y sus amigos (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 15.45
Hoppers (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 16.35, 18.40
Scream 7 (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 21.30
Balandrau, vent salvatge (4K)(CAT)(12).....	Horaris: 19.55, 22.10
Cumbres borrascosas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 18.10
Aída y vuelta (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.40
Hamnet (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.45
La asistente (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 20.50

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

Super Mario Galaxy (Castellà).....	Horaris: 10.15, 15.45, 17.30, 20.55
Super Mario Galaxy (Català).....	Horaris: 19.15
Lapònia (Castellà).....	Horaris: 10.15, 15.25, 17.35, 21.10
Calle Málaga (Castellà i VOSE-Àrab).....	Horaris: 10.15, 17.15, 20.25
La Grazia (Castellà).....	Horaris: 20.15
La Grazia (VOSE-Italià).....	Horaris: 13.35
Incontrolables (VOSE-Anglès).....	Horaris: Sense sessions
El tercer hombre (VOSE-Anglès).....	Horaris: Sense sessions
Persépolis (VOSE-Francès i Persa).....	Horaris: Sense sessions
Proyecto salvación (Castellà).....	Horaris: 10.15, 19.05
Proyecto salvación (VOSE-Anglès).....	Horaris: 21.45
Altas capacidades (Castellà).....	Horaris: 10.15, 18.45, 22.10
Yo te creo (Castellà).....	Horaris: 12.10, 15.30, 18.55, 22.20
Amarga Navidad (Castellà).....	Horaris: 11.45, 19.15
Torrente presidente (Castellà).....	Horaris: 22.40
Te van a matar (Castellà).....	Horaris: 13.40
Shelter el protector (Castellà).....	Horaris: 22.40
Un altre home (Català).....	Horaris: 12.00
Maigret i la mort de l'ambaixador (Català).....	Horaris: 17.10
Una hija en Tokio (Castellà).....	Horaris: 20.30
Hamnet (Castellà).....	Horaris: 15.30
Los domingos (Castellà).....	Horaris: 16.50
Balandrau, vent salvatge (Català).....	Horaris: 18.30
Valor sentimental (Castellà).....	Horaris: 22.30
Sirât. Trance en el desierto (Castellà i VOSE-Francès).....	Horaris: 10.15
Una batalla tras otra (Castellà).....	Horaris: 14.35
Elegir mi vida (Castellà).....	Horaris: 13.35
Epic: Elvis Presley in concert (VOSE-Anglès).....	Horaris: 11.55
Pillion (Castellà).....	Horaris: 15.20
El arquitecto (Castellà).....	Horaris: 13.40
El último vikingo (Castellà).....	Horaris: 13.30
Tres adioses (Castellà).....	Horaris: 16.55
Tafiti i els seus amics (Català).....	Horaris: 12.10
Com cabres (Català).....	Horaris: 12.55

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a ocinepremiumlleida.es

Lapònia (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 11.45, 16.00, 20.00, 22.30
Noche de bodas (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 11.45, 16.00, 18.10, 22.30

Super Mario Galaxy(HD)(ESP)(7).....	Horaris: 11.45, 12.15, 15.45, 16.15, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.10, 18.15, 19.00, 19.30, 20.15, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00
Proyecto salvación (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 12.00, 16.00, 19.00, 20.15, 22.00
Shelter el protector (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 22.45
Torrente, presidente (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 12.15, 16.45, 18.10, 18.30, 19.00, 20.20, 21.00, 22.30
Hoppers (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 12.00, 16.00, 17.45
Como cabras (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 12.00, 15.40
Balandrau, vent salvatge (4K)(CAT)(12).....	Horaris: 11.45

CIRCUIT URGELLENC

BALAGUER

TEL: 973 445 200

TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 18.00
PROYECTO SALVACIÓN.....	Horaris: Div 20.15 / Diss 20.15 / Diu 19.15
COMO CABRAS.....	Horaris: Diss 18.00
COM CABRES.....	Horaris: Diu 17.00

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

SUPER MARIO GALAXY (Català).....	Horaris: Dime 18.15 / Dij 20.15 / Div 18.15 / Diss 20.15 / Diu 17.15 / Dill 20.15 -6€- (+65 -2€) / Dim 18.15 (VOSE) -6€-
SUPER MARIO GALAXY.....	Horaris: Dime 20.15 / Dij 18.15 / Div 20.15 / Diss 18.15 / Diu 19.45 / Dill 18.15 -6€- (+65 -2€) / Dim 20.15 -6€-
EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT.....	Horaris: Dime 18.00 (VOSE)
PROYECTO SALVACIÓN.....	Horaris: Dime 20.00 (VOSE) / Diss 20.00 / Diu 17.00 / Dill 20.30 -6€- (+65 -2€)
UNA HIJA EN TOKIO.....	Horaris: Dij 18.00 / Div 20.30 / Diss 18.00
TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 18.00 / Diss 20.30
RENTAL FAMILY.....	Horaris: Diu 20.00 / Dill 18.00 -6€- (+65 -2€) / Dim 20.30 (VOSE) -6€-
PEL·LÍCULA SORPRESA.....	Horaris: Dim 18.00 -6€-

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 18.00
PROYECTO SALVACIÓN.....	Horaris: Div 20.15 / Diss 20.15 / Diu 19.00, Dill 19.00 -6€- (+65 -2€)
COMO CABRAS.....	Horaris: Diss 18.00
COM CABRES.....	Horaris: Diu 17.00

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 19.00 / Diss 20.15 / Diu 19.15
COM CABRES.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00

TREMPE

TEL: 674 049 355

TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 19.00
BALANDRAU VENT SALVATGE.....	Horaris: Diss 19.00
HOPPERS (Català).....	Horaris: Diu 19.00
FLORES PARA ANTONIO.....	Horaris: Dill 21.30 -6€- (+65 -2€)

VIELHA

TEL: 609 762 347

SUPER MARIO GALAXY (Català).....	Horaris: Dij 18.00 / Div 19.00 / Diss 20.15 / Diu 17.00 / Dill 18.00, 20.30 -6€- (+65 -2€)
SUPER MARIO GALAXY.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 19.15

AGRAMUNT

TEL: 973 610 519

AMARGA NAVIDAD.....	Horaris: Div 18.00 / Diss 20.15 / Diu 19.15
BALANDRAU VENT SALVATGE.....	Horaris: Div 20.30
COM CABRES.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00

SOLSONA

ELS MISTERIOSOS CONTES DEL POMER.....	Horaris: Diss 18.30
TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Diss 21.30 / Diu 17.00
AMARGA NAVIDAD.....	Horaris: Diu 20.00 / Dill 21.30

TAMARITE

TEL: 679 170 650

VALOR SENTIMENTAL.....	Horaris: Diss 19.00 / Diu 19.00
COMO CABRAS.....	Horaris: Diu 17.00

MEQUINENSA

TEL: 687 960 301

FLORES PARA ANTONIO.....	Horaris: Div 22.00 -6€-
TORRENTE PRESIDENTE.....	Horaris: Div 18.00
BALANDRAU VIENTO SALVAJE.....	Horaris: Diss 20.00 / Diu 19.00

SAIDÍ

TEL: 974 478 000

MAIGRET Y LA MUERTE DEL EMBAJADOR.....	Horaris: Dij 22.00 / Diss 22.00
--	---------------------------------

Cervera esdevé capital de la música clàssica catalana amb el Festival de Pasqua

El Cor de Cambra del Palau de la Música tanca un certamen que ha homenatjat diversos grans artistes

REDACCIÓ
Cervera

Cervera ha tornat a situar-se com a epicentre de la música clàssica catalana amb la celebració d'una nova edició del Festival de Pasqua, que al llarg de diversos dies ha ofert una programació diversa que "ha combinat recuperació patrimonial, creació contemporània i activitats de pensament". Així, el certamen s'ha consolidat com una de les principals plataformes de la música del nostre país.

Els aforaments dels concerts han presentat una elevada ocupació, amb moltes propostes amb el públic complet. En aquest sentit, les primeres valoracions recollides tant entre el públic com en l'àmbit de la crítica apunten a una satisfacció generalitzada per "l'excel·lent qualitat artística" de la programació, destacant el nivell dels intèrprets i l'interès de les propostes presentades.

L'edició d'enguany ha estat especialment marcada per diverses efemèrides rellevants, que han articulat bona part del discurs artístic del Festival. Entre aquestes, destaca la cloenda de l'Any Josep Cercós, que ha tingut un dels seus moments culminants amb l'estrena de la Simfonia núm. 3 del compositor en el concert inaugural, així com el 150è aniversari del naixement de Pau Casals, present



FOTO_ Eva Balcells (Festival de Pasqua) La soprano Marta Mathéu i el pianista Miquel Villalba van tocar 'Veus Singulares' amb obres de Xavier Montsalvatge o Josep Cercós



FOTO_ E.B. (Festival de Pasqua) Taula rodona sobre la composició catalan actual, organitza també aquests dies

en diversos programes, el 275è aniversari de la mort de Domènec Terradellas i el centenari de l'organista Montserrat Torrent, figura clau de la música catalana.

El concert inaugural, a càrrec de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de

les Terres de Lleida, sota la direcció de Xavier Pagès-Corella, va esdevenir un dels punts àlgids del Festival, amb una proposta que combinava la recuperació del Poema per a orquestra de cambra d'Amadeu Cuscó amb l'estrena ab-

soluta de la Simfonia núm. 3 de Josep Cercós, en una vetllada que va posar en valor tant la recuperació de repertori com la difusió de la creació musical del segle XX.

La cloenda va culminar ahir al vespre amb el concert del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, sota la direcció de Xavier Puig, una de les cites més esperades del Festival. Dies abans, Polifem Consort amb el seu concert dedicat a l'Univers de Domènec Terradellas, i Joan Seguí tocant l'orgue històric construït per Francesc Tepatti, van meravellar també els assistents. La Sonata per a violí i piano de Pau Casals o els concerts de proximitat van ser els altres grans reclams del Festival de Pasqua.

La poesia de Ponent 'atterra' al barri del Noguerola

El barri del Noguerola es convertirà diumenge que ve en el 'bressol' de la poesia ponentina amb la segona edició del 'Ramblegem amb la Primavera', que se celebrarà a les 11 del matí al Centre Cívic de Democràcia (al número 38 del carrer Comerç). El grup de poesia del Cercle de Belles Arts, els Recitaires Irreductibles i la companyia teatral La Màxima interpretaran els textos de Francesc Pané, Xavier Macià i Carme Romia. A més a més, l'Associació de Veïns i Veïnes del Noguerola –entitat organitzadora del 'Ramblegem amb la Primavera'– proposa fer micro obert per tothom qui vulgui recitar alguns dels poemes.

Canosa parla al pòdcast 'Llegir' sobre el nou llibre

El cicle 'Els annexos del Minúscul', impulsat pel Festival Minúscul de Mollerussa, acollirà aquest 9 d'abril una sessió en directe del pòdcast de literatura i humor 'Llegir', conduït per l'escriptor Uriol Gilibets i el músic Eduard Gener. Serà a les 20 hores al Centre Cultural, organitzat amb la Biblioteca Comarcal Jaume Vila i dins de la programació de les Festes de Sant Isidori. El convidat d'aquesta ocasió serà el periodista Francesc Canosa, qui recentment va publicar el llibre 'La Catalunya discoteca', on es narra en gran part la història de la Big Ben i l'escena de l'oci nocturn a Lleida.

TELEVISIÓ



3

DOCUMENTAL: 22.05 H.

FE A LA XARXA

Qualsevol jove catòlic pot crear continguts sobre la seva fe i autoproclamar-se missioner digital a les xarxes socials. No obstant això, el títol d'influencer catòlic o missioner digital no l'atorga ningú. El reportatge investiga qui són els nous influencers de Déu i com són.

1

07.00 NOTICIAS 24 HORAS.

10.05 PLA SEQÜÈNCIA.

«Nina». Amb Jordi Basté.

11.05 VIAJE AL CENTRO DE LA TELE.

13.05 D CORAZÓN.

13.55 L'INFORMATIU.

14.25 D CORAZÓN.

14.55 TELEDIARIO 1.

15.45 DEPORTES 1.

15.50 LA SUERTE EN TUS MANOS.

15.55 SESIÓN DE TARDE.

«El velo pintado». Londres, segona dècada del segle XX. Walter Fane i Kitty decideixen casar-se i traslladar-se a Xangai, on es capbussen en l'ambient de la societat colonial britànica.

17.55 SESIÓN DE TARDE.

«Memorias de una geisha». Ambientada en un món ple de misteri i exotisme, la història té lloc durant els anys previs a la Segona Guerra Mundial, quan una nena japonesa és separada de la seva humil família per treballar com a serventa en una casa de geishes.

20.10 AQUÍ LA TIERRA.

20.55 TELEDIARIO 2.

21.50 DEPORTES 2.

22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.

«Uno de nosotros». Després de perdre el seu fill, el xerif George Blackledge, ja retirat, i la seva dona Margaret deixen el ranxo a Montana per anar a recuperar el seu net, que està atrapat per una perillosa família encapçalada per la matriarca, la Blanche Webo, que viu al marge de la societat a Dakota. Quan el George i la Margaret descobren que els Webo no els volen tornar el nen, no tenen més remei que emprendre una dura lluita per la seva família.

23.45 CINE.

«Los intocables de Eliot Ness». Chicago, 1930. La ciutat està controlada pels gàngsters d'Al Capone. Elliot Ness és un agent incorruptible al servei de la llei seca que es proposa capturar-los.

01.40 CINE.

«Huérfanos de Brooklyn».

03.55 NOTICIAS 24 HORAS.

2

06.30 RURALITAS.

«Quesero y Guardia Civil».

07.20 ¡QUÉ ANIMAL!

07.40 FLASH MODA.

08.15 LOS CONCIERTOS DE LA 2.

09.05 MEDINA EN TVE.

09.20 BUENAS NOTICIAS TV.

09.35 SHALOM.

09.50 ÚLTIMAS PREGUNTAS.

10.10 TESTIMONIO.

10.15 EL DÍA DEL SEÑOR.

12.20 FESTIVAL MIL·LENARI DE MONTSERRAT.

13.55 L'INFORMATIU.

14.20 TURISME RURAL AL MÓN.

«Dinamarca: illes vikingues».

15.00 NOMS PROPIS.

Amb Anna Cler.

15.30 SABER Y GANAR FIN DE SEMANA.

16.20 GRANS DOCUMENTALS.

«Relats de Zàmbia».

17.10 GRANS DOCUMENTALS.

«La corrent d'Humboldt».

18.00 EL ESCARABAJO VERDE.

18.30 FES-ME VIRAL.

«Gastronomia solidària». Amb Nerea Sanfe.

19.00 VA DE VERD.

20.00 DOCU2.

«Raimon, l'home que diu no».

21.00 TERCENCI A LA FRESCA.

«Raimon».



21.30 IMPRESCINDIBLES.

«Luz Casal, en muchos tempos».

22.25 ZERO DRAMAS.

Amb Loles León.

23.45 TESOROS DE LA TELE.

«Un, dos, tres... responda otra vez».

01.25 BENITA.

03.40 CAMINAR, UNA CURA MILAGROSA PARA CUERPO Y ALMA.

3

07.00 NOTÍCIES 3CATINFO.

10.30 SIGNES DELS TEMPS.

Amb Montserrat Esteve.

11.00 MISSA CONVENTUAL DE MONTSERRAT.

12.00 LLIGA ENDESA.

«BAXI Manresa-Kosner Baskonia».

14.30 TELENOTÍCIES MIGDIA.



15.35 TARDA DE CINE.

«L'ombra de Caravaggio». Itàlia, any 1610. Un recorregut complet per l'apassionant vida d'un dels millors pintors de tots els temps.

17.40 TARDA DE CINE.

«Lluita per la pau». El 1961, a Dag Hammarskjöld li queda un any com a secretari general de les Nacions Unides, abans de poder-se retirar a Österlen i assolir l'anhelada llibertat. La guerra freda es troba en el punt àlgid, i la recent formada República Democràtica del Congo n'és l'epicentre. Dag Hammarskjöld assumeix la tasca de negociar la pau al país i liderar les tropes de l'ONU en la seva primera operació bèl·lica. No obstant això, la seva vida es capgira quan un vell amic apareix inesperadament a Nova York. Hammarskjöld s'adona aleshores que s'ha perdut una part important de la vida de l'amic i que potser ja ha fet tard. Això fa que s'endinsi en una lluita entre el seu sentit del deure amb les Nacions Unides i una amistat de debò.

19.40 ATRAPA'M SI POTS.

ELS MILLORS MOMENTS.

20.20 ALGUNA PREGUNTA MÉS?

Amb Joel Díaz i Nerea Sanfe.

21.00 TELENOTÍCIES VESPRE.

22.05 30 MINUTS.

«Fe a la xarxa».

22.45 20 ANYS D'AMICS. LA FESTA MAJOR.

00.15 CINE.

«Cançó per a tu».

33

07.31 POP, LA CIUTAT DE PAPER.

08.14 ELMICIELSSEUSAMICS.

08.44 TITÓ.

09.15 LA PATRULLA PELUDA.

10.52 PROJECTE BETA.

«9a temporada sencera».

12.14 MANDUKA DUO.



13.15 CINE.

«El món prodigiós. Nova York, herois units». Ladybug i Cat Noir es desplacen a Nova York amb motiu d'una trobada de germanor entre alumnes francesos i americans. Allà, han de col·laborar amb els superherois dels Estats Units per fastiguejar, una vegada més, els plans del malvat Hawk Moth, que continua buscant prodigis perduts a tots els racons del món.

14.15 CONDE & FONDE.

14.38 EL XAI SHAUN.

15.33 CINE.

«Astèrix i Cleopatra».

16.41 TITÓ.

17.14 LA PATRULLA PELUDA.

18.19 ROBIN HOOD, EL TRAPELLA DE SHERWOOD.

18.53 VIATGES POKÉMON.

19.33 CINE.

«El detectiu Conan: Black Iron Mystery Train».

21.00 EL SECRET DE LES ROQUES.

«El basalt».

21.52 VIURE AMB VOLCANS.

«Volcans beneficiosos» i «Volcans destructius».

23.37 60 MINUTS.

«Tshahal: Un estat dins de l'estat».

01.08 EL SECRET DE LES ROQUES.

«El gres».

02.52 300.

«L'economia» i «La llengua».

04.45 MESTRES.

«Com aprenem?».

3

07.00 PELOPICOPATA.

08.15 LOS MÁS...

11.45 EL 1%.

Amb Arturo Valls.

12.55 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUÍÑANO.

13.55 LA RULETA DE LA SUERTE.

Amb Jorge Fernández.

15.00 NOTICIAS 1.

15.45 DEPORTES.

15.55 EL TIEMPO.

16.00 MULTICINE.

«Casada con un extraño». Per a la seva lluna de mel, l'Emma i el David decideixen passar uns dies en una casa al bosc. No obstant això, l'escapada es converteix en un malson quan l'Emma és atacada per un home emmascarat.

17.50 MULTICINE.

«El sacrificio». La Tora Hamilton i el seu marit decideixen adoptar un nen. Per fer-ho es traslladen a una illa petita on viu part de la seva família i on, a més, hi ha un centre d'adopció. Al cap de poc de ser-hi, la Tora descobreix un cadàver momificat i decideix investigar-ho.

19.20 MULTICINE.

«La asesina de sueños». Una cantant adolescent que comença a tenir èxit és acusada falsament d'assassinar el seu productor. Aleshores, la seva mare ha de trobar el veritable assassí abans que enviï la seva filla a la presó per sempre. A poc a poc, la dona va lligant caps, malgrat que la policia no la creu.

21.00 NOTICIAS 2.

21.45 DEPORTES.

21.55 EL TIEMPO.

22.10 UNA NUEVA VIDA.

«Capítulo 3.9» El Ferit aconsegueix salvar la Seyran, i la Diyar presenta a l'hospital com la seva advocada. Mentrestant, el Sinan s'escapa, però continua obsessionat amb la Seyran. Més tard, el Ferit porta la Seyran a la mansió, ja que està molt amoninat i vol protegir-la fins que aconsegueixin atrapar el Sinan. D'altra banda, el Kazim fa tot el que pot per recuperar l'Esme, ara que està embarassada. i.

02.30 SPORTIUM GAME SHOW.

3

07.30 ¡TOMA SALAMI!

07.45 VOLANDO VOY.

«La Alpujarra, Granada» i «La Axarquía, Málaga».

10.10 IUMIUKY.

Espai en què diversos experts ofereixen consells per a la cura de les mascotes.

10.15 VOLANDO VOY.

11.30 VIAJEROS CUATRO.

«Almería» i «Estambul».

14.00 NOTICIAS CUATRO.

14.55 ELDESMARQUE CUATRO.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

15.25 EL TIEMPO.

15.40 HOME CINEMA.

«Warcraft. El origen». El pacífic regne d'Azeroth està a punt d'entrar en guerra per enfrontar-se a uns invasors terribles: orcs guerrers que han deixat el seu món destruït per colonitzar-ne un altre. Quan s'obre un portal que connecta tots dos mons, un exèrcit s'enfronta a la destrucció, i l'altre, a l'extinció. Dos herois, un a cada bàndol, estan a punt de xocar en un enfrontament que canvia el destí de la seva família, el seu poble i la seva llar. Així comença una saga espectacular de poder i sacrifici on es descobreixen les nombroses cares de la guerra i on cadascú lluita pel que és seu.

17.50 HOME CINEMA.

«La legión del águila». L'any 140 dC, l'Imperi Romà s'estén fins a Britània, encara que el seu domini no és complet, atès que les tribus rebels de Caledònia, l'actual Escòcia.

20.00 NOTICIAS CUATRO.

20.55 ELDESMARQUE CUATRO.

21.05 EL TIEMPO.

21.10 CUARTO MILENIO: ARRANCANDO LA NAVE.

21.45 CUARTO MILENIO.

02.30 SPORTIUM GAME SHOW.

Programa dedicat a les apostes esportives, amb anàlisis, l'anunci de les pròximes competicions, els millors mercats, productes exclusius de Sportium i tota la informació dels millors experts.

03.10 EN EL PUNTO DE MIRA.



Cultura:Leida

La brama del cérvol

La Calòrica

Dissabte, 11 d'abril - 20.00 h - LLOTJA

Més informació i venda d'entrades a: cultura.paeria.cat

Col·labora

ESTUDIS LLEIDANES

Diputació de Lleida

Generalitat de Catalunya

Departament de Cultura

Organitza

LA PAERIA

Ajuntament de Lleida



REPORTAJES: 21.30 H. VULNERABLES

El programa s'endinsa en les principals temàtiques que afecten la salut mental dels joves: l'epidèmia oculta del suïcidi adolescent, la xacra de les agressions sexuals i l'obsessió pel físic. (Nou en emissió)



PEL-LÍCULA: 15.30 H. ATRÁPAME SI PUEDES

Història real de Frank Abagnale Jr., un mestre de l'engany i un gran falsificador que, abans de fer 21 anys, es va fer passar per pilot, metge i professor d'història, i va aconseguir robar més de 2,5 milions de dòlars.

TELEVISIÓ



07.45 ENPHORMA.

Programa especialitzat en temes d'alimentació, psicologia i exercici.

08.00 LOVE SHOPPING TV.

08.30 GOT TALENT ESPAÑA: MOMENTAZOS.

09.55 GOT TALENT ESPAÑA.

Adaptació espanyola de Got Talent que posa sobre l'escenari centenars de números artístics, la concentració més gran de talents d'Espanya, elegits en un càsting multitudinari. Amb Santi Millán.

12.30 EL PRECIO JUSTO.

15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

15.35 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

15.45 EL TIEMPO.

16.00 ¡FIESTA!

Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

21.35 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

21.45 EL TIEMPO.

22.00 SUPERVIVIENTES: CONEXIÓN HONDURAS.

02.00 GRAN MADRID SHOW.

02.25 EL REY DEL MANDO.

Espai que rememora moments televisius mítics de la història de Mediaset España, amb la narració en off de l'humorista Carlos Latre. Records, anècdotes i grans dosis d'humor articulen cada edició d'aquest programa setmanal, que també inclou divertides imitacions del mateix Latre.

02.45 LOVE SHOPPING TV.

03.45 MIRAMIMÚSICA.

05.45 ENPHORMA.

Programa especialitzat en temes d'alimentació, psicologia i exercici.



07.20 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

Programa d'investigació en què, a través de reportatges monogràfics, es tracten temes d'actualitat en profunditat. Amb Glòria Serra.

08.30 ARUSER@S WEEKEND.

Edició del cap de setmana d'Aruser@s, espai que comenta l'actualitat del dia, les tendències i els vídeos més virals amb un estil àgil, fresc i dinàmic. A més, el programa s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb grans dosis d'humor i amb un ampli ventall de col·laboradors i convidats. Amb Hans Arús.

10.30 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

14.00 LA SEXTA NOTICIAS 1ª EDICIÓN.

15.00 LA SEXTA DEPORTES.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

15.15 LA SEXTA METEO.

15.30 CINE.

«Atrápame si puedes».

18.10 CINE.

«Soy leyenda». Robert Neville és l'últim home viu a la Terra, tot i que no està sol. Els altres homes, dones i nens s'han convertit en vampirs, i tots estan assetjats de la seva sang. El Robert prova de trobar una cura durant el dia, quan els infectats dormen.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.

20.50 LA SEXTA METEO.

21.10 LA SEXTA DEPORTES.

21.30 VULNERABLES.

«La obsesión por el físico». (Nou en emissió.), «Suicidio adolescente: una pandemia oculta» i «La lacra del abuso sexual».

00.35 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

02.30 LA CASA DE JUEGO DE POKERSTARS.

Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.

03.00 LA NOCHE DE CASINO PAUSE & PLAY.

Programa de casino i apostes esportives.

03.15 LA TIENDA DE GALERÍA DEL COLECCIONISTA.



06.50 3CATINFO ESPORTS.

Espai dedicat a la informació esportiva.

07.10 GOL A GOL.

«Atlético de Madrid-FC Barcelona». Postpartit.

08.35 3CATINFO ESPORTS.

08.55 ZONA ZÀPING.

09.25 MIC FOOTBALL.

«U14». Final. Comentarista: Jordi Fargas.



10.35 ZZ.

10.40 MIC FOOTBALL.

«U16». Final. Comentarista: Jordi Fargas.

11.50 ZZ.

11.55 SEGONA FEDERACIÓ.

«UE Sant Andreu-UD Poblense».

13.55 MIC FOOTBALL.

«U18». Final. Comentarista: Jordi Fargas.

15.05 Lliga Nacional de Fútbol Sala.

«Barça-Noia Portus Apostoli».

16.25 Lliga Enpresa.

«BAXI Manresa-Kosner Baskonia».

18.07 PRIMERA FEDERACIÓ.

«CE Sabadell FC-Betis Deportivo Balompié».

20.10 ESPORT CLUB CAP DE SETMANA.

20.25 ESPÒILER.

Emissió dedicada al món dels cotxes i el caravaning.

20.50 MIC FOOTBALL.

«U16». Final.

21.55 PBA WORLD CHAMPIONSHIP.

«Daniel Sánchez-Semih Sayginer».

23.00 GOL A GOL.

00.10 3CATINFO ESPORTS.

00.30 GOL A GOL.

01.40 3CATINFO ESPORTS.

02.00 SEGONA FEDERACIÓ.

«UE Sant Andreu-UD Poblense».



08.00 SINDICATS.

08.30 LINKUP 2026.

Punt de trobada en què emprenedors, directius C-level, empreses innovadores i inversors connecten per compartir contingut amb criteri, acció pràctica i connexions d'alt valor.

11.00 MISSA CONVENTUAL DE MONTSERRAT.

Retransmissió de la missa conventual de Montserrat, en la qual participa la comunitat benedictina de Montserrat, l'Escolania i els pelegrins del santuari.

12.45 ABATS DEL MÓN.

14.05 CINQUANTA ANYS DE DEMOCRÀCIA?

14.32 RAIMAT ARTS FESTIVAL 2025.

Raimat Arts Festival és una experiència artística multisensorial que transforma la comunitat a través de les arts. Tres dies de música, gastronomia, vi i art en una celebració extraordinària del paisatge, les persones, el propòsit, el llegat familiar i la passió per aquesta terra.

16.00 CATALUNYA STARS.

«Millors moments del Campionat de Catalunya de Patinatge artístic».

18.30 CANTA GRAN!

20.30 NOTÍCIES CAP DE SETMANA.

Espai informatiu dedicat a repassar l'actualitat de la jornada de Lleida i les seves comarques.

21.00 CINQUANTA ANYS DE DEMOCRÀCIA.

21.30 ÒPERACAT.

Espai musical.

TDT

MOVISTAR PLUS+

06.53. LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO ANTIGUO CON BETTANY HUGHES 08.30. EL MAGO POP LANDS IN USA 10.11. CINE. «Los gemelos golpean dos veces». **11.54. DEPORTEPLUS+ 13.12. LUCHA DE GIGANTES 2026 14.50. EL CONSULTORIO DE BERTO 15.35. CINE.** «Cuerpos locos». **17.04. UNIVERSO VALDANO 18.00. DEPORTEPLUS+ 18.21. LIGA ENDESA 20.30. DEPORTEPLUS+ 20.59. ILUSTRES IGNORANTES 21.30. CINE.** «Maldita Trinidad». Isaac Broadway és condemnat a mort per un crim que diu que no ha comès, i el seu fill Henry rep l'encàrrec de venjar-ne la mort. Per tal de matar l'home que va inculpar el seu pare, el Henry es trasllada a un poblet amb l'objectiu de matar el xèrif local, si és que encara és viu. **23.00. DEPORTEPLUS+ 00.25. INFORME PLUS+ 01.20. CINE.** «La fiesta de las salchichas». **02.41. SATURDAY NIGHT LIVE 03.55. SATURDAY NIGHT LIVE: DETRÁS DE CÁMARAS**

DMAX

07.05. EXPEDICIÓN AL PASADO. «La leyenda de Jesse James», «Descifrando el Secreto», «Héroes perdidos de la Segunda Guerra Mundial» i «En busca de los pilotos perdidos de la Segunda Guerra Mundial». **10.03. MONSTRUOS DE RÍO.** «Descubrimientos asesinos» i «En el océano». **12.29. THE IRWINS.** «El corazón de Terri se conmueve». **13.15. AVENTURA EN PELOTAS 16.36. LAS CIUDADES PERDIDAS DE LA BIBLIA 18.21. MARAVILLAS SAGRADAS CON DENNIS QUAID.** «Reliquias de la crucifixión». **19.08. CONTROL DE CARRETERAS 21.36. CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA 00.18. 091: ALERTA POLICÍA 02.06. HITLER, EN BUSCA DE TESOROS PERDIDOS.** «Una nueva historia» i «Religión». **03.41. GRANDES HITOS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.** «La tormenta se avecina» i «Guerra relámpago». **05.11. CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA 06.00. INGENIERÍA ABANDONADA: ESTADOS UNIDOS**

BOING

08.03. BATWHEELS 08.27. LOONEY TUNES CARTOONS 09.16. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 10.56. EL MARAVILLOSAMENTE EXTRAÑO MUNDO DE GUMBALL 11.25. TINY TOONS: LOONIVERSIDAD 11.51. TEEN TITANS GO 12.18. BUGS BUNNY: ¡MANOS A LA OBRA! 12.46. LOONEY TUNES CARTOONS 13.13. LANA BARBALARGA 13.41. CLARENCE 14.04. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 15.22. CINE. «Scooby-Doo! El conflicto de Shaggy». **16.56. LOONEY TUNES CARTOONS 17.58. EL SHOW DE TOM Y JERRY 18.42. GRIZZY Y LOS LEMMINGS 19.10. TINY TOONS: LOONIVERSIDAD 19.38. EL BEBÉ JEFAZO: VUELTA A LA CUNA 20.05. CINE.** «Como Perros y Gatos: La Patrulla Unida». **21.47. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 22.44. LOS THUNDERMAN 23.36. GAME SHAKERS 00.22. DRAGON BALL SUPER 01.06. HORA DE AVENTURAS 01.50. TOTALLY SPIES 02.14. LOS PADRINOS MÁGICOS: MÁS MÁGICOS QUE NUNCA**

CLAN

06.33. POLINÓPOLIS 06.44. UNA CASA DE LOCOS 07.27. BOB ESPONJA. Sèrie d'animació que explica el dia a dia d'una esponja marina que viu a la ciutat de Fondo de Bikini, juntament amb la seva inseparable mascota, el corgol Gary. **08.11. BLUEY 08.47. LA CASA DE MICKEY MOUSE 09.12. SUPERKITTIES 09.37. IRON MAN Y SU SUPEREQUIPO 10.02. BLUEY 10.17. LA CASA DE MUÑECAS DE GABBY 11.23. PEPPA PIG 12.03. POCOYO 12.38. THE WAWIES 13.06. LA PATRULLA CANINA 14.12. AGUS Y LUI, CHURROS Y CRAFTS 14.28. CINE.** «10 vidas». **15.48. BLUEY 16.03. SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO 16.28. BLUEY 17.04. CINE.** «Bob Esponja, la película». **18.20. CINE.** «Los Croods: Una aventura prehistórica». **19.46. CINE.** «Los Croods: una nueva era». **21.10. CINE.** «Ocean's 8». **22.50. CINE.** «No es tan fácil». **00.46. CUÉNTAME CÓMO PASÓ.** «Ni te cases ni te embarques» i «Roto». **03.19. SERVIR Y PROTEGER**

TELEDEPORTE

07.00. ISMF WORLD CUP. Esquí de muntanya. Prueba Villars Sur Ollon. **07.45. LIGA NACIONAL DE FÚTBOL SALA.** ElPozo Murcia Costa Cálida-Jimbee Cartagena Costa Cálida. **09.20. LIGA F. DUX Logroño-Sevilla CF. 11.05. ISMF WORLD CUP (D). 12.00. ATP CHALLENGER (D).** Menorca. **14.00. ESTUDIO ESTADIO. SOLO RESÚMENES 16.00. GRAN ESTADIO 18.30. LALIGA EA SPORTS (D).** Retransmissió d'un partit de la Primera Divisió d'Espanya. Real Oviedo-Sevilla FC. **20.30. ESTUDIO ESTADIO, LA JORNADA (D). 23.00. ESTUDIO ESTADIO. SOLO RESÚMENES (D). 00.00. ESTUDIO ESTADIO: TIEMPO EXTRA (D). 02.00. ATP CHALLENGER.** Menorca. **04.00. ISMF WORLD CUP.** Prueba Villars Sur Ollon. **05.00. PRIMERA FÚTBOL SALA IBERDROLA.** Primera categoria femenina del futbol sala espanyol. LBTL Futsal Alcantarilla-Melilla CD Torreblanca

ENJOY OF...



DIVENDRES I DIJOUS VOSE

NEW SESSIONS

20:30H

Available at box office, app & web



► La tornada cap al corral • Fotografia

COSES QUE PASSEN



CAROLINA GILI

Decisions poc personals

Remenem per internet a la recerca d'una peça de roba, una pel·lícula o una cançó. Examinem llistes i aparadors virtuals seleccionant amb filtres basats en el nostre gust, gènere o estil. L'algoritme ens condueix fins que experimentem aquella sensació de felicitat d'haver trobat exactament allò que buscàvem. Ens definim pel que triem encara que gairebé res ho hàgim decidit nosaltres si no el nostre algoritme. No ens obliga, però ens suggereix de manera subtil: "potser t'agradarà", "altres persones com tu han comprat". Ens sentim autònoms mentre escollim el que la màquina ens recomana i ens deixa el gest final de prémer el botó i pagar.

LA PICOTA

▲ Bernat Peytiví
Pres. Assoc. Raiers Ribera del Segre



Aquesta entitat, reconeguda amb la Creu de Sant Jordi, manté viva la tradició de la baixada de rais pel Segre, que compleix 37 edicions, ara a la primavera.

▲ Mertxe París
Propietària de la llibreria El Genet Blau



Aquesta llibreria de Lleida instal·larà una butaca al seu aparador per convidar la ciutadania a llegir públicament, fent de la lectura "un acte compartit".

▼ Alej. Fernández
President del PP a Catalunya



Ha comparat la inestabilitat provocada per la manca de pressupostos del govern d'Illa amb la que es va generar durant el Procés. Les diferències són sensibles.

LO PETARDO

La Setmana Santa s'associa a processons i a sortides massives cap a la platja, la muntanya o algun destí més o menys exòtic. Si algú pensava que Lleida es quedava buida, només havia d'anar ahir a qualsevol supermercat o forn de pa per comprovar que no era pas així. No s'hi cabia.



Cultura:Lleida
La brama del cérvol

La calòrica

DATA SORTEIG_ 9 d'abril al matí

DATA OBRA_ 11.04.2026 20:00 h

LLOC_ TEATRE DE LA LLOTJA



La Mañana

SORTEIG!

La Mañana sorteja 3 entrades dobles per veure l'espectacle

La Mañana sorteja 3 entrades dobles, sorteig solament per a subscriptors.

Com participar en el sorteig?

Entra al nostre web lamanyana.cat i omple el formulari que trobaràs a la secció SORTEJOS.