

Quatre dels sis autobusos de Balaguer a Barcelona tarden més de tres hores

Són les freqüències diàries que van els dies laborables cap a la capital catalana i la meitat fan transbord a Tàrraga **P.10**

Lleida tanca el 2025 amb 28 víctimes a les carreteres

El Segrià és la comarca catalana que suma més morts en sinistres viaris (amb 16 víctimes) i el juliol va ser el mes amb més accidents. **P.17**

Roba targes en un cotxe i es dedica a fer compres

Els Mossos arresten di lluns a Lleida el suposat autor dels fets i la Urbana detè un home ahir al matí per robar dins de vehicles a Cappont. **P.13**

Agricultura subvenciona visors per la caça nocturna

Obre quatre línies d'ajuda per controlar la fauna cinegètica que també inclouen elements de protecció i munició. **P.11**

Un incendi en un bar suís es cobra almenys 40 vides **P.20**

El Hiopos va a Andorra amb l'objectiu de refer-se **P.22**



L'oposició torna a dir 'no' a Larrosa

L'alcalde no supera la qüestió de confiança vinculada als comptes i si en un mes no es forja una alternativa, molt improbable, quedaran aprovats. **P.3-4**

FOTO_ Jorge Agustín Larrosa i Iglesias, després del ple de la moció de confiança del 31 de desembre





1999

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

'La zona de interés'

Vaig aprofitar els dies plujosos d'aquestes festes per quedar-me a casa a veure cinema que tenia pendent. Una de les pel·lícules que he vist és *La zona de interés*, escrita i dirigida per Jonathan Glazer i guardonada amb l'Oscar a la millor pel·lícula internacional i el gran premi de Canes, entre altres. *La zona de interés* està basada en la novel·la del mateix títol de Martin Amis, parcialment inspirada en fets reals. La pel·lícula narra la vida del comandant alemany Rudolf Höss, responsable dels camps d'extermini nazis. Höss viu amb la seva esposa i cinc fills en una acomodada casa a la vora mateix del camp d'Auschwitz. Només un mur de formigó separa els dos mons. Höss va a pescar amb els seus fills, els llegeix el conte de *Hansel i Gretel* abans de dormir i es banyen a la piscina del jardí. No es veu cap imatge del camp de concentració. Només, de tant en tant, se senten crits, trets, i el so de trens i de forns crematoris. El cel es torna gris i plou cendra. Res no fa interrompre la bucòlica vida de la família Höss. Fins i tot, quan el comandant de la SS es destinat a Berlín per dirigir l'extermini de 700.000 jueus hongaresos, la seva esposa Hedwig demana quedar-se a viure a la casa d'Auschwitz. Des del moment de l'estrena l'any passat, la crítica va interpretar *La zona de interés* no només com una pel·lícula històrica d'uns fets que van commoure la humanitat, sinó com una crítica de fets molt actuals. Des d'octubre de 2023, han mort a Gaza 70.945 persones, la majoria dones i nens, i altres 171.211 han resultat ferides. Altres conflictes com Ucraïna passen a la nostra vora, ignorats per un mur de desinterès.

El nazi Höss vivia en una casa bucòlica vora Auschwitz

un dia com avui...

1833

Gran Bretanya es queda amb les Malvines. El 1982, Argentina va perdre la guerra per recuperar les illes.

1902

A Barcelona es publica el primer número del setmanari satíric catalanista 'Cu-Cut'. Es va publicar fins al 1912 amb gran popularitat.

1964

Mor a Barcelona el botànic (taxonomista i fitogeògraf), farmacèutic i químic lleidatà Pius Font i Quer.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs



Vista de la part alta del Canyeret i la Seu Vella, des d'un edifici de la plaça de Sant Joan / Fons Gómez Vidal (sense datar)

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

- ANADON Balmes, 44
- BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10
- GARRÓS Prat de la Riba, 53
- FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

- GARRÓS Prat de la Riba, 53

SORTEJOS

ONCE 1/01/26

96.335

BONOLOTO 1/01/26

10-07-43-41-08-13

COMPL.: 30 REINT.: 5

ENCERTANTS		EUROS
6	0	POT
5+C	0	POT
5	62	2.296,84
4	3.149	22,61
3	63.255	4,00
REINT.	320.431	0,50

SÚPER ONCE 1/01/26

02-04-10-13-14-16-22-25-28-33-44-46-58-63-67-71-77-79-80-84

GORDO PRIMITIVA 28/12/25

11-19-20-36-38 CLAU: 0

ENCERTANTS		EUROS
5+1	0	POT
5+0	0	0,00
4+1	22	8.484,90
4+0	163	205,55
3+1	725	52,81
3+0	8.411	14,80
2+1	11.487	8,33
2+0	139.680	3,00
REINT.	197.143	1,50

PRIMITIVA 1/01/26

36-16-40-07-30-39

COMPL.: 49 REINT.: 2

ENCERTANTS		EUROS
6+REINT.	0	POT
6	1	1.408.716,78
5+C	5	45.688,11
5	142	2.949,35
4	8.840	68,91
3	175.943	8,00
REINT.	1.106.937	1,00

LOTTO 6/49 1/01/26

02-07-08-16-19-44

COMPL.: 22 REINT.: 1

JÒQUER: 448782

EUROMILIONS 30/12/25

11-26-29-34-44 ESTR.: 10-01

ENCERTANTS EUROS

ENCERTANTS		EUROS
5+2	0	EUROPOT
5+1	1	539.027,52
5+0	6	20.996,60
4+2	22	1.783,62
4+1	493	146,62
3+2	962	79,43
4+0	1.405	38,22
2+2	14.686	18,28
3+1	23.190	12,91
3+0	63.857	8,81
1+2	77.735	8,69
2+1	337.455	6,30
2+0	918.795	3,73

TRIO 1/01/26

9-1-4 / 2-9-1

L'oposició torna a dir 'no' als pressupostos de Fèlix Larrosa

L'alcalde no supera la qüestió de confiança i s'aprovaran 'de facto' si en un mes els grups no forgen una alternativa molt improbable



ÀNGEL LENDÍNEZ
Lleida

Sense sorpreses. L'alcalde Fèlix Larrosa va fallar en la qüestió de confiança convocada per al Ple extraordinari del 31 de desembre. Un a un, tots els regidors de l'oposició van anunciar el seu vot negatiu i ara tindran un mes per trobar una alternativa al govern municipal actual o, en cas que no es trobi, els pressupostos s'aprovaran automàticament i Larrosa es mantindrà al capdavant de la Paeria de Lleida.

En un debat que no va arribar a l'hora de durada, el paer en cap es va mostrar ferm i convençut que el seu equip de govern treballarà de forma "incansable", perquè la ciutat de Lleida "tingui els millors comptes de la història".

L'alcalde va incidir que la qüestió de confiança viscuda era diferent de la de Miquel Pueyo, ja que l'anterior cop, "no ens van preguntar pels pressupostos" i la qüestió de confiança republicana es va deure per les "desavinences" entre ERC i el Comú, que en aquell cas eren socis de govern. La tinenta d'alcalde Cristina Morón va sumar-se al convenciment dels pressupostos: "Desitjo que el 2026 comenci amb una decisió responsable pensada en la ciutat i no en un càlcul partidista".

En el torn del cap de l'oposició i líder popular,

Larrosa "treballarà per tenir els millors comptes de la història"

Xavier Palau va dir que el govern havia "cremat la situació", com "quan algú posa una paella al foc i hi posa oli, la paella es pot acabar cremant si no es posa aliment". Palau va dir que la qüestió de confiança "demostra que de veritat hi ha un govern en minoria" i això, segons el portaveu popular, ha provocat un "canvi en el paradigma" amb el qual "ara serà impossible tirar endavant molts projectes". Per Palau, la confiança "és allò que m'aporta tranquil·litat, confiança i seguretat, i és evident que avui vostès no ens ho aporten". També va

Morón desitja que la decisió presa no sigui un "càlcul partidista"

preguntar si amb una despesa diària de 623.000 euros entre els dos anteriors comptes, "la ciutat està millor que amb Pueyo", a més de qüestionar per què a la Diputació o Govern el PSC ha pactat amb altres grups i a Lleida no ho ha aconseguit.

Des del grup republicà, la portaveu Jordina Freixanet, va insistir que Larrosa "havia de deixar d'amagar-se darrere dels números". "Li vam donar temps per negociar, no perquè dimitis, ni s'apartés", va continuar. Freixanet va dir que "l'únic" canvi respecte del Ple del 23 va ser "que no s'han afegit les cinc esmenes del Comú àmpliament aprovades". Freixanet va matisar que la qüestió de confiança era "un escenari buscat des del primer dia" i va instar l'alcalde "a

FOTO_ J. Agustín

Un instant del Ple celebrat dimecres 31 al matí al Saló de Sessions de la Paeria

posar-se a treballar i governar per a tothom. Prou de ballar", va etzibar. Pel que fa a possibles pactes a futur, Freixanet va tancar dient "nosaltres insistim a estirar-lo cap a l'esquerra, però vostè es deixa anar més cap a la dreta".

Violant Cervera, portaveu de Junts, va insistir en el fet que aquests comptes "no milloraran la qualitat de vida dels ciutadans, l'empitjoraran". Cervera va mostrar-se "orgullosa d'algunes fites aconseguides" pel seu grup municipal i

EL GOVERN DEL PSC, A DEBAT

va incidir que si s'aproven els pressupostos automàticament, "haurà de decidir euro a euro la parella de ball". "Haurà d'escollir entre 'leridanismo' (referint-se a Rico qui no va voler dir el nom en català de Lleida) o catalanisme". Cervera en les dues intervencions va lamentar la manca de compliment dels pactes entre PSC i JxCat.

En el torn de paraula de la portaveu de Vox, Gloria Rico, aquesta va criticar que el PSC "margini" el seu partit en les negociacions. "Haurien de ser duts a la Fiscalia per no respectar els principis de la democràcia", va afegir. Finalment, va apuntar que "el pressupost hauria de ser de ciutat, no de partit", indicant que no s'ha invertit prou en seguretat. Una afirmació rebatuda per Larrosa. "Una partida de 21 milions d'euros, difícilment es millorarà amb 20.000 euros", va apuntar.

La portaveu del Comú, Laura Bergés, va criticar que l'alcalde "li tragués importància" a la qüestió de confiança, lamentant també, que "s'hagi espolsat la responsabilitat considerant-nos a la resta els culpables". Bergés va afegir que "Larrosa s'equivoca ara i fa un temps", recordant els contactes del PSC amb Ciutadans i el PP en anteriors mandats, o amb Junts en els dos anteriors comptes. Segons Bergés, "el PSC recupera un model caduc", vinculat amb projectes com Torre Salses.

Larrosa va tancar el debat fent una defensa contra "l'extremisme" que pot convertir la política "en trinxera" i va respondre a Junts, dient que repetir partides no executades "és una forma de ser responsable", perquè les manté presents. L'alcalde va cloure advocant per una "reflexió col·lectiva", la qual ell "també" farà i obrint les portes al diàleg.

Qüestió de confiança



Fèlix Larrosa
Alcalde de Lleida



"Si permetem que l'extremisme marqui el ritme, acabarem parlant en el seu llenguatge i discutint en el seu marc. Jo trio una altra actitud"



Xavier Palau



"El paradigma ha canviat. Ara serà impossible fer molts projectes"



Violant Cervera



"Alcalde, ara haurà d'escollir entre catalanitat o 'leridanismo'"



Jordina Freixanet



"Senyor Larrosa, prou de ballar i posi's a treballar per a tothom"



Gloria Rico



"Revisin els pressupostos pel bé de la ciutat i de la ciutadania"



Laura Bergés



"El PSC continua representant un model de política caduc"

El calendari provoca que el ple s'hagi fet en una data atípica, el darrer dia de l'any

El ple de la Paeria que va debatre la moció de confiança es va convocar el darrer dia de l'any (es va fer el matí del dimecres). És una data atípica tot i que atès el calendari tampoc hi havia més marge per fer-lo en unes altres dates.

Una història que repeteix la del 2021 i una moció de censura que no suma

El 10 de desembre del 2021 el ple de la Paeria va tombar els pressupostos que va presentar el govern municipal presidit per Miquel Pueyo (ERC) i recolzat per Toni Postius (JxCat). El Comú, que era el tercer partit que havia fet possible el Pacte de Sant Joan que va donar l'alcaldia a Pueyo després de guanyar les eleccions municipals del 2019 per 81 vots, havia sortit

de l'executiu per discrepàncies amb detalls sobre la política comercial. "Per responsabilitat amb els 141.000 ciutadans de Lleida els anuncio amb tota tranquil·litat però també amb tota contundència, que davant la situació de bloqueig plantejada d'un assumpte de tanta transcendència per a l'activitat municipal com és el pressupost, i d'acord amb el marc legal, l'opo-

sició queda emplaçada a aquesta disjuntiva". Amb aquestes paraules Miquel Pueyo anunciava que se sotmetria a una qüestió de confiança vinculada a l'aprovació dels pressupostos (tal com ha fet ara Fèlix Larrosa). Els grups també van votar que no a aquesta qüestió de confiança i es va obrir el període d'un mes per presentar una moció de censura. Fèlix Larrosa va

intentar forjar una majoria alternativa però el no del Comú li ho va impedir i els pressupostos van quedar aprovats de manera automàtica, tal com preveu la llei en aquests casos. Difícilment els grups de l'oposició podran forjar ara una majoria per fer una moció de censura (haurien de sumar el PP i els independentistes almenys). Ara per ara és altament improbable.

EDITORIAL

Els reptes de l'any que comença

Just estrenat l'any 2026 és el moment de posar sobre la taula els reptes que hi ha d'ara endavant i, com sempre, són molts. D'entrada, pel que fa a les terres de Lleida seria desitjable que es pogués millorar les condicions del conveni entre Generalitat, regants i Estat per començar a modernitzar el Canal d'Urgell, una obra totalment necessària i que s'ha de tirar endavant perquè d'això en depèn el futur d'aquesta i de les generacions futures. D'altra banda, el Govern ha de fer un pla d'actuacions que permeti reduir, en la mesura del possible, l'afectació de la fauna salvatge en les explotacions agrícoles i

ramaderes de les terres de Ponent i del Pirineu. Perquè tot i que els imponderables són difícils d'encarar és evident que cal donar solucions als pagesos que veuen com els conills se'ls mengen els sembrats o reduir al màxim el perill que representen alguns animals, com els senglars o les aus salvatges, com a vectors de transmissió de la pesta porcina o la grip aviària. També caldria posar les bases per la construcció del polígon de Torreblanca perquè Lleida disposi de prou sol industrial per atraure empreses, de la mateixa manera que hi ha obres, com l'autovia Lleida-Balaguer, que no poden quedar amaga-

des darrere d'estudis de dubtosa utilitat perquè el que cal és voluntat política per fer l'obra més que dades sobre els vehicles que passen per aquest corredor o la capacitat de creixement dels polígons que hi limiten. Pel que fa a Catalunya, el nou sistema de finançament és quelcom que s'ha de convertir en una realitat fent possible almenys el principi d'ordinalitat (una equació que fa que un país no es quedi enrere a l'hora de rebre recursos després d'aportar el que calgui). D'altra banda, que la Llei d'Amnistia es pugui aplicar a tothom també seria desitjable per aquest any que ara comença.

ERMENGÒPOLIS



DAVID COLELL

Contra la PPA: porc ecològic

UCI DE LA NATURA

Un model de producció basat en petites o mitjanes explotacions ramaderes esdevé més resilient davant malalties com la pesta porcina africana. El problema és que avui predomina la ramaderia intensiva. De mitjana, les granges ecològiques tenen 570 porcs. En canvi, a les convencionals n'hi ha uns 1.400. Aquesta diferència beneficia el benestar dels animals criats en ecològic, els quals no es poden engabiar, disposen d'espai exterior, una alimentació natural i un període de lactància superior. Les granges ecològiques produeixen menys, però generen més llocs de treball i dinamisme local, amb una cadena de producció més in-

dependent. Avui dia, només 18 de les 5.600 granges porcínes catalanes operen sota criteris ecològics. Per tant, les seues perspectives de creixement són elevades. Cal tenir en compte que el consum de productes bio ha augmentat un 7% en els darrers cinc anys. Els consumidors s'adonen que és saludable reduir la ingesta de carn i que, quan es vulgui consumir, és millor que aquesta sigui de la màxima qualitat possible, encara que l'hagin de pagar més cara. La crisi actual de la PPA és una oportunitat per repensar un sector tan important de l'economia, que alhora és el que menys producció ecològica té a Catalunya.

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i
Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat

www.lamanyana.cat



Amb el suport de:



PRESIDENT-EDITOR:
Jordi Solana Aguilera
DIRECTOR:
Francesc Guillaumet Pijuan
SOTSDIRECTOR:
Xavier Manau Encontra
DIRECTOR DE MÀRQUETING i COMUNICACIÓ:
Jordi Adrià Tomàs
REDACTORS EN CAP:
Sergi Martí, Diego Aránega, Andrés Rodríguez
ESPORTS i CONTINGUT DIGITAL: Albert Escuer
TANCAMENT:
Jaume Lafuerza
FOTOGRAFIA:
Tony Alcántara
EDICIÓ: Xavier Ortiz
DISSENY: Lupe Ribot
ADMINISTRACIÓ:
Xus Manzano

OPINIÓ

LA VEU DELS LECTORS

Pere Serret Besa / Lleida

Any nou: una tradició per tornar a començar

Cada any, quan el calendari es buida i s'obre una pàgina nova, repetim un ritual tan antic com humà: el desig de començar de nou. "Any nou vida nova", una frase que sona més a propòsit que no pas a conclusió.

L'Any Nou no és només un canvi de data; és una tradició profundament arrelada que ens convida a aturar-nos, mirar enrere i projectar-nos endavant amb una barreja d'esperança i responsabilitat.

Els raïms, els brindis, les abraçades, els desitjos pronunciats en silenci o en veu alta són expressions col·lectives d'una necessitat compartida: creure que el futur pot ser millor que el passat.

No importa com de difícil hagi estat l'any que s'acaba, l'acte d'acomiar-lo ens ofereix una treva emocional i l'oportunitat de tornar a començar. La tradició de l'Any Nou compleix, a més a més, una funció social fonamental.

Ens reuneix. En un món cada cop més accelerat i fragmentat, aquestes celebracions ens obliguen a pausar i retrobar-nos amb la família, els amics o fins i tot amb nosaltres mateixos. És un moment en què les diferències s'atenuen i el desig comú de benestar s'imposa, encara que sigui durant unes hores. Tot i això, el veritable valor d'aquesta tradició no s'hauria d'esgotar en la celebració.

El risc és reduir l'Any Nou a una llista de propòsits que oblidem en poques setmanes. Si alguna cosa ens ensenya aquest ritu anual és que el canvi no passa per art de màgia en sonar les campanades, sinó a través de petits actes sostinguts en el temps.

L'Any Nou no transforma la realitat per si mateix; ens recorda que som nosaltres els qui ho hem de fer. També és una ocasió propícia per reflexionar com a societat. Què esperem de l'any que comença més enllà del personal? Quina mena de convivència, de compromís i de futur volem construir?

Les tradicions no són meres repeticions del passat; són eines vives que ens poden ajudar

a pensar el present i orientar el futur. Mantenir viva aquesta tradició no vol dir aferrar-se a costums buits, sinó dotar-los de sentit, entenent que cada nou començament és també una invitació a ser més conscients, més solidaris i més responsables.

Que l'Any Nou continuï sent, aleshores, no només una festa, sinó una oportunitat real per començar millor. I acabaré dient fent referència a aquella frase de Marc Aureli (gran filòsof romà): "Comença de nou cada matí".

Francesc Cucurull / Balaguer

Els meus bons desitjos

Que aquest any que hem de començar, sigui ben esplendorós. Que no falti en cada llar el bon pa i benestar i el somriure amorós. Que s'acabin les enveges, les malícies i les rancúnies. Que puguem dir que som germans tant els petits, com els grans, enllaçant tots els nostres cors. Que s'acabin les guerres santes i justes. Us desitjo de tot cor a tots unes bones festes i bon any nou.

cartes@lamanyana.cat

LA MAÑANA és una publicació plural i oberta a tota mena d'opinions. En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals no hauran de superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

MARISA GARCÍA VINYALS



Llum sacra a la Seu Vella

¡TARDE, QUERIDO!

Superat el pas d'equador de les festes, encaro la recta final. Essent com sóc la Reina Maga familiar, ho faig emulant ses Majestats d'Orient i em deixo guiar pel cometa nadalenc. Els receptors dels meus presents no són com el Nadó del Pessebre. Confio, però, en la màgia de l'estrella per complaure'ls. Digueu-me somiatruïtes. De ben petita les estrelles em fascinen. M'empasso mites i llegendes sobre els seus súpers poders màgics o sacres. Així, quan els Amics de la Seu Vella ens van convocar per contemplar un fenomen de llum sacra a l'absis de la Seu, em va faltar temps per acudir-hi...

Des d'èpoques ancestrals, el sol no és només l'estrella que il·lumina els dies i possibilita la vida, sinó que ha marcat els cicles del calendari. I la seva llum ha estat utilitzada arreu per a predisposar-nos a l'espiritualitat. D'això anava la convocatòria a la Seu Vella del 20 de desembre amb motiu de l'inici del Solstici d'Hivern. Només que, ves per on!, el dia de l'inici no és el 20, sinó el 21. Venia d'un pam? Doncs sí. En celebrar-ho un dia abans desenfoquen



Una bellesa sobrenatural. Vam restar bocabadats com els fidels que, d'antic, acudien al temple

el fet i l'acte perd rigor. Científic i sacre? ¿Tot un Consorci com el del Turó la Seu Vella no va saber resoldre els conflictes logístics que s'esgrimien pel canvi de data? Malgrat tot, el raig de llum solar, endinsant-se en la nau central a través del rosetó de l'entrada i projectant el seu dibuix al bell mig de l'absis, va fer patxoca. Una

bellesa sobrenatural. Vam restar bocabadats, com ho devien estar els fidels que, d'antic, acudien al temple...

Havia observat fenòmens lumínics similars a les esglésies romàniques del Pirineu, però no gaudeixen d'aquesta magnificència. Se'ns comenta que no està documentat. És una descoberta recent del fotògraf astronòmic Ramon I. Canyelles. Tot i que sorprèn, agraeixo la manca de documentació. Aquest secret no escrit en cròniques, ni en pergamins, que probablement es transmetia de viva veu, reforça el misteri de la llum resseguint els freds i foscos murs a la recerca del quelcom sublim. Durant l'acte, a l'eloqüència de la llum s'hi va sumar el recital de sonets a càrrec de Maria Jiménez.

Caldria, però, en una propera edició, millorar el ressò tècnic del so i detalls de la "mise en scène".

L'espiritualitat i la qualitat del fenomen ho agrairien. Sobretot si es pretén guanyar punts per a la candidatura de la Seu Vella, Patrimoni Mundial de la Humanitat.

ANTONI
JOSA
BUCHACA

La memòria oblidada del cementiri de Lleida

Economista i autor d'«Història de la Sucrera de Menàrguens»

El cementiri de Lleida és un d'aquells espais que la ciutat mira poc. Silenciós i discret, encaixat entre vies de circulació i rutines quotidianes, amaga una part de la nostra història que massa sovint ha quedat a l'ombra. Darrere del mur hi reposen no només els difunts, sinó episodis decisius per entendre com ha crescut Lleida i quines persones hi van contribuir sense esperar res a canvi.

Una d'aquestes històries és la de la família Fleix: una nissaga que, malgrat haver cedit terrenys en moments clau del segle XIX i començament del XX, gairebé ha desaparegut de la memòria col·lectiva. El seu nom no ressona a l'espai públic, no és present en cap carrer principal i difícilment apareixeria en una conversa sobre la història de la ciutat. Però la seva empremta és allà, visible i enorme: al cementiri.

UN LLIBRE QUE ENCÉN LA MEMÒRIA

La presentació del llibre *El cementiri de Lleida, 1809-1902*, de la historiadora Zenith Escolà, ha permès recuperar aquesta trama oblidada. L'obra, precisa i exhaustiva, repassa l'evolució del recinte i recorda que el primer gran impuls va arribar amb el decret de Carles III (1787), que obligava a construir cementiris fora dels nuclis urbans. Lleida va estrenar el seu el maig de 1808, en un espai de cinc jornals lluny del centre. Popularment, se'l coneixia com "el cementiri del Garrut", en referència al propietari de la finca venuda a l'Ajuntament. Fins aquí, la història que surt als arxius. La història oficial. Però darrere hi ha la història humana, menys narrada i molt més reveladora.

EL RECINTE S'ESGOTA... I APAREIX UN NOM

Quan el cementiri va quedar petit, la ciutat no disposava de terrenys municipals per ampliar-lo. Les finques limítrofes pertanyien a una sola família: els Fleix, propietaris de 1.333 jornals a Torre Ribera, l'actual polígon Camí dels Frares. Lleida necessitava espai urgentment. La família podia haver venut els terrenys. Podia haver negociat. Podia, simplement, haver dit que no. Però el 1844, Anastasià Fleix, prevere de la catedral i hereu de la finca, va fer el contrari: cedí gratuïtament dos jornals perquè es pogués inaugurar el departament de Sant Anastasi. Un gest poc habitual en una època en què el sòl era poder.

SEGONA AMPLIACIÓ, MATEIX COGNOM

El 1865, el cementiri tornava a quedar petit. I la resposta, novament, va arribar de la mateixa família. Domènec Fleix, militar i sense descendència, va cedir dos jornals més. Avui aquest espai correspon al departament de Santa Cecília. L'única contrapartida que va demanar fou reservar-hi un espai per al panteó familiar. Cap compensació econòmica. Cap privilegi polític. Era la segona ampliació en vint-i-un



anys. I el cognom que ho havia fet possible continuava sent el mateix.

UN ÚLTIM GEST QUE DESENCALLA LA CIUTAT

La tercera i última ampliació, recollida al llibre *El Baró de casa Fleix* –de l'autor d'aquest article–, arribà a inicis del segle XX. L'Ajuntament es trobava, de nou, en una situació límit: sense espai i amb un creixement demogràfic que feia imprescindible actuar. Llavors, l'hereu de la nissaga, Enric d'Hostalric i Colomer, net de Francisca Fleix, va cedir dos jornals més. Gràcies a aquesta donació es va crear el departament de Sant Josep. La cessió arribava poc després que Hostalric s'hagués empadronat a Lleida, el desembre de 1901, després d'una llarga trajectòria pública a Menàrguens (alcalde, impulsor de la sucrera i defensor dels regants de la séquia del Cup). La ciutat reconegué l'aportació anunciant la construcció d'un dipòsit de cadàvers i d'una sala d'autòpsies. Una millora sanitària essencial per a l'època.

UNA REPARACIÓ PENDENT

Hi havia, però, un deute moral amb la família. Anys abans, un error administratiu havia fet que l'espai reservat per al seu panteó acabés cedit a tercers. Per això, l'Ajuntament va crear una comissió específica per reparar l'error. La proposta fou clara: construir una cripta i instal·lar-hi una placa d'agraïment. El ple ho aprovà per unanimitat. Per primera vegada, el cognom Fleix apareixia, tot i que discretament, inscrit en pedra.



QUÈ RECORDA UNA CIUTAT?

El cas de la família Fleix obre una reflexió incòmoda però necessària. Com recordem els gestos que han fet possible la ciutat actual? Quins noms perduren en places i carrers? Quins cauen en l'oblit malgrat haver fet contribucions decisives? Els Fleix no van donar terrenys per fer un teatre, un museu o un parc monumental. Van donar-los per ampliar un cementiri: un lloc que no apareix a les fotos de propaganda, que no entra en campanya electoral i que només visitem quan toca acomiadar algú. Però és un equipament essencial, un servei públic que forma part de la dignitat col·lectiva d'una ciutat. Sense els seus gestos, el cementiri de Lleida hauria col·lapsat tres vegades en menys d'un segle.

UN DEURE DE MEMÒRIA

La història de la família Fleix no és simplement una anècdota patrimonial. És una lliçó sobre el valor d'una generositat que no busca focus. Sobre la capacitat de contribuir al bé comú en moments en què la ciutat més ho necessitava.

I és també un recordatori d'allò que sovint perdem de vista: que les ciutats no creixen només amb grans obres, sinó amb decisions discretes que resolten problemes quotidians. Lleida els deu, com a mínim, el record. Un record actiu, no només inscrit a l'acta d'un ple de fa més de cent anys. Perquè una ciutat que no reconeix els qui la van ajudar a construir-se corre el risc d'esdevenir un lloc sense relats compartits. I, sense relats, difícilment hi ha identitat. El cementiri és ple d'històries. Però algunes mereixen sortir-ne. Aquesta n'és una.

» Lleida

Osayd i Eiden David, primers nens de l'any a Lleida i Pirineu

Han nascut a l'Arnau a les 7.02 i a l'hospital de la Seu a les 11.25 i seus pares són de la Granja d'Escarp i de la capital de l'Alt Urgell

REDACCIÓ
Lleida / La Seu d'Urgell

El primer dia de l'any porta sempre alegria i joia als catalans i catalanes. Aquesta festa en alguns casos arriba en el naixement d'un fill o filla, un moment únic a la vida de les persones. A la demarcació de Lleida, els primers nadons van ser l'Osayd Moussaoui El Airbaoui, nascut a les 7.02 del matí a l'Arnau de Vilanova, i l'Eiden David, eixit a la Fundació Sant Hospital de la Seu d'Urgell a les 11.25. Els pares de l'Osayd són residents del municipi de la Granja d'Escarp, mentre que els de l'Eiden viuen a la mateixa capital de l'Alt Urgell.

La regió sanitària de Lleida, on pertany l'Osayd, va ser la setena en 'precocitat natal', mentre que la de l'Alt Pirineu i Aran va ser la darrera. En primer lloc hi ha la regió sanitària Barcelona Metropolitana Nord. L'Ander Muñoz Adan es va convertir a les 0.38 en el primer català nascut el 2026. Els seus pares, residents de Sabadell, van celebrar el naixement al Parc Taulí. Tres minuts després, al Sant Joan de Déu de Manresa, naixia la Sira, filla de la Violeta i el Joan (residents de Sant Fruitós del Bages).

El podi el tanca la regió sanitària de Girona amb la benvinguda de l'Alda Joana, filla de la Clòdia Isabel i del Michel, que va néixer a les 0.42 a l'Hospital Santa



FOTO_ Salut Els pares de l'Eiden amb el nen nascut a la Fundació Sant Hospital de la Seu d'Urgell



FOTO_ Salut Osayd amb els pares a l'Arnau de Vilanova

L'Ander és el primer català de l'any, nascut a Sabadell a les 0.38

Caterina de Salt, on viuen els seus pares.

Posteriorment, a les 0.49 de la matinada, a l'Hospital Sant Joan de Déu de Bar-

Abans de la 1 ja es van anunciar els quatre primers catalans

celona va néixer la Thais, amb un pes de 3,4 'quilos'. A les 3.30, a l'Hospital Universitari de Tortosa Verge de la Cinta, va eixir



FOTO_ Salut Imatge de l'Ander Muñoz, primer nadó del 2026, abraçat pels seus pares

la Ishaqa Sawaneh, i a la Vall d'Hebron, a les 4.48 es va donar la benvinguda al Gurnawab Singh.

El Marcos Galindo, a

l'Hospital de Sant Pau i Santa Tecla de Tarragona, i el Nadir a l'Hospital del Vendrell tanquen el llistat dels primers nadons.

Del darrer al primer dia de l'any

L'home dels nassos a Lleida, les campanades a les places de Balaguer i Bagergue i les Targanades, alguns dels actes

REDACCIÓ
Lleida

Les imatges de Cap d'Any són de contrastos i combinen la tradicional cursa de Sant Silvestre (més informació a les pàgines d'Esports) amb la sortida de l'home dels nassos o les festes organitzades arreu de la demarcació de Lleida per rebre l'any nou.

L'home dels nassos, que en té tants com dies té l'any per acabar-se, es va passejar la vigília de Cap d'Any per l'Eix Comercial de Lleida, com és tradició. Aquesta va ser la darrera imatge de l'any 2025 per donar entrada a un altre any, el 2026, que es va celebrar en algunes poblacions amb actes a les places o en pavellons. A Balaguer van rebre l'any nou amb les campanades a la Plaça Mercadal. L'acte va començar mitja hora abans de la mitja nit i va acabar mitja hora després d'haver donat la benvinguda al 2026. La festa va continuar al Pavelló del Molí de l'Esquerrà amb música de grups de versions i de Dj's. A Bagergue, al Naut Aran, van donar la benvinguda a l'any nou amb les campanades des de la Plaça Planhèra, on hi ha l'església de Sant Fèlix, un acte que va reunir centenars de persones i que any rere any ja s'ha convertit en una tradició de la darrera nit de l'any. A Tàrraga va ser l'Espai MerCAT el que va acollir la festa de l'any nou amb la celebració de les Targanades. Organitzat per Agrat i la Regidoria de Cultura, hi va haver 'shows', sessions de DJ i també esmorzar.



FOTO_ EMD Bagergue Mig miler de persones van donar la benvinguda al 2026 des de la plaça de Bagergue



FOTO_ L.M. / Jorge Agustín A l'esquerra, les Targanades a la capital de l'Urgell. A la dreta, l'home dels nassos a Lleida



FOTO_ Ràdio Balaguer La capital de la Noguera va celebrar enguany les campanades des de la Plaça Mercadal

LLEIDA

Quatre dels sis trajectes en bus de Balaguer a Barcelona tenen més de tres hores de durada

La meitat tenen transbord a Tàrraga i el que té un temps més gran de recorregut és el de les 14.00 hores, que arriba a les 17.40

REDACCIÓ
Lleida

S'ha escrit molt sobre la durada del trajecte de la línia de Manresa (que ara passa per Terrassa) per anar de Lleida a Barcelona. El temps de viatge sobrepasa les tres hores però la connexió en autobús de Balaguer a Barcelona no es queda enrere. I és que quatre dels sis trajectes que atansen la capital de la Noguera amb el cap i casal duren, també, més de tres hores i la meitat tenen transbord.

El primer trajecte, el que surt de l'Estació d'Autobusos de Balaguer a les 6.10 hores del matí, tarda tres hores en arribar a Barcelona. Això és així de forma literal però no a la realitat perquè a la pàgina web d'Alsa, que és l'empresa que opera el servei, s'especifica que amb tres hores s'arriba a l'Estació del Nord. El que passa en rea-



FOTO_ T. Alcántara
Imatge de l'estació
d'autobusos de
Balaguer

litat (com ha pogut comprovar aquest diari) és que les tres hores es compten només per arribar a la parada del Palau Reial mentre que si es va fins a l'Estació del Nord el trajecte dura encara més estona. Aquest bus,

i altres dels sis que operen de Balaguer a Barcelona, precisa d'un transbord a Tàrraga. En la majoria de casos la línia para a tots els pobles del corredor Balaguer-Tàrraga (l'Hostalnou, Bellcaire, Boldú, la Fuliola,

el Tarròs, Tornabous i Vilagrassa) mentre que un cop fet el canvi d'autocar a Tàrraga també para a Cervera, la Panadella i Igualada, entre altres poblacions.

El bus que surt a les 6.50 hores de Balaguer, també

amb transbord a Tàrraga, tarda 3,20 hores en arribar a Barcelona mentre que el trajecte més llarg és el que va de Balaguer a Barcelona a les 14.00 hores. També s'ha de canviar d'autocar a Tàrraga i, segons el que especifica la web, està 3,40 hores en arribar (gairebé quatre). El bus que va a l'Aeroport surt a les 7,55 hores i tarda 3,15 hores en arribar. El millor registre de temps per anar en autobús de Balaguer a Barcelona el marca l'autocar que surt a les 20.25 hores de Balaguer. Va directe i arriba en una hora i mitja a Barcelona. Ara bé. Si algú ha de fer alguna gestió a primera hora cal fer nit a Barcelona. També va pràcticament directe el de les 7.55. Tarda 2,30 hores i arriba a les 10.25.

Passa gairebé el mateix en tres de les cinc freqüències del trajecte invers

De tornada a Balaguer amb autobús des de Barcelona passa quelcom similar. Hi ha cinc cotxes que fan aquesta línia des de la capital catalana a Balaguer. La més adequada, en temps, és la que surt a les 9.00 hores del matí des de la capital catalana i arriba dos hores i

cinc minuts després a Balaguer. Aquest bus va directe, com el que surt a les 16.00 hores i arriba a Balaguer a les 18.05 (dos hores i cinc minuts després). Les altres tres freqüències van de les 2,55 minuts fins a les 3.30 i les 4.15 hores. El cas més sonat és el del bus que surt

de l'Aeroport a les 11.45 hores. Arriba a les quatre de la tarda a Balaguer després de fer parada en diverses poblacions (tarda 4,15 hores). L'altre, el que surt a quarts d'una del migdia, arriba a Balaguer a les quatre de la tarda (3,30 hores després). Transborda a Mollerussa.

Sense autovia cap a Lleida ni per poder enllaçar amb l'A-2

Balaguer té una bona comunicació amb Lleida tant amb autocar com amb trens, amb freqüències constants entre Alsa i el Tren de la Pobla. Ara bé. No la té a nivell d'infraestructures. Per anar de Balaguer a Tàrraga per enllaçar amb l'A-2 s'ha de

passar per cinc pobles i l'autovia cap a Lleida només està feta en part en el tram de Vilanova de la Barca. El Govern encara no ha decidit si la continuïtat es farà amb quatre carrils o amb un 2+1 i l'estudi encarregat al respecte encara tardarà.

Agricultura obre quatre línies d'ajuda per reduir els danys de la fauna cinegètica als cultius

Se subvencionen tanques i elements de protecció de conreus i material necessari per la caça nocturna, a més de munició

REDACCIÓ
Lleida

El Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació va obrir el 31 de desembre les línies d'ajudes per finançar la instal·lació de mesures de protecció envers la fauna cinegètica als conreus, l'adquisició de dispositius amplificadors de llum per a la caça nocturna, l'adquisició de munició i la contractació de serveis privats per al control de les espècies cinegètiques.

La primera línia de les ajudes subvenciona el 80% de l'adquisició i instal·lació de mecanismes de protecció individual permanents o de tanques perimetrals de protecció de conreus, amb un màxim de 20.000 € per persona beneficiària. La segona línia convocada subvenciona l'adquisició de dispositius electrònics amplificadors o convertidors de llum per a la caça nocturna que, instal·lats a les armes de foc, aconsegueixen augmentar l'eficàcia i la seguretat de les actuacions. Emparades pel règim d'excepcionalitat, aquestes actuacions de caça han de ser autoritzades pel departament competent, ja que el seu ús està prohibit a l'Estat. La normativa vigent limita aquestes actuacions a les persones qualificades mitjançant una formació oficial emesa per la Generalitat de Catalunya. Se'n subvenciona el 50% del cost, amb un màxim de



FOTO_T.A. Tractorada contra la gestió de la fauna salvatge del dia 29 de desembre

Les eleccions a les càmares agràries, el 27 de febrer

El Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació ha convocat les eleccions per determinar la representativitat de les organitzacions professionals agràries a Catalunya, que se celebraran el divendres 27 de febrer de 2026. Les eleccions agràries són un instrument clau per garantir una representació democràtica, plural i actualitzada del sector agrari català, així com per consolidar la participació de la pagesia en els òrgans de consulta i interlocució amb el Govern. La campanya electoral tindrà una durada de quinze dies naturals, i s'iniciarà a les 0.00 hores del 11 de febrer de 2026, finalitzant a les 24.00 hores del 26 de febrer de 2026. La jornada de votació tindrà lloc el 27 de febrer de 2026, amb un horari ininterromput de 9.00 a 19.00 hores, a les meses electorals distribuïdes arreu del territori català. La relació provisional de meses electorals s'inclou com a annex a l'ordre de convocatòria i es publicarà definitivament al web de les eleccions agràries un cop aprovat el cens definitiu. Actualment Unió de Pagesos té set representants a la Càmera Agrària i JARC, tres.

2.000 per persona beneficiària. La caça del conill de bosc, sobretot en zones amb sobrepoblació com Ponent, comporta una despesa significativa en munició pel nombre elevat de captures que es fan. La tercera línia d'ajuts subvenciona l'adquisició de munició de calibre 12 i cobreix el 75% del cost per a munició sense plom i un 50% per a munició amb plom, amb un màxim de 1.000 per persona beneficiària en ambdós casos. La quarta línia d'ajudes subvenciona la contractació de serveis per l'execució d'accions de control poblacional que ofereixen firmes especialitzades en control de fauna i guardes rurals amb habilitació de guarda de caça per la Llei de Seguretat Privada.

Benedicció d'un orgue restaurat a la Seu d'Urgell

El bisbe d'Urgell, Josep Lluís Serrano, beneirà avui a dos quarts de set l'orgue de l'església de la Sagrada Família de la Seu d'Urgell. Jordi Miquel, canonge-organista de la Catedral, oferirà un concert després.

El patge visita Bagergue per recollir les cartes als Reis

El patge recollirà les cartes dels infants adreçades als Reis Mags d'Orient demà a les sis de la tarda a l'església de Sant Fèlix de Bagergue. L'acte està obert a tots els veïns i visitants.

Cine infantil a Artesa de Segre el dia 3 al Cúltural

El Cúltural d'Artesa de Segre acull el dissabte dia 3 de gener a les sis de la tarda la projecció de la pel·lícula infantil 'Zog i els doctors voladors'. El preu de la sessió de cinema és de 3 euros.

La inversió de les llums làser antiboira, de 9,7 milions

La inversió del Ministeri de Foment en el sistema de llums làser anti-boira a l'AP-2 a l'alçada de les Borges va ser de 9,7 milions i no de 89,7, com va sortir publicat erròniament dimecres.

XL Semanal

porque

te ofrecemos información
A LO GRANDE

porque

la disfrutas todos
LOS DOMINGOS



Este
Domingo 4
con tu periódico

La Mañana

XL Semanal

La revista más leída en España

Detingut per robar dins un cotxe i usar targetes per fer compres

L'home va trencar un vidre del turisme per sostreure una cartera

REDACCIÓ
Lleida

Els Mossos d'Esquadra van detenir un home de 41 anys a Lleida per, presumptament, haver robat dins un vehicle i utilitzar les targetes bancàries sostretes per fer compres fraudulentas. L'arrest va tenir lloc dilluns passat com a resultat d'una investigació iniciada el 10 de desembre, quan es va tenir coneixement d'un robatori amb força a l'interior d'un vehicle. Concretament, s'havia forçat el vidre de la porta de l'acompanyant del turisme i es va sostreure una jaqueta, unes ulleres de sol i una cartera amb documentació i targetes de crèdit. Posteriorment, aquestes es van utilitzar per fer dues operacions fraudulentas en un establiment de restauració del carrer Templers i en un supermercat del carrer Lluís Companys.

Les gestions dels agents de la Unitat d'Investigació

de Lleida van permetre identificar el presumpte autor del robatori inicial i les compres fraudulentas. A més, durant la investigació, també se'l va poder relacionar amb la presumpta utilització d'una

■ Ho adquiria en un restaurant i en un supermercat

de les targetes sostretes, el 19 de desembre, en tres establiments comercials del carrer Doctora Castells. Tot apunta que anava acompanyat d'un altre home, conegut per detencions anteriors, que també hauria participat en els fets.

D'altra banda, la Guàrdia Urbana de Lleida va arrestar ahir al matí un home al carrer Bonaire per un delictes de robatori amb força a l'interior de dos vehicles situat a la zona de l'antic Magisteri.



FOTO_ RafaPMedina Un dels vehicles amb els vidres trencats ahir al matí



FOTO_ RafaPMedina Un turisme amb els vidres trencats i la detenció de l'home

Arrestat a Cappont el suposat autor de robatoris a l'interior de vehicles després d'una persecució

La Guàrdia Urbana va detenir ahir cap a les nou del matí a l'avinguda d'Alacant, a Cappont, un home com a presumpte autor de quatre robatoris amb força a l'interior de vehicles, després de trencar vidres, aparcats prop dels Camps Elisis, entre els quals a l'aparcament de l'avinguda Josep Tarradellas. Un home es va encarar amb el presumpte lladre, aquest va fugir, però després d'una persecució va ser detingut.

Ferit un jove amb patinet al xocar amb un cotxe a la Bordeta

Un jove que circulava amb un patinet elèctric va resultar ferit de diversa consideració la nit de Cap d'Any en patir una topada amb un turisme al carrer del Campament, al barri de la Bordeta. Els serveis d'emergència van rebre l'avís de l'accident i al lloc

dels fets es van traslladar dues patrulles de la Guàrdia Urbana de Lleida i dues ambulàncies del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). Després d'atendre el ferit 'in situ', va ser traslladat en ambulància a un centre sanitari de la ciutat.



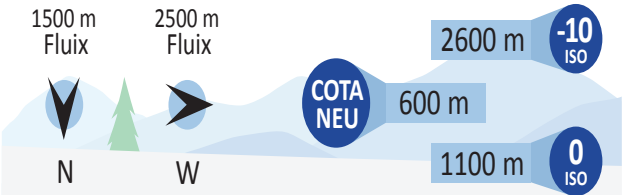
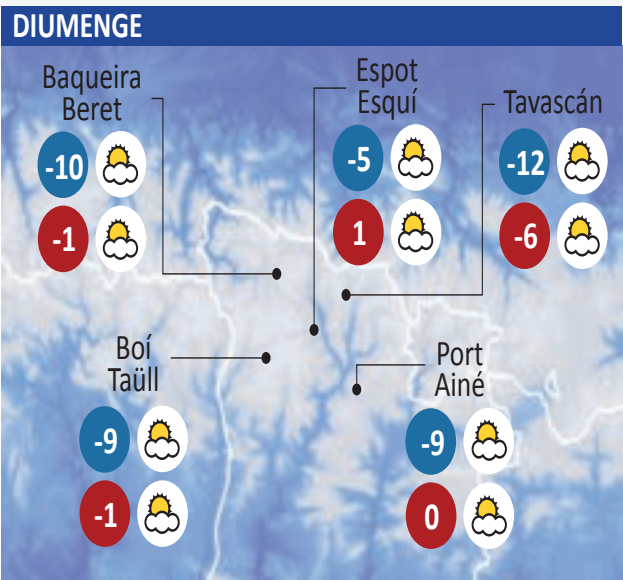
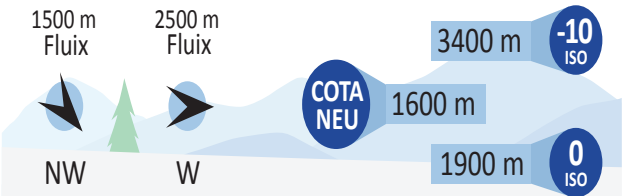
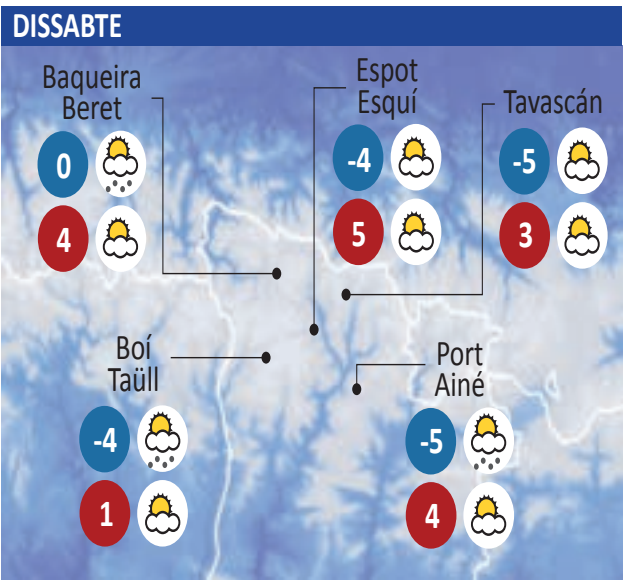
FOTO _ RafaPMedina El xoc, la vigília de Cap d'Any

Bolca un cotxe en una sortida de via a l'Alt Àneu

Un turisme va tenir una sortida de via ahir i va bolcar al Camí del Pas del Coro, a l'Alt Àneu. No hi va haver ferits. D'altra banda, dos cotxes van xocar a la C-12 a Àger.

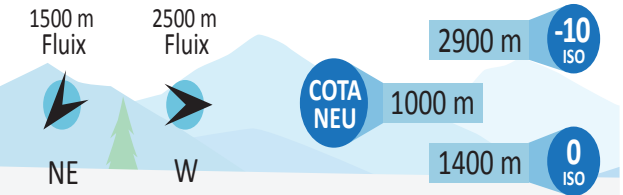
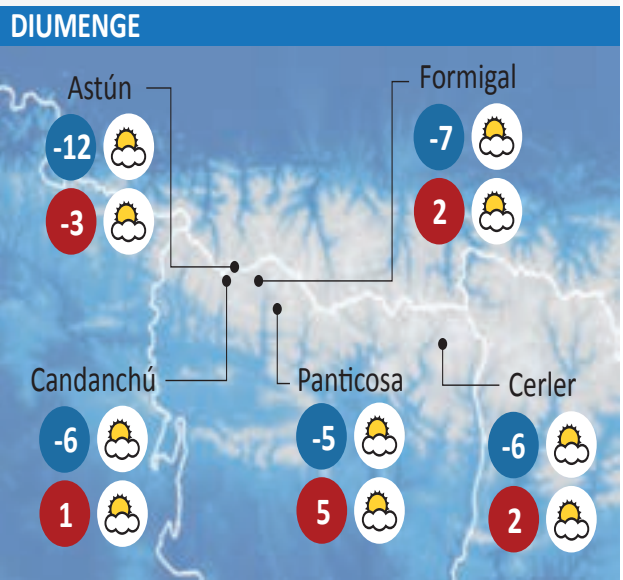
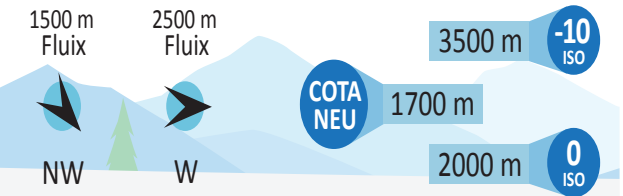
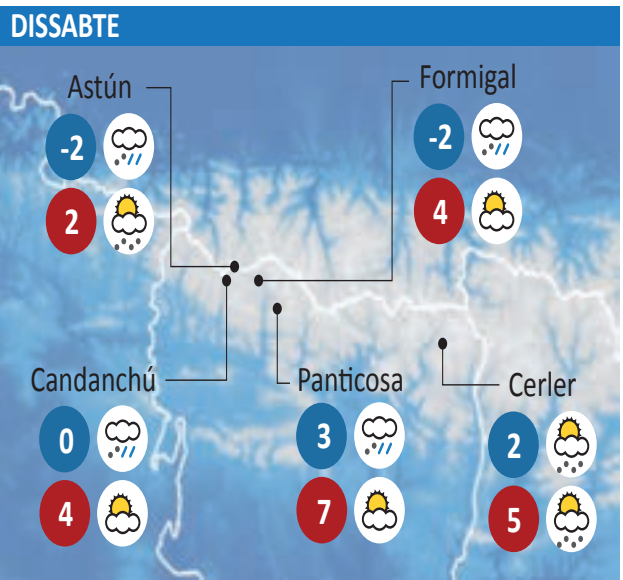
COM ENS TROBAREM LA NEU

PIRINEU LLEIDATÀ



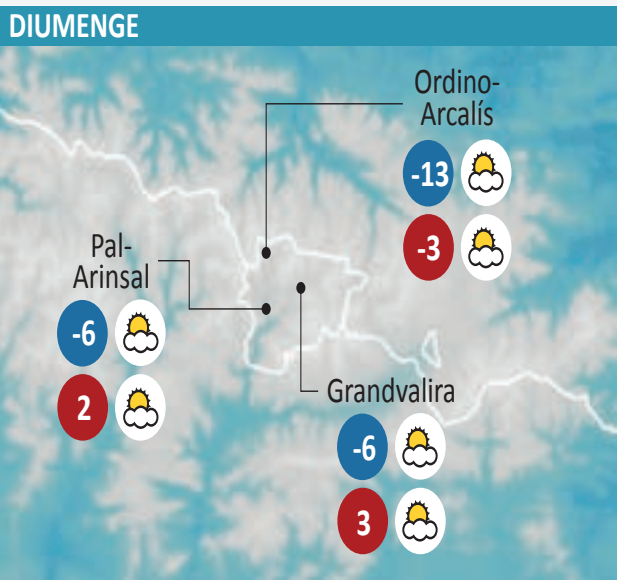
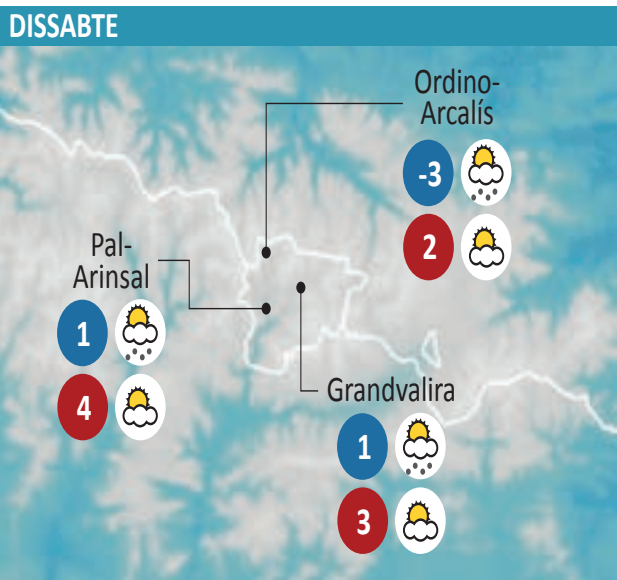
Baqueira Beret	Boí Taüll	Espot Esquí	Port Ainé	Tavascan
Oberta	Oberta	Oberta	Oberta	Tancada
Pols	Pols	Pols	Pols	-
50 cm 80 cm	100 cm 150 cm	60 cm 135 cm	90 cm 135 cm	- cm
36/36	9/10	5/5	6/7	-/3
108/117	40/43	21/22	23/25	-/5
143/170	44/45	24/25	24/27	-/7
2605 m	2751 m	2500 m	2440 m	2250 m
1504 m	2020 m	1500 m	1650 m	1750 m

PIRINEU D'OSCA



Astún	Candanchú	Formigal	Panticosa	Cerler
Oberta	Oberta	Oberta	Oberta	Oberta
Pols/Dura	Pols/Dura	Pols	Pols	Pols
65 cm 105 cm	40 cm 95 cm	60 cm 100 cm	50 cm 90 cm	55 cm 90 cm
10/15	15/22	21/22	15/15	18/20
40/61	29/57	69/102	35/45	58/72
34/50	23/50,5	85/143	24/39	65/80
2300 m	2400 m	2251 m	2220 m	2630 m
1658 m	1530 m	1501 m	1145 m	1500 m

PIRINEU ANDORRÀ



Ordino-Arcalís*	Pal-Arinsal*	Grandvalira*	ESTACIÓ
Oberta	Oberta	Oberta	ESTAT
Pols	Pols	Pols	TIPUS DE NEU
75 cm 135 cm	60 cm 100 cm	50 cm 80 cm	GRUIX
16/16	26/30	66/75	REMUNTADORS OBERTS
27/29	47/48	133/138	PISTES OBERTES
30/30	63/63	201/215	KM ESQUIABLES
2600 m	2560 m	2640 m	COTA MÀXIMA
1940 m	1550 m	1710 m	COTA MÍNIMA



FOTO_ Fira de Lleida Nens i nenes sobre unes passarel·les de cordes al recinte firal

Els parcs de Nadal, les estrelles

El Cucalòcum es referma com una de les grans estrelles de les festes de Nadal de Lleida amb una gran afluència diària. Tot i que ahir tanqués, avui recupera l'activitat fins diumenge, quan tancarà finalment.

A Tresp, per la seva banda, el Cucaliu va dir adeu dimecres, després de cinc dies en què més de 2.000 trempolins i trempolines van gaudir d'activitats, tallers i sortejos diaris de cistelles del Caprabo.



FOTO_ Ajuntament de Tresp Un grup d'infants en un taller creatiu dut a terme al parc nadalenc Cucaliu



Citan, Vito i Sprinter Furgó.

Edició especial Cargo.
 Descobreix una gamma dissenyada per als professionals més exigents: espai de càrrega ampli, equipament de primera i un rendiment excepcional.



Nayper Motor

Concessionari Mercedes-Benz
 Ctra. N-II, Km. 458,5. 25194 LLEIDA. Tel.: 973 280 220. www.mercedes-benz-nayper.es

Més notícies i seccions a lamanyana.cat



lamanyana.cat

El Segrià és la comarca catalana que suma més morts el 2025 en sinistres viaris, amb 16 víctimes

Les carreteres interurbanes lleidatanes registren 28 persones mortes, dues més que l'any passat, amb un mes de juliol negre

XAVIER NADAL
Lleida

Les carreteres interurbanes de la demarcació de Lleida van registrar 28 víctimes mortals l'any 2025, dues més que l'any passat. El Segrià va sumar més de la meitat dels morts (16, el 57,1% del total), cinc més que l'any anterior, i és la comarca de tot Catalunya que registra més morts per accident de trànsit.

Durant el 2025, un total de 144 persones van perdre la vida en accidents a les carreteres interurbanes catalanes (vuit més que el 2024), segons el Servei Català del Trànsit. El 44% d'aquestes morts corresponen a col·lectius vulnerables, entre els quals destaca l'elevat nombre de motoristes, 45, cinc ciclistes i 13 vianants.

El juliol va ser un mes



negre a les carreteres interurbanes de Lleida, amb 10 morts en sinistres de trànsit. L'impacte d'aquest repunt va activar l'alerta de les autoritats, que van desplegar mesures d'urgència per frenar la tendència com ara la instal·lació de radars

mòbils de remolc a l'agost per controlar excessos de velocitat i reduir conductes de risc, dos a l'A-2 a Cervera i Vilagrassa i a la C-12 a Balaguer, tot sortint de Menàrguens. A més, un altre dispositiu a Jorba, a l'Anoia, va reforçar els controls

de velocitat a l'autovia que uneix Lleida i Barcelona.

També es van incrementar en un 30% els controls de velocitat habituals del cos dels Mossos d'Esquadra amb radars a les vies on es van produir més infraccions i sinistres viaris amb la col-

FOTO_
Tony Alcántara

Accident mortal en un tram urbà de l'N-230 a Lleida el 18 de desembre

laboració del Servei Català de Trànsit i la Direcció General de la Policia.

El mes de desembre hi va haver tres accidents mortals a la xarxa viària interurbana de Lleida. El dia 29 un home de 69 anys, veí de Butsenit d'Urgell, va morir en bolcar el quad que conduïa a les Ventoses. El dia 19 un camió articulat va atropellar un home a l'N-II a Alcarràs. El dia 21 un motorista va morir en un xoc entre un turisme i una motocicleta a l'A-14 a Torrefarrera. En via urbana, el dia 18 un home de 62 anys va morir en un xoc frontal d'un cotxe i un camió a la carretera N-230, prop de Balàfia.

LA VEU DELS LECTORS - OPINIÓ

Digues la **teva!!!**

Ara tens l'oportunitat de compartir la teva opinió sobre algun tema d'actualitat de la ciutat i/o demarcació. Escriu-nos una carta al director.

- ✓ **Escriu el teu text mecanografiat**
- ✓ **Envia'ns-el a cartes@lamanyana.cat**
- ✓ **No oblidis facilitar-nos el nom complet i DNI**



*En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals s'hauran de presentar mecanografiats i no superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

» Actual

Contrastos d'un mateix país

Mentre a la costa se celebra el 2026 amb el primer bany, a les terres de Ponent la boira i les gelades protagonitzen l'1 de gener

REDACCIÓ / ACN
Lleida / Sitges / Sant Feliu

Que Catalunya és un país divers (climatològicament parlant) és un fet que està fora de dubte i ahir, el primer dia de l'any, es va tornar a constatar. Mentre a les terres de Ponent molts pobles i ciutats es despertaven amb una bona gelada i les boires començaven a fer-se presents cap al migdia, al Garraf i a l'Empordà els banyistes feien la primera capbussada de l'any amb temperatures (tot i que fredes) molt més agradables.

Tot i que al matí el sol va fer acte de presència a Ponent, a la tarda la boira va guanyar terreny. Les temperatures a primera hora eren gèlides en moltes poblacions, com és el cas de El Pont de Suert (-8,3), Sort (-7,0), Tírvia (-6,8), la Seu d'Urgell (-5,6), Guixers (-5,0), Organyà (-4,7), Raimat (-4,2), les Borges Blanques (-3,8), Mollerussa (-3,7), Vilanova de Segrià (-3,6), Valfogona (-2,7) i Lleida (-2). En altres punts del país la temperatura era més agradable i els més valents van aprofitar per fer el primer bany, com és el cas de Sitges, on la tradicional Capbussada va reunir més de 600 persones a la platja de Sant Sebastià desafiant la temperatura de l'aigua refent-se després amb un got de xocolata calenta. A Sant Feliu de Guíxols centenars de persones es van banyar com cada 1 de gener. L'aigua rondava els 13 graus i gran part dels banyistes repeteixen i vuen l'experiència com una costum.



FOTO_ Jorge Agustín La boira va ser protagonista durant bona part del dia a Lleida ciutat i altres pobles de Ponent



FOTO_ B.Artigas / G.Sánchez (ACN) A dalt, la tradicional Capbussada de Sitges. A la dreta, participants en el primer bany de l'any a Sant Feliu de Guíxols



Catalunya augmenta un 800% el PIB amb 40 anys dins de la UE

La població ha crescut un 35% i l'esperança de vida ha pujat fins als 83,4 anys en les darreres quatre dècades al nostre país

ACN
Barcelona

Aquest 1 de gener va fer 40 anys de l'entrada d'Espanya a la Unió Europea, llavors coneguda encara com a Comunitat Econòmica Europea. En aquestes quatre dècades, el PIB català s'ha disparat gairebé un 800%, la població ha crescut un 35% i l'esperança de vida ha pujat fins als 83,4 anys.

Mentre que el 1990 poc més de la meitat dels espanyols considerava que s'havien beneficiat de l'entrada a la CE, el 2025 el percentatge puja fins al 73%, un punt menys en el cas de Catalunya. L'entrada a la UE també ha fomentat els intercanvis, amb 7.257 estudiants catalans fent estudis universitaris en altres països



FOTO_ Comissió Europea Signatura del Tractat d'Adhesió d'Espanya a la CE

el curs passat, i 12.641 estudiant aquí. A més, a Catalunya ja hi ha 1.687 matrimonis amb ciutadans d'altres països de la UE.

La Comissió Europea calcula que des de la creació del programa Erasmus, han nascut a la Unió Europea un milió de nadons

fruit de les parelles sorgides gràcies a la mobilitat d'aquest programa universitari. En total, 1,6 milions d'estudiants de l'Estat

Hi ha 1.687 casaments amb ciutadans d'altres països

espanyol han fet un intercanvi universitari des de la creació del programa. Tot i que no hi ha dades catalanes de 'nadons Erasmus', sí que es constata que en els últims 40 anys la població d'altres països de la UE s'ha multiplicat a casa nostra. De fet, la població resident amb nacionalitat d'un altre país de la UE ha crescut de 32.042 persones el 1998 a 295.896 el 2022, un increment del 823,46%. La població catalana ha envellit des de l'entrada a la UE. Si l'any 1986 el percentatge de persones de més de 65 anys era del 12,2%, actualment són el 19,8%.

Cap d'any sota el pont: "Tothom fent festa i nosaltres esperant que les coses canviïn"

La quarantena de persones acampades sota el pont de la C-31, la majoria de les quals expulsades de l'antic institut B9 de Badalona, han entrat al 2026 a la intempèrie i amb temperatures sota zero. "Tothom fent festa i nosaltres aquí esperant que les coses canviïn", va dir en Samuel a l'ACN aquest primer dia de l'any. Ell malviu, segons va explicar, en una tenda de campanya. L'home remarca que amb les baixes temperatures "la gent està emmalaltint"



FOTO_ ACN Peluixos i alguna joguina en una taula

i va avisar que cal "una solució". D'altra banda, una cinquantena de persones es va reunir al pont del petroli per presenciar la sortida del primer sol del 2026, en un acte muntat per Justícia i Pau, Badalona Acull i Stop Maremortum que va servir per recollir diners i menjar per als desallotjats del B9. Samuel va relatar que les persones acampades sota el pont de la C-31 van passar el Cap d'Any "molt malament", quan "tot Espanya i Barcelona està de festa".

El passatger d'un turisme mor a l'N-II a Malgrat de Mar

Un home va morir aquest dimecres a la nit en una sortida de via a l'N-II a Malgrat de Mar. Segons va informar el Servei Català de Trànsit (SCT), els Mossos van rebre l'avís a les 23.43 hores, per un sinistre al punt quilomètric 676 de l'N-II. Per causes que s'investiguen, un turisme va sortir de la via, va caure a una zona boscosa i es va incendiar. L'home viatjava a la part posterior.

ACTUAL



Tragèdia amb 40 morts en un bar d'una estació d'esquí suïssa

L'incendi en un bar freqüentat per joves a l'estació de Crans Montana provoca també 115 ferits

FOTO_ EFE Desenes de persones reunides per dipositar flors i encendre espelmes

Agències
Crans Montana

L'incendi en un bar d'una estació d'esquí a Suïssa durant la festa de celebració de Cap d'Any va provocar almenys una quarantena de morts i 115 ferits, segons el balanç actualitzat per les autoritats suïsses en una roda de premsa ahir a la tarda.

El foc es va declarar passades la una de la matinada al bar 'Le Constellation' de l'estació d'esquí Crans Montana, al cantó de Valais. La majoria dels ferits es troben en estat greu a causa de cremades.

La policia va indicar que és "probable" que hi hagi víctimes de diverses nacionalitats, ja que el ressort d'esquí és una destinació internacional de vacances. Segons va informar el Ministeri d'Exteriors espanyol, per ara no hi ha

constància de víctimes catalanes i espanyoles en el balanç de ferits.

Diversos països es van posar en contacte amb les autoritats suïsses i van oferir la seva cooperació. El president de la confederació suïssa, Guy Parmelin, va assegurar que l'incendi és una de les "pitjors tragèdies" que ha patit el país alpí.

Les autoritats van iniciar una investigació per identificar l'origen del foc. La procuradora general de Valais, Beatrice Pilloud, va dir que hi ha diverses hipòtesis sobre la taula, però va apel·lar a la prudència i va afirmar que la investigació requerirà temps. Va indicar que la pista principal

de la tragèdia consisteix a "un foc generalitzat que va provocar una explosió, encara que la causa inicial del foc encara no s'ha pogut determinar de manera oficial".

Davant les preguntes insistents sobre el compliment de les mesures de seguretat i vies d'escapament del local sinistrat, la procuradora va sostenir que no es podia pronunciar sobre elements com la mida de l'escala d'accés al bar, que se situava en un subsol. La policia suïssa ja havia descartat en una roda de premsa al matí que es tractés d'un atac amb explosius, tot i que van evitar especular sobre les causes concretes de

l'incident. L'alerta es va rebre a la 1.30 hores i les primeres patrulles van arribar al lloc dels fets dos minuts després. A les 5 de la matinada tots els ferits estaven rebent atenció mèdica.

Tots els mitjans estan centrats ara a salvar les vides dels ferits més greus i a identificar els cadàvers. En aquest sentit, la procuradora general del cantó de Valais va sostenir que "és difícil saber quant de temps portarà la identificació" de les víctimes mortals, però va assegurar que s'ha engegat un dispositiu molt important d'especialistes en medicina legal que estan fent tot el possible per accelerar aquesta feina.

Un altre element que afegeix dolor a Suïssa davant aquesta tragèdia és l'edat probable de les víctimes, les que podrien ser molt joves. Sobre les informacions que al llarg del dia indicaven que es tractava d'un centre nocturn amb una clientela entre quinze i vint anys, el comandant de la policia cantonal, Frederic Gisler, va dir que encara no es podia parlar amb aquest nivell de precisió. Tot i això, va admetre que els assistents que estaven celebrant corresponien probablement a aquest tram d'edat.

En un missatge al seu compte de X, el president francès, Emmanuel Macron, va oferir ahir més ajuda a les autoritats helvètiques i va posar èmfasi que França "acull ferits als seus hospitals" i està disponible per a qualsevol ajuda.

■ Un foc "generalitzat" podria haver causat una gran explosió

■ Esforços per salvar la vida dels ferits i identificar els cadàvers

■ Exteriors descarta que hi hagi víctimes catalanes i espanyoles



Mamdani obre una “nova era” a Nova York i promet un canvi en el sistema fiscal

L'alcalde demòcrata pren possessió del càrrec i fa una crida a la unitat

EFE
Nova York

Dia per la història a Nova York. L'alcalde electe, Zohran Mamdani, va prendre possessió ahir del càrrec en un acte on milers de ciutadans el van acompanyar, entre els quals Bernie Sanders, la gran referència política de Mamdani. El jove alcalde demòcrata de 34 anys va prendre possessió jurant sobre l'alcorà familiar i va obrir una “nova

era” a Nova York. Durant el seu discurs, Mamdani va prometre una “reforma del sistema fiscal” i un “departament de seguretat comunitària” que servirà per abordar la problemàtica de la salut mental. El primer alcalde musulmà de Nova York, avalat pel 50,78% de l'electorat, va fer una crida a favor de la unitat. “Sé que alguns veuen amb desconfiança o desdeny aquesta administració, però els prometo

Mamdani jura sobre un alcorà familiar
FOTO_ EFE

això: si sou novaaiorquès, jo soc el vostre alcalde”, un missatge clarament “unificador” entre l'electorat. Mamdani va advocar pel funcionariat, criticant que anteriors gestions van optar pel sector privat, i va fer un clam per demostrar que “l'esquerra pot governar”.

Rússia i Ucraïna s'acusen d'un atac mortal a Jerson

La portaveu d'Exteriors de Rússia, Maria Zakhàrova, va culpar ahir Occident de l'atac ucraïnès amb drons que es va cobrar 24 morts, segons les autoritats locals, entre les quals hi hauria un nen i 50 persones més haurien resultat ferides. L'atac amb drons es va produir a un hotel prop del mar Negre a la

regió ucraïnesa de Jerson, parcialment ocupada per Rússia. Segons el governador prorús, “molts van morir cremats vius”. Tanmateix, Volodímir Zelenski, president d'Ucraïna, va respondre condemnant un atac rus amb drons durant la nit de Cap d'Any contra Ucraïna a Jerson, on hauria mort una persona.

La Mañana

ESQUELES
TELÈFON
973 001 140
email: publicitat@lamanyana.cat

REIS MAGS
Los Reixos de Lleida

En record dels nostres amics i companys
El proper 2 de gener, a les 19,30h, celebrarem una missa en record seu, a l'Església de la Sang - c/ Sant Antoni.

- Lleida, gener de 2026.**
- Josep Estadella Albiñana
 - Lluís Domènech Torres
 - Antoni Aige Pascual
 - Eduard Pascual Corberó
 - Domingo Mateo Roselló
 - Josep Olondriz Ostiz
 - Josep Fonollosa Sans
 - Manel Peralta Gallinat
 - Josep Lluís González Mínguez
 - Antoni Giró Parramona
 - Jordi Plens Solà
 - Pere Yuguero Espinet
 - Enric Castells Granés
 - Joaquim Mateo Roselló
 - Blas Lamolla Franco
 - Josep Antoni Rosell Pujol
 - Jaume Auqué Palau
 - Fernando Rubin de Celis Paba
 - Luis Casas Farrán
 - Ramón Pujades Civit
 - Francesc Villanueva Margalef
 - Jordi Azuara Casadas
 - Enric Vicente Català
 - Domingo Planella Moreno
 - Antoni Ballesté Durán
 - Josep de Bergua Llop

El Senyor

LUCAS CAMATS CASES

Ha mort cristianament, a Balaguer, als 91 anys, el dia 1 de gener del 2026.

ACS

La seva esposa, els seus fills, les seves joves, les seves netes i família tota us fan saber el seu traspàs a la vida eterna i els preguen de tenir-lo present en el seu record i en les seves oracions.

La vetlla, a partir d'avui, tindrà lloc al Tanatori El Segre i la cerimònia religiosa el **dissabte dia 3 de gener a les 16 hores** a l'església del **Sagrat Cor**. Descansi en Pau.

D.M. Tanatori El Segre

Balaguer, 2 de gener de 2026

» Esports

BÀSQUET_Lliga ENDESA

El Hiopos Lleida, a refer-se contra l'Andorra

Els lleidatans acumulen sis derrotes consecutives

REDACCIÓ
Lleida

El Hiopos Lleida buscarà, amb l'arribada del nou any, trencar la dinàmica de sis derrotes consecutives en la Lliga Endesa davant el MoraBanc Andorra, un rival que ha millorat les prestacions malgrat els resultats i que apel·la a la "duresa física i mental", va dir el seu tècnic, Joan Plaza. El quadre ilerdenc ocupa la quinzena posició, amb quatre triomfs, tots ells en les sis primeres jornades. En l'últim duel, els lleidatans van caure per 103-86 davant el Bàsquet Girona, un rival directe per la permanència. El millor dels visitants va ser l'escorta James Bateman, que va reapareixer

després de dos partits en els quals va patir problemes musculars i un procés víric. A Fontajau, va signar 27 punts, 3 assistències i 32 de valoració.

L'estatunidenc està sent el millor dels bordeus, amb una mitjana de 14,5 crèdits de valoració. És el cinquè millor anotador de la lliga amb 15,5 punts per partit.

Un altre dels jugadors destacats del Lleida és l'escorta Caleb Agada, perquè és el tercer millor recuperador (1,6), encara que és el segon que més faltes comet (3,6). Gerard Encuentra, entrenador del Hiopos Lleida, tindrà a tota la plantilla, però haurà de gestionar amb més cautela les càrregues de minuts, perquè l'equip català



FOTO_ acb Photo / Sergi Geronès El Hiopos torna a jugar a fora de casa, al Toni Martí

tornarà a jugar diumenge davant el Casademont Zaragoza al Barris. "D'aquí se surt estan units", va recordar Encuentra. El MoraBanc és setzè, amb el mateix balanç que els ilerdencs, i dues victòries per sobre del descens, on hi ha el San Pablo Burgos. L'Andorra va informar ahir que les entrades s'han exhaurit, però l'equip no estarà sol. Al tancament, Castañeda encara no era fitxatge oficial de l'Andorra.

Pascual tractarà de sumar un triomf que el mantingui en la lluita per ser cap de sèrie en la Copa del Rei. No perd el Barça en l'ACB des del passat 9 de novembre (96-78) contra el Bàsquet Girona, en l'últim partit de Joan Peñarroya com a tècnic. La resta de partits també seran intensos, amb un Bilbao-València i un Manresa-Girona.

El Barça inicia amb el Saragossa una maratón de cinc partits

El Barça rep avui (20.00 hores) la visita del Casademont Zaragoza, rival del Hiopos Lleida el diumenge, amb l'objectiu d'encadenar la setena victòria consecutiva en la Lliga Endesa i començar amb bon peu

un inici d'any exigent en el qual disputarà una maratón de cinc partits en deu dies. Després d'acomiarar el 2025 amb una derrota contundent a casa enfront del Mònaco (74-90) en l'Eurolliga, l'equip de Xavi

AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 13	CLASSIFICACIÓ	J	G	P	PF	PC
Río Breogán - Baskonia	100-103	1. Real Madrid	13	12	1	1.179	1.048
San Pablo Burgos - Gran Canària	94-81	2. UCAM Murcia	13	10	3	1.160	1.040
Unicaja - Joventut	105-83	3. València Basket	11	9	2	1.035	917
Tenerife - Granada	80-75	4. La Laguna Tenerife	13	9	4	1.158	1.076
Murcia - Real Madrid	80-91	5. Barça	12	8	4	1.021	946
Bilbao - València Basket	Avui (18h)	6. Unicaja	13	8	5	1.148	1.094
Andorra - Hiopos Lleida	Avui (19h)	7. Joventut Badalona	13	8	5	1.105	1.063
Barça - Casademont Zaragoza	Avui (20h)	8. Kosner Baskonia	12	7	5	1.096	1.081
Manresa - Bàsquet Girona	Avui (21h)	9. Surne Bilbao	12	5	7	994	1.007

PRÒXIMA JORNADA · 3-4/1/26

Joventut - Tenerife
Granada - San Pablo Burgos
Gran Canària - UCAM Murcia
Breogán - Unicaja
Real Madrid - Barça
Hiopos Lleida - C. Zaragoza
Baskonia - MoraBanc Andorra
Girona - Surne Bilbao
València Basket - BAXI Manresa

10. Gran Canària	12	5	7	958	985
11. BAXI Manresa	12	5	7	994	1.053
12. Bàsquet Girona	12	5	7	1.040	1.107
13. Río Breogán	13	5	8	1.159	1.207
14. Cas. Zaragoza	11	4	7	974	992
15. Hiopos Lleida	12	4	8	996	1.084
16. MoraBanc Andorra	12	4	8	991	1.104
17. San Pablo Burgos	13	2	11	1.144	1.246
18. Coviran Granada	13	1	12	1.051	1.153

Els dos únics precedents són de la temporada passada

Els únics precedents entre andorrans i ilerdencs en la Lliga Endesa van tenir lloc la temporada passada. Al Principat, el MoraBanc Andorra es va imposar per 96-79, en un partit en el qual els locals van ser clarament superiors malgrat el bon partit que va completar l'aler del Lleida Oriol Paulí (15 punts, 5 rebots i 17 de valoració). S'espera un partit de rivalitat entre dos clubs 'veïns' i que també van coincidir junts disputant la LEB Or.

HOQUEI PATINS

La retirada del Corunya dona esperances a l'Alpicat

El conjunt gallec, fora de la Lliga Iberdrola per impagaments

REDACCIÓ
Alpicat / Lleida

Només dos equips descendiran de l'OK Lliga Iberdrola femenina aquesta temporada i això beneficia el Lleida.net Alpicat, que veu incrementades les seves possibilitats de lluitar per la permanència malgrat la dificultat de la temporada i de l'únic punt que ha sumat fins al moment.

És el resultat de la decisió presa per la Real Federación Española de Patinaje (RFEP) arran de la retirada de la competició per impagaments de l'HC



FOTO_ N. G. Les alpicatines volen lluitar per la salvació

Corunya. El club gallec va comunicar la decisió a la plantilla i a la Federació després que quatre jugadores abandonessin

l'equip després de les vacances pels impagaments al llarg de la temporada. A això s'ha sumat que les corunyeses tenien a tres

jugadores lesionades de llarga duració. Amb només tres efectius per a reprendre la lliga, els moviments del club presidit per Lucía Sanjurjo han resultat infructuosos i no s'ha pogut evitar aquest desenllaç, segons l'entitat.

El Corunya passa a ser últim i els seus resultats ja no compten.

L'Alpicat passa d'estar a vuit punts de la salvació, a només quatre. El pròxim rival de les lleidatanes és el Las Rozas, que marca el tall. Vila-sana i Fraga podran reclamar les costes del viatge, va informar UA-1.

MOTOR



FOTO_ Mediagè
El pilot d'Oliana Isidre Esteve amb el Toyota

Tot a punt per al 48è Dakar, amb Isidre Esteve

Queda molt poc perquè engeguin els motors d'una de les cites de motor més esperades de l'any. Amb l'entrada de 2026, el Ral·li Dakar, amb el concurs del lleidatà Isidre Esteve, posarà en marxa a l'Àrabia Saudita la seva 48a edició, en una prova que començarà demà i finalitzarà el 17 de gener.

NATACIÓ ARTÍSTICA



FOTO_ A. G. (EFE)
L'entrenadora, Andrea Fuentes

Rosalía inspira l'equip d'artística

L'equip de natació artística que entrena Andrea Fuentes vol repetir els seus èxits i aquest any treballarà amb la vista posada en el Campionat d'Europa a finals de juliol. Estrenaran poques coreografies, com l'equip tècnic, el solo tècnic de l'Iris Tió i la rutina acrobàtica, amb la música "Berghain" de Rosalía.

Jornada 32ª de data del 3 al 4 de GENER del 2.026

1ª LaLiga EA / 2ª LaLiga EA Hypermotion

Classificació 1ª LaLiga EA

R.	Equipo	Pts	Part	G	E	P	GF	GC
1	FC Barcelona	18	46	15	1	2	51	20
2	Real Madrid	18	42	13	3	2	36	16
3	Athletic Madrid	18	37	11	4	2	33	16
4	Villarreal CF	16	35	11	2	3	31	15
5	RCD Espanyol	17	33	10	3	4	22	17
6	Real Betis	17	28	7	7	3	29	19
7	Celta de Vigo	17	23	5	8	4	20	19
8	Athletic Bilbao	18	23	7	2	9	16	24
9	Elche CF	17	22	5	7	5	23	20
10	Getafe CF	17	20	6	2	9	13	23
11	Sevilla FC	17	20	6	2	9	24	29
12	CA Osasuna	17	18	5	3	6	17	20
13	Real Mallorca	17	18	4	6	7	19	24
14	Rayo Vallecano	17	18	4	6	7	13	20
15	Deportivo Alavés	17	18	5	3	9	14	29
16	Real Sociedad	17	17	4	6	6	21	26
17	Valencia CF	17	16	3	7	7	16	26
18	Girona FC	17	15	3	6	6	15	33
19	Real Oviedo	17	11	2	5	10	7	36
20	Levante UD	16	10	3	4	10	17	29

La Quiniela de La Mañana

LA QUINIELA CONDICIONADA		Pronòstic		C. B.		3 Trip /3 Dob	
1	CELTA	VALENCIA	1	X	1	1	1 X
2	OSASUNA	ATHLETIC CLUB	1		2	1	1
3	ELCHE	VILLARREAL	1	X	2	2	X 2
4	ESPANYOL	BARCELONA			2	2	2
5	SEVILLA	LEVANTE	1	X		1	1
6	REAL MADRID	BETIS	1			1	1
7	ALAVÉS	R. OVIEDO	1	X	2	1	X 2
8	MALLORCA	GIRONA		X		X	X
9	CASTELLÓN	HUESCA	1	X		1	1
10	VALLADOLID	RACING SANTANDER			2	2	2
11	CÓRDOBA	BURGOS	1	X	2	1	1 X 2
12	SPORTING	MÁLAGA	1	X	2	1	1 X 2
13	R. ZARAGOZA	LAS PALMAS		X	2	2	2
14	DEPORTIVO	CÁDIZ	1	X	2	2	1 X 2
P15	REAL SOCIEDAD	AT. MADRID	1	-	2		

1.183 Apostes / 887,25 euros

5 TRIPLES + 5 DOBLES

VARIANTS: 5 - 10 DOSOS: 3 - 5

Encerts a la C.B.: 0 - 3 & 6 - 10

A les Condicions NO entra el Ple al 15

Classificació 2ª LaLiga EA Hypermotion

R.	Equipo	Pts	Part	G	E	P	GF	GC
1	Racing Santander	19	37	11	4	4	42	27
2	UD Las Palmas	19	34	9	7	3	23	11
3	Deportivo La Coruña	19	32	9	5	5	32	21
4	UD Almería	19	32	9	5	5	23	26
5	CD Castellón	19	31	9	4	6	30	34
6	Cádiz CF	19	30	8	6	5	20	19
7	Sporting Gijón	19	30	9	3	7	23	23
8	AD Ceuta	19	29	8	5	6	22	23
9	Burgos CF	19	29	8	5	6	24	18
10	Málaga CF	19	26	7	5	7	26	24
11	Córdoba CF	19	26	6	8	5	23	23
12	FC Andorra	19	24	6	6	7	21	26
13	Real Valladolid	19	24	6	6	7	20	19
14	Albacete Balompié	19	23	6	5	8	25	31
15	SD Huesca	19	23	6	5	8	18	24
16	Cultural Leonesa	19	23	7	2	10	20	28
17	SD Eibar	19	21	5	6	8	21	24
18	Granada CF	19	21	4	9	6	21	24
19	Real Sociedad B	19	21	6	3	10	27	29
20	CD Leganés	19	20	4	8	7	17	20
21	Real Zaragoza	19	17	4	5	10	16	30
22	CD Mirandés	19	16	4	4	11	19	31

CELEBRACIÓ PARTITS: HORA i DIA

	HORA		DIA	
1	CELTA	VALENCIA	14:00	Dissabte 3 - Gener
2	OSASUNA	ATHLETIC CLUB	16:15	Dissabte 3 - Gener
3	ELCHE	VILLARREAL	18:30	Dissabte 3 - Gener
4	ESPANYOL	BARCELONA	21:00	Dissabte 3 - Gener
5	SEVILLA	LEVANTE	14:00	Diumenge 4 - Gener
6	REAL MADRID	BETIS	16:15	Diumenge 4 - Gener
7	ALAVÉS	R. OVIEDO	18:30	Diumenge 4 - Gener
8	MALLORCA	GIRONA	18:30	Diumenge 4 - Gener
9	CASTELLÓN	HUESCA	16:15	Dissabte 3 - Gener
10	VALLADOLID	RACING SANTANDER	18:30	Dissabte 3 - Gener
11	CÓRDOBA	BURGOS	21:00	Dissabte 3 - Gener
12	SPORTING	MÁLAGA	14:00	Diumenge 4 - Gener
13	R. ZARAGOZA	LAS PALMAS	18:30	Diumenge 4 - Gener
14	DEPORTIVO	CÁDIZ	21:00	Diumenge 4 - Gener
P15	REAL SOCIEDAD	AT. MADRID	21:00	Diumenge 4 - Gener

Consulteu l'horari de tancament al vostre establiment habitual

SELAE DELEGACIÓ COMERCIAL DE LLEIDA, C/ Nord, 11 Baixos Telf. 973 24 23 50 - 973 23 68 83 E-mail- delegacion.lleida@selae.net

ESPORTS

ATLETISME

Les curses de Sant Silvestre més participatives reben l'any 2026 en moviment

La cita de Lleida estableix el seu rècord amb 2.300 corredors, 350 més que l'any passat

REDACCIÓ
Lleida

Una vegada més la tradició d'acomiadar l'any corrent va ser l'escollida per milers de persones en les diferents curses de Sant Silvestre que es van celebrar el dia 31 de desembre en la demarcació de Lleida. La cita de la capital del Segrià va esdevindre de rècord amb 2.300 participants que van gaudir de l'esport d'una manera distesa i amb bon humor.

La cursa Sant Silvestre de Lleida (5K) va tancar el calendari de curses del 2025 amb rècord. La prova va reunir a 2.300 participants, 350 més que l'any anterior. Pau Aigudé (Xafatolls) es va imposar amb un temps de 14 minuts i 50 segons a Lluís Ropero (Xafatolls) i Roger López (Coetus Triatló Lleida). En la categoria femenina la independent Mireia Martínez va guanyar amb 18' i 38". Completaven el podi Laia Nadal (Xafatolls) i Clàudia Pinós (Lleida UA).

Rogelio Lucas, veí local, va guanyar la Sant Silvestre del Pont de Suert amb un temps de 18,48. La cursa més freda de Catalunya va comptar un any més amb uns 300 participants en modalitat infantil, aleví i adult. Artesa de Segre es va mantenir fidel a la seva Sant Silvestre per a rebre el 2026 de la millor forma.



FOTO_ J. A. / N. C. / J. F. Bon ambient a la capital del Segrià, corredors i les cites de Pont i Artesa de Segre

FUTBOL

Pere Milla no vol polèmica i Lamine Yamal és baixa en l'entrenament del Barcelona

AGÈNCIES
Barcelona

Pere Milla ha estat protagonista abans del derbi de demà contra el FC Barcelona. El davanter lleidatà de l'Espanyol va participar en el programa 'Perico que vola' de Betevé, on va mostrar una cara més informal. L'alcarrassí va xutar una pilota a un porter giratori amb la cara del seu excompany Joan Garcia, a qui s'enfrontarà per primera vegada. El jugador va evitar la polèmica rebutjant la idea de celebrar un possible gol amb el gest d'una rata menjant formatge:



FOTO_ @RCDEspanyol Pere Milla, al centre

“Pobre Joan, ja...”. Va dir que si marca ho celebrarà simulant alçar una bufanda en un gest viral perico. En el Barça, la notícia d'ahir va ser la baixa de Lamine Yamal en el primer entrenament de l'any. El de Roca fonda es va presentar a la Ciutat Esportiva, però va tornar a casa. Al tancament d'edició, no estava descartat. En el Real Madrid, la lesió d'unes tres setmanes d'Mbappé l'aparta de la Supercopa.

FUTBOL



FOTO_ Lleida CF
El Camp d'Esports acull dos partits diumenge

Lleida i Atlètic Lleida preparen l'estrena

El Lleida CF, a Tercera Federació, i l'Atlètic Lleida, a Segona Federació afronten aquest diumenge, a les 12h i les 19h respectivament, l'estrena de l'any amb els partits contra l'Escala i el Reus Reddis. Tots dos equips faran avui les prèvies.

ESQUÍ



FOTO_ A. S. (EFE)
Domen Prevc en plena actuació

Domen Prevc confirma el domini en la prova de salts

L'eslovè Domen Prevc, que és el clar líder del Quatre Trampolins i de la Copa del Món de salts d'esquí nòrdic, va arrencar 2026 amb una altra exhibició en guanyar ahir la tradicional prova d'Any Nou, disputada a Garmisch-Partenkirchen.

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO

1

26

SORTEO DEL DÍA 1 DE ENERO DE 2026

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
41800.....300	41801.....300	41802.....300	41803.....330	41804.....300	41805.....300	41806.....300	41807.....12.330	41808.....300.060	41809.....12.300
41810.....300	41811.....300	41812.....300	41813.....330	41814.....300	41815.....300	41816.....300	41817.....330	41818.....330	41819.....300
41820.....300	41821.....300	41822.....300	41823.....330	41824.....300	41825.....300	41826.....300	41827.....330	41828.....330	41829.....300
41830.....300	41831.....300	41832.....300	41833.....330	41834.....300	41835.....300	41836.....300	41837.....330	41838.....330	41839.....300
41840.....300	41841.....300	41842.....360	41843.....330	41844.....300	41845.....300	41846.....300	41847.....330	41848.....330	41849.....300
41850.....300	41851.....300	41852.....300	41853.....330	41854.....300	41855.....300	41856.....300	41857.....330	41858.....330	41859.....300
41860.....300	41861.....300	41862.....300	41863.....330	41864.....300	41865.....420	41866.....300	41867.....390	41868.....330	41869.....300
41870.....360	41871.....300	41872.....360	41873.....330	41874.....300	41875.....300	41876.....300	41877.....330	41878.....330	41879.....300
41880.....300	41881.....300	41882.....360	41883.....390	41884.....300	41885.....300	41886.....300	41887.....330	41888.....330	41889.....300
41890.....300	41891.....300	41892.....300	41893.....330	41894.....300	41895.....300	41896.....300	41897.....330	41898.....330	41899.....300
64700.....150	64701.....150	64702.....150	64703.....180	64704.....150	64705.....150	64706.....150	64707.....180	64708.....300	64709.....150
64710.....150	64711.....150	64712.....150	64713.....180	64714.....150	64715.....150	64716.....150	64717.....180	64718.....180	64719.....150
64720.....150	64721.....150	64722.....150	64723.....180	64724.....150	64725.....150	64726.....150	64727.....180	64728.....180	64729.....150
64730.....150	64731.....150	64732.....150	64733.....180	64734.....150	64735.....150	64736.....150	64737.....180	64738.....180	64739.....150
64740.....150	64741.....150	64742.....210	64743.....180	64744.....150	64745.....150	64746.....150	64747.....7.650	64748.....60.030	64749.....7.620
64750.....150	64751.....150	64752.....150	64753.....180	64754.....150	64755.....150	64756.....150	64757.....180	64758.....180	64759.....150
64760.....150	64761.....150	64762.....150	64763.....180	64764.....150	64765.....270	64766.....150	64767.....240	64768.....180	64769.....150
64770.....210	64771.....150	64772.....210	64773.....180	64774.....150	64775.....150	64776.....150	64777.....180	64778.....180	64779.....150
64780.....150	64781.....150	64782.....210	64783.....240	64784.....150	64785.....150	64786.....150	64787.....180	64788.....180	64789.....150
64790.....150	64791.....150	64792.....150	64793.....180	64794.....150	64795.....150	64796.....150	64797.....180	64798.....180	64799.....150
Terminaciones 550.....150 70.....60	Terminaciones 6861.....750	Terminaciones 142.....210 522.....150 42.....60 72.....60 82.....60	Terminaciones 83.....90 3.....30	Terminaciones 6334.....750 044.....150	Terminaciones 65.....120	Terminaciones 9126.....750 386.....150 486.....150	Terminaciones 67.....90 7.....30	Terminaciones 1808.....1.050 8308.....900 658.....180 808.....300 08.....150 8.....30	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

ESPORTS

POLIESPORTIU

Quan una dona corre fins on li van dir que no podia

Xus Muñoz
Lleida

En un món que continua mesurant la força en paràmetres que sovint obliden les dones, hi ha històries que desmunten silencis. Històries que neixen del pols, del fang, de la sorra i del fred. Històries que no es criden, però que ressonen. Aquesta n'és una: la d'una dona que ha decidit posar els peus —i el cor— als escenaris més durs del planeta per demostrar que l'esperit de superació no té gènere.

Fa uns mesos vaig participar a la Marató de Sables, la mítica travessa pel desert del Sàhara que molts consideren la cursa més dura del món.

Més de 250 quilòmetres entre dunes, pedres, tempestes de sorra i una calor que et fon la voluntat. Cada dia és una lliçó: del cos, de la ment i de la fragilitat humana davant un desert que no perdona. Completar aquella cursa va ser més que una victòria personal. Va ser un despertar.

Una manera d'entendre que, quan el límit sembla a tocar, encara queda una passa més per fer.

Aquell impuls em va portar, mesos després, a la selva de Costa Rica per afrontar The Coastal Challenge, considerada la segona prova d'etapes més dura del món.

Sis dies entre rius que t'arrosseguen, barrancs infinits, calor equatorial



i una humitat que fa de cada respiració un repte.

Una cursa on la natura et parla a crits i el cos es converteix en una frontera que cal traspasar a pols, amb paciència i amb fe.

Allí vaig descobrir una altra veritat: que la resistència també és un acte d'amor propi.

Que aguantar, avançar i aixecar-se és una forma de dir-se a una mateixa "encara ets aquí".

Però hi havia un últim somni. Un somni fred, alt i antic: l'Himàlaia.

EVEREST

Acabo de tornar de la Everest Trail Race, un re-

corregut duríssim per altituds que esgarrapen l'alè i senders que s'enganxen a muntanyes sagrades.

Allí on l'aire és prim, les cames deixen de ser suficients i tot passa a dependre del caràcter, de la calma i de la capacitat d'escoltar el propi cor.

A l'Himàlaia vaig entendre una cosa que no oblidaré mai: que allò que ens han dit que és impossible, sovint només és allò que

FOTO_ Ian Corless

Imatges de Xus Muñoz, autora del text en el qual explica la seva història, durant la travessa





UNA HISTÒRIA QUE NO ÉS NOMÉS MEVA...

Podria semblar que aquestes curses parlen de mi, però seria un error pensar-ho. Aquesta és una història de dones. De totes les dones.

De les que corren, de les que no.

De les que s'atreveixen i de les que encara no ho saben.

De les que s'han sentit petites, qüestionades o invisibles.

De les que han estat educades per agradar en comptes d'atrevir-se.

Perquè quan una dona travessa un desert, una selva o una muntanya, no només creua quilòmetres: creua barreres culturals, expectatives imposades i mirades que dubten.

Cada pas que jo he fet ha estat també un pas contra un relat antic que diu que les dones haurien de ser prudents, discretes, "raonables".

I jo voldria que aquest article fos una invitació a trencar aquell relat, a reescriure'l des de la força, la valentia i la presència.

PER QUÈ ESCRIC AIXÒ...

Ho escric per totes les dones que han sentit que no podien.

Per les que han estat jutjades pel seu cos, la seva edat, la seva capacitat.

Per les que han après a fer-se petites per por d'ocupar massa espai.

Ho escric perquè, als deserts, no hi ha excuses.

A les selves, no hi ha comparacions.

A les muntanyes, no hi ha soroll.

NOMÉS HI HA VERITAT

I la veritat és que podem molt més del que ens han fet creure.

Un final que és un començament...

No pretenc ser heroïna de res.

Només una dona que ha decidit caminar i córrer cap a la seva pròpia llibertat. Però si aquestes línies aconseguixen que una sola dona senti una espurna, una intuïció, una gana de provar allò que sempre ha volgut, llavors tot aquest camí tindrà un altre sentit.

Perquè no es tracta de deserts, ni de selves, ni de muntanyes.

Es tracta de conquerir allò que ens van dir que no era per a nosaltres.

I si jo, una dona com qualsevol altra, he creuat el Sàhara, la selva de Costa Rica i les muntanyes de l'Himàlaia,

imagina el que podem fer totes plegades si deixem de demanar permís.



» Crea

La moda d'enguany

La 'contrarevolució' de les noves tendències de 2026

La moda viu un 'revival' i s'imposen els detalls que canvien el concepte del vestir amb complements ja protagonistes

EFE
Madrid

La moda viu un 'revival', en el millor sentit de la paraula. Perquè tot torna i enlloc de revolució s'ha imposat la contrarevolució. Són els detalls el que ho canvien tot, d'una bossa a un cinturó o unes sabates, sense oblidar les joies.

Els complements han deixat de ser un accessori per esdevenir protagonistes per dret propi. "Cada vegada invertim més en ells perquè són els que ofereixen que una mateixa peça llueixi diferent sense gastar gaires diners", explica Valentina Suárez-Zuloaga, CEO de la plataforma de moda Es Fascinante.

Una estratègia que comprova que és evident a les grans cases de moda, que realcen amb els complements "looks més senzills". I això és així perquè saben que "la millor manera d'atreure clients nous", que comencen a establir una relació amb la casa amb peces més accessibles.

"Crec que hi ha una tendència a pensar que el que va funcionar fa 50 o 60 anys ho continua fent", detalla. S'imposa la contrarevolució. "Hi ha renovació, no tanta experimentació",

assegura Suárez-Zuloaga, directora creativa de MB-FW Madrid, després del que s'ha vist a les passarel·les per a la primavera-estiu 2026 vinent.

El món de la moda ha experimentat una revolució en els darrers mesos amb el canvi de directors creatius a Dior, Loewe, Chanel o Versace; una metamorfosi que cerca un camí propi i que en alguns casos ha servit per revisar l'arxiu de les grans firmes.

En les propostes que han presentat per als primers mesos del 2026 no falten les jaquetes armades i amb muscleres, les faldilles asimètriques i els tons intensos com el groc o el rosa i amb el Cloud Dancer, el blanc neutre que ha marcat Pantone com a color de l'any. Suárez-Zuloaga es confessa fasciada amb el format presentat per Chanel, que a diferència de mantenir un fil conductor amb patrons o estampats, ha presentat peces "amb barreges poc convencionals per a tot tipus de dones", amb una gamma cromàtica que s'adapta a tots els públics i edats amb "propostes molt possibles".

TORNAR ALS CLÀSSICS
Incideix que en molts ca-

sos hi ha hagut una recuperació d'arxius amb una intenció molt clara, "donar una volta als clàssics, un atractiu per a una dona més polifacètica, amb peces amb més versatilitat i practicitat".

Primen els patrons fluids, les peces eviten cenyir-se al cos, ho deixen amb plena llibertat de moviments



Es portaran colors molt intensos com el groc i faldilles sense cap simetria



en bruses i vestits de caiguda suau i moviment eteri. Les més joves tornaran a gaudir l'estiu amb els 'bloomers', els sensuais pantalons ultracurts inflats, que es van popularitzar a mitjans del segle XIX, es mantenen amb força després d'un parell d'anys



Alessandro Lucioni (EFE) / Gorunway.com A dalt, una de les creacions d'enguany. A la dreta, peces del francès Charaf Tajer. EFE /EPA Christophe Petit Tesson



Stefano Massé (EFE) / Yoan Valat (EFE/EPA) / Alessandro Lucioni (EFE) / Gorunway.com A dalt, tres dels models d'enguany (el del mig, de Chanel). Al costat, una creació d'Stella McCartney. Mohammed Badra (EFE/EPA)



Camals pota d'elefant o bombatxos, entre les apostes de la temporada

com demostra Prada.

Els camals pota d'elefant, els pantalons bombatxos, estil 'jogging', i la cintura baixa són una aposta segura també per als 'denim', una tendència que copien les faldilles, segons han pronosticat les col·leccions de Dolce Gabbana o Alberta Ferretti; un tall que permet un cinturó, molt fi, que subjecta i adorna alhora.

Precisament, Jack McCollough i Lázaro Hernández han agafat les regnes

de Loewe amb referències als més joves amb pantalons que guanyen en mida, fins i tot amb la cintura més folgada, una col·lecció en què no falten les minifaldilles i els colors intensos com el groc o el taronja, que coparan la paleta.

ESTAMPATS

Els estampats i la natura amb papallones en tota mena de peces són l'aposta de Fendi, en una col·lecció on busca la diversió. El que continua mantenint-se incombustible a les passarel·les és l'estampat animal, una mica matisat, a què no renuncia Alaïa.

Els serrells són l'ullet estilístic, amb molt moviment, que Elisabetta Franchi incorpora per allargar les faldilles mentre que Michael Kors i Bottega Veneta els integra a les bosses i Givenchi com a adorn a les sabates.



***Si tu veus
aquest anunci,
els teus clients
també!***

Potenciem i gestionem la teva publicitat.
Dóna a conèixer la teva empresa.
Offline.
Online.

La Mañana
l'evolució



Truca'ns al 973 001 140.

» Cultura

Marc Timón publica un nou disc amb 33 temes “cinematogràfics”

El compositor empordanès diu que ‘Arcadia’ trasllada al públic “móns èpics de ciència-ficció, fantasia i naturalesa indòmita”

EFE
Barcelona

El compositor i director d'orquestra català Marc Timón ha publicat a finals de desembre ‘Arcadia’, el seu catorzè àlbum, amb 33 temes “cinematogràfics” que traslladen el públic a móns èpics de ciència-ficció, fantasia i naturalesa indòmita.

Timón (Castelló d'Empúries, Girona 1980) resideix des de fa una dècada a Los Angeles (Estats Units), on treballa com a autor de bandes sonores de pel·lícules, sèries i documentals, i compagina aquesta activitat amb la seva altra gran passió: la direcció d'orquestra i la composició clàssica, un fet que el va portar a dirigir una estrena mundial a les temporades 2020/2022.

Polivalent i eclèctic, Timón ha publicat discos de ‘sardanes’, música pop i clàssica, i també una no-



FOTO_L.M. Marc Timón, durant l'estrena de la sardana l'octubre passat a Balaguer

L'autor també ha posat música a una sardana inspirada en l'obra del balaguerí Carner-Ribalta

Marc Timón és un dels grans noms de l'escena musical de Hollywood. Ara fa un any va dirigir el concert Reixos Fusió a Balaguer amb el pianista Albert Guinovart i la Cobla Mediterrània, un recital que va posar música de sardana als temes del musical ‘Mar i cel’. L'octubre passat el compositor empordanès tam-

bé va assistir a la Sardanada de Balaguer per presentar la sardana inspirada en la novel·la ‘Les fades de Mormur’ del balaguerí Josep Carner-Ribalta. Es dona la circumstància que, com ell, l'escriptor de la capital de la Noguera també va treballar a Hollywood. En aquest cas com a guionista per la Paramount.

vel·la. Ara llança el que és el disc número catorze de la seva carrera, ‘Arcadia’, “una col·lecció de temes cinematogràfics que combinen la força orquestral amb textures electròniques”. “A ‘Arcàdia’ trobem una gran barreja de gèneres i estils”, explica Marc Timón, que explora amb la seva música “móns antics i exòtics i regnes interestel·lars”, encara que també hi ha espai per als “passatges íntims, de drama i de misteri”.

L'autor ha compost aquest disc en estreta col·laboració amb cineastes i directors de tot el món. “És testimoni de la confiança creativa i la imaginació compartida dels últims projectes al món del cinema”, detalla l'autor, que recentment ha compost la banda sonora de la sèrie ‘Dos tumbas’, dirigida per Kike Maíllo i que es va estrenar aquest estiu a Netflix.

IBAÑEZ

En Radiadores Ibáñez proseguimos nuestra actividad reforzados con el impulso de Grupo Asysum para ser más competitivos y convertirnos en la mejor opción del mercado.

Proporcionaremos un servicio más profesional y ágil, con una estructura mucho más amplia, servicios por departamentos, más stock y productos y la incorporación y renovación de maquinaria.

Aire Acondicionado
Reparación de compresores y fugas.
Recargas de gas

Radiadores
Reparación y limpieza

Filtro de Partículas
Diagnóstico y limpieza

60 AÑOS
1963 - 2023
Contigo

GRUPO ASYSUM

Tel. 973 202 092

AGENDA

■ **Activitats.****La Factoria dels Reixos**

Torna un any més l'espectacle que reviu la Nit de Reixos.

Lloc: Teatre de la Llotja.
Lleida. 16.00, 18.00 i 20.00 hores.

Ruta del Camarlenc

El Camarlenc Reial de la ciutat passarà avui per la Partida Caparrella (16.00), Torres de Sanui (17.00), Montcada (18.00) i la plaça Ricard Viñes (19.00).

Lloc: Lleida.

'Expedició subaquàtica'

Taller familiar per simular una immersió submarina per descobrir i les restes trobades d'un derelict.

Lloc: CaixaForum Lleida.
18.00 hores.

'Seguint l'esperit de Nadal'

Lo Baratillo, els vestits dels Reixos i la història dels pessebres en espais emblemàtics de Lleida.

Lloc: Plaça Paeria. 17.00 hores.

■ **Concerts****'Concert de Nadal'**

Concert amb el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados.

Lloc: Mare de Déu Vallflors. Rialp. 19.30 hores.

■ **Exposicions****'Surrealisme fantàstic'**

Exposició que proposa un viatge immersiu per l'univers creatiu del cineasta David Lynch.

Lloc: IEI. Lleida. Fins al 14 de febrer.

Biennal Larva

Exposició dels finalistes

**Mostra per descobrir el món de les olors**

'Olfacte en alerta' permet descobrir, a través d'explicacions i activitats interactives, com les olors defineixen la nostra experiència del món.

Lloc: CaixaForum Lleida. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 17.00, 18.00 i 19.00 hores

de la Biennal d'Arts Plàstiques i Visuals: Jordi Llanes, Roc Domingo/Marta Chust, Lluís Vidal, Natàlia Gómez i Lluís Garcia.

Lloc: IEI. Lleida. Fins al 8 de març.

'Metàfores de la llum'

Exposició dedicada a l'artista lleidatà Albert Minoves (1955 - 2024).

Lloc: Museu Tàrraga Urgell. Fins a l'1 de març.

'Llindar lleu'

Laura Llanelli proposa una experiència acústica amb textos i instal·lacions.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Fins a l'1 de febrer.

'Arrels'

Aquarel·les de l'artista lleidatana Lupe Ribot, que plasma diferents interpretacions dels arbres.

Lloc: Sindicat. Tarrés. Fins al 6 de gener.

'Perspectives revelades'

Retrospectiva de Palmira

Puig Ximénez, una de les fotògrafes catalanes més destacades.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de gener.

'Marionetes'

TURÓ DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'hivern
01/10 - 30/04

Seu Vella
De dimarts a divendres
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Dissabtes: 10.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

973 230 653
turoseuvella
@turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Exposició de la fotògrafa i dissenyadora gràfica Ester Gasol.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 10 de gener.

'Music Icons'

Mostra amb objectes i articles personals d'estrelles com Rosalía, Lady Gaga, Freddie Mercury o Shakira.

Lloc: Galeria Adrià Codina. Lleida. Fins al 28 de febrer.

'Naufragis'

Mostra sobre patrimoni de vaixells enfonsats o objectes trobats sota les aigües.

Lloc: CaixaForum Lleida. Fins al 15 de febrer.

'País d'acollida'

Història dels refugiats i dels que van oferir refugi a Andorra a la Guerra Civil.

Lloc: Centre Cívic. La Seu. Fins al 28 de febrer.

Maite Farreres

Exposició amb una vintena d'obres de l'artista, amb tècniques com la tinta xinesa, l'aquarel·la, l'acrílic i l'oli sobre tela o paper.

Lloc: Arnau de Vilanova.

Lleida. Fins al 6 de gener.

'Palíndrom'

Instal·lació de l'artista Pep Vidal al voltant de l'error, la repetició i el procés creatiu.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Fins a l'1 de febrer.

'Origen'

Obres contemporànies de la Fundació Sorigué dialoguen amb peces de les col·leccions del Museu.

Lloc: Museu de Lleida. Fins a l'11 de gener.

'Així em veig'

Còmic de l'artista Josune Urrutia sobre sis dones artistes que van viure amb càncer.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Fins a l'1 de febrer.

'Psychoflage'

Instal·lació amb vint escultures inflables de l'artista Mónica Rikic.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins a l'11 de gener.

'Captivant el vent'

Exposició amb 12 peces d'escultura ceràmica de l'artista Anna Artasona.

Lloc: Espai Grau Pujol. Guissona. Fins al 27 de març.

'Dones, flors i violes'

Mostra sobre la representació i la visió que Guinovart tenia de les dones.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 8 de març.

'Carta Blanca'

Mostra d'Isabel Banal i Bea Espejo al voltant del color blanc.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Fins a l'1 de febrer.

'Pensament dibuixat'

Mostra de Josune Urrutia amb tres projectes clau vinculats al càncer i l'art.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Fins a l'1 de febrer.

CRÍTICA MUSICAL

Lleida esperava amb candeletes aquest esdeveniment que obre la temporada



JOSEP MALLOL GURGUI

Matemàtic i divulgador musical

Le Nozze di Figaro (Les Noces de Fígaro) estrenada al Burgtheater (Òpera Imperial) de Viena l'1 de maig del 1786 és una obra mestra absoluta del teatre musical de tots els temps. Requereix un planter de cantants – actors que sàpiguen abocar tota la musicalitat i sentit escènic, així com una orquestra que toqui “à la Mozart”, és a dir, amb un so net, polit i a voltes íntim i cambrístic.

Doncs bé, totes aquestes característiques es van veure blasmades en gran proporció pels integrants designats per l'ocasió per La Fundació Òpera a Catalunya, que cada dia que passa ofereix espectacles de major qualitat al públic arreu del territori.

Es notava molt que el mestre Daniel Gil de Tejada té la partitura incorporada al seu repertori, ben estudiada i assimilada. Amb un tempo equilibrat i ressaltant matisos quan convenia, el director va saber reflectir tota la comicitat i musicalitat de l'obra.

Quant a l'escenografia, potser algú acostumat al “regietheater”, la va trobar avorrida i mancada d'idees.

Jo NO, rotundament. Així és com s'ha de representar!. Fidelitat al llibret i dramàtúrgia.

Wolfgang Amadeus Mozart Le Nozze di Figaro, òpera còmica K. 492 Teatre La Faràndula de Sabadell

Figaro: Guillem Batllori,
Susanna: Violeta Alarcón, soprano,
Comte: Milan Perisic, baríton,
Comtessa: Laura del Rio, soprano,
Cherubino: Laura Orueta, mezzosoprano,
Bartolo: Arturo Espinosa, baix
Marcellina: Assumpta Cumí, soprano
Basilio: Jorge Juan Morata, tenor.
Cor dels Amics de l'Òpera de Sabadell.
Orquestra Simfònica del Vallès.
Direcció d'escena: Miquel Gorriz
Direcció musical: Daniel Gil de Tejada

Els cantants, en general van estar a una nivell força bo:

Milan Perisic, cantant el Comte d'Almaviva, composà un personatge dur i autoritari però també tendre quan calia. Amb una veu baríton

al del tot adequada al paper.

Laura del Rio, cantà una Comtessa amb veu un punt metàl·lica i, no obstant, carregada de somnis i compromesa amb l'estatus de què gaudeix.

Guillem Batllori composa un Fígaro jovenívol que era la personificació força bona de l'ex – barber i assistent del Comte.

Violeta Alarcón, jove soprano, que malgrat s'anunciés que cantava lleugerament indisposada amb una veu adequada i ben timbrada cantà una Susanna de molts quirats (per mi, una de les millors del repartiment).

Amb totes les inflexions i girs còmics necessaris del personatge, s'erigí en una de les protagonistes de la vetllada.

També Laura Orueta, mezzosoprano amb un gran futur per davant, ens oferí un Cherubino en estat vocal ideal.

La resta del repartiment, Assumpta Cumí, com a Marcellina, Arturo Espinosa com a Dr. Bartolo Jorge Juan Morata com a don Basilio i Laura Gibert com a Barbarina, estigueren a gran alçada vocal i interpretativa.

Una obra molt difícil, ben interpretada i que va fer gaudir al públic que omplia de gom a gom el teatre de la Llotja de Lleida.

Espero ansiosament la versió que ens n'oferiran a Lleida de Norma.

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

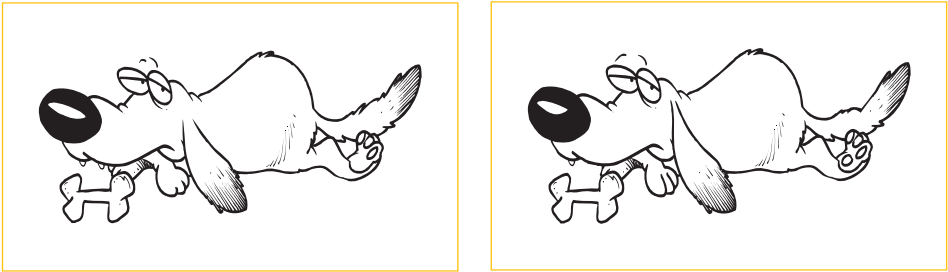
	LICOR ALCOHOLIC DESTIL·LAT	LENT	MOBLE DISPOSAT PER A JEURE-HI I DORMIR-HI	HIDROCARBUR SATURAT PRESENT EN EL PETROLI	PALETA	CASSOLETA		SOROLL QUE FA ALGUNA COSA QUAN XOCA CONTRA EL TERRA	NOTES PRE- SES EN LLEGIR UN LLIBRE	ITINERARI, RECORREGUT	AUTORITAT	ESCABRÓS, SALVATGE	PERÍODE DE 6.585 DIES
ALLARGAMENT	➔	➔	➔	➔	➔	➔	TROS DE CARN SENSE OS	➔	➔	➔	➔	➔	➔
CARGOLAR ELS CABELLS FORMANT RULLS	➔						ALDOSA XAROPOSA PROVINENT DE LA HIDROLISI DE L'APINA	➔					
ÀPEX PETIT, CURT, POC CONSISTENT	➔						ESTABLIR O CREAR	➔					
CATALANESC	➔						COMBINACIÓ FIXA DE VERSOS QUE FORMA PART D'UN POEMA	Niu	➔				
	RELATIU O PERTANYENT A LA MAREA	ALMOGÀVER ENCARREGAT DE RECONÈI- XER EL TERRENY	CARTERA, TAPA	INDIVIDU D'UN POBLE CELTÍ- BERIC PREROMA	PANTIS	➔							
PART DEL LLUT	➔	➔	➔	➔				MUNIÓ DE RODES	SUBSTÀNCIA BLANCA, DURA, COMPACTA	CANYIS, PLANTA HERBA- CIA PERENNE	FRAGMENT D'UNA ROCA SEDIMENTÀRIA	MUNICIPI DEL PAIS VALENCIA	ROSA
MES HEBREU, SISE DE L'ANY CIVIL	➔				TEIXIT FORT I GENERALMENT IMPERMEABLE	TRESCAR	➔	➔	➔	➔	➔	➔	➔
TÈCNICA QUE ES FA SERVIR EN ESCALADA PER BAIXAR PER UNA PARET	➔				➔	BOLET AMB EL BARRET UNA MICA VISCOS	➔						
SUPERFÍCIE DE CONTROL D'UNA AERO- NAU	➔					ORDRE D'ARTROPODES DE LA CLASSE DELS INSECTES	➔						
TAN	➔					PERSONA QUE FINGEIX UNA MORAL QUE NO TÉ	➔						
FANG QUE DEIXA LA PLUJA ALS CAMPS	➔					QUI SEMBRA CARITAT, CULL ...	➔						

▼ SUMAND

	6		15
			20
		2	10
20	13	12	+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

		4	2					6	
				9				4	1
		9	6	4		2		7	
	5	7					4		9
4	2						3		
	8	3			5	7	2		
5		4				6	3		
	6	9	5	3		1			4
		8		6		5	9		

mitjà

▼ SOPA DE LLETRES

Afàsia • Amunt • Bromèlia • Gerro • Henry • Pecat • Riera • Solfa

U D S P S A M T E A B D
U R V O D M E O I F S R
H Ñ L O N N D L R P R G
A F A S I A E B H A E L
A T I Ñ C M O F M R H B
M U U T O H Ñ U J C A D
H C A R E I R O R Ñ B T
R V B R B E Ñ T R P A E
Y R N E H V H G D R R I
U E B R B B D F P D E C
V B T I U F R E Ñ U O G
L T G L M L C H I C H C
T N U M A A M P U U V C
R S C V T R H U V P H H

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

HORITZONTALS: 1. Explorar amb deteniment. | Appetit. • 2. Que està en oci, sense fer res. | Cèl·lula germinal femenina. • 3. Del mim. | Agitació, discòrdia, en el si d'un grup de persones. • 4. Relatiu als xoses o a llur llengua. | Pica emprada com a menjadora de bestiar. • 5. Element químic, d'un color blanc d'argent. | A la nit d'avui. • 6. Riu del nord-est de la Xina. | Formació carnosa procedent del funicle. • 7. Que és diferent d'una altra cosa o persona. | Subtracció. • 8. Preu del lloguer d'un vaixell o d'un avió. | Primer signe del zodíac. • 9. Que ataca. | Secreció lí-quida fisiològica.

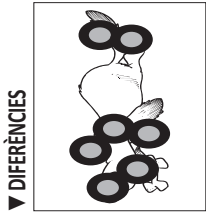
VERTICALS: 1. De la manera que. | Planta enfiladissa llenyosa. • 2. Cos esporífer en forma de clot. | Illa molt petita. • 3. Vers. | Titlla. • 4. Sac de tela ple de llana o altra matèria. | Acomodat, adinerat. • 5. Municipi de la Ribera d'Ebre. | Conjunt dels pobles que habiten les Filipines. • 6. Germana. • 7. Arbre de la família de les ulmàcies. | Encès d'ira. • 8. Estat de la Unió Índia. | En bàsquet, ala. • 9. Segment apical del cap dels artròpodes. | Cinc més un. • 10. Element químic de símbol Nb. | Que et pertany. • 11. Que té atrició. | Vas grec de terrissa.

▼ SOLUCIONS

Nº 3911

ALLARG	PALPIS	APITOSA	FUNDAR	NIERO	LEOTARDS	MATALLAS	TRISCAR	RAPEL	ROVELLO	ELEVO	DONATS	FARISEA	LLACIA	AMISTAT
RULLAR	APILAR	APICLAR	FUNDAR	NIERO	LEOTARDS	MATALLAS	TRISCAR	RAPEL	ROVELLO	ELEVO	DONATS	FARISEA	LLACIA	AMISTAT
CATALA	APICLAR	FUNDAR	NIERO	LEOTARDS	MATALLAS	TRISCAR	RAPEL	ROVELLO	ELEVO	DONATS	FARISEA	LLACIA	AMISTAT	

8	4	2	7	1	3	9	6	5
7	3	5	9	8	6	2	4	1
1	9	6	4	5	2	8	7	3
6	5	7	3	2	8	4	1	9
4	2	1	6	7	9	3	5	8
9	8	3	1	4	5	7	2	6
5	7	4	8	9	1	6	3	2
2	6	9	5	3	7	1	8	4
3	1	8	2	6	4	5	9	7



▼ SUMAND

8	6	1	15
7	4	9	20
5	3	2	10
20	13	12	+

▼ SOPA

U	D	S	P	S	A	M	T	E	A	B	D
U	R	V	O	D	M	E	O	I	F	S	R
H	Ñ	L	O	N	N	D	L	R	P	R	G
A	F	A	S	I	A	E	B	H	A	E	L
A	T	I	Ñ	C	M	O	F	M	R	H	B
M	U	U	T	O	H	Ñ	U	J	C	A	D
H	C	A	R	E	I	R	O	R	Ñ	B	T
R	V	B	R	B	E	Ñ	T	R	P	A	E
Y	R	N	E	H	V	H	G	D	R	R	I
U	E	B	R	B	B	D	F	P	D	E	C
V	B	T	I	U	F	R	E	Ñ	U	O	G
L	T	G	L	M	L	C	H	I	C	H	C
T	N	U	M	A	A	M	P	U	U	V	C
R	S	C	V	T	R	H	U	V	P	H	H

6. SOR, 7. OMA, IPAT, 8. GOA, ALER, 9. ACRON, SIS, 10. NOBI, TEU, 11. ATRIT, ASC.

7. ALTRE, RESTA, 8. NOLT, ARIES, 9. ATACANT, SUC, VERTICALS: 1. CÒM, LLANA, 2. EQ, ILLOT, 3. RIM, TITLA, 4. COIX, RIC, 5. ASCO, AETA, 6. SOR, 7. OMA, IPAT, 8. GOA, ALER, 9. ACRON, SIS, 10. NOBI, TEU, 11. ATRIT, ASC.

▼ MOTS ENCREUATS

SORTIDA

08.26

POSTA

17.37

PLENA

03/01

MINVANT

10/01

NOVA

18/01

CREIXENT

26/01

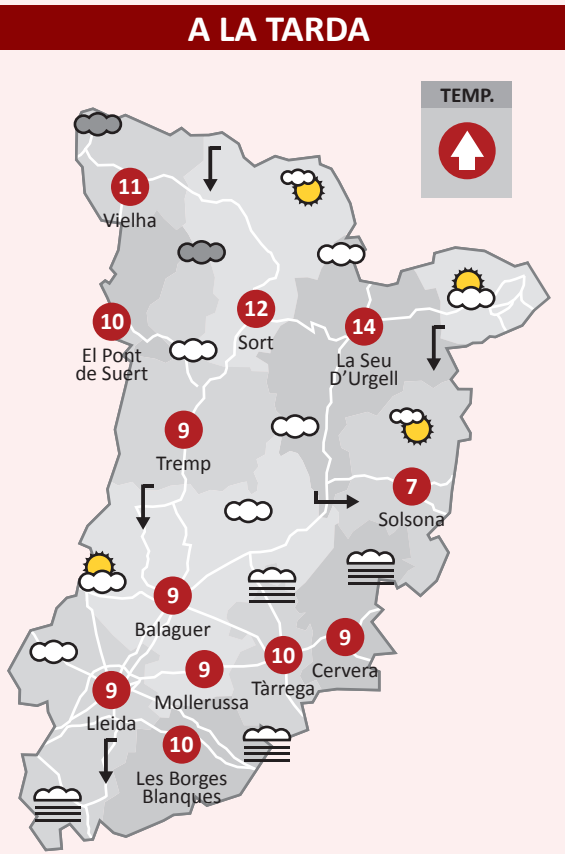
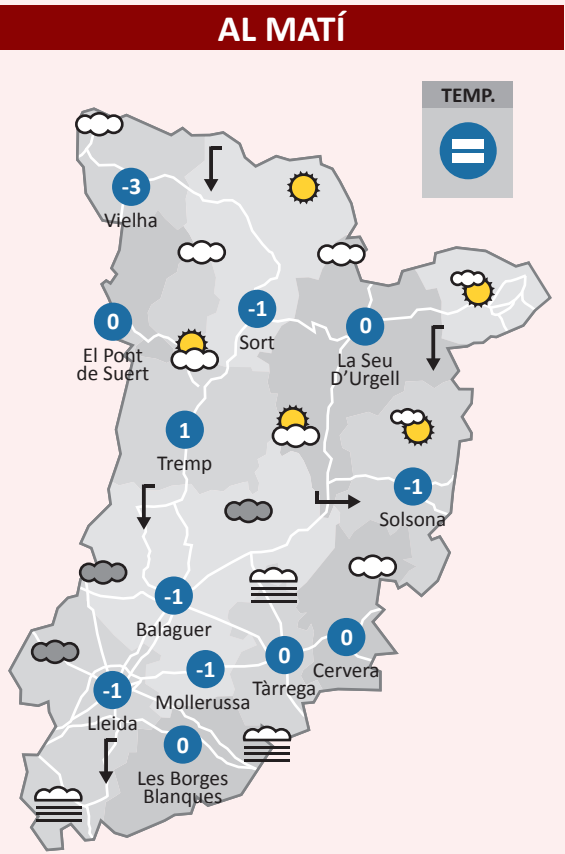
EL TEMPS

De nou, protagonisme per a les boires a la Plana

Jornada estable amb predomini de intervals de núvols, encara que amb boires i boirines matinals a la Depressió Central, sense descartar que siguin localment persistents i, fins i tot, engelants. Glaçades dèbils al Pirineu i a la Depressió. Temperatures que pugen, amb màximes previstes de 14 °C a La Seu d'Urgell, 11 °C a Vielha e Mijaran, 10 °C a Tàrraga i 9° a Lleida i Balaguer. Bufarà vent flux de direcció variable.

AVANÇ DEMÀ

Predomini de cel ennuvolat o cobert, amb precipitacions persistents al Pirineu, sent de neu a una cota que anirà baixant progressivament de 1800 a 1400 metres. Descens tèrmic, es notarà l'entrada d'aire àrtic al final del dia. Vent flux de component nord.



- SOL
- VARIABLE
- NÚVOLS ALTS
- NÚVOL
- PLUGIM
- XÀFECS
- XÀFECS TEMPEST.
- AIGUANEU
- XÀFECS NEU
- TAPAT
- TEMPESTA
- PLUJA
- NEU
- BOIRINA
- BOIRA
- BOIRES MATINALS
- VENT EN CALMA
- VENT VARIABLE
- VENT FLUIX
- VENT MODERAT
- VENT FORT
- VENT MOLT FORT

Vida Social

Envia'ns la teva fotografia juntament amb les teves dades a: vidasocial@lamanyana.cat

Vols que la teva fotografia d'aniversari, matrimoni, naixement del seu fill o d'algun familiar o les teves vacances apareguin al diari?

Envia'ns la fotografia amb una descripció juntament amb les teves dades a: vidasocial@lamanyana.cat

CATALUNYA AVUI

Nova jornada amb boires matinals a la depressió central, localment persistents. Intervals de núvols mitjans i alts a la resta. Temperatures en ascens, tant les mínimes com les màximes. Vent moderat del sud-est al litoral central.

ESPANYA AVUI

Precipitacions a Canàries i a l'oest i nord peninsulars, amb fortes ratxes de vent a zones de costa. Intervals de núvols mitjans i alts a la resta. Temperatures en ascens generalitzat a la Península i Balears, de forma localment notable.

	TEMPERATURES I PREVISIÓ			
	AVUI		DEMÀ	
Andorra la V.	-4° 4°		-2° 2°	
Baqueira/B.	-7° 5°		0° 4°	
Barcelona	6° 14°		8° 13°	
Fraga	0° 8°		3° 11°	
Girona	1° 14°		3° 12°	
Manresa	0° 11°		3° 11°	
Monzón	0° 10°		3° 10°	
Ripoll	-1° 10°		2° 10°	
Tarragona	4° 15°		8° 14°	
Zaragoza	2° 11°		5° 11°	

CARTELLERA



TÀRREGA

'SUSTRAI'

Zirkuss

Ateneu. Dissabte 3 de gener. 20.30 hores.

Projecte donostiarra on es fusionen la dansa, el circ contemporani i les arts plàstiques. El públic gaudirà de l'habilitat dels acròbates en aquest espectacle dirigit per Lander Briones. TEL. 973 310 731



LLEIDA

'BYE, BYE, CONFETTI'
La Baldufa
La Llotja
Divendres 9 de gener. 20.00 hores.

Espectacle de pallassos extravagants i autèntics, en què les mitges tintes no tenen cabuda. Humor i amor, a parts iguals. Però, sobretot, sorpresa i estupefacció. TEL. 973 27 93 56



BALAGUER

GUILLEM ROMA + COBLE MARINADA
Teatre Municipal
Diumenge 11 de gener. 18.00 hores.

Un espectacle que fusiona l'electrònica, els ritmes balcànics, escenes en platges tropicals, orquestres de ball com les de Xavier Cugat. TEL. 973 445 200

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a: facebook.com/jcacinemesalpicat.

La assistenta (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.10, 17.20, 18.40, 19.50, 21.10, 22.20
La assistenta (4K)(VOSE)(16).....	Horaris: 20.40
Rondallas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.50, 18.05, 20.20, 22.35
Abuela tremenda (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.30, 17.00, 18.50
El médico 2 (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 17.10, 19.55
Anaconda (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.30, 18.30, 20.30, 22.35
Els guardians de la dent màgica (HD)(CAT)(7).....	Horaris: 15.30
Bob Esponja: Una aventura pirata (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.20, 17.40
Avatar: Fuego y ceniza (2D)(ESP)(7).....	Horaris: 16.20, 17.40, 20.00, 21.20
Avatar: Fuego y ceniza (3D)(ESP)(7).....	Horaris: 15.30, 17.00, 18.20, 20.40, 22.00
Avatar: Fuego y ceniza (3D)(CAT)(7).....	Horaris: 19.40, 21.50
Frontera (4K)(CAT)(12).....	Horaris: 15.40, 17.50
Five nights at Freddy's 2 (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 21.40
Zootrópolis 2 (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.30, 17.20, 18.40, 19.30
Ahora me ves 3 (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 20.40, 22.50
Nuremberg (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.10, 19.00
Dràcula (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 21.50
Wicked Parte II (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 20.50
El rey de reyes (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 15.50

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per Whats-App al 630 743 981

Rondallas (Castellà).....	Horaris: 10.15, 16.40, 18.25, 20.40, 22.15
La assistenta (Castellà).....	Horaris: 10.15, 16.15, 20.15
La assistenta (VOSE-Anglès).....	Horaris: 22.30
El médico 2.....	Horaris: 18.15 (ES), 22.30 (ES)
Homo argentum (Castellà).....	Horaris: 12.00, 17.20, 22.20
Father mother sister brother.....	Horaris: 10.15 (VOSE-Anglès), 14.50 (ES), 19.00 (ES)
Bob Esponja: Una aventura pirata (Castellà).....	Horaris: 12.25, 18.30
Bob Esponja: Una aventura pirata (Català).....	Horaris: Sense sessions
Valor sentimental (Castellà).....	Horaris: 20.00
Frontera (Català i Castellà).....	Horaris: 10.15, 18.50
Vida privada (Castellà).....	Horaris: 15.20, 20.30
Nuremberg (Castellà).....	Horaris: 15.45
Anaconda (Castellà).....	Horaris: 12.10
Los domingos (Castellà).....	Horaris: 18.40
Flores para Antonio (Castellà).....	Horaris: 15.40
Ariel (Castellà i VOSE-Gallec i Portuguès).....	Horaris: 12.05
El rey de reyes (Castellà).....	Horaris: 17.10
Sirat. Trance en el desierto (Castellà i VOSE-Francès).....	Horaris: 13.05
La cena (Castellà).....	Horaris: 20.40
Mar i Cel (Català).....	Horaris: 16.30
Una batalla tras otra (Castellà).....	Horaris: 10.15
El extranjero (Castellà).....	Horaris: 22.30
Los Goonies - 40è Aniversari (Castellà).....	Horaris: 12.55
Los pecadores (Castellà).....	Horaris: 13.55
Emergency exit (Castellà, Català i VOSE-Japonès).....	Horaris: Sense sessions
Ciudad sin sueño (Castellà).....	Horaris: 13.40
El sendero azul (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
Un simple accidente (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
La vida de Chuck (Castellà).....	Horaris: 13.50
La vida fuera (Castellà).....	Horaris: 13.50
Abà i la seva banda (Català).....	Horaris: 15.00
200% Wolf: Petit gran llop (Català).....	Horaris: 10.15
Tummy Tom a la recerca del peluix perdut (Català).....	Horaris: 12.00
Hanna i els nadals oblidats (Català).....	Horaris: Sense sessions

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda aticipada a ocinepremiumlleida.es

La assistenta (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 15.50, 17.45, 20.15, 22.00, 22.45
Rondallas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.30, 20.30, 22.40
Abuela tremenda (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00, 17.15, 20.15

Anaconda (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 18.15, 22.00
Bob Esponja: Aventura pirata (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.00, 18.00
Five nights at Freddy's 2 (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.45
Avatar: Fuego y ceniza (3D)(ESP)(12).....	Horaris: 15.45, 17.00, 18.20, 19.30, 20.45, 22.00
Avatar: Fuego y ceniza (2D)(ESP)(12).....	Horaris: 16.30, 19.00, 20.15, 22.45
Avatar: Fuego y ceniza (3D)(VOSE)(12).....	Horaris: 17.45
Zootrópolis (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.10, 18.20, 20.00
Ahora me ves 3 (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 21.30

CIRCUIT URGELLENC

BALAGUER

TEL: 973 445 200

BOB ESPONJA: UNA AVENTURA PIRATA.....	Horaris: Dij 18.00 / Diss 18.00 / Diu 17.00
VALOR SENTIMENTAL.....	Horaris: Diu 19.15 / Dim 18.00

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

RONDALLAS.....	Horaris: Dij 18.30 / Div 18.15, 20.30 / Diss 17.00, 19.15 / Diu 17.00 / Dim 17.15, 19.35
LA ASISTENTA.....	Horaris: Dij 19.45 / Div 20.30 / Diss 19.15, 21.45 / Diu 19.15 / Dim 17.00
EL REY DE REYES.....	Horaris: Dij 17.15 / Div 18.30
AVATAR: FUEGO Y CENIZA.....	Horaris: Dij 19.30 / Diss 21.25 / Diu 19.00 / Dim 19.30
BOB ESPONJA: UNA AVENTURA PIRATA.....	Horaris: Diss 17.15 / Diu 17.00 / Dill 12.00 -5,50€- (+65 -2€)
ZOOTRÓPOLIS 2.....	Horaris: Diss 17.15 / Diu 17.15 / Dill 12.00 -5,50€- (+65 -2€)

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

VALOR SENTIMENTAL.....	Horaris: Dij 18.30 / Diss 20.15 / Diu 19.15
FIVE NIGHTS AT FREDDY'S.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00 / Dim 18.00

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

ZOOTRÓPOLIS 2 (Català).....	Horaris: Dij 18.00 / Diu 17.00
VALOR SENTIMENTAL.....	Horaris: Diss 21.45 / Diu 19.15
PARECIDO A UN ASESINATO.....	Horaris: Dim 18.00

TREMP

TEL: 674 049 355

BOB ESPONJA: UNA AVENTURA PIRATA.....	Horaris: Dij 18.00 / Diss 18.00
FRONTERA.....	Horaris: Diss 20.00
AVATAR: FUEGO Y CENIZA.....	Horaris: Diu 18.00 / Dim 18.00

VIELHA

TEL: 609 762 347

AVATAR: FUEGO Y CENIZA.....	Horaris: Dij 18.00 / Div 21.00 / Diss 20.00 / Diu 19.00 / Dim 17.30
EL REY DE REYES.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00

AGRAMUNT

TEL: 973 610 519

GOLPES.....	Horaris: Dij 18.00 / Diss 20.15
ZOOTRÓPOLIS 2 (Català).....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00
LOS COLORES DEL TIEMPO.....	Horaris: Diu 19.00 / Dim 18.00

SOLSONA

BOB ESPONJA: UNA AVENTURA PIRATA (Català).....	Horaris: Diss 18.30 / Diu 17.00
AVATAR: FOC I CENDRA.....	Horaris: Diss 21.30 / Diu 20.00

GUISSONA

ZOOTRÓPOLIS 2.....	Horaris: Diss 17.00
NUREMBERG.....	Horaris: Diss 19.15

TAMARITE

TEL: 679 170 650

COARTADAS.....	Horaris: Dij 19.00
FRONTERA.....	Horaris: Diss 19.00 / Diu 19.15
MI QUERIDA LADRONA.....	Horaris: Diu 17.00 / Dim 19.00

MEQUINENSA

TEL: 687 960 301

AHORA ME VES 3.....	Horaris: Dij 19.00 / Div 22.00 -5,50€- / Diss 20.15
ZOOTRÓPOLIS 2.....	Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00
LOS COLORES DEL TIEMPO.....	Horaris: Diu 19.30

SAIDÍ

TEL: 974 478 000

AHORA ME VES 3.....	Horaris: Diss 21.00 / Dim 18.00
---------------------	---------------------------------

VIDA SOCIAL

· vidasocial@lamanyana.cat ·

Sopar d'any nou
al restaurant
Els Fogons
d'Organyà

Un grup d'amics d'Organyà va voler donar la benvinguda al 2026 amb un sopar i celebració al restaurant Els Fogons. Bon any nou a ells i a tots els nostres lectors i lectores. Bon 2026!



Premien el
Cuadrat Valley,
a l'Albagès, amb
dos guardons

El molí d'oli de Cuadrat Valley va rebre dos guardons dels Premis Bonaplata per “la creació d'un edifici innovador, eficient i integrat en l'entorn” (Premi de Nova Realització Industrial), i per “la seva exemplar integració en el paisatge agrícola” (Premi Paisatge Industrial).



El Turó de
Gardeny
entrega la
cistella de
Nadal

L'Associació Veïnal del Barri Turó de Gardeny, al seu local social, va fer l'entrega el dia 31 de la Cistella que van sortejar el 22 de Desembre del 2025. La Noemi va ser la guanyadora del premi amb el número 32, les dos últimes xifres del premi (el qual va ser 79.432). La cistella la va recollir l'Albert Hernández. Enhorabona als guanyadors!



Moltes felicitats Alberto

Et desitgem de part de tota la família que tinguis un gran dia i que en facis molts mes!! T'estimem!!

TELEVISIÓ



1

CONCERT: 22.00 H.

SABINA. HOLA Y ADIÓS

Emissió del concert de comiat del cantant Joaquín Sabina enregistrat a Madrid el 30 de novembre del 2025, amb què es retira dels escenaris a 76 anys després d'una carrera plena d'èxits. Una oportunitat de reviu aquest moment històric, amb la interpretació de 23 de les cançons més mítiques de l'artista d'Úbeda, com Calle Melancolía, Yo me bajo en Atocha i Princesa com a colofó.

1

07.00 TELEDIARIO MATINAL.
08.30 LA HORA DE LA 1.

Amb Silvia Intxaurren. Programa d'anàlisi, debat i entrevistes, presidit pel rigor, àgil i apartat del soroll i la polarització. Durant cada lliurament, es narra l'actualitat de manera dinàmica, entretinguda i amena, amb vocació de servei públic.

10.35 MAÑANEROS 360.
13.55 L'INFORMATIU.
14.20 MAÑANEROS 360.
14.55 TELEDIARIO 1.

15.35 DEPORTES 1.
15.40 EL TIEMPO.
15.45 L'INFORMATIU 2.
15.55 DIRECTO AL GRANO.
17.35 VALLE SALVAJE.

De mica en mica, la Luisa es va recuperant, però la seva ferida més greu és la distància amb l'Alejo. Mentrestant, la Pepa, farta que el Martín i el Francisco discuteixin contínuament, els reuneix per donar-los un ultimàtum. La Mercedes, per la seva banda, torna a rebre un anònim.

18.35 LA PROMESA.
19.35 MALAS LENGUAS.
20.30 AQUÍ LA TIERRA.

Magazín divulgatiu sobre el clima i el planeta.

Amb Jacob Petrus.

20.55 TELEDIARIO 2.

21.50 DEPORTES 2.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

21.55 LA SUERTE EN TUS MANOS.
22.00 SABINA. HOLA Y ADIÓS.
00.25 ESPECIAL LOLA ÍNDIGO.
01.35 CINE.

«Una familia de aúpa».

Quan la Marie s'assabenta que està embarassada, decideix visitar el seu pare al País Basc per explicar-li la bona notícia.

2

06.45 EL SEÑOR DE LOS BOSQUES.
07.05 TELEDIARIO MATINAL.
07.50 CAFÈ D'IDEES. MILLORS MOMENTS.
10.30 EL SEGON CAFÈ. MILLORS MOMENTS.
12.50 PLANETA R.
13.15 CUINA BRUTAL.

Amb Chef Bosquet.

13.55 L'INFORMATIU.
14.20 AIXÒ QUÈ ÉS?
14.50 SABER Y GANAR.

16.25 L'ALTAVEU. MILLORS MOMENTS.
17.20 LA MEVA MASCOTA I JO.
17.45 MALAS LENGUAS.
19.35 FET A MÀ.

«La motivació».

20.10 FAREM EL QUE PODREM.

«La sobreprotecció».

20.40 CUINA BRUTAL.

Amb Chef Bosquet.

21.05 CIFRAS Y LETRAS.
22.10 PLANO GENERAL.

Jenaro Castro conversa de manera senzilla i sincera amb personalitats destacades de la vida pública espanyola de tots els àmbits connectats amb l'actualitat. El programa combina l'entrevista amb el reportatge i diverses seccions.

Amb Jenaro Castro.

22.45 HISTORIA DE NUESTRO CINE.

«Solo quiero caminar». La Gloria Duque, l'Aurora, la seva germana Ana i la Paloma han comès un robatori fallit, pel qual l'Aurora és a la presó. Mentrestant, uns traficants mexicans que acaben d'arribar a Espanya contracten l'Ana. El Félix, el cap de la banda, li proposa de casar-se i anar-se'n a viure a Mèxic amb ell.

00.50 LOS DURRELL.

3

07.00 NOTÍCIES 3CATINFO.
13.00 MISTER BEAN.
14.00 TELENOTÍCIES COMARQUES.
14.30 TELENOTÍCIES MIGDIA.

15.30 DOWNTON ABBEY.

17.40 CINE.

«L'últim virrei de l'Índia».

Lord Mountbatten, besnet de la reina Victòria, va assumir el càrrec d'últim virrei de l'Índia, amb l'encàrrec de tornar l'antiga colònia al seu poble. Viceroy's House, a Delhi, era la seu del govern britànic. El 1947, després de 300 anys, l'imperi va arribar a la fi. Mountbatten vivia a la planta superior del palau, amb la seva dona i la seva filla. A la planta baixa hi vivien els seus 500 criats hindús, musulmans i sikhs. Aquests esdeveniments es relaten a través d'un matrimoni, el del Louis i l'Edwina Mountbatten, i de la història d'amor del Jeet, un jove criat hindú, i l'Aalia, la seva xicota musulmana.

19.35 MOMENTS APM?

Espai que recull els moments més destacats del programa humorístic Alguna Pregunta Més?.

20.00 ATRAPA'M SI POTS.

Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.

Amb Lluçia Ferrer.

21.00 TELENOTÍCIES VESPRE.
22.05 LA GRAN PEL·LÍCULA.

«El gran showman». P.T. Barnum és un visionari que va sortir del no-res i va crear un espectacle fascinant que va esdevenir una sensació mundial.

00.00 CINE.

«L'Eddie, l'àguila».

01.55 NOTÍCIES 3CATINFO.
04.00 JAZZ A L'ESTUDI.
05.00 BLUES A L'ESTUDI.
06.00 NOTÍCIES 3CATINFO.

33

06.30 EL MIC I ELS SEUS AMICS.
07.00 EL MÓN DEL POT PETIT.
07.32 MASHA I L'OS.
08.00 TITÓ.
08.22 A JUGAR! AMB EN TITÓ I ELS FA LA LA.
08.33 ELS BARRUFETS (3D).
08.45 ELS BARRUFETS.
09.33 VIATGES POKÉMON.
10.15 ELS GERMANS KRATT.
11.20 CINE.

«Un intercanvi de Nadal».

12.32 RÀNDOM.
13.13 EL DETECTIU CONAN.
14.20 BOLA DE DRAC Z.

15.30 CINE.

«A la recerca de l'estel de Nadal».

Espai dedicat a l'emissió d'una pel·lícula.

16.43 TITÓ.
17.16 A JUGAR! AMB EN TITÓ I ELS FA LA LA.
17.27 LA PATRULLA PELUDA.
18.11 EN GRIZZY I ELS LÈMMINGS.
18.31 LUCKY FRED.
19.19 VIATGES POKÉMON.
19.59 FUET.
20.25 PROJECTE BETA.

21.00 GRAN!
21.08 MISTER BEAN.
22.00 LA RENAIXENÇA.

«Millors moments setmana 18». El programa repassa els darrers quatre capítols, en què s'ha parlat del flotador, la clau, el pal de golf i la paella. Quatre objectes que aparentment no tenen cap relació, i és que no en tenen. També es resumeixen les xerrades amb els que han visitat el plató: Dídac Costa, María Jesús Puerta, Mar Pujol i David Repullés.

Amb Peyu. Amb la col·laboració de Fel Faixedas, Carles Xuriguera.

22.46 SONA9.
02.08 EL CRAC.

«El gran cabronàs» En un roda de premsa, el Nico declara que el Joel, per motius evidents, és ideal per encarnar el duc de Berwick, el personatge més odiós i fastigós de la pel·lícula.

04.19 IL·LUMINATS.

4

08.55 ESPEJO PÚBLICO.

Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Miquel Valls.

13.20 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.
13.45 LA RULETA DE LA SUERTE.

Amb Jorge Fernández.

15.00 NOTICIAS 1.
15.30 DEPORTES.
15.35 EL TIEMPO.
15.45 SUEÑOS DE LIBERTAD.

La Digna es posa al corrent sobre la situació del Gabriel i tothom intenta dissimular, malgrat que aquest comença a sospitar. La Cloe, per part seva, nota que la Marta continua mantenint distàncies i respon a la Cristina pel que fa a la seva sol·licitud d'ajuda per trobar feina. D'altra banda, el Gaspar fa cas al senyor Agustín i pren una decisió a la seva vida. Mentrestant, el Pelayo se sincera amb el Dario i surten junts, tot i que la María els veu.

17.00 Y AHORA SONSOLES.

Amb Sonsoles Ónega.

20.00 PASAPALABRA.

Amb Roberto Leal.

21.00 NOTICIAS 2.
21.45 DEPORTES.
21.55 EL TIEMPO.
22.10 EL PELICULÓN.

«Arthur». Mikael Lindnord és el capità d'un equip que participa a una cursa de 700 km durant 10 dies per les selves equatorianes. Durant aquesta èpica carrera de resistència, un gos de carrer se'ls uneix, recorrent amb ells alguns dels terrenys més difícils del planeta. La seva increïble connexió fa que Mikael decideixi adoptar el gos, creant amb ell un lligam indestructible.

00.10 CINE.

«Clover Bend: Un pueblo tranquilo».

5

07.00 LOVE SHOPPING TV CUATRO.
07.30 ÍTOMA SALAMI!
08.00 ALERTA COBRA.
10.30 EN BOCA DE TODOS.

Amb Nacho Abad.

14.00 NOTICIAS CUATRO.
14.55 ELDESMARQUE CUATRO.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

15.10 EL TIEMPO.
15.30 TODO ES MENTIRA.

Amb Risto Mejide, Laila Jiménez. Amb la col·laboració de Pere Aznar, Miguel Ángel Martín. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.

18.30 LO SABE, NO LO SABE.

Amb Xuso Jones.

20.00 NOTICIAS CUATRO.
20.45 ELDESMARQUE CUATRO.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

21.00 EL TIEMPO.
21.05 FIRST DATES.
22.00 EL BLOCKBUSTER.

«La mujer rey». Al segle XIX, les Agojie són una unitat de guerreres formada únicament per dones que protegeixen el regne africà de Dahomey amb unes habilitats i una feresa que no s'havien vist mai al món. La general Nanisca és la persona que s'encarrega d'entrenar la generació de reclutes següent i preparar-les per a la batalla contra un enemic decidit a destruir el seu estil de vida.

00.55 CINE CUATRO.

«Ascenso al límite». Un jove alpinista anglès accepta el repte que li proposa un dels seus millors amics: conquerir els tres cims més perillosos dels Alps. Més tard, tot i presenciar diversos accidents mortals mentre escalen els dos primers cims, continuen perseguint el seu objectiu.

03.00 SPORTIUM GAME SHOW.
03.40 EN EL PUNTO DE MIRA.





PEL·LÍCULA: 22.10 H.

LA MUJER REY

Al segle XIX, les Agojie són una unitat de guerreres formada únicament per dones que protegeixen el regne africà de Dahomey amb unes habilitats i una feresa que no s’havien vist mai al món. La general Nanisca s’encarrega d’entrenar la generació de reclutes següent i preparar-les per a la batalla contra un enemic decidit a destruir el seu estil de vida.



PROGRAMA: 22.00 H.

IDE VIERNES!

Noelia López, vídua del futbolista José Antonio Reyes, s’asseu per primera vegada en directe en un plató de televisió per compartir el seu testimoni dramàtic, sis anys després de l’accident en què el seu marit va perdre la vida. Tot seguit, José María Almoguera torna per respondre Paola Olmedo.

TELEVISIÓ

TDT

MOVISTAR PLUS+

07.54. INFORME ROBINSON 08.10. CONCIERTO MANUEL CARRASCO: LA ÚLTIMA FLECHA 10.43. DECORACIONES NAVIDEÑAS INCREÍBLES 11.33. CINE.«Gremlins II, la nueva generación». 13.14. PEREJIL. «Capitol 1.1», «Capitol 1.2» i «Capitol 1.3». 15.40. CINE.«El señor de los anillos: La comunidad del anillo». 18.57. CINE.«Bruce Lee. Dentro del dragón». 19.54. ILUSTRES IGNORANTES 20.25. PREVIA EUROLEAGUE 20.45. EUROLEAGUE 22.45. CINE.«Romería». La Marina, adoptada de ben petita, viatja a Vigo per trobar-se per primera vegada amb la família del seu pare biològic. La seva arribada comporta el retorn d’un passat ja enterrat. Guiada pel diari de la seva mare, i a través d’una connexió especial amb el seu nou cosí, la Marina descobreix les ferides familiars i reviu la memòria fragmentada dels seus pares. 00.31. EUROFIGHTERS 01.29. CINE.«Navidades negras». 03.05. OTROS MUNDOS 04.52. INFORME ROBINSON

DMAX

07.30. ¿CÓMO LO HACEN? «Volar roca y flores todo el año» i «Calor a 600 grados y más». 08.14. ASÍ SE HACE. «Pelotas de goma». 08.36. AVENTURA EN PELOTAS 10.36. CURIOSIDADES DE LA TIERRA. «En busca de los prisioneros de guerra perdidos en Vietnam» i «¿Quién construyó Supervillein Island?». 12.16. ALIENÍGENAS. «Los discos alienígenas» i «Retorno a Göbekli Tepe». 14.06. EXPEDICIÓN AL PASADO. «Misterios de la Gran Pirámide» i «El tesoro de los traidores de 1776». 15.57. LA ATLÁNTIDA 17.47. LOS MAYORES DESCUBRIMIENTOS CON DAN SNOW. «La Atlántida», «Stonehenge» i «Capitol 1.3». 21.30. EXPEDICIÓN ARCHIVOS DEL PASADO. «Monstruos desmascarados» i «Civilizaciones perdidas». 23.27. CURIOSIDADES DE LA TIERRA. «La maldición de la Isla Fantasma», «Armagedón USA» i «La pesadilla secreta de la Amazonia». 02.11. MUERTE EN EL PANTANO.

BOING

10.31. EL MARAVILLOSAMENTE EXTRAÑO MUNDO DE GUMBALL 10.55. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 11.29. TEEN TITANS GO 12.15. CLARENCE 12.49. EL MUNDO DE CRAIG 13.24. HARRY POTTER: LOS MAGOS DE LA REPOSTERÍA 15.06. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 15.55. EL MARAVILLOSAMENTE EXTRAÑO MUNDO DE GUMBALL 16.20. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 16.45. TEEN TITANS GO 17.18. EL BEBÉ JEFAZO: VUELTA A LA CUNA 17.42. CLARENCE 18.06. MONSTER HIGH 18.53. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 19.17. EL MARAVILLOSAMENTE EXTRAÑO MUNDO DE GUMBALL 19.53. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 21.30. CINE.«BUMBLEBEE». 23.24. LOS THUNDERMAN 00.09. DRAGON BALL SUPER 00.50. HORA DE AVENTURAS 01.14. TEEN TITANS GO 01.34. STEVEN UNIVERSE FUTURE

CLAN

06.30. MOMONSTERS 06.58. UNA CASA DE LOCOS 08.28. BLUEY 08.42. BLUEY CORTOS 08.45. SUPERKITTIES 09.10. SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO 09.35. BLUEY 09.49. BLUEY CORTOS 09.52. BLUEY 10.12. CINE.«Cómo entrenar a tu dragón II». 11.41. CINE.«Cómo entrenar a tu dragón III». 13.12. CINE.«Los Croods: una nueva era». 14.37. CINE.«Los Croods: Una aventura prehistórica». 16.02. BLUEY 16.16. BLUEY CORTOS 16.19. LA CASA DE MICKEY MOUSE 16.44. SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO 17.09. BLUEY 17.23. BLUEY CORTOS 17.26. BLUEY 17.46. CINE.«Cómo entrenar a tu dragón». 19.13. CINE.«Shrek». 20.34. CINE.«Shrek II». 21.56. CINE.«Shrek Tercero». 23.16. CINE.«La Navidad en sus manos». 00.46. A LAS ONCE EN CASA. «Capitol 1.30». 01.49. CUÉNTAME CÓMO PASÓ. «La noche de los chupetones», «Que vienen los rojos» i «Segundos fuera».

TELEDEPORTE

09.30. RESÚMENES LALIGA EA SPORTS. 11.00. RESÚMENES LALIGA HYPERMOTION. 12.00. VIER SCHANZEN TOURNEE. Garmisch-Partenkirchen. 14.00. UNITED CUP. Jaume Munar-Sebastian Baez. 15.55. LIGA U (D). Barça Atlètic-Casademont Zaragoza. 18.00. UNITED CUP. Jessica Bouzas-Solana Sierra. 21.20. DAKAR 2026. El Ral·li Dakar 2026 es disputarà a l’Aràbia Saudita del 3 al 17 de gener amb sortida i final a Yanbu, a la vora de la Mar Roja, després de 14 dies de competició i 8.000 quilòmetres de recorregut, 5.000 km d’especial, quatre etapes diferenciades per a motos i cotxes, i dues etapes marató. 22.05. FIFA WORLD CUP QATAR 2022. Argentina-França. 00.30. LIGA U. Barça Atlètic-Casademont Zaragoza. 02.30. COPA DEL REY DE FÚTBOL 2010/11. Real Madrid CF-FC Barcelona.



06.30 GOT TALENT ESPAÑA. MOMENTAZOS.

Espai que recull els millor moments del programa Got Talent.

08.00 LA MIRADA CRÍTICA.

09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.

13.20 VAMOS A VER.

Amb Patricia Pardo, Adriana Dorronsoro. Magazin d’actualitat que centra l’atenció en els grans temes d’interès social i en l’última hora del món del cor, amb connexions en directe amb un ampli equip de reporters i les intervencions d’un equip de col·laboradors.

15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

15.25 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

15.40 EL TIEMPO.

15.45 EL TIEMPO JUSTO.

18.30 EL DIARIO DE JORGE.

Amb Jorge Javier Vázquez.

20.00 AGÁRRATE AL SILLÓN.

Amb Eugeni Alemany.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.

21.30 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

21.40 EL TIEMPO.

22.00 IDE VIERNES!

Noelia López, vídua del futbolista José Antonio Reyes, s’asseu per primera vegada en directe en un plató de televisió per compartir el seu testimoni dramàtic, sis anys després de l’accident en què el seu marit va perdre la vida. Tot seguit, José María Almoguera torna per respondre Paola Olmedo i explicar per què encara no s’ha signat el divorci. Durant l’entrevista, Carmen Borrego se suma com a convidada i junts donen una notícia exclusiva que marcarà un abans i un després al clan Campos.

02.00 GRAN MADRID SHOW.

Programa d’entreteniment dedicat al joc.

02.25 EL REY DEL MANDO.



06.45 REMESCAR, COSMÉTICA AL INSTANTE.

07.00 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

09.00 ARUSER@S CHRISTMAS.

Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració de Rocío Cano, Hans Arús.

11.00 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

14.00 LA SEXTA NOTICIAS 1ª EDICIÓN.

15.10 JUGONES.

Espai d’anàlisi i debat esportiu que compta amb la col·laboració de periodistes i especialistes de diferents mitjans.

15.40 LA SEXTA METEO.

15.45 ZAPEANDO.

17.15 MÁS VALE TARDE. TAKE AWAY.

Espai que emet un recull d’algunes de les seccions del programa Más vale tarde.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.

21.00 ESPECIAL LA SEXTA NOTICIAS.

21.20 LA SEXTA METEO.

21.25 LA SEXTA DEPORTES.

21.30 LA SEXTA COLUMNA.

Reemissió d’un dels lliuraments més destacats de la temporada. Antonio García Ferreras i un ampli equip de periodistes donen forma a aquest programa de reportatges que fa un gir de 180 graus a la realitat i acosta els temes més candents de l’actualitat a l’espectador. A través d’un exhaustiu treball de documentació i anàlisi, l’espai radiografia la realitat política, social i econòmica.

Amb Antonio García Ferreras.

22.30 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.



02.40 LA CASA DE JUEGO DE POKERSTARS.

03.20 LA NOCHE DE CASINO PAUSE & PLAY.



06.30 ZONA ZÀPING.

08.00 TEMPS DE NEU.

«Pel món amb esquís».

08.30 AIRE LLIURE.

«Tramuntana, amb Pepa Plana» i «Ebre, amb Peyu».

10.00 GENT DE MERCATS.

10.48 LA MAR DE BÉ.

«Cala Galladera II».

11.30 LLAMBILLES, SET-CENTS HABITANTS, VUIT DAKARIANS.

«Llambilles, set-cents habitants, vuit dakarians».

11.55 DAKAR 2025: LA PEL·LÍCULA.

12.57 ESPORT CLUB.

15.03 SALPEM!

«Costa Daurada Sud».

15.30 ESTIMANT MARADONA.

16.44 FUTBOL MODEST.

«La Vila contra el Poble».

17.18 SALA DE PREMSA.

«Manolo González / Prèvia Espanyol-Barça».

17.28 TEMPS DE NEU.

«Pel món amb esquís».

17.55 ESPORT CLUB.

19.00 TOT COSTA.

Espai que analitza de manera rigorosa, però també amb un to desenfadat, tota l’actualitat esportiva.

19.45 LLIGA ENDESA.

«Barça-Casademont Zaragoza». Des del Palau Blaugrana.

22.00 TOT COSTA.

Espai que analitza de manera rigorosa, però també amb un to desenfadat, tota l’actualitat esportiva.

23.00 ONZE.

Programa esportiu que va més enllà dels resums de la jornada de futbol. A l’espai es veuen gols, però també entrevistes, tertúlies, reportatges curiosos, informació i humor. Tot gira al voltant de l’esport, i del futbol en particular, però amb una mirada àmplia i diversa per arribar al màxim de públic possible.

00.30 3CATINFO ESPORTS.

00.50 ONZE.



08.20 CONCERT.

09.30 CURSA DE L’INDIOT 2025.

10.30 CAMINANT PER CATALUNYA.

12.00 CONCURS DE GOSSOS D’ATURA A LLAVORSÍ.

14.21 CONCERT.

15.21 CONCURS NACIONAL DE VESTITS DE PAPER DE MOLLERUSSA.

El Concurs Nacional de Vestits de Paper de Mollerussa és un esdeveniment cultural únic i prestigiós que se celebra anualment a la capital del Pla d’Urgell, normalment coincidint amb la festivitat de Santa Llúcia. L’argument central d’aquest certamen gira al voltant de la transformació d’un material quotidià com el paper en autèntics peces d’alta costura, confeccionades íntegrament a mà. Els participants, que sovint dediquen milers d’hores a cada creació, han de seguir una premissa estricta: el vestit només pot estar fet de paper, cosit amb fil i sense utilitzar cap tipus d’adhesiu o material sintètic que n’alteri la naturalesa. La competició es divideix en tres categories principals que vertebren la desfilada: Moda Actual, on es presenten dissenys contemporanis que podrien desfilars en qualsevol passarel·la internacional; Fantasia, que permet als creadors deixar volar la imaginació amb estructures arquitectòniques i temàtiques espectaculars; i Època, on es reproduïxen amb una fidelitat absoluta vestits històrics des de l’edat mitjana fins al segle XX. Les obres són jutjades per un jurat d’experts que valora la dificultat del treball, la tècnica del cosit i la capacitat d’imitar textures com el vellut, el cuir o el punt de creu mitjançant el tractament del paper.

17.30 ELS PASTORETS DE BERGA.

20.00 RESUM DE LA JORNADA COMUNICACIÓ DONA I ESPORT.

20.30 NOTÍCIES LLEIDA.

21.00 CONCERT.

21.50 CURSA DE L’INDIOT 2025.

00.25 CONCURS NACIONAL DE VESTITS DE PAPER DE MOLLERUSSA.

Si fuera una película

Macarena Recuerda Shepherd

Dijous, 15 de gener - 20.00 h - ESCORXADOR
Més informació i venda d’entrades a: cultura.paeria.cat

LA PICOTA

Marc Timón

Compositor



A més de compondre sardanes, Marc Timón estrena ara el disc 'Arcadia', un treball amb 33 temes molt "cinematogràfics".

Xus Muñoz

Atleta



La lleidatana ha completat l'Everest Trail Race, un repte gegantí que suma a la Marathon Sables i al Coastal Challenge.

Vladimir Putin

President de Rússia



El dia de Cap d'Any rusos i ucraïnesos van culpar-se mútuament d'un atac en una guerra que té un responsable: Putin

LO PETARDO

Balaguer va celebrar les campanades des de la Plaça Mercadal però en aquest cas va ser l'encarregat de posar música a la vetllada el que les va anar cantant pel micro de la primera a l'última mentre de fons anaven sonant les de Santa Maria.

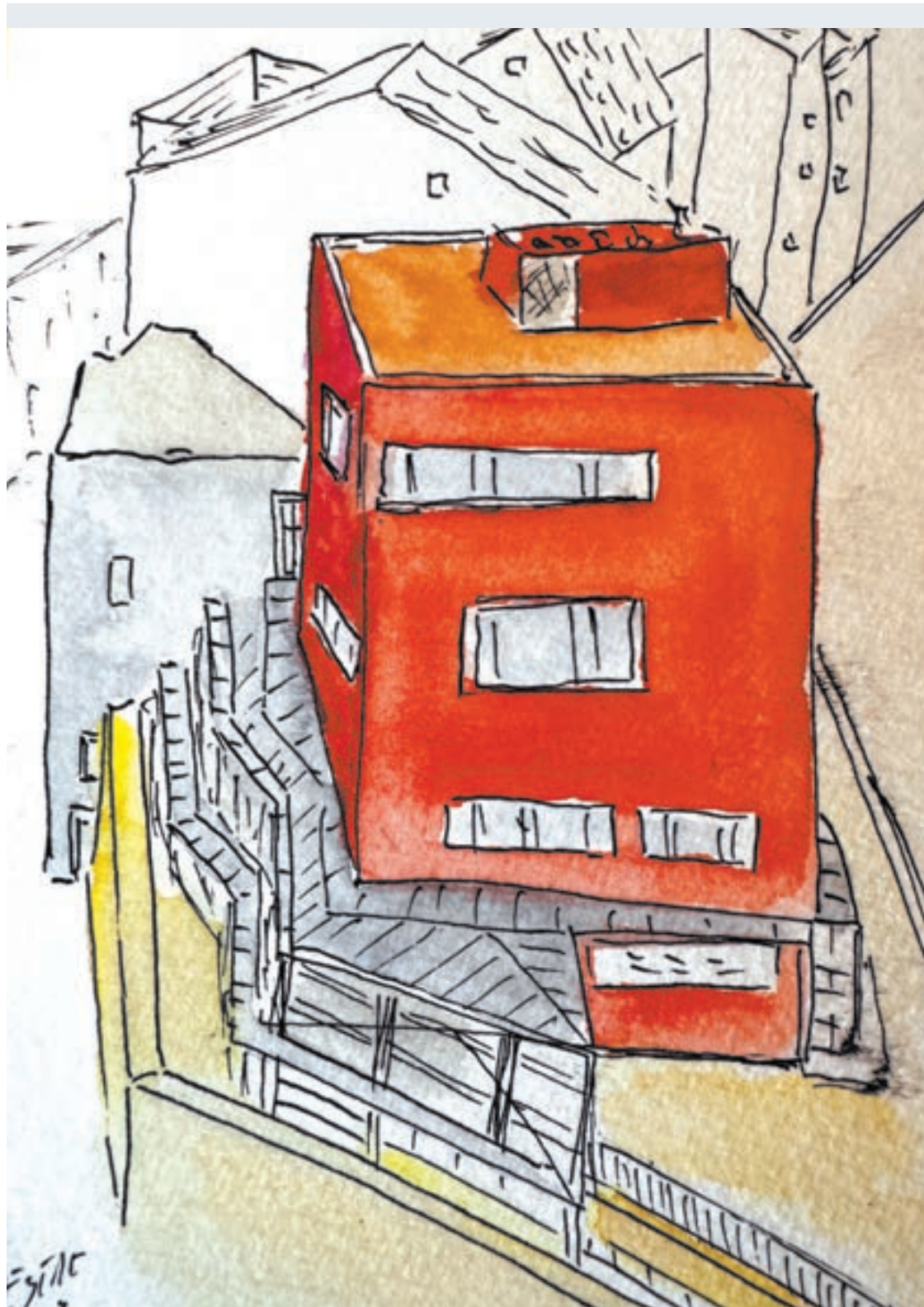
Espai Obert · Porfolis ·

JOAN MESTRE I MORELL



LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

I <https://www.facebook.com/joanmestremorell> | https://www.instagram.com/joan_mestre_morell/
I joanmestremorell@gmail.com | https://www.youtube.com/channel/UCOWN1B6Jc5lyDCVJ_pcxGrA/videos |
Comissariat per: [@cerclebellesartslleida](https://www.facebook.com/cerclebellesartslleida) · [Cba Lleida](https://www.facebook.com/CbaLleida) · [youtube: @cerclebellesartslleida](https://www.youtube.com/channel/UCOWN1B6Jc5lyDCVJ_pcxGrA/videos)



► Col·legi d'Arquitectes de Catalunya COAC ·

Aquarel·la i tinta sobre paper.

DIVENDRES 2 DE GENER DE 2026

La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

PELS PÈLS

NÚRIA
MIRET



@NuMiret

La bellesa: gener

"Desperta és un nou dia" com un manament ho etzibava Espriu en la seva *Cançó d'Albada*. A nosaltres ens és fet a mida, perquè la Utopia es materialitza al Ponent, i la son del calendari i de la terra al gener, encara adormida, just al principi del cicle anual, ens pot fàcilment incitar a fer metàfores, abans suades ara necessàries. Si despertem del somni de la boira potser recordarem la història, els cicles, la maldat i la bondat dels homes i dones i les ferides que just semblava que cicatriçaven. Exhortades a una pregària civil, col·lectiva, que ens retorni l'esperit crític i que ens elevi la moral, una renovació que ens allunyi de les profecies, del sembrat de petiteses i pors populistes. Això, amigues, sí que seria bellesa.



8437006409001

30126



escola Ermengol

DIBUIX i CREATIVITAT

escolaermengol.cat

973 043 219

640 79 99 08

@escolaermengol