

Detingut per conduir a l'A-2 en contra direcció, ebri i sense assegurança

Els Mossos l'arresten a Alcarràs i no tenia ITV des del 2022 P.10



FOTO_ACN La Reina de la Nit, durant la festa

Cervera posa punt i final a un Aquelarre de rècord

L'encesa de la Universitat i l'escorreguda del Mascle Cabró van ser els moments culminants d'una festa que ha reunit 40.000 persones. _P. 3

Demanen que obri més dies el pavelló dels temporers

El recurs assistencial que la Paeria ubica cada estiu a Fira de Lleida ja ha tancat les portes. _P. 7



La Seu renova el Ball Cerdà

FOTO_Viure als Pirineus / Enguany s'ha obert ja a parelles del mateix sexe _P. 8

ESPORTS

Trofeu Emili Vicente pel Lleida gràcies als penals

L'equip de Jordi Cortés empata a zero amb el Terrassa i els penals decanten el partit.

_P. 20-21

FOTO_Jorge Agustín
Una jugada del partit



Neteja és Benestar

Ara també neteges generals de casa!

C/Vallcaient, 46
973 26 24 24 / 600 97 69 76
info@casanetaserveis.com
www.casanetaserveis.com

- Pisos i Oficines
- Locals i Comunitats
- Assistència Domiciliària



1989

JOSEP RAMON CORREAL
correalmodol@gmail.com



LA PUNXA

Els germans Castejón (2)

A més d'alcalde de Lleida durant dos períodes, Ramon Castejón també va ser president de la Diputació de Lleida, diputat a Corts i governador civil de Barcelona, Pamplona i València. No es va desviar mai del seu "republicanisme possibilista", liderat per Emilio Castelar, del qual eren amics i admiradors tota la família. Tant és així que el germà gran, el notari Antoni Castejón, va batejar el seu fill primogènit amb el nom d'Emili. La tradició ha perdurat i a la tertúlia del Molí Vell hi havia Emili Castejón, hereu dels honors a Emilio Castelar, president de la Primera República i diputat a Corts per Lleida. Com Castelar, els Castejón no eren anticlericals. Eren republicans catòlics. L'11 de maig de 1873, Ramon Castejón, que era un gran orador, digué durant la presentació d'una esmena constitucional sobre les llibertats personals: "Y no sería extraño que andando el tiempo dijese que los españoles podrían profesar libremente sus ideas y ejercer el culto que quisieran". En l'aspecte social, Ramon Castejón fundà una entitat de prevenció o societat obrera de socors mutu (1854). A banda de la llibertat de cultes va promoure sense èxit l'abolició de les quintes, un sistema de reclutament profundament injust. Pere i Ramon Castejón es van alçar en rebel·lia l'octubre de 1869 contra el reclutament d'una lleva de 40.000 mossos. El tarannà decidit i valent va significar que per dues vegades Ramon Castejón es va haver d'exiliar. Va poder tornar a Lleida en ser amnistiada pel general Prim. Els Castejón donen tema per no acabar.

Ramon Castejón va combatre els carlistes i defensà la llibertat de culte

un dia com avui...

1300

Jaume el Just funda l'Estudi General, abolit pel rei Felip V i traslladat l'any 1717 a la Universitat de Cervera, recent creada.

1939

L'exèrcit nazi d'Adolf Hitler entra a Polònia. Comença així la Segona Guerra Mundial

1949

El líder Mao Zedong proclama la República Popular de la Xina a la porta de la Ciutat Prohibida de Pequín.

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs



Una actuació de la Coral Sícoris al claustre de la Seu Vella / Fons Gómez Vidal (sense datar)

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

- ANADON Balmes, 44
- BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10
- GARRÓS Prat de la Ribera, 53
- FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

- GARRÓS Prat de la Ribera, 53

SORTEJOS

ONCE 31/8/25

64192

BONOLOTO 31/8/25

10-13-17-30-41-44

COMPL.: 18 REINT.: 2

ENCERTANTS	EUROS
6	2 1.235.949,93
5+C	0 0,00
5	76 2.771,25
4	4.000 26,33
3	76.407 4,00
REINT.	448.701 0,50

SÚPER ONCE 31/8/25

04-07-08-11-13-26-28-33-35-36-43-48-56-61-63-70-76-77-83-85

GORDO PRIMITIVA 31/8/25

02-05-30-42-54 CLAU: 4

ENCERTANTS	EUROS
5+1	0 0,00
5+0	0 0,00
4+1	19 10.596,41
4+0	162 223,06
3+1	852 48,47
3+0	7.548 17,78
2+1	14.096 7,32
2+0	128.037 3,00
REINT.	263.460 1,50

PRIMITIVA 30/8/25

06-28-36-40-41-48

COMPL.: 39 REINT.: 8

ENCERTANTS EUROS

6+REINT.	0	POT
6	0	POT
5+C	4	48.984,08
5	113	3.178,91
4	7.390	70,70
3	145.139	8,00
REINT	1.023.453	1,00

LOTTO 6/49 30/8/25

03-26-30-45-47-48

COMPL.: 49 REINT.: 6

JÒQUER: 832885

EUROMILIONS 29/8/25

06-09-10-13-37 ESTR.: 01-07

ENCERTANTS EUROS

5+2	0	EUROPOT
5+1	5	138.979,20
5+0	2	81.204,32
4+2	65	778,25
4+1	910	102,40
3+2	2.147	45,88
4+0	1.893	36,57
2+2	32.086	10,79
3+1	41.690	9,26
3+0	87.909	8,18
1+2	150.987	5,77
2+1	574.759	4,77
2+0	1.208.430	3,66

TRIO 31/8/25

3-8-6 / 6-0-9

Cervera viu una nit apoteòsica amb un Aquelarre de rècord

L'espectacle inspirat en 'La Flauta Màgica' de Mozart culmina una edició que ha rebut 40.000 visitants durant tota la setmana



FOTO_ Alba Mor (ACN) L'Esacorreguda del Mascle Cabró durant la tercera fase de la 48a edició de l'Aquelarre

REDACCIÓ Cervera

A les 5 de la matinada i amb la plaça de Cal Racó plena de gom a gom, Cervera va viure aquest diumenge el moment àlgid de l'Aquelarre d'enguany.

L'escorreguda del Mascle Cabró, acompanyat de la Reina de la Nit en una plaça entregada que va gaudir de valent del foc, es va viure amb intensitat i l'alegria del públic, que en aquesta 48a edició de la festa ha arribat a la xifra rècord de 40.000 visitants.

El concert de Buhos a la plaça Magdalena de Montclar també va ser multitudinari amb un públic que va gaudir de valent amb

un dels directes més potents del país. Passada la mitjanit, la banda liderada per Guillem Solé va fer ballar una plaça entregada, que va seguir els ritmes de 'Sempre dempeus', el darrer disc del grup, i dels clàssics més festius de Buhos.

La nit del dissabte d'Aquelarre va començar amb l'encesa a la Plaça Universitat i l'aparició dels personatges de la Reina de la Nit i de Sarastro, protagonistes de l'espectacle d'Alea Teatre, inspirat en la 'Flauta Màgica' de Mozart.

El conflicte de valors entre les dues figures va ser el fil conductor d'un muntatge que va mobilitzar més d'un centenar de

figurants i que va delectar un públic que va seguir totes les bèsties del foc fins a Cal Racó. En aquest espai es van celebrar els tres actes, amb l'escorreguda final i, abans, amb els correfocs dels Diables Voramars del Serrallo i Víbria de Tarragona, com a colla convidada, i la pólvora del Ball de Diables de Cervera Carranquers.

EDICIÓ DE RÈCORD

L'Aquelarre de Cervera ha batut rècord de visitants en una 48a edició que ha despertat l'interès no només del públic nacional, sinó també de visitants d'arreu de l'estat i Europa, segons l'alcalde de Cervera, Jan Pomés, qui

va apuntar que "han vingut moltes caravanes de fora". "Hem d'apostar per innovar sempre preservant

Ha despertat també l'interès del públic internacional

L'augment del pressupost "s'ha traduït en qualitat"

l'essència de l'Aquelarre", va destacar Pomés, fent referència a l'ampliació d'entre 40.000 i 50.000 euros del pressupost destinat a la festa.

"Aquest augment s'ha traduït en qualitat", va destacar l'alcalde, qui també va afegir que la fira del Gran Boc "està desbocada en el sentit que hi ha moltes persones que han vingut a veure aquesta fira, la més important al sud d'Europa d'aquestes característiques. És una medalla que ens omple d'orgull", va concloure Pomés.



FOTO_ Alba Mor (ACN) La Reina de la Nit amb les seves filles durant l'acte central de l'Aquelarre

OPINIÓ

LA VEU DELS LECTORS

Pere Serret / Lleida

Per què en una parada sí i en una altra no?

Després de gairebé deu mesos tallada part de la nova Rambla de Ferran s'obre al trànsit. Segons la informació facilitada a través de la premsa s'han plantat 39 arbres, s'han instal·lat 24 columnes amb 48 punts de llum, una actuació urbana que sens dubte millora notablement l'aspecte d'aquesta via important.

Tot i això, la meua sorpresa ha estat majúscula en comprovar que en una de les parades d'autobús del nou tram s'ha instal·lat una marquesina, mentre que a només dos-cents metres aproximadament, en una altra parada utilitzada per diferents línies, no s'ha col·locat cap protecció per als usuaris. Aquest fet resulta incomprensible i, sens dubte, poc coherent. A quin criteri respon aquesta decisió? Per què es protegeix del sol i la pluja els que esperen en una parada i no els que ho fan en una altra, situada a escassos me-

tres? No mereixen tots els ciutadans el mateix tracte? Em dirigeixo públicament a l'Ajuntament de Lleida perquè expliqui aquesta actitud que, sincerament costa d'entendre.

Les actuacions urbanístiques han de respondre a una lògica de servei equitatiu a la ciutadania, no a decisions arbitràries o descoordinades. Sol·licito com a usuari del transport públic i com a veí d'aquesta ciutat, una resposta clara i, sobretot, una solució perquè tots els usuaris de les parades d'autobús a la Rambla Ferran de Lleida, comptin amb les mateixes condicions de comoditat i protecció.

Jordi Pausas / París

Catalunya vista des de Madrid

El polític Jorge Verstrynge va declarar en una entrevista: "Recuerdo que hace años, cuando estaba en Alianza Popular, le propuse a Manuel Fraga Iribarne hacer el congreso del partido en

Barcelona. Me estuvo dando largas y yo le seguí insistiendo. Al final me respondió que no. No olvidaré lo que me dijo: 'Mire usted, Cataluña es tierra conquistada'".

En efecte, des que l'any 1714 Catalunya va ser incorporada al regne d'Espanya per la força de les armes, el recel i l'animadversió envers els "rebels catalans" ha estat una constant. El cullebot dels murals de Sixena salvaguardats en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) dura des de fa un quart de segle... Però sembla que al Ministeri de Cultura espanyol "no li sembla convenient" demanar un informe tècnic sobre el perill del seu trasllat; informe que sí que demanà en el cas de la Dama d'Elx i el Guernica de Picasso, que han esdevinguts inamovibles de la capital de l'Estat.

En el cas que ens ocupa, tot i què el penúltim ministre de Cultura fos Miquel Iceta, i l'actual Ernest Urtegas, siguin catalans, no sembla haver estat gaire positiu pels interessos culturals de Catalunya...

cartes@lamanyana.cat

LA MAÑANA és una publicació plural i oberta a tota mena d'opinions. En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals no hauran de superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

GEORGINA PEROY

**Agost**

Col·laboradora periodística

No, el temps no s'atura mai, per bé que la canícula ens hagi enganyat fent veure que els dies passen en filera sense que res els alteri. Primer ens sorprèn que l'escletxa de llum que ahir ens va despertar sigui avui una mica més feble. Sabem, però, que serà lleugerament més intensa que la que demà tornarà a escolar-se per la persiana que fa temps que no ajusta del tot. Un dia després, ens trobem embolicats amb una jaqueta mentre prenem a la terrassa el primer cafè del dia. El pas del temps encara ens estranya, tot i que els mateixos anys han estat fidels testimonis de la seua obstinació. I el que més ens costa d'acceptar és que el dia s'escurci pels dos extrems, com si fos un cinturó que ens cal estrènyer en moments difícils i que, a poc a poc ens fa deixar enrere les tardes dilatades i caloroses i els sopars a la fresca.

Amb parsimònia, l'agost ens ha anat minvant els dies en un intent d'advertir-nos que res no és per sempre. I llavors, contundents i segurs com si algú els hagués anunciat per un altaveu de festa major, ens han arribat els trons. El vent i la pluja els fan ressonar per sobre de les oliveres i dels camps altre cop assedegats. El cel retrona, gris i recargolat per uns instants, fins que a estones deixa entreveure esquerdes de sol per donar-nos a entendre que de moment va de broma –o de bromada–, que l'estiu enca-



Per desgràcia, el mes amb nom d'emperador no ha pogut aturar ni uns dies el desastre humanitari més sagnant de les darreres dècades

ra no s'ha acabat però que ja va arribant l'hora d'anar-se'n acomiadant.

Potser per això se li va dedicar aquest mes a Cèsar August, el primer emperador romà. I posats a fantasiejar, potser perquè pretenia que el seu dret a manar sobre el temps quedés assegurat al llarg dels segles, passant per sobre

del juliol, dedicat a Juli Cèsar. No seria tan estrany, atenent a les absurdes demostracions de poder que exerceixen alguns mandataris. Sigui per decret o perquè així ho tenim organitzat, els darrers dies d'agost són els que més ens fan adonar que hem fet realment una volta al sol. Per a la gran majoria d'habitants del món occidental, el temps de lleure s'ha exhaurit i no ens queda més remei que assumir les antigues rutines i les noves responsabilitats. És un temps de fer nous propòsits prometent-nos que anirem al gimnàs i dedicarem més temps als nostres. Tanmateix, afegirem a la nostra agenda activitats de lleure i de formació, no fos cas que ens quedés una hora per avorrir-nos.

I a partir d'avui el setembre –aquest mes amb nom vulgar que en realitat ja no és el setè– ens retornarà gansoners a la maleïda i privilegiada normalitat: mestres i infants a l'escola, els càrrecs públics a les seues cadires i el sistema sanitari tornarà a estar gairebé col·lapsat (que l'agost mana que no ens hi posem malalts). El 90 per cent dels policies d'una localitat del Maresme obtindran l'alta, els ordinadors es tornaran a connectar i la Greta Thunberg (admirada sempre) tornarà a la seua Suècia natal. Per desgràcia, el mes amb nom d'emperador no ha pogut aturar ni uns dies el desastre humanitari més sagnant de les darreres dècades.

EDITORIAL

El nou ordre mundial

És evident que la pau és un bé preuat cada vegada més difícil d'aconseguir en un món que, des de fa uns anys, està marcat per les guerres d'Ucraïna i de Gaza. I ara per ara, malgrat iniciatives que semblaven obrir la porta a l'esperança, no tenen massa pinta d'acabar-se. Pel que fa a Ucraïna s'ha vist que Putin, dos setmanes després que Trump li posés la catifa roja als Estats Units, ha perpetrat un dels atacs més mortífers dels darrers mesos. Amb més de mig miler de drons i una vintena de míssils dijous va atacar el centre de Kiiv, matant 18 persones (entre elles quatre menors) i ferint molta més

gent. A més, aquest atac va tocar instal·lacions de la Unió Europea, que fa dos setmanes també es va reunir amb Trump per intentar trobar sortides a la guerra. És evident que Putin no vol el final de la guerra sinó la rendició d'Ucraïna i l'entrega de tot el Donbàs, a més d'altres prerrogatives. Com ha fet des de l'inici de la guerra ell no té pressa. Va enviant la seva gent a morir i en paral·lel va trinxant Ucraïna sabedor que ningú li dirà res al seu país perquè el domina amb mà de ferro. Al Pròxim Orient la situació tampoc és millor. El primer ministre d'Israel, Benjamin Netanyahu, arrasa Gaza sense que s'entrevegi

una sortida. No li fa res que la població passi gana perquè a l'hora de la veritat tampoc li fa res matar gent afamada mentre fa cua per poder menjar. I enmig de tot plegat, ni l'ONU, ni Europa, ni el mateix Donald Trump semblen tenir prou poder per aturar Putin ni Netanyahu. Segurament arribaran allà on volen arribar. A costa d'arrasar-ho tot. Són males persones amb un poder il·limitat a les seves mans. No sempre ha estat així perquè hi hagut gent com Gorvatxov, Clinton, Obama o Rabin que han disposat del mateix poder i l'han fet servir per construir un món millor. Ara, però, no és així.

ERMENGÒPOLIS



JUAN JUNCOSA



Serendipitat

RES A PERDRE, TOT A GUANYAR

La serendipitat diuen que és l'art de fer descobriments valuosos per accident. No és només un cop de sort, sinó la unió de la casualitat amb una ment preparada per a reconèixer una oportunitat. Com a exemple tens aquí uns descobriments per accident. La ciència està plena d'exemples de serendipitat. El més famós és el de la penicil·lina. Alexander Fleming va notar que una de les seves plaques de Petri, contaminada per floridura, havia detingut el creixement de bacteris. En lloc de tirar-la, va investigar el fenomen, la qual cosa va portar al desenvolupament del primer antibiòtic. El del "Post-it", l'empresa 3M, buscava una cola molt forta. En el seu lloc, va inventar un adhesiu feble que podia empe-

gar-se i enlairar-se sense deixar residus. Al principi, no se li veia utilitat, però algú va veure la solució a un problema personal i així va néixer aquest popular producte d'oficina. La serendipitat no és només alguna cosa que ens passa, sinó una habilitat que podem treballar. Requereix curiositat, una ment oberta per a explorar allò desconegut i capacitat d'observació per a notar l'inusual en allò quotidià. En un món que valora la planificació, la serendipitat ens ensenya a valorar la flexibilitat i a estar receptius a l'inesperat. Ens convida a veure els "errors" com a possibles camins cap a una cosa nova. Ens recorda que alguns dels majors tresors es troben quan deixem de buscar-los. Mai no perdís la curiositat!

La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL
Príncep de Viana, 27-29.
25004 Lleida
Ap. Correus 11 / 25080.
Tel. 973 001 140.
Fax Administració i
Publicitat 973 001 148
cartes@lamanyana.cat

www.lamanyana.cat

 mijans d'informació
i comunicació

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya
Departament
de la Presidència

PRESIDENT-EDITOR:

Jordi Solana Aguilera

DIRECTOR:

Francesc Guillaumet Pijuan

SOTSDIRECTOR:

Xavier Manau Encontra

DIRECTOR DE MÀRQUETING

i COMUNICACIÓ:

Jordi Adrià Tomàs

REDACTORS EN CAP:

Sergi Martí, Diego Aránega,

Andrés Rodríguez

ESPORTS i CONTINGUT

DIGITAL: Albert Escuer

TANCAMENT:

Jaume Lafuerza

FOTOGRAFIA:

Tony Alcántara

EDICIÓ: Xavier Ortiz

DISSENY: Lupe Ribot

ADMINISTRACIÓ:

Xus Manzano

OPINIÓ

MERCÈ
RIVADULLA

Fam extrema a Gaza

Exdiputada al Congrés i exregidora de la Paeria de Lleida

L'ONU declara oficialment la fam a Gaza. Una fam provocada, cruelment intencionada i utilitzada com a arma de guerra. El president de l'ONU per als afers humanitaris ha denunciat l'Estat d'Israel perquè impedeix l'entrada i el repartiment dels milers de tones d'aliments, medicines i aigua potable –donacions humanitàries– que esperen, aturades, a l'altra banda de les fronteres israelianes i podrien evitar la mort per inanició de centenars d'infants. Una ajuda insuficient que no arriba ni per a les més de cinc-centes mil persones que malviuen en risc sever d'insuficiència alimentària. Centenars de camions aturats per força, la càrrega dels quals podria pal·liar la cruel situació en què es troba la població de la Franja de Gaza.

I Netanyahu nega aquesta evidència de la qual el món rep testimonis verídics constants. El president del govern israelià nega el que veiem diàriament –i que diàriament ens colpeja l'ànima– en les pantalles dels televisors de les nostres llars. Netanyahu nega que, en les condicions d'indignitat amb què es reparteixen les misèries de farina i d'aigua que ell permet que entrin a la Franja, siguin una trampa mortal per als palestins afamats que van a buscar-ne, desesperats. Persones que es veuen obligades a lluitar per aconseguir unes engrunes d'aliment per a les seves famílies. Obligades a demanar sota els canons de les armes. A diari, són abatudes, sense altra raó que l'odi i el menyspreu, desenes d'homes, de dones i de criatures que s'han aplegat vora els escassíssims



camions que duen aliment. I Netanyahu segueix negant aquesta barbàrie, perpetrada pels seus soldats i amb la seva aquiescència.

Es tracta –ja no hi ha dubte possible– d'un genocidi. Cruel i lent. Però, sabent-lo com el saben, ¿què fan les instàncies internacionals per aturar-lo? Què fan per parar la massacre?

El més greu, el més lamentable, d'aquesta situació és la passivitat amb què es condueix la Unió Europea. Ens avergonyeix la parcialitat de la UE, que encara no ha aplicat ni una mínima sanció a l'Estat d'Israel. La Unió Europea permet, immòbil i contemplativa, que els crims de guerra segueixin perpetrant-se en terra palestina. És així que Netanyahu ha tingut, i segueix tenint, les mans lliures per acomplir d'una vegada per totes l'objectiu sionista del "Gran Israel". I té la pode-

rosa complicitat dels EUA, a través del seu president, Donald Trump. L'objectiu del "Gran Israel" ja era ben present en el moment fundacional de l'Estat d'Israel: es tractava –i segueix tractant-se– de donar "una terra sense poble a un poble sense terra". És a dir, el sionisme pretén un territori israelià que vagi des del riu Jordà fins a la mar. Com si la fal·làcia d'"una terra sense poble" fos certa... Abans de l'Estat d'Israel, els palestins poblaven tota Palestina, en cultivaven els camps, pescaven en la seva mar i resaven en les mesquites dels seus pobles, encara que fos sota la dominació otomana o sota el protectorat britànic. Així les coses, i veient com els

"colons" israelians "colonitzen" més i més terrenys a la Cisjordània ocupada, prèviament usurpats –sovint amb violència– a la població palestina, sembla que es van fent realitat les paraules que s'atribueixen a Ben Gurion, el primer Primer ministre d'Israel: "Israel arriba fins allà on es posa la bota de l'últim soldat israelià".

Davant la impotència que ens paralitza, només una massiva resposta dels israelians que s'oposen de veres al genocidi contra la població palestina podrà aturar aquests crims de guerra i acabar amb tant de sofriment damunt la terra de Palestina. L'acció dels israelians contraris a la política criminal del seu govern, sí, però també la resposta contundent dels pobles que, impotents, veuen com els seus governants es dobleguen amb covardia davant dels crims que es cometem a Palestina.

JOSÉ LUIS
RAPOSO

Vergonya

Col·laborador periodístic

Amb la llarga experiència adquirida al llarg dels meus 74 anys de vida, confesso sentir vergonya del meu país com a gallec de la diàspora, veient el tracte que estem donant als que avui emigren per necessitat vital els que al seu dia vam ser emigrants tan il·legals com aquests d'ara. Des de l'any 1951 fins a l'any 1975, he patit allò que alguns encara avui es neguen a qualificar com una dictadura militar, producte d'un cop d'Estat contra un Govern legítimament elegit pel poble.

Arran de la mort del dictador Franco l'any 1975, als ciutadans se'ns va obrir un món de possibilitats que es van plasmar en una transició política cap a un sistema que creiem democràtic però que el temps ens ha demostrat que porta un pacte de no agressió entre els vencedors de la guerra civil que van conservar els seus privilegis i els vençuts, que no van tenir cap altra opció que acceptar-la, davant l'enorme risc d'un nou alçament en armes de l'exèrcit. Durant tots aquests

anys del segle passat fins a l'actualitat, tots els governs del PP i del PSOE van acabar amb importants casos de corrupció política utilitzant els mitjans de l'Estat en benefici d'uns quants.

Avui sento vergonya i em costa creure el que estem vivint, els poders polítics, legislatiu i judicial, atacant-se entre si, amb la diferència que n'hi ha un que mai s'ha sotmès al sufragi dels ciutadans com és el judicial; veiem tots els dies com hi ha moltíssims jutges que interpreten i apliquen de forma justa les lleis i paral·lelament uns quants amb interessos personals, ideològics o familiars, que apliquen les lleis d'una forma injusta, havent de ser rectificats per tribunals superiors, mentre el seu òrgan de control, el Consell General del Poder Judicial mira cap a un altre costat i no fa res per evitar aquesta interpretació partidista i ideològica.

Un confés defraudador aconsegueix per mitjà d'algun d'aquests jutges estrella, encausar el

fiscal general de l'Estat, l'exministre estrella Rodrigo Rato, presentat per Aznar com l'artífex de l'economia, empresonat, l'exministre d'Hisenda Montoro saquejador de les arques públiques en benefici propi i de les seves empreses i a aquest no hi ha cap jutge que doni l'ordre d'ingrés a la presó, malgrat l'enorme risc de destrucció de proves o fins i tot de fugir, el cas de la policia patriòtica de Rajoy, o el GAL o el cas Guerra de Felipe González. No sentiran vergonya davant aquesta petita mostra de l'ús desmesurat de mitjans públics en benefici propi?

Cas a part és la impassibilitat dels Governos democràtics de la UE, davant d'invasions militars com la d'Ucraïna, el genocidi dels palestins a Gaza i les múltiples guerres ètniques i/o religioses que s'estan produint al nostre planeta i tot perquè el lobby de la indústria armamentista fonamentalment dels EUA pugui vendre els seus productes.

» Lleida

Insten a obrir tota la campanya el pavelló d'acollida a temporers

Fruita amb Justícia Social diu que alguna empresa hi ha derivat treballadors

XAVIER NADAL
Lleida

El dispositiu especial d'acollida de temporers sense sostre al pavelló 3 de Fira de Lleida va tancar ahir després d'oferir un centenar de places durant tot l'estiu des del passat 2 de juny. Al setembre es manté obert l'alberg de Seròs, amb 40 places, impulsat juntament amb la Generalitat, la Diputació de Lleida i el Consell Comarcal del Segrià.

La Paeria va dir ahir a aquest diari que aquesta setmana es facilitaran dades de les persones que han passat la nit i fet ús de serveis i l'atenció social.

La plataforma Fruita amb Justícia Social va denunciar que s'han detectat empreses que envien els seus treballadors a dormir al pavelló 3 incomplint el conveni laboral i usant recursos públics. Va afegir

Una persona accedeix al pavelló 3 de Fira de Lleida en el darrer dia del dispositiu

FOTO_ Jorge Agustín

■ El dispositiu tanca i es manté obert l'alberg de Seròs al setembre

que l'any passat unes 40 firmes es van saltar la llei, i per això la plataforma demana que Inspecció de Treball ho investigui.

El portaveu de Fruita amb Justícia Social, Llibert Rexach, va criticar que un any més la Paeria de Lleida tanqui l'equipament quan encara no ha acabat la campanya de recollida de la fruita i que l'obertura i el tancament del dispositiu "es fa en funció del que es decideix en els despatxos de l'Ajuntament de Lleida i no es fa la consulta al sec-



tor agrari".

Llibert Rexach va lamentar que el calendari d'obertura d'aquest equipament no es faci pensant en la durada real de la campanya de la fruita, ja que encara està en marxa, i el seu tancament provocarà que hi hagi un "augment important" de persones dormint als carrers de Lleida.

Va recordar que, com a criteri general, les persones temporeres s'hi poden estar fins a set nits, fet que ha provocat que moltes hagin optat per dormir al ras al costat de les instal·lacions de Fira de Llei-

da mentre hi havia places buides dins del pavelló. Per això, la plataforma demana que s'actualitzin els protocols per evitar veure gent dormint al carrer.

Finalment, Rexach va dir que el recurs és "indigne" atès que no respecta la intimitat dels seus usuaris i això provoca que moltes persones acabin preferint dormir igualment al carrer.

Al pavelló firal s'ha ofert allotjament a homes que han arribat a la ciutat de Lleida buscant feina a la campanya agrària, no tenien un lloc per dormir, ni estaven donats d'alta a la

Seguretat Social.

Com a criteri general, s'hi poden estar fins a set nits. En cas que tinguin feina, se'ls ha ofert una de les 101 places repartides en 17 pisos de l'EMAU -un d'ells reservat per a dones- a canvi de 5 euros al dia. Les persones considerades vulnerables -gent gran, malalts, menors o amb discapacitat- s'han derivat a altres recursos d'atenció com l'alberg Jericó. L'any passat el dispositiu d'acollida va atendre prop de 1.100 persones i unes 600 no tenien permís de treball.

Obren la convocatòria de subvencions per donar suport a la cultura de Lleida

La Regidoria de Cultura de la Paeria obre la convocatòria de la línia de subvencions L.8.1 destinades a enfortir, afavorir i donar suport al teixit cultural de Lleida per a l'any 2025 (modalitat A). L'objectiu d'aquesta resolució és donar suport als pro-

jectes i activitats d'entitats culturals sense ànim de lucre de la ciutat que contribueixen a completar el panorama cultural de Lleida, posicionant-la com un referent cultural al territori. El termini de presentació de sol·licituds finalitzarà el 15 de setembre. L'import

de la convocatòria per la modalitat A ascendeix a 66.012 euros. La subvenció mínima per projecte s'estableix en 300 euros i no s'admeten sol·licituds per un import inferior a 300 euros o bé que continguin un pressupost del projecte inferior als 600 euros.

ANUNCI

APROVACIÓ INICIAL DEL CONVENI URBANÍSTIC RELATIU AL DESENVOLUPAMENT URBANÍSTIC D'UNS SÒLS SITUATS AL CARRER PALAUET DE LA BORDETA

Acord del Ple municipal de data 25 de juliol de 2025

Informació pública pel termini d'un mes.

Lloc: Departament de Planejament i Gestió, Plaça Paeria, núm. 11, 5a planta (Edifici Pal·les).

Horari de 9-14 Hores, sol·licitar cita prèvia al telèfon 973 700 400

<https://seu.paeria.cat/urbanismeCategoriaPublic/listPublicacionsAmbCategoria?categoria.id=206&esCatPrincipal=true>

i <https://tauler.seu.cat/inici.do?idens=2512070005>

El/la Tinent d'Alcaldia
ex Decret d'Alcaldia
número DEC-07101-2025,
de data 14 de juliol de 2025.



Ajuntament de Lleida

LLEIDA

El refugi de Cuberes, pioner en l'ús de bales de palla per aïllar

Els materials de km0 han estat la base de la reforma d'aquest equipament que preveu estar acabada per la brama del cérvol

A. L. COBO (ACN)
Cuberes

Els murs exteriors del refugi de Cuberes, a la Reserva Nacional de Caça de Boumort, s'estan recobrint amb un centenar de bales de palla per millorar l'eficiència energètica de l'edifici. L'aposta per aquest material com a aïllant tèrmic en una rehabilitació és un aspecte pioner, segons l'arquitecte responsable del projecte, Josep Bunyesc.

A més, el criteri de proximitat també hi és present, ja que la palla prové de camps de Tremp i la fusta, utilitzada tant a la coberta com en l'estructura de portes i finestres, s'ha reaprofitat d'uns treballs de gestió forestal del bosc de l'entorn del refugi. L'ac-



FOTO_ A. L. Cobo (ACN) Vista de les obres de rehabilitació energètica del refugi

tuació té un pressupost de 160.000 euros i es preveu que estigui enllestida per la temporada de la brama del cérvol, a finals del mes de setembre.

Bunyesc va explicar que la reforma energètica busca demostrar la viabilitat dels materials de proximitat en l'obra pública.

"El fet d'utilitzar la bala

de palla, que en aquest cas fa 80 centímetres de gruix, com a aïllament en una reforma energètica, fent aquest abríc que es col·loca per l'exterior, és

Recobrint dels murs exteriors de la casa de Boumort

un cas únic", va afirmar. A més, les seves propietats, utilitzades en aquestes proporcions, permeten aconseguir un aïllament tres vegades superior al mínim exigít per la normativa actual.

L'arquitecte va detallar que tot i que apostar per aquest sistema constructiu "molt poc usual" avui dia, cal tenir en compte que "fa més de cent anys, totes les construccions es feien amb el material que es tenia a la vora". De fet, diu que el refugi de Cuberes n'és tot un exemple: "Els murs de l'edifici són de pedra", va dir.

Revista

XL Semanal

Cada diumenge amb

La Mañana



Concert de sardanes en homenatge a Raül Asna

Les notes d'"Aires de Ponent" de Maria Mercè Navarro van sonar divendres a Seròs com un sentit homenatge musical a Raül Asna, monitor de Sardanes a la fresca que va morir diumenge de la setmana passada.

Amb elles, uns 250 sardanistes de les onze colles que fan la 20a Volta Comarcal amb Sardanes a la fresca van viure una nit plena d'emocions. La Cobla Tàrrrega va començar



FOTO_ C.C. Segrià Sardanes a la fresca a Seròs

amb "Vint estius de Sardanes a la fresca", la sardana composta en el 20è aniversari de la volta, amb la particularitat que el compositor és Òscar Barqué, fiscorn de la cobla. El repertori de la ballada també

va comptar amb "En Pere Ganxet" de J. M. Baiges o "Calella, ciutat pubilla" de J. Molina. A les Sardanes a la fresca hi participaren onze colles sardanistes procedents de la comarca del Segrià.

La Seu fa el seu 'nou' Ball Cerdà i Vilac recupera 'Era moriscada'

Parelles del mateix sexe ballen la dansa a l'Urgell i l'Aran divulga un clàssic

REDACCIÓ
La Seu / Vilac

La dansa tradicional va ser protagonista ahir per partida doble a la Seu d'Urgell i a Vilac. A la capital de l'Alt Urgell van interpretar el Ball Cerdà com és tradició cada Festa Major i enguany ho van fer donant entrada també a parelles del mateix sexe. D'altra banda, a Vilac van recuperar 'Era moriscada'. El Ball Cerdà, declarat Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional el 2016 i que forma part de la història de la capital de l'Urgell, va reunir unes 300 persones. El Ball Cerdà era "un ball de festeig en què el noi presentava la seva promesa a la ciutat i, d'alguna manera, volia dir que es casaria amb ella". Enguany, atenent a la demanda del Col·lectiu Feminista de l'Alt Urgell, s'ha donat entrada també a parelles del mateix sexe.

A dalt, el Ball Cerdà que es va ballar a la Seu d'Urgell. A sota, 'Era moriscada' a Vilac
FOTO_ Viure als Pirineus / L.M.

La població aranesa homenatja Lolita Beso i Cisco Sambeat

I si a la Seu d'Urgell van ballar el Ball Cerdà durant la seva Festa Major, a Vilac la dansa també va ser protagonista en el marc del festival Pòble Viu, un certamen que s'ha celebrat durant tot el cap de setmana. La celebració va culminar ahir amb la interpretació de 'Era Moriscada', una dansa del segle XIV que van recuperar fa anys Lolita beso i Cisco Sambeat i que ahir es va ballar a la plaça com a homenatge als dos. Els actes del festival Pòble Viu van acabar amb una conferència sobre una família de Vilac.



Busques un pis de lloguer?
Fins a 150 habitatges disponibles

Pisos de **2, 3 o 4** dormitoris
a partir de **315€/mes**

Turó de Gardeny i Els Mangraners

Inscriu-te al Registre de Sol·licitants d'Habitatge

Inscripcions a:



973 93 03 48



LLEIDA

Detingut per conduir begut i anar contra direcció per l'A-2

El vehicle, interceptat a l'altura d'Alcarràs, circulava amb una ITV desfavorable des de l'any 2022 i sense assegurança en vigor

REDACCIÓ
Alcarràs

Ensurt dels grans dissabte al matí a l'autovia A-2 a l'altura d'Alcarràs. Els Mossos d'Esquadra van detenir un conductor per anar contra direcció per l'A-2 i triplicar la taxa d'alcoholèmia. L'arrestat, de 22 anys, està acusat de dos delictes contra la seguretat viària.

Poc abans de les 09.00 hores del matí, diversos conductors van alertar al 112 que un vehicle de color negre circulava en sentit contrari per l'autovia A-2 a prop d'Alcarràs. El turisme anava en sentit Lleida però pel carril direcció Fraga.

Una patrulla de trànsit de Mossos es va activar ràpidament i es va incorporar al quilòmetre 462 de l'A-2, en direcció Fraga, i va poder localitzar el vehicle negre, que ja estava aturat i maniobrant erràticament per la mitjana a l'altura de



FOTO_ Mossos d'Esquadra El turisme immobilitzat en un camí a tocar de l'L-800

la sortida d'Alcarràs per la carretera L-800.

Els agents van obligar el vehicle a aturar-se i van comprovar que a l'interior hi havia tres homes, amb evidents símptomes d'embraguesa. El que viatjava al darrere anava sense cap mena de seguretat, asse-

gut damunt dels seients plegats en mode càrrega i entre sacs de materials diversos. Amb l'arribada d'altres patrulles de Mossos d'Esquadra es van traslladar tots a un espai segur a peu de l'L-800 i es va practicar la prova de detecció alcohòlica al

conductor amb un resultat positiu de 0,86 mg/l. Els Mossos d'Esquadra van detenir-lo com a presumpte autor dels delictes de conducció temerària i conduir sota els efectes de les begudes alcohòliques. El cotxe va quedar immobilitzat al lloc.

El cotxe anava en sentit Lleida però pel carril direcció Fraga

A banda, el vehicle circulava amb una ITV desfavorable des del 2022 i sense assegurança en vigor, i els agents van instruir les denúncies corresponents.

D'altra banda, els Mossos d'Esquadra van detenir aquest dissabte a la tarda a l'Aldea (Baix Ebre) un camioner que circulava per l'AP-7 fent ziga-zagues i multiplicant per nou el límit permès d'alcoholèmia. Una conductora va veure, al punt quilomètric 282, a l'altura de l'Hospitalet de l'Infant, com un camió articulat circulava envaint els dos carrils del sentit sud de l'autopista i va avisar els Mossos. Dos patrulles van aconseguir aturar el vehicle a Amposta.

Ferit un motorista en una topada a Lleida

Un motorista va resultar ferit i va ser traslladat a l'Arnau en un xoc entre una moto i un cotxe a l'avinguda Rosa Parks de Lleida. Dues persones van resultar ferides lleus en una sortida de via d'un turisme a la C-1412a a Ponts.

Tres rescats de muntanya a la Torre de Capdella, la Vall de Boí i Àreu

Els Bombers de la Generalitat van rescatar ahir un home de 60 anys indisposat al refugi Colomina, al terme de la Torre de Capdella, mentre feia sol la ruta Carros de Foc al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Els Bombers el va atendre 'in situ' i el van portar amb un helicòpter medicalitzat

amb membres del Grup d'Actuacions Especials (GRAE) i un metge a l'aeroport de la Seu d'Urgell, on una ambulància del Sistema d'Emergències

Atenen un home indisposat que feia la ruta Carros de Foc

Mèdiques (SEM) el va traslladar a l'hospital de la Seu d'Urgell. Els fets van ocórrer ahir cap a les quatre de la tarda.

D'altra banda, una dotació terrestre dels Bombers de la Generalitat van rescatar ahir a prop de l'Estany Llong, a la Vall de Boí, un home, que anava acompanyat del seu fill, i

es va fer mal en un turmell mentre feia una travessa. L'accidentat va ser traslladat en helicòpter fins a un centre sanitari.

En el moment del tancament d'aquesta edició, els Bombers de la Generalitat estaven a la recerca de dues persones que van avisar que es trobaven desorientades per la zona del refugi de Vallferrera, a la població d'Àreu. No estaven ferits, però plovia i no sabien per on tirar per anar al refugi.



Tàrrrega efectuarà aquesta setmana els treballs de millora en quatre carrers

La campanya d'asfaltatge tindrà una inversió de prop de 100.000 euros

REDACCIÓ Tàrrrega

L'Ajuntament de Tàrrrega durà a terme aquesta setmana una nova campanya d'asfaltatges en carrers per millorar la mobilitat i la fesomia urbana. Així, es preveu renovar el ferm en quatre vials que actualment presenten un paviment en mal estat a causa de l'ús i el pas del temps. Es tracta dels carrers de Santa Clara, Joan

Tous i Nord, a més de la Rambla del Canalet en la cruïlla d'intersecció amb l'avinguda de Cervera. Les millores suposaran una inversió de 99.945 euros.

El lot d'actuacions es desenvoluparà del 2 al 8 de setembre (si la pluja no altera el calendari) i els treballs obligaran a tallar el trànsit rodat. En tots els casos, són vies urbanes que registren cada dia un elevat volum de circulació. Per això, el consistori pu-

El carrer del Nord és un dels vials que es reformarà aviat

FOTO_ Ajuntament Tàrrrega

blicarà avisos a les xarxes socials perquè els vehicles planifiquin rutes alternatives mentre durin les obres. Els treballs han estat adjudicats a l'empresa Sorigué SAU en el marc del contracte de conservació, millora i adequació d'elements urbans gent.



FOTO_ Rafa Gimena Esmorzar de forquilla a l'Espluga

Escollits els tres finalistes tarragonins de la Lliga del Porc i la Forquilla en un esmorzar

Bar Cooperativa Elena del Catllar, Cal Mella-do de Constantí i Fonda Montserrat de Cambrils són els tres finalistes per Tarragona de la Lliga del Porc i la Forquilla després de la semifinal que es va celebrar ahir dal Casal de l'Espluga de Francolí. El públic assistent va seguir la presentació de plats i veredictes del jurat mentre degustava un esmorzar de forquilla popular a base de blanc i negre a la brasa amb amanida, pa-

En el marc de la Festa de la Verema de l'Espluga de Francolí

tates al caliu, pa, aigua i una copa de vi negre l'Inquiet de Rendé Masdeu, DO Conca de Barberà. Aquesta activitat va formar part del programa de la Festa de la Verema que va organitzar el cap de setmana l'Ajuntament de l'Espluga de Francolí i la DO Conca de Barberà.

Lleida.
On fem ciutat
Barri a Barri

Campanya intensiva de neteja i manteniment

Horta
De l'1 de setembre
al 5 de setembre

DECARA
Constructora

Empresa del sector de la construcció amb seu a Lleida, busca

Oficials de primera i peons per incorporació immediata a obra

Obres a Lleida i voltants. Jornada completa.

Si esteu interessats a formar part del nostre equip, envieu el vostre currículum a decara@decara.net, o truqueu al 973 670 636

ANUNCI

APROVACIÓ D'INICI DEL TRÀMIT AMBIENTAL I L'APROVACIÓ I EXPOSICIÓ DEL PROGRAMA DE PARTICIPACIÓ CIUTADANA I DE L'AVANÇ DEL POUM (EXP. PGU 111- 2011).-

Acord del Ple municipal de data 25 de juliol de 2025
Informació pública pel termini de 2 mesos
Lloc: Departament de Planejament i Gestió, Plaça Paeria, núm. 11, 5a planta (Edifici Pal·les). Horari de 9-14 Hores, sol·licitar cita prèvia al telèfon 973 700 400 <https://seu.paeria.cat/urbanismeCategoriaPublic/listPublicacionsAmbCategoria?categoria.id=206&esCatPrincipal=true> i <https://tauler.seu.cat/inici.do?idens=2512070005>

El/la Tinent d'Alcaldia ex Decret d'Alcaldia número DEC-07101-2025, de data 14 de juliol de 2025.


Ajuntament de Lleida



La producció d'alfals deshidratat serà un 7% inferior la campanya 2025-26

REDACCIÓ Lleida

La producció total de faratges dessecats al conjunt de l'Estat s'estima que serà d'1.015.250 tones durant la campanya del 2025-26, segons recullen les últimes estimacions de l'Associació Espanyola de Fabricants d'Alfals Deshi-

dratat (AEFA) fetes públiques aquesta setmana.

Aquesta xifra representa un descens significatiu del 7% respecte a la producció total de la campanya anterior (2024/25), que va aconseguir les 1.095.131 tones. La previsió, segons l'entitat que agrupa els fabricants del sector, es desglossa en una produc-

Així ho vaticina el sector, que la situa en 1.015.250 tones

ció estimada de 812.819 tones d'alfals deshidratat i 202.431 tones d'altres faratges.

Les dades, desagregats per comunitats autòno-

Catalunya, la segona productora a l'Estat, es contraurà un 15,1%

mes, mostren un panorama heterogeni al llarg del territori del conjunt de l'Estat.

Com és habitual, l'Aragó continua com el principal productor nacional amb una previsió de 614.889 tones, encara que suposa un descens del -5,7% respecte a la seva campanya anterior, seguit de Catalunya, el segon major productor, que espera una collita de 180.752 tones, la qual cosa implica una contracció del -15,1%. Per part seva, Andalusia tindrà una de les caigudes més pronunciades, amb una pro-

ducció estimada d'11.059 tones, la qual cosa suposa una reducció del -36,9%, mentre que altres regions, com Castella-la Manxa (-9,5%) i Navarra (-4,1%) també anticipen menors volums de producció que els obtinguts l'any passat.

Com a dada positiva, les estimacions del sector subratllen el cas de Castella i Lleó, on s'espera un lleu creixement del +1,9%, aconseguint així les 119.974 tones d'alfals deshidratat.

Pel que fa a la superfície destinada a la deshidratació ha disminuït actualment en 6.000 hectàrees, passant de les 103.000 a les 97.000, la qual cosa suposa una caiguda del 6% en relació amb la campanya anterior.

recambios@simaiberica.com Telf. 873 665 115 www.eparts.es

EL MAYOR CENTRO
DE RECAMBIOS DE
CATALUÑA



SIMA
873 665 115

PARTS, SALES & SERVICE

AUTOMOCIÓN	CAMIONES	REMOLQUES	MOTOS
Audi	Scania	Fliegl	Honda
Seat	Daf	Krone	Yamaha
Volkswaguen	Man	Lecitrailer	Suzuki
BMW	Mercedes Benz	Schmitz	Kawasaki
Mini	Iveco	Sor Ibérica	KTM
Mercedes	Volvo	Granalu	Aprilia
Renault	Renault	Koegl	Ducati
Dacia	Isuzu	Tisvol	Harley-Davidson
Ford	Nissan	Guillén	Vespa
Peugeot	Gmc	Indetruck	Derbi
Opel	Mack	Leciñena	Kymco
Citroen	Mitsubishi		
Volvo	Chevrotet		
Nissan	Hino		
Toyota	Ford		

Recanvis
JOAN

recanvisjoanlleida@hotmail.com Telf. 973 269 230 www.eparts.es



FOTO_ AEFA La superfície destinada a la deshidratació d'alfals passa de les 103.000 hectàrees a les 97.000



FOTO_ Tony Alcàntara
L'aprofitament de la biomassa forestal va cada cop en augment

ducció d'aquesta matèria va repuntar un 2% l'any passat, fins a 668.000 tones. Entre 2012 i 2023 es van posar en servei a Catalunya 4.265 instal·lacions de biomassa, que van sumar una potència de 393 MW, segons l'Observatori de Calderes de Biomassa de Catalunya.

Aquest fet va permetre que el consum d'estella i el de pèl·let, que són els productes que requereixen processos d'elaboració i s'utilitzen per a tecnologies de consum més grans i eficients, es multipliquessin per 15 i per dos, des de l'entrada en vigor de l'Estratègia catalana per promoure l'aprofitament energètic de la biomassa forestal l'any 2013. Pel que fa al consum de llenya, més lligat a la climatologia i al sector domèstic, va elevar-se un 20%. Aquest pla pretén assolir les 730.000 tones de biomassa consumida per a usos tèrmics i les 30.400 hectàrees gestionades el 2027.

El consum de biomassa forestal s'enfila a les 500.000 tones anuals

ACN
Lleida

El consum de biomassa forestal es va incrementar un 12% el 2024 a Catalunya i va assolir 547.200 tones, segons les dades de balanç anual de l'Estratègia per promoure l'aprofitament de la biomassa

forestal i agrícola. Un creixement que s'explica per la pujada anual d'un 34% de la biomassa en forma d'estella gràcies a l'entrada en funcionament de noves calderes en l'àmbit industrial i per la reducció de les exportacions.

La demanda de llenya es va mantenir estable i

el pèl·let va experimentar un descens del 17%. L'aprofitament per a usos energètics va rebaixar les emissions de gasos a l'atmosfera en 218.057 tones. D'altra banda, també va créixer un 12% la superfície forestal gestionada, fins a 22.798 hectàrees. El recull de dades del 2024

va introduir canvis metodològics que van comportar "una major precisió en la presa de dades". Fruit d'aquest nou càlcul, la pro-

■ L'aprofitament del material redueix les emissions de gasos

■ La superfície forestal gestionada creix fins un 12% a Catalunya

El Govern destina 300.000 euros al foment de la cria i la preservació de races autòctones

El Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació ha atorgat 296.841,53 euros del programa de cria de les races per fomentar i preservar els animals amb origen català. Una ajuda cofinançada entre l'administració catalana (111.376,41 euros), a càrrec dels pressupostos, i del Ministeri d'Agricul-

■ Una desena d'entitats ja han rebut l'ajuda per impulsar accions

tura, Pesca i Alimentació (185.465,12 euros), mitjançant la Conferència Sectorial d'Agricultura i Desenvolupament Rural. Fins ara, una desena d'as-

sociacions ramaderes ja han rebut la subvenció per impulsar actuacions en la conservació de races autòctones com l'ase i el cavall pirinenc català, la vaca bruna dels Pirineus, l'ovella ripollesa, la cabra blanca de Rasquera, la gallina del Prat, l'ovella xisqueta i l'oca empordanesa, entre d'altres.

- ▲ Asesoramiento técnico
- ▲ Elaboración de documentación agrícola
- ▲ Venta y aplicación de fertilizantes, fitosanitarios y biológicos
- ▲ Gestión de cosechas
- ▲ Arrendamiento de tierras
- ▲ Agricultura 4.0
- ▲ Siembras, laboreo, poceteo en maíz, sondas de humedad...

FERTIPLAN
Impulsando tu tierra



XXXVI PREMIS JOSEP LLADONOSA

Si t'agrada la història
local, participa!!!

Dotació

4.000 €

i la publicació
del llibre per
Sant Jordi a

La Mañana

consulta les bases a_
alguaire.cat/cultura/premis-josep-lladonosa
pots enviar la teva proposta fins al 30 de setembre

» Actual

El Govern invita els consistoris a unir-se al Pacte per la Llengua

L'Executiu ha enviat una carta a tots els ajuntaments catalans i Vila reivindica l'"esforç col·lectiu" per a fer que la llengua "progressi"



FOTO_E.Don (ACN) El conseller de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila, signant la carta adreçada als ajuntaments

■ "Tenen una gran capacitat d'incidir en el foment del català"

corda que la llengua catalana és la "columna vertebral" de la nació i que, tot i disposar d'un marc legal sòlid i d'un teixit institucional i social compromès, no ha assolit encara una oficialitat plena i efectiva en tots els àmbits de la societat, i la seva situació actual és "diversa, complexa i delicada".

Entre les pautes a seguir, a la carta es demana elaborar un pla municipal d'impuls del català per a aquesta legislatura o crear una taula local per la llengua, entre d'altres.

ACN
Barcelona

El Govern ha fet arribar aquesta setmana una carta a tots els alcaldes i alcaldesses de Catalunya per convidar-los a adherir-se al Pacte Nacional per la Llengua. La missiva inclou també una proposta de moció perquè els plens municipals puguin aprovar formalment la incorporació al Pacte i desplegar noves polítiques lingüístiques a escala local.

El conseller de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila, va recordar que els consistoris són l'administració "més propera

a la ciutadania" i que, per això, tenen "responsabilitats" en moltes àrees com infància, immigració, esports o tercera edat. "Per aquest motiu tenen una gran capacitat d'incidir en la promoció i el foment de la llengua", va afegir.

Els consellers de la Presidència i Política Lingüística esperen que, d'entrada, els ajuntaments "signin la moció" adjunta a la carta i que a partir d'aquí es dotin dels instruments necessaris per fer política lingüística "amb mirada municipal". "Per exemple, a través de programes, projectes o taules", va concretar Vila, "el que vo-

lem és acostar la llengua a la ciutadania i fer-la accessible per poder-la fer servir en tots els àmbits".

El conseller de la Presidència, Albert Dalmau, va destacar que la Generalitat vol que els municipis "se sentin protagonistes en l'impuls del català". "Per això els fem arribar no només la invitació formal, sinó també la proposta de moció", va insistir. La proposta de resolució que s'adjunta amb la carta re-

■ Demana fer política lingüística amb "mirada municipal"

Junts li reclama que sigui el primer en "complir" abans de demanar l'adhesió

Junts per Catalunya va reclamar aquest diumenge al Govern que "compleixi" amb el Pacte Nacional per la Llengua abans de demanar als ajuntaments catalans l'adhesió a aquest acord aprovat al maig.

En una piulada a la xarxa social X, la vicepresidenta i portaveu de Junts, Mònica Sales, va recordar a l'Executiu d'Illa que encara ha de crear l'oficina de protecció dels drets lingüístics, que atengui les queixes i denúncies per motius lingüístics, que proporcioni assessorament jurídic i que impulsi actuacions judicials quan s'escaigui.

"Hauria de recollir directament i actuar davant les 450 queixes que ha rebut la Plataforma per la Llengua", va assenyalar Sales.

ACTUAL

Feijóo acusa Sánchez d'haver-se “posat de perfil” amb els incendis

Els socialistes asseguren que els presidents autonòmics del PP són uns “incompetents”: “Quan han de governar, fracassen”

ACN
Madrid

El president del PP, Alberto Núñez Feijóo, va donar ahir el tradicional tret de sortida al curs polític a la localitat gallega de Cerdedo-Cotobade, on va acusar Pedro Sánchez d'encapçalar un “Govern fallit” que s'ha “posat de perfil” davant els incendis.

“Fa falta un Executiu més preocupat de perdre els boscos que de perdre el relat. Els recursos de l'Estat no estan per ser pidolats, sinó per ser posats a disposició de les comunitats autònomes”, va etzibar Feijóo, que va descartar gestionar “la ruïna del ‘sanchisme’”.

“Espanya no és un Estat fallit, sinó que té un govern fallit. I aquí no cal canviar l'arquitectura de l'Estat,



FOTO_PP El president del PP, Alberto Núñez Feijóo, durant l'inici del curs polític

el que s'ha de canviar és el govern central de l'Estat”, va voler deixar clar el president del PP. “Espanya necessita un canvi no

només polític, sinó de valors. Treurem Espanya del bucle de la incompetència i de la indecència”, va reflexionar en veu alta Feijóo

aquest diumenge durant l'acte a Galícia.

Per la seva banda, la portaveu adjunta del PSOE, Enma López, va

Feijóo: “Treurem Espanya del bucle de la indecència”

acusar ahir els presidents autonòmics del PP d’“incompetents” per la gestió que han fet dels incendis forestals d'aquest estiu.

En declaracions a la premsa aquest diumenge, va assegurar que els populars no suporten veure com “ha de resoldre les crisis” el Govern espanyol i va advertir el PP que “ser president de comunitat autònoma no és només anar a les festes regionals”.

“El PP, quan ha de governar, fracassa”, va afegir davant de les crítiques de diversos dirigents del PP a la falta de mitjans estatals que, diuen, han tingut per combatre el foc.

Espanya deixa enrere 20 dies en flames, quatre morts i 300.000 hectàrees arrasades

Agost acaba i Espanya deixa enrere la seva pitjor onada d'incendis forestals de la història, amb quatre morts a causa de les flames i unes 300.000 hectàrees arrasades als 93 focs declarats, 23 actius simultàniament en cinc comunitats autònomes.

Les devastadores xifres es contraposen a la situació que aquest diumenge va detallar Protecció Civil per boca de la directora, Virgina Barcones, que va assegurar que, després de més de 20 dies seguits de



FOTO_EFE Els bombers de Navarra treballant ahir

lluita sense descans contra les flames, el tràgic episodi d'incendis forestals es pot donar per finalitzat i, per tant, Espanya acomiada la seva situació de preemergència per passar a “alerta i seguiment”.

Així ho va acordar ahir a la nit el Comitè Estatal de Coordinació (Cecod) en constatar que les circum-

Galícia és lliure de foc en extingir-se els seus tres megaincendis

stàncies havien millorat prou per rebaixar l'escenari de l'emergència.

L'altra bona notícia aquest últim dia d'agost va ser que Galícia és lliure del foc, després de quedar extingits els tres megaincendis d'aquest estiu a la regió: el de Larouco, que va arribar a la província de Lugo; el de Chandrexa de Queixa-Vilariño de Conso i Oimbra-Xinzo, amb més de 78.500 hectàrees afectades, segons les estimacions de la Xunta

Només queden tres incendis en situació operativa 2, actius tots a la província de Lleó. Al d'Igüña, ja estabilitzat, la UME fa tasques de refrescament.

La flotilla salpa cap a Gaza per a intentar trencar el bloqueig

Milers de persones acomiaden els activistes a Barcelona entre crítiques a la "complicitat" i "covardia" dels governs amb Israel

ACN
Barcelona

Desenes d'embarcacions van salpar ahir des de Barcelona cap a Gaza per intentar acabar el bloqueig humanitari imposat per Israel en el marc de la Global Sumud Flotilla.

Unes 5.000 persones, segons la Guàrdia Urbana, van acomiadar els activistes des del Moll de la Fusta després de dues jornades d'activitats i debats en què es va denunciar reiteradament la "complicitat" i el "silenci" de la comunitat internacional.

Als vaixells també hi viatgen l'exalcaldessa Ada Colau, i el regidor d'ERC, Jordi Corona –que en capitaneja un– o la diputada de la CUP Pilar Castillejo. Representants polítics d'ERC, els Comuns, la CUP, el PSC i Podem van ser ahir al Moll de la Fusta.

L'eurodiputada d'ERC, Diana Riba, va denunciar la "inacció" i el "silenci" de la comunitat internacional. El també eurodiputat Jaume Asens, dels Comuns, va celebrar que Barcelona s'hagi "convertit en la capital internacional" de "la resistència al genocidi". La diputada de la CUP, Pilar Castillejos, va assegurar que "estem fent amb el nostre cos el que haurien d'estar fent els governs".

En la roda de premsa, els activistes van dir que la seva acció és imprescindible davant de la "complicitat" i la "covardia" de la UE i els Estats Units amb Israel. "Estic aterrida de veure com la gent



FOTO_ T. Albir (EFE) Un home acomiada els vaixells de la flotilla al port de Barcelona

segueix amb la seva vida veient el genocidi en directe pel mòbil", va lamentar l'activista sueca Greta Thunberg. L'actor irlandès

Liam Cunningham –molt conegut pel seu rol a 'Joc de Trons'– va dir que tot plegat és "una indicació del fracàs del món". Ada

Colau, per part seva, va celebrar que la mobilització social ha fet que "institucions covardes s'hagin hagut de posicionar".

Israel mata el portaveu del braç armat de Hamàs

El ministre israelià de Defensa, Israel Katz, va confirmar ahir l'assassinat del portaveu del braç armat de Hamàs (les Brigades al-Qasam), Abu Obeida, en un bombardeig israelià llançat dissabte contra la ciutat de Gaza.

"Aviat, amb la intensificació de la campanya a Gaza, (l'Exèrcit israelià) es trobarà allà amb molts més dels seus còmplices en el crim: els assassins i violadors de Hamàs", va dir el titular de Defensa.

Almenys 66 palestins morts diumenge a la Franja de Gaza

Almenys 66 palestins van morir ahir a la devastada Franja de Gaza per atacs israelians, va informar l'agència de notícies Wafa, que cita fonts mèdiques de l'enclavament.

Del total, almenys uns 33 van ser "atacats directament" quan recollirien una mica de menjar, segons detalla Wafa. Aquesta alta xifra de víctimes mortals arriba després



FOTO_ EFE Palestins ploren amb els cossos coberts dels seus familiars morts a l'hospital Al-Shifa de Gaza

que dissabte almenys 85 persones més també fossin assassinades per Israel, 43 d'elles a la ciutat

de Gaza, segons dades de l'Hospital Al-Shifa i de la clínica Sheikh Radwan. Així, mentre Israel man-

té aquesta campanya de bombardejos, les seves tropes continuen la seva incursió al barri de Zeitun, a la capital de l'enclavament, on el Govern de Netanyahu n'ha aprovat la seva ocupació total.

Des de l'inici de l'ofensiva israeliana després dels atacs de Hamàs del 7 d'octubre del 2023, més de 63.000 palestins han mort i 159.000 han resultat ferits.

A més, 332 palestins, inclosos 124 nens, han mort per causes relacionades amb la fam i la desnutrició des del començament de la guerra.

ACTUAL

Kiiv anuncia nous “atacs profunds” per contrarestar l’ofensiva russa a Ucraïna

Von der Leyen qualifica Putin com un “depredador” que només es pot frenar amb “dissuasió” militar

EFE
Kiiv

El president ucraïnès, Volodimir Zelenski, va anunciar ahir “nous atacs profunds” per contrarestar els esforços ofensius de les forces invasores russes.

“Continuarem amb les nostres operacions tal com són necessàries per a la defensa d’Ucraïna. Les forces armades estan preparades. També estan planejats nous atacs profunds”, va dir Zelenski al seu compte de X després d’una trobada amb el general Oleksandr Sirki.

Ucraïna ha intensificat els atacs, segons el seu president, contra la infraestructura energètica russa. Segons Zelenski, les unitats ucraïneses segueixen “complint les tasques assignades a la regió de Donetsk i destrueixen metòdicament l’ocupant”.

“En tot el front, només en els primers vuit mesos



FOTO_ Sergey Dolzhenko (EPA) Ucraïnesos observen el lloc d’un bombardeig rus a Kiiv

d’aquest any, els russos han perdut més de 290.000 soldats, entre morts i ferits greus. La majoria d’aquestes pèrdues es van produir precisament a la regió de Donetsk, sense aconseguir cap dels seus objec-

tius estratègics. En certs sectors del front, les nostres mesures d’estabilització”, va dir.

PUTIN, DEPRADOR

La presidenta de la Comissió Europea, Ursula von

der Leyen, va advertir el diumenge que el president rus, Vladímir Putin, “no ha canviat i no canviarà”, i el va definir com un “depredador” que només pot ser frenat amb “una forta dissuasió” militar.

El Kremlin acusa la UE de dificultar el procés de pau

El portaveu del Kremlin, Dmitri Peskov, va denunciar ahir que els líders europeus obstaculitzen els esforços del president dels EUA, Donald Trump, per aconseguir una solució pacífica al conflicte a Ucraïna.

“El partit de la guerra europeu manté la seva principal tendència”, va dir, el què “contrasta amb l’enfocament del nostre president (Vladímir) Putin i el president dels EUA, Donald Trump”.

Ucraïna culpa Rússia de l’assassinat de Parubiy

Els ucraïnesos van rendir ahir homenatge al paper fonamental de l’assassinat polític Andriy Parubiy en el reforç de la defensa contra Rússia i veien Moscou com un possible culpable, després d’una sèrie d’atacs contra personalitats prominents del país, mentre continua la recerca de l’assassí. La seva mort s’atribueix àmpliament a la seva postura infrangible contra la interferència russa a la política ucraïnesa.

Bayrou redueix encara més les seves opcions de salvar el Govern francès

El primer ministre francès, François Bayrou, va reduir ahir encara més les seves probabilitats de salvar el Govern en la moció de confiança del 8 de setembre al tancar la porta a les principals propostes dels socialistes i la ultradreta de Marine Le Pen, partits clau en l’estabilitat de l’Executiu.

En una entrevista transmesa ahir simultàniament per quatre canals, Bayrou va retreure el projecte alternatiu als Pressupostos de 2026

■ Rebutja l’oposició a 8 dies de la seva moció de confiança

del Partit Socialista (PS), basat en taxar els alts patrimonis i les grans empreses, i es va mostrar contrari al pla de Le Pen per baixar dràsticament la contribució francesa a la UE. Totes dues formacions, però, ja havien avançat que votarien en contra de Bayrou el proper 8 de setembre.

Una jutgessa bloqueja el pla del Govern dels EUA per a deportar nens guatemalencs

Una jutgessa nord-americana va bloquejar temporalment aquest diumenge els plans del Govern del president Donald Trump per deportar diversos nens guatemalencs que van arribar sols als EUA i que estan sota custòdia

de les autoritats. Segons els advocats dels menors, l’Administració havia violat el degut procés, ja que els nens tenen casos pendents davant tribunals d’Immigració, i ignorat les proteccions especials dels menors.

Quatre anys del retorn els talibans

Kabul, una ciutat esborrada

Vels i barbes són d'obligat compliment, cines i teatres han tancat i han tornat les execucions públiques

EFE
Kabul

Fa quatre anys, els aparadors de Kabul exhibien l'última moda i les dones regentaven salons de bellesa. Avui, quatre anys després del retorn dels talibans, molts d'aquests comerços estan tancats i, en les voreres, les famílies venen les seves pertinences per a sobreviure.

VELS I BARBES

Abans, els carrers de Kabul eren un gresol de colors i estils. Avui, una paleta més sòbria domina l'escena. El blau del burca s'ha multiplicat, cobrint la pràctica totalitat de les dones en molts barris. El hijab ara ha d'ocultar cada centímetre de cabell i coll, i moltes opten per cobrir també el seu rostre. Pels homes, la barba llarga i sense afaitar ja no és una elecció personal, sinó una expectativa social, sovint vigilada. A més, el règim ha imposat un estricte codi de vestimenta per a les dones, ara prohibits. Uns altres venien roba d'estils occidentals o exhibien publicitat amb rostres femenins, una cosa ara perseguida. L'activitat comercial s'ha reorientat, amb un auge de botigues que embenin vestimenta islàmica i productes que s'ajusten a les noves nor-

mes dels talibans. Mentrestant, els cines i teatres que oferien finestres a altres móns, romanen tancats.

NEGOCIS CLAUSURATS

Si algú camina per les zones comercials, notarà els locals amb les persianes baixades, els cartells descolorits de negocis

L'escola només és pels homes i la veu de la dona, relegada

que ja no existeixen. Molts d'ells eren salons de bellesa per a dones, ara prohibits. Uns altres venien roba d'estils occidentals o exhibien publicitat amb rostres femenins, una cosa ara perseguida. L'activitat comercial s'ha reorientat, amb un auge de botigues que embenin vestimenta islàmica i productes que s'ajusten a les noves nor-



EFE El retorn del règim dels talibans ara fa quatre anys ha tornat a sumir el país en els seus dies més foscos

timenta tradicional, les seves barbes i els seus vehicles tot terreny 'pick-up', és constant als carrers. Encara que la tensió dels primers mesos ha disminuït, se'ls veu patrullant i vigilant el compliment de les normes.

EL RETORN DE L'ESPECTACLE DEL CÀSTIG

Les execucions públiques, un record ombrívol del primer règim talibà en els anys 90, han tornat. Encara que no amb la mateixa freqüència, els estadis de futbol i les places públiques han tornat a ser escenari de càstigs corporals i execucions.

mes dels talibans.

ESCOLA PER HOMES

On abans s'escoltaven les veus de joves estudiants de tots dos sexes, avui només queda la presència dels nois. L'Afganistan és l'únic país del món que no permet l'educació de dones. Les nenes que van superar l'educació primària s'en-

fronten a un futur incert. Els currículums educatius, fins i tot per als nens, han experimentat una profunda revisió, amb un èmfasi marcat en la instrucció religiosa i la narrativa talibana.

L'AUTORITAT

La presència de membres talibans, sovint identificables per la seva ves-

» Esports

El Lleida resisteix i guanya

El Trofeu Emili Vicente s'acaba resolent amb una tanda de penals on els lleidatans

LLEIDA CF 0

TERRASSA 0

JUGADORS LLEIDA

Satoca, Sempé (Marc García, min.75), Hallebeek, Rusi, Toti (Jaume, min. 85), Pau Russo (Sasha, min. 60), Frango Magno (David García, min. 75), Putxi (Silva, min. 60), Òscar, Alegre (Toni, min. 63) i Guido (Aleix, min.45).

JUGADORS TERRASSA

Marcos, Mario, Dirks, Schouten, Larrauri, Barrero (Casti, min. 88), Isma (Josemi, min. 65), Slegers (Joaco, min. 65), Gil (Ruymán, min. 81), Joel i Van den Heerik (Aythami, min. 65).

Gols: Sense gols (4-2 en els penals).

Àrbitre: Lluís Espallargas Casellas.

**V.S.
Lleida**

El Lleida CF va disputar ahir l'última prova abans del seu debut a la Tercera Federació i va jugar un amistós davant el Terrassa, equip de Segona Federació, en la Setena edició del Trofeu Emili Vicente, que va acabar resolent-se amb una tanda de penals per 4-2 després de l'empat a 0 durant els noranta minuts del temps reglamentari.

L'equip dirigit per Jordi Cortés disputava el seu segon partit de la pretemporada al Camp d'Esports i continua amb l'aclimatació al terreny de joc amb gespa natural.

En la primera meitat, es va poder veure un Lleida que, tot i ser d'una categoria menys, estava disposat a lluitar per l'enfrontament. Sí que és cert que la iniciativa a dins del camp la portava el Terrassa, que van plantejar un joc més com-

binatiu, però els lleidatans van estar a l'altura i també van ser capaços de generar algunes ocasions a prop de la porteria rival. El joc també es va haver d'aturar en dues ocasions a causa de dues entrades per part dels visitants sobre els jugadors del Lleida, que van haver de ser atesos pels metges de l'equip. No obstant això, Cortés no va haver de lamentar cap lesió.

Pel que fa a la proposta futbolística, els del Segrià van optar per un estil de joc al toc llarg i a buscar l'esquena de la defensa rival.

En els primers quaranta-cinc minuts cap dels dos conjunts va poder obrir el marcador i el desenllaç quedava per la segona part.

A la volta del descans, el Terrassa va sortir durant els primers minuts amb més agressivitat, amb un joc més veloç que el que havia desenvolupat a la primera meitat. Més endavant, els visitants van retornar al joc



FOTO_ Jorge Agustín / Lleida CF El Lleida acaba la pretemporada aconseguint dos trofeus.

del toc i la passada curta.

Jordi Cortés va efectuar canvis durant el segon temps per tractar de canviar una mica la cara de l'equip,

i amb els nous jugadors al camp el Lleida va començar a generar una mica més de perill, amb una ocasió clara al voltant del minut 65, però

el llançament del davanter lleidatà va sortir per sobre de la porteria rival. Quan faltaven deu minuts el Lleida va tenir una altra ocasió,

el Terrassa

ans estan més encertats



aquest cop des de la pilota aturada, i aquesta va ser pràcticament la darrera opció del partit per fer gol.

El temps reglamentari va

acabar amb empat a 0 i el partit es va haver de resoldre amb una tanda de penals que es va endur el Lleida per 4-2.



FOTO_ Jorge Agustín / Lleida CF A dalt, l'afició va respondre i va estar present a les graderies del Camp d'Esports. A baix Òscar Rubio aixeca el Trofeu Emili Vicente



Jordi Cortés: “Aquest empat és molt meritori, el Terrassa és un gran equip de 2 RFEF”

L'entrenador del Lleida, Jordi Cortés, va comentar després del partit que “aquest empat és molt meritori, el Terrassa és un gran equip de Segona Federació i avui volaven com avions”. “M'en vaig molt content, però hem de saber donar el valor que toca, tant a les derrotes com a les victòries. Ara arriba l'important de veritat”.

Cortés va remarcar la importància que tots els

jugadors hagin disputat minuts al Camp d'Esports abans de l'inici de lliga, “jugar aquí ens ha servit per espolsar-nos la pols i arribar als partits que importen sense tanta pressió”.

Parlant de futbol, va dir que “avui hem provat amb una defensa de cinc per ficar a prova al rival, per amagar també una mica les cartes abans del debut i per tenir diferents variants al llarg de la temporada”.

Pau Russo arriba per reforçar el mig del camp

Pau Russo arriba al Lleida per reforçar el mig cap de Cortés i aportar amb la seva visió de joc i el bon toc. El jugador tarraconí de 23 anys es va formar a les categories inferiors de l'Espanyol i el Real Madrid. La temporada passada, Russo, va aconseguir l'ascens directe a 2a RFEF amb el Reus i ahir ja va jugar contra el Terrassa.

1.123 persones se citen al Camp d'Esports

Les grades del Camp d'Esports van ser omplertes ahir per 1.123 persones que van donar suport al Lleida, tot i que també s'hi va veure algun aficionat dels egarencs. Entre les graderies hi va aparèixer l'exlleidatà Quadri.

ESPORTS

FUTBOL



FOTO_EFE Joan Garcia en una de les sis intervencions salvadores que va protagonitzar

Joan Garcia salva al Barça davant un Rayo lluitador

El porter del Barça es converteix en l'heroi d'un partit en què Lamine va avançar al Barça amb un gol de penal i Fran Pérez va empatar

AGÈNCIES Madrid

El Barcelona, amb l'actuació destacada del seu porter Joan Garcia, que va salvar al seu equip amb les seves aturades, va sumar un punt a Vallecas (1-1) davant el Rayo, que va saber reposar-se al gol inicial de Lamine Yamal per a igualar en la segona part per mitjà de Fran Pérez.

Els blaugrana, conscients de la pressió alta del seu

rival, va saltar a la gespa amb una marxa més que el Rayo, que a punt va estar d'encaixar el primer gol als sis minuts amb un tret de Raphinha que va marxar desviat.

Només sis minuts després el romanès Andrei Ratiu, amb un tret a boca de canó, va posar a prova a Joan Garcia, que va resoldre amb encert l'ocasió.

Ferran Torres va sortir d'inici com a aposta de Hansi Flick per al seu atac

malgrat la disponibilitat de Lewandowski i va tractar de buscar els seus espais entre la saga del Rayo, que el va vigilar a consciència per a no deixar-lo actuar, com la passada que li va donar Raphinha i que no va aconseguir rematar dins de l'àrea.

L'embranchida del Barcelona va tenir la seva recompensa als 39 minuts, quan Lamine Yamal va obrir el marcador de penal després de ser derrocat dins de l'àrea per Pep Chavarría

en una acció que el VAR no va poder revisar perquè no funcionava correctament durant la primera meitat.

El gol va deixar tocat al Rayo i aquests minuts d'atordiment van poder costar-li car, ja que en el temps afegit Dani Olmo va llançar una volea en una pilota morta que va marxar per sobre del travesser.

El descans li va venir bé a l'equip madrileny, que va refrescar idees i, res més començar la segona part,

RAYO 1

BARÇA 1

JUGADORS RAYO

Batalla; Ratiu, Lejeune, Luiz Felipe (Oscar Valentín, m. 76), Chavarría; Unai López (Fran Pérez, m. 59), Pathé Ciss; Isi ('Pacha' Espino, m. 90), Pedro Díaz, Alvaro García (Gumbau, m. 90); i De Frutos (Camello, m. 76).

JUGADORS BARÇA

Joan García; Koundé, Eric García, Christensen, Balde (Gerard Martín, m. 78); De Jong, Pedri, Dani Olmo (Fermín, m. 62); Lamine Yamal, Raphinha (Rashford, m. 62) i Ferran Torres (Lewandowski, m. 78).

Gols: 0-1, m. 39 Lamine Yamal, de penal. 1-1, m. 66 Fran Pérez.

Àrbitre: Mateo Busquets (comitè balear). Targeta groga a Batalla (m.38), Trejo (44), Unai López (45), Chavarría (93), del Rayo; i a Koundé (56), del Barcelona.

va avisar del seu atreviment amb una ocasió molt clara de Isi Palazón que va desbaratar Joan Garcia.

El Barcelona va fer sofrir al Rayo amb la pilota als peus de Pedri, Lamine i Raphinha, però l'equip madrileny també va saber fer mal al rival. Es va adonar de la seva fragilitat a pilota parada i, als 66 minuts, Isi Palazón va posar un córner al segon pal que Fran Pérez, totalment sol, va rematar de volea a gol.

Al contrari del que va ocórrer en la primera part, el gol va donar ales al Rayo i va sembrar de dubtes al Barcelona, que no va trobar en Rashford i Lewandowski l'aire fresc que necessitava. Tots dos van estar desatesos i poc participatius, en part pel bon fer dels centrals locals.

El que es va fer gegant per a salvar al seu equip va ser Joan Garcia, que va encadenar dues parades de molt de mèrit, a tret de Fran Pérez i Jorge de Frutos. Van ser els minuts de major sofriment del Barcelona, que va acabar el partit resignat i sense trobar la manera de desembullar l'entramat defensiu del Rayo ideat per Iñigo Pérez.

“Ens ha tornat a faltar la intensitat que teníem en la passada temporada”



FOTO_EFE Lamine va lamentar l'empat tot i marcar el gol del Barça

AGÈNCIES Madrid

Lamine Yamal va ser un dels protagonistes del partit. A ell li van fer el penal que va obrir el marcador i ell mateix es va encarregar d'anotar-lo. A l'acabar el partit, el davanter del Barça deia que “és un camp molt

difícil i nosaltres ho hem intentat fer de la millor manera possible. Potser ens ha faltat una mica d'intensitat com en els darrers partits. Hem de treballar per recuperar la que teníem l'any passat”.

Pel que fa a la jugada de l'empat va dir que “hi ha hagut un canvi, no hem parlat

i el seu davanter ha rematat sol. Ha estat una pilota parada i nosaltres hem de continuar amb la nostra manera de jugar”.

Finalment, Lamine va parlar del penal. “Me l'han fet a mi i m'he trobat amb confiança. Estic per ajudar a l'equip i si ho puc fer, jo encantat de fer-ho”.



FOTO_EFE Romero celebra el gol de la victòria

Carlos Romero dona el triomf a l'Espanyol

L'Espanyol va superar a Osasuna en el RCDE Stadium (1-0) gràcies a un gol de Carlos Romero en el minut 52. Tot i la insistència dels navarresos, les oportunitats no es van transformar i l'equip català es va endur tres punts més en la classificació.



FOTO_EFE El Celta va frenar al fins ara líder de la lliga

Borja Iglesias rescata un punt en el descompte

Un gol de Borja Iglesias en el minut 93 va permetre al Celta rescatar un punt davant el Vila-real (1-1), que s'havia avançat en l'arrencada del segon temps amb una diana del francès Nicolas Pépé que deixa a l'equip groguet sense el lideratge de la lliga.

L'Athletic es consolida en la part alta de la classificació

L'Athletic Club de Bilbao va guanyar 1-2 a un bon Betis i es consolida amb un ple de tres triomfs en les tres primeres jornades en el més alt de la classificació. Després d'arribar amb empat a zero al descans, en el segon l'Athletic es va avançar en el minut 60 amb un gol en pròpia meta de Bartra. En el 85 Paredes va fer el segon i Bakambul'1-2.

AIXÍ ESTÀ LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 3
Elche - Levante	2-0
València - Getafe	3-0
Alavés - Atlético de Madrid	1-1
Oviedo - Real Sociedad	1-0
Girona - Sevilla	0-2
Real Madrid - Mallorca	2-1
Celta - Villarreal	1-1
Betis - Athletic Club	1-2
Espanyol - Osasuna	1-0
Rayo Vallecano - Barça	1-1

EQUIP	PS	J	G	E	P	GF	GC
1. Real Madrid	9	3	3	0	0	6	1
2. Athletic Club	9	3	3	0	0	6	3
3. Villarreal	7	3	2	1	0	8	1
4. Barcelona	7	3	2	1	0	7	3
5. Espanyol	7	3	2	1	0	5	3
6. Getafe	6	3	2	0	1	4	4
7. Elche	5	3	1	2	0	4	2
8. Betis	5	4	1	2	1	4	4
9. València	4	3	1	1	1	4	2
10. Rayo Vallecano	4	3	1	1	1	4	3
11. Alavés	4	3	1	1	1	3	3
12. Sevilla	3	3	1	0	2	5	5
13. Osasuna	3	3	1	0	2	1	2
14. Celta	3	4	0	3	1	3	5
15. Oviedo	3	3	1	0	2	1	5
16. Atlético	2	3	0	2	1	3	4
17. Real Sociedad	2	3	0	2	1	3	4
18. Mallorca	1	3	0	1	2	2	6
19. Levante	0	3	0	0	3	3	7
20. Girona	0	3	0	0	3	1	10

PRÒXIMA JORNADA - 12-15/9/25

- Sevilla - Elche
- Getafe - Oviedo
- Levante - Betis
- Atlético de Madrid - Villarreal
- Barcelona - València
- Athletic Club - Alavés
- Real Sociedad - Real Madrid
- Celta - Girona
- Osasuna - Rayo Vallecano
- Espanyol - Mallorca

FUTBOL_TERCERA RFEF



FOTO_ Jorge Agustín La plantilla del primer equip es va fer la foto de família amb alguns dels components de la base

El Mollerussa es presenta amb il·lusió, una derrota i una victòria

REDACCIÓ
Mollerussa

El Mollerussa es va presentar ahir amb la il·lusió de fer una bona temporada que el consolidi després dels canvis en la direcció que es van produir l'any passat. Jugadors, tècnics i directius van destacar l'ambició del projecte abans de donar pas a un triangular.

En el primer partit, l'Inter Escaldes va sumar la victòria davant el Mollerussa. Un gol de Manza en el minut 34 va donar el triomf als andorrans després de 45 minuts plens d'alternatives i ocasions.



FOTO_ Jore Agustín Els jugadors van ser presentats abans dels parlaments de les autoritats, el capità i l'entrenador



tives i ocasions.

En el segon compromís de la tarda, l'Inter va caure davant el Borges. Un gol

de Moha en el minut 16 va donar la victòria al conjunt de les Garrigues i ho deixava tot pendent del darrer

enfrentament de la jornada entre l'amfitrió i el Borges.

El Mollerussa va sortir amb l'ambició de millorar

la derrota en la seva estrena i finalment va guanyar gràcies a un gol de Guillem Porta en el minut 20.

EUROBÀSKET

Willy guia a Espanya en el passeig davant Xipre

El pivot anota 19 punts en el triomf per 91-47

AGÈNCIES
Limasol

La selecció espanyola de bàsquet va complir amb els pronòstics i va passar per sobre de Xipre (91-47) després d'un partit on va continuar millorant la seva imatge i en el qual va destacar per sobre dels altres Willy Hernangómez, autor de 19 punts i 25 dígits de valoració.

Dos aspectes havien destacat molt en la derrota de dissabte davant Bòsnia: les 25 assistències que va repartir el col·lectiu i els seus 15 triples, igualant el rècord

d'Espanya en un partit del torneig. I com si s'hagués posat com a repte superar totes dues estadístiques, va treballar sobre elles des de l'arrencada. Així, al descans ja havia transformat 8 tirs llunyans i havia donat 13 passis per a cistella.

En tot això van tenir molt a veure els germans Hernangómez, Willy i Juancho, que es van alternar per quarts per a castigar el rival. El primer va destacar en els deu minuts de sortida; amb 9 punts, 5 rebots i 2 assistències per a 14 de valoració. I el segon va tornar efervescent a la pis-



FOTO_EFE Willy Hernangómez va ser molt superior als pivots de Xipre

ta després del recés entre temps, convertint 9 punts seguits. Així, Espanya se'n va anar al descans amb un parcial de 13-0 (41-17).

Dels vestuaris, va apuntar Willy posant-se de nou al capdavant, no sols en l'anotació, amb 8 punts dels primers 10, sinó també en el rebot. Aquest major protagonisme del joc inte-

rrior va fer que l'equip s'oblidés per alguns moments dels triples, però al final del tercer quart va reprendre on l'havia deixat amb dos encerts de Santi Aldama i Josep Puerto i un sobre la botzina des del seu camp de Joel Parra, que van elevar el registre fins als 11 amb 21 assistències.

Finalment, Espanya va

acabar el partit amb 14 i 29 respectivament. Dades testimonials, perquè l'important era guanyar, però il·lustratiu de la millora d'un planter que va estar així mateix molt sòlid defensivament. Ara queda esperar que aquestes bones sensacions ho continuïn sent contra grecs i italians, contraris més exigents.

PIRAGÜISME_COPA DEL MÓN

Chourraut es queda a les portes del podi

La subcampiona d'Europa, Maialen Chourraut, va fregar aquest diumenge la medalla en la final de caiac cross de la Copa del Món de piragüisme eslaon que es disputa a Tacen (Eslovènia), després que un error la va deixar fora del podi. La palista de 42 anys, or a Río 2016 i plata a Tòquio 2020 en K1 individual, es va saltar

una porta en la baixada decisiva i va acabar per darrere de la britànica Nikita Setchell, tercera, de la japonesa Momoka Nagasu, segona, i de l'alemanya Andrea Herzog, guanyadora de la prova.

Leire Goñi va quedar eliminada en les sèries inicials, igual que Manuel Ochoa en el quadre masculí.



FOTO_RFEP Un error en la baixada va deixar fora del podi a Chourraut

HOQUEI PATINS

El Llista coneixerà demà el seu rival de vuitens de final de la WS Europe Cup

El Lleida Llista coneixerà demà el seu rival de vuitens de finals de la WS Europe Cup. El sorteig es realitzarà a partir de les 14.30 hores i també permetrà saber els emparellaments de quarts. El seu rival serà

Alcoi, Monza, Dinan Quevert, Riva d'Ave, Sanjoanense, Pacense o bé Des Compagnons. Les dues primeres fases es disputaran a partir d'anada i tornada, després serà la Final a Quatre.

MOTOR_FÓRMULA 1



FOTO_EFE L'australià celebra el triomf damunt del seu automòbil

Piastri reforça el seu liderat amb una victòria a Zandvoort on Lando Norris es va retirar

L'australià Oscar Piastri (McLaren) va reforçar el seu lideratge en el Mundial de Fórmula 1 en guanyar ahir el Gran Premi de Països Baixos, el quinè de l'any, en Zandvoort; un circuit en el qual es va retirar el seu company i principal rival pel títol, l'anglès Lan-

do Norris; i on els espanyols Fernando Alonso (Aston Martin) i Carlos Sainz (Williams) van concloure vuitè i tretzè, respectivament. Piastri va aconseguir la novena victòria de la seva carrera en la F1, i la setena d'aquesta temporada.

CICLISME

Bernat Reñé queda tercer en M40 la Copa Aragón disputada a la localitat de Barbastro

EL ciclista del Club Ciclista Lleida D. Pedros, Bernat Reñé va participar ahir en la Copa Aragón que es va celebrar a la localitat aragonesa de Barbastro i va quedar en tercera posició

en la categoria M40.

Per una altra banda, Fabrició Castillo, corredor que pertany al mateix club lleidatà, va participar en la cursa de la Festa Major de Sants, on va quedar 2n.

CICLISME_LA VUELTA



FOTO_EFE El líder de la ronda espanyola encara és noruec

Vingegaard ataca de forma inesperada però Traeen conserva el mallot

L'escapada perjudica a la resta de candidats que lluiten per ser líders

AGÈNCIES Valdezcaray

El danès Jonas Vingegaard (Visma Lease a Bike) va donar de "manera inesperada" un cop de mà a La Vuelta amb una demostració en solitari que li va donar la victòria en la novena etapa, disputada entre Alfaró i Valdezcaray, de 195,5 km, en la qual va mantenir el mallot vermell, de manera testimonial, el noruec Torstein

Traeen (Bahrain).

"No estava previst l'atac, però em vaig trobar bé i el vaig intentar", va dir Vingegaard després de travessar la meta abraçant la glòria amb un temps de 4h.32.10. Es va moure per sensacions, no per tàctica premeditada, i la jugada li va sortir de cara al danès, qui va batre per 24 segons, més 10 de bonificació, al britànic Tom Pidcock i a un rival directe, el portuguès

Joao Almeida.

El 'pal' va ser més contundent per a altres candidats, entre els quals ja es troba Raúl García Pierna, que va entrar a 1.48 minuts al costat de Bernal, O'Connor, Jorgenson, Soler i Ciccone. També va sofrir els efectes col·laterals de l'atac de Vingegaard el noruec Traeen, però es va mantenir líder. Objectiu complert per a l'un i l'altre. Avui és la primera jornada de descans.

ATLETISME

Núria Codina participa en una cursa a Cuba

La corredora lleidatana del Trotallunàtics, Núria Codina, va participar en la Carrera de la Mujer a l'Havana (Cuba) i fa finalitzar en segona posició en la categoria 5k. L'Aleix Bollo, del Sícoris va ser 10è en la cursa dels 10k.



FOTO_Núria Codina La Núria i l'Aleix a l'Havana

» Crea

El Victoria Museum acull vestits i accessoris dels segles XIX i XX

L'espai, situat al cor del Raval de Barcelona, també té presència a Kiïv per "donar vida a la història" a partir de la bellesa de la roba



FOTO_ Eli Don (ACN) Un home observant vestits situats en una sala del nou museu del Raval de Barcelona

**ACN
Barcelona**

El Victoria Museum va obrir les portes el passat dissabte a Barcelona amb una àmplia proposta de vestits i accessoris del segle XIX i XX. El projecte, capitanejat per la col·leccionista Victoria Lysenko, incorpora tota mena de peces, a través de les quals es vol "donar vida a la història" a través de la bellesa dels objectes.

L'espai de la capital catalana se suma al ja existent a Kiïv, inaugurat el 2017 i reconegut internacionalment. Lysenko explica a l'ACN que vol que el museu sigui un espai de

trobada. "Tots som iguals i volem viure, sentir la felicitat, tenir la bellesa davant dels ulls. Això ens uneix, i per mi és important que la gent trobi aquí alguna cosa en comú", sosté.

Ubicat al cor del Raval, des del passat dissabte ja es pot visitar el nou Victoria Museum, que proposa als visitants submergir-se en un viatge al passat a través de la indumentària i els objectes quotidians propis del segle XIX i principis del XX. El nou espai incorpora vestits, calçat, ventalls, paraigües, quadres i joies, provinents de diferents indrets del món i ubicats entre l'any 1830 i el 1920.

En aquest sentit, la mostra permet imaginar com vivien i vestien diferents persones d'aquests darrers dos-cents anys. Per Lysenko poder copsar aquests canvis és "clau", en una època marcada per tot el que és digital. "La gent necessita tenir temps per parar-se a pensar i aquí ho podran fer a través d'aquesta evolució de la vida dels homes i les dones del passat", afegeix.

També recorda que els

■ L'equipament aplega curiositats d'entre els anys 1830 al 1920

■ La mostra permet imaginar com vestien la gent de l'època

■ La sala uraïnesa va optar a ser la millor d'Europa l'any 2022

més d'un miler de peces. El primer museu, el de Kiïv, es considera un referent al país que va ser nominat al prestigiós premi European museum of the year (EMYA, 2022).

Pel que fa a la filosofia del museu, la seva responsable destaca que els dos espais neixen com a resposta "cultural" als reptes del present, així com a "homenatge" a l'elegància del passat.

"En un món fragmentat el museu actua com a pont entre generacions, països, així com històries personals i col·lectives", detalla Victoria Lysenko.



FOTO_ Eli Don (ACN) Un parell de sabates d'època que es poden veure en el nou Victoria Museum

» Cultura

La Mostra Josep Fonollosa, amb vuit espectacles de grups locals

El Teatre de l'Escorxador acollirà entre setembre i octubre la 32 edició d'aquest certamen dedicat a divulgar les arts escèniques

REDACCIÓ
Lleida

La 32a edició de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono" torna els mesos de setembre i octubre al Teatre Municipal de l'Escorxador amb l'objectiu de promoure i donar visibilitat un any més a les creacions artístiques dels grups locals. Enguany hi participen vuit espectacles, que són 'L'Herència', de Sake Teatre (21 de setembre); 'Isop', del Teatre del Talió (26 de setembre); 'Manitas de Plata', de l'Associació Cultural Tast Scènic (27 de setembre); 'Perruqueria de senyores', de B de Butsenit (11 d'octubre); 'Los costureros', de Gatzara Teatre (12 d'octu-



FOTO_ La Paeria Espectacle del grup Mangraners a Escena de l'edició passada

bre); 'Bates blanques, humor negre', de l'Associació Grup d'Assaig la Mercè (16 d'octubre); 'Buquet de contes populars búlgars', del Grup de Teatre Mechta (17 d'octubre), i 'La ratera', de Josafat Teatre

(19 d'octubre). Les propostes inclouen diferents gèneres com el drama social, la comèdia musical i el teatre de proximitat. La majoria dels grups que hi participen tenen una llarga trajectòria dins del teatre

amateur a la ciutat.

Les entrades es poden adquirir a partir d'avui a la taquilla del Teatre Municipal de l'Escorxador de dilluns a divendres de 17.00 a 20.00 hores i dimarts i dijous també de 10.30 a

Propostes de drama social, comèdia musical i teatre de proximitat

Les entrades es poden adquirir des d'avui a l'Escorxador

12.30 hores, així com una hora abans de la representació. També es poden comprar en línia mitjançant el web del Teatre Municipal de l'Escorxador o a través de l'enllaç: <https://culturalleida.koobin.com/>.

La darrera edició de la mostra va atraure un total de 834 persones que van assistir a les nou funcions programades.

Espectacle a Balaguer el dia 6 dins del Correllengua

El Centre Històric de la Balaguer acollirà el dissabte 6 de setembre, a les 19 hores, la representació de l'espectacle 'Estanis, l'home dels oficis'. L'espectacle, amb motiu del Correllengua 2025, se centra en l'Estanis, un entranyable personatge que viu un ritme de vida diferent del que estem acostumats, recorre el món sense rumb fix, carregat amb els trastos dels seus oficis.

Festival Orgues de Ponent i del Pirineu oferirà 17 concerts en 15 poblacions a Lleida

L'Associació Amics de l'Orgue de les Comarques de Lleida organitza el 27è Festival Orgues de Ponent i del Pirineu 2025, que tindrà lloc del 7 de setembre al 27 de desembre. El festival oferirà disset concerts a quinze poblacions de les contrades lleidatanes (exceptuant-ne Puigcerdà), amb la participació de músics catalans i espanyols provinents de diversos indrets de la península.

Les aturades del festival seran a les Borges



FOTO_L.M. L'orgue de la Catedral Nova de la ciutat de Lleida es podrà escoltar en el festival

Blanques, Lleida, Os de Balaguer-les Avellanes, la Pobla de Cérvoles, la Pobla de Segur, Puigcerdà, Sant Llorenç de Morunys, la Seu d'Urgell, Solsona, Talarn, Tàrraga, Torres de Segre, Tremp, Verdú i Vielha e Mijaran.

A banda del festival, el pròxim 20 de setembre, a les 18 hores, es procedirà a la presentació de la restauració del gran orgue de la Catedral de Santa Maria de la Seu d'Urgell, instrument de 1920, obra de l'orguener Lope Alberdi.



Llesp acull el darrer concert d'aquest cicle, que ha comptat amb un miler d'assistents aquest any

FOTO_ Núria Castells

El darrer concert de Solistes a l'Alta Ribagorça, dissabte passat a Llesp

REDACCIÓ Llesp

Llesp va acollir dissabte 30 d'agost el concert de cloenda del Cicle Solistes Alta Ribagorça, que enguany ha reunit prop d'un miler d'assistents al llarg dels quatre concerts programats. L'actuació d'Aura i Biel Quartet, amb la veu d'Aura Mauri, el piano de Biel Harper, el contrabaix de Juan Pastor i la bateria d'Adrià Claramunt, va posar punt final a una edició marcada per la qualitat artística i la diversitat d'estils musicals.

El cicle, que celebra 31 edicions ininterrompudes, ha portat aquest agost a la comarca propostes de flamenc, blues, soul, swing, jazz i músiques d'autor, amb actuacions gratuïtes en espais singulars del Pont de Suert, Boí, Vilaller i Llesp. Una programació

que aposta per la música en viu i de proximitat, amb concerts de petit format i a l'aire lliure.

El president del Consell Comarcal de l'Alta Ribagorça, Albert Palacín, va destacar que "arribar a 31 edicions és una fita que confirma el compromís de la comarca amb la cultura i la música de qualitat. Solistes és ja un referent de l'estiu ribagorçà i ens permet acostar la cultura a tots els racons del territori, generar activitat als pobles i posar en valor la singularitat dels nostres espais públics".

El mes d'agost és un dels moments de màxima vitalitat cultural a l'Alta Ribagorça. La comarca, que té uns 3.800 habitants du-

Blues, soul, swing, jazz i música d'autor, els gèneres escoltats

rant l'any, multiplica gairebé per tres la població i supera els 11.000 residents temporals amb l'arribada de visitants, festes majors i nombrosos actes culturals. L'ampliació de l'oferta amb propostes com el cicle Solistes permet no saturar els espais i alhora diversificar les opcions

d'oci i cultura, repartint els públics i enriquint el calendari estiuenc.

ESPAIS DE CONCERT

Una de les singularitats del cicle és la rotació anual dels espais de concert, que permet programar actuacions no només als nuclis més grans sinó també

a pobles petits com Llesp, Viu de Llevata o Senet, que sovint no poden assumir espectacles d'aquest nivell. D'aquesta manera, Solistes acosta la cultura a llocs de poca població i, al mateix temps, dona l'oportunitat als visitants de descobrir indrets amb gran valor patrimonial i paisatgístic.

El cicle Solistes Alta Ribagorça és una iniciativa del Consell Comarcal de l'Alta Ribagorça, amb el suport de l'Institut d'Estudis Ilerdencs i ajuntaments i té com a objectiu acostar la música a tothom, dinamitzar els municipis durant l'estiu i donar visibilitat al talent musical en un format proper i acollidor.



FOTO_ N. Castells La música es combina amb el paratge del Pirineu al cicle de 'Solistes a l'Alta Ribagorça'

"Arribar a 31 edicions és una fita", diu el president ribagorçà

ESTRENES CINEMA

Els actors Sergi López i Laia Marull donen “el màxim amb el mínim” a la mística ‘La terra negra’

Sergi López i Laia Marull donen “el màxim amb el mínim” a ‘La terra negra’, un drama rural, místic i humanista que arriba aquesta setmana als cines dirigit per Alberto Morais (‘La mare’) amb un toc de sobrietat i experimentació que als intèrprets els ha sabut “a glòria”, confessa. La pel·lícula parla de personatges fracassats. Maria (Marull) i Àngel (Andrés Gertrúdx) són dos germans que hereten el molí del seu poble en contra dels desitjos d’alguns veïns i suposats amics. Quan contracten Miquel (Sergi López) perquè els ajudi, el temor i la repulsa davant l’estranger acab

en d’enverinar la situació. El to místic encara que laic de la pel·lícula, que va estar nominada a la Biznaga d’Or del Festival de



FOTO_ Sideral Cinema Drama rural i humanista que parla sobre dos germans que hereten el molí del seu poble

Màlaga, queda palès en el nom de les dues parts en què es divideix: la primera es diu ‘Dies irae’, el dia de la ira, que originalment

descriu el Judici Final, i la segona és ‘Via crucis’, basada en el Nou Testament. El lloc on es desenvolupa la trama, segons Sergi

López (‘Sirat’, ‘Harry, un amic que us vol’), és “un paisatge àrid on només hi ha terra, pedres i l’èsser humà”, en una mena de

“tragèdia grega” però també “molt contemporània” on s’imposa una interpretació “molt sobria” i “simbòlica”.

‘Amor en cuatro letras’

A la pel·lícula ‘Amor en cuatro letras’, en Nicholas i la Isabel semblen fets l’un per l’altre, però encara no ho saben. A mesura que els va unint una força invisible, també es veuen obligats a superar els obstacles que es van trobant.

La parella farà tot el possible per trobar-se a temps, encara que sigui el destí qui decideix per ells. La pel·lícula - dirigit per Polly Steele - compta amb els actors Pierce Brosnan, Helena Bonham Carter, Fionn O’Shea i Ann Skelly.



FOTO_ Beta Fiction Pierce Brosnan

‘Campamento Garra de oso’



FOTO_ Filmax Comèdia dirigit per la catalana Sílvia Quer

La Maia, una nena enèrgica i imaginativa, i en Jan, un nen poruc de ciutat, hauran de treballar plegats a contrarellotge per salvar un campament d’estiu amenaçat per un excèntric construc-

tor. Per fer-ho buscaran l’ajuda d’un os que viu als boscos de la zona, però que ningú ha vist mai. Anabel Alonso, Elisabet Casanovas i Edu Soto protagonitzen aquesta comèdia.



FOTO_ Vertice360 Un equip de submarinistes s'enfrontarà a situacions complicades

'Sin oxígeno', una història real

Un equip de submarinistes s'embarca en una missió a contrarellotge per rescatar un company atrapat a centenars de metres de profunditat. Durant el

rescat, els protagonistes s'hauran d'enfrontar a situacions molt complicades d'incertesa i pressió, que els posaran al límit de forma física, però també

emocional. La confiança entre ells serà clau en aquesta perillosa odissea, on cada decisió pot marcar la diferència entre la vida i la mort.



FOTO_ Searchlight Pictures Una escena de la pel·lícula

'Los Rose' arriba als cinemes

Jay Roach signa una nova adaptació cinematogràfica de la novel·la 'La guerra de los Rose' de Warren Adler amb Olivia Colman, Benedict Cumberbatch i Andy Samberg al capdavant del repartiment. La trama gira al voltant de la vida d'en Theo i l'Ivy, una pa-

rella aparentment perfecte amb carreres professionals exitoses, fills maravillosos i també una vida sexual increïble. Darrere d'aquesta família perfecta, però, s'amaga un gran ressentiment i competitivitat que surt a la llum quan els somnis d'en Theo s'esfumen.



FOTO_ Universal Spain La pel·lícula de Steven Spielberg torna a les sales de cinema

'Tiburón', celebra el 50 aniversari

En motiu del 50è aniversari del film de Steven Spielberg, 'Tiburón' torna a les sales de cinema. La pel·lícula mostra la vida dels habitants d'Amity

Island davant una sèrie d'atacs d'un gran tauró blanc que amenaça el turisme local. La situació porta al cap de la policia local (Roy Scheider), un

jove biòleg marí (Richard Dreyfuss) i un caçador experimentat (Robert Shaw) a aventurar-se a la mar per plantar cara al depredador.



FOTO_ G.C. El film d'animació arriba en català

'El Gran Premi, a tot gas'

L'Edda somia en convertir-se en pilot. Inesperadament, el seu desig es fa realitat quan un parc d'atraccions en decadència es converteix en un circuit de competició. Juntament amb el seu

ídol, l'Ed, haurà d'afrontar els reptes del Gran Premi d'Europa, i descobrir qui hi ha al darrere del complot que intenta sabotear la carrera. El film d'animació arriba als cinemes en llengua catalana.

AGENDA

■ **Activitats****Festa Major de Penelles**

Cucanyes i xocolatada popular (12.00), festa holi i de l'escuma de colors (18.00), ball de fi de festa amb Stresband (21.00) i castell de focs.

Lloc: Penelles.

'Bruixanteris'

Espectacle infantil, a càrrec de la companyia Guitlla Teatre, en el marc de la Festa Major de Fullella.

Lloc: Fullella. 18.00 hores.

Festa Major de Miralcamp

Parc aquàtic (12.00), tirada local de petanca (18.00), llonganissada popular (21.00) i castell de focs artificials (22.30).

Lloc: Miralcamp.

Parc aquàtic i ball de tarda

Festa Major de Preixens amb la instal·lació d'un parc aquàtic (12.00), una xocolatada popular (19.00) i ball amb el Trio Coral (19.00).

Lloc: Preixens.

■ **Exposicions****Hm3-Topografies**

Exposició de Pep Companys sobre la relació entre societat i natura.

Lloc: IEI. Fins al 28 de setembre.

'Amics de la Foto'

Imatges del I Rally Fotogràfic de l'Aplec.

Lloc: Fecoll. Lleida. Fins al 30 de setembre.

'Lo Mite**Emmascarat'**

Recorregut visual per mascarades rurals d'Europa de la fotògrafa nord-americana Ashley Suszczyński.

Lloc: Museu Gerri de la Sal. Fins al 30 de setembre.

'El Feat pel Fet'**Cinefòrum al Funatic amb la projecció de 'La terra negra'**

L'Screenbox Funatic acull avui, a partir de les 19.00 hores, una sessió de cinefòrum amb la projecció de la pel·lícula 'La terra negra', amb la participació de Laia Marull i Alberto Morais. Screenbox Funatic, Lleida. 19.00 hores.

Exposició col·lectiva amb 43 obres acompanyades de 43 textos literaris.

Lloc: Castell del Remei. Fins al 30 de setembre.

'Origen'

Obres contemporànies de la Fundació Sorigué amb peces del Museu.

Lloc: Museu de Lleida. Fins a l'11 de gener.

'La revolució del plaer'

Exposició pictòrica de l'artista Mari Chordà.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 23 de novembre.

'Tangents'

Diàleg artístic entre Josep Guinovart i Joan Furriols.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 19 d'octubre.

Jordi Adrià

Mostra amb una quinzena de fotografies de l'artista lleidatà.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 27 de setembre.

'My eye'

Exposició del taller de fo-

tografia del Cercle de Belles Arts de Ken Goddard.

Lloc: Sícoris Galeria. Lleida. Fins al 30 d'octubre.

'Joan Vila-Puig a Lleida'

Exposició amb obres del pintor Joan Vila-Puig fetes a Tàrraga i els voltants de 1934 a 1936.

Lloc: IEI. Lleida. Fins al 21

de setembre.

'Bancals i arrels'

Peça d'art digital generatiu d'Anna Carreras que sobre els imaginaris propis de la franja del Matarranya.

Lloc: Museu Morera.

Lleida. Fins al 5 d'octubre.

Rolls Royce**Phantom I**

El Museu de l'Automoció celebra el centenari d'una de les peces més destacades de la col·lecció.

Lloc: Museu Roda Roda.

Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Dones i canvi climàtic'

Reflexió sobre el canvi climàtic i el seu impacte desigual en dones i nenes.

Lloc: Sala Paeria. Lleida. Fins al 14 de setembre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella

De dimarts a dissabte

10.00 - 19.30

Diumenges i festius

10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda

De dimarts a dissabte

10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30

Diumenges i festius

10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

'Need for speed'

Karlos Gil reflexiona sobre el ritme del progrés i la transformació de la terra.

Lloc: Centre Art la Panera.

Lleida. Fins al 5 d'octubre.

'Secuencia Plano Secuencia'

L'artista Almudena Lobera transforma l'espai amb una intervenció sensorial.

Lloc: Centre Art la Panera.

Lleida. Fins al 5 d'octubre.

'Dibuixar**paisatge'**

Mostra de dibuix, humor i color de l'il·lustrador i dissenyador Miguel Bustos.

Lloc: Centre Art la Panera.

Lleida. Fins al 5 d'octubre.

'Matemàtiques'

L'evolució del coneixement matemàtic des del segle XVI fins al XX.

Lloc: Biblioteca Pública.

Lleida. Fins al 30 de

setembre.

'L'avantguarda insubornable'

Doble exposició dedicada a l'artista targarí Lluís Trepat en el seu centenari.

Lloc: Museu Tàrraga

Urgell. Arxiu Comarcal.

Fins al 28 de setembre.

'Sigui el que sigui el que vulgui dir'

Art contemporani de l'Editorial Brillo.

Lloc: Centre Art la Panera.

Lleida. Fins al 5 d'octubre.

'Shiryaev o el**silenci de l'eruga'**

Exposició amb una sèrie de dibuixos de l'artista Jordi Jové, fets per l'espectacle de Pilar Buira.

Lloc: La Llotja. Lleida.

Fins al 29 d'octubre.

'Un patrimoni**recuperat'**

Mostra sobre els documents dels incunables de l'impressor Enric Botel.

Lloc: Bib. Pública. Lleida.

Fins al 24 de setembre.



Almacelles celebra la Pedalada Popular Nocturna

La tradicional Pedalada Popular Nocturna d'Almacelles es va organitzar aquest divendres, amb sortida des de la plaça de la Vila fins a la Saira, on els participants van recuperar forces amb uns entrepans i refrescos. Un cop recuperades les forces es va fer el camí de sota la guia de la Policia Local.



Barbastro honra les dames de les seves festes

Barbastro va presentar aquest dissabte al ple les Dames Majors de les Festes en honor de la Nativitat de la Mare de Déu i les Dames Infants i totes van ser homenatjades per les associacions dels diferents barris de la capital del Somontano. Durant el seu discurs a l'acte, l'alcalde de Barbastro va recordar la figura de Francisco Viu, alcalde de la ciutat entre 1983 i 1987 i mort aquest mes de març.



Xema Solé amb l'alcalde i regidora de Vinaixa, abans d'actuar al seu espectacle 'Magiòlegs'

L'alcalde de Vinaixa Josep Maria Tarragó i la regidora de cultura Neus Vila acompanyen l'artista Xema Solé Solá, just abans de la seva actuació amb l'espectacle 'Magiòlegs', en la sessió de vermut al passeig de les piscines en el marc de la Festa Major de Vinaixa, amb un públic multitudinari.



Gran èxit de públic a l'espectacle 'La nit de les nines' a l'Església Inacabada de Torrebesses

Prop de 150 persones vingudes a Torrebesses des de molts municipis del Segrià van aplaudir dissabte amb entusiasme l'espectacle 'La nit de les nines', una proposta a càrrec de la Companyia Artsdansa dins el cicle Escenaris Singulars. Una adaptació del conte clàssic 'El sabater i els follets' dels germans Grimm, va trobar el seu espai escènic a l'Església Inacabada de Torrebesses, declarada Bé Cultural d'Interès Local (BCIL).

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

	MARÍTIM, MARINER, NAUTIC	SUPERIOR D'UN MONESTIR	PELL D'OVELLA, DE CABRA O DE BOVI	TROS DE TERRA ON HOM SEMBRA ALGUN LLEGUM	METALL DE TRANSICIO	MULTITUD DE GATS		CRIDA PRINCIPAL D'UNA CASA	SENYAL QUE ES FA SOBRE UNA COSA	GINY ANTIC DE GUERRA PER A ABATRE MURALLES, PORTES, ETC.	PETT CORRENT NATURAL D'AIGUA	JUBILACIO	INSTRUMENT AGRICOLA QUE PERMET D'OBRIR SOLCS A LA TERRA
ARMES I DINERS, VOLEN BON ...	→	→	→	→	→	→	CAP, CABLE O CADENA	→	→	→	→	→	→
ESBARZER	→						MARIANDO	→					
LÍNIA D'UNIÓ DEL DIBUIX BASIC	→						ÀRIA DE PROPORCIÓNS REDUIDES	→					
ÍTALIC	→						PERSONA QUE VIU EN UN ERM	→	LIPID TERCARI FORMAT PER ALCOHOLS MONOVALENTS	→			
	AGLOMERAT	ÀREA PETITA	PILA DE ROCES DE LLENYA, DE SACS, ETC	PARTIDARI DE LA SUPRESSIO DE TOTA AUTORITAT	DONA QUE DENUNCIA O ACUSA ALGU	→							
CAMP PLANTAT DE PATATERES	→	→	→	→				POSAR SAL ALS ALIMENTS	COLLA	BÀRBAR, BESTIA	MONARQUIA, REIALME	RELATIU O PERTANYENT A L'INTESTI LI	PARAULA QUE S'USA PER FER REFERÈNCIA A UN ALTRE
LIOR ALCOHOLIC D'ORIGEN ORIENTAL	→				PROVEÏT D'UNA ALA O D'ALES	INDEMNITACIÓ PAGADA	→						
PEÇA DE FERRO AMB UNA DE LES VORES DENTADA	→					MALL	→						
QUE COMPRÈN TOTES LES PARTS	→					INDIVIDU D'UN POBLE PRE-ROMA DE LA VALL CENTRAL DE L'EBRE	→						
APÈNDIX DEL COS DELS PEIXOS	→					OBSTRUIR	→						
CARALL, CARAI	→					NOM QUE TINGUE L'ANTIC SANTUARI MARIA DE BUTSENT	→						

▼ HOROSCOPO

Àries



20 de març - 19 d'abril

Vigila les coses que dius, perquè en una arrencada d'ira se't pot escapar avui una informació confidencial que no has de revelar. Pensa dues vegades abans de parlar.

Taure



20 d'abril - 20 de maig

No deixis que els temors et frenin en els teus projectes. Una mica de valentia en una decisió inicial t'animarà a posteriors passos cada vegada més atrevits. Sortiràs bé.

Bessons



21 de maig - 20 de juny

Qualsevol cosa que es relacioni amb les vendes té aquesta setmana molt bones expectatives. Però cura si els tractes s'entaulen amb un Leo, poden sortir molt malament.

Cranc



21 de juny - 22 de juliol

Dia carregat de decisions, de disjuntives complicades en les quals no tindràs un altre remei que arriscar-te. Fes cas a la teva intuïció, però no embenes la pell abans de caçar l'os.

Lleó



23 de juliol - 22 d'agost

Cuida la manera amb la qual expresses les coses. Sense sacrificar la sinceritat, procura no ferir els sentiments dels altres amb al·lusions massa directes en públic.

Verge



23 d'agost - 22 de setembre

A pesar que els problemes t'han fet la vida impossible en els últims temps, en el futur aquestes dures experiències et serviran per a fer-te més forta i consistent.

Balança



23 de setembre - 22 d'octubre

El més intel·ligent serà avui reconèixer els teus errors i aprendre d'ells. Negar-los davant els altres només et conduirà a tornar a cometre les mateixes fallades cada vegada.

Escorpió



23 d'octubre - 21 de novembre

No és el millor moment per a les aventures laborals. Mantingues la teva situació almenys per uns mesos, perquè un canvi podria desestabilitzar-te en excés i no et convé.

Sagitari



22 de novembre - 21 de desembre

Emptra't a fons per a donar una empena als assumptes que s'han estancat. Posa'ls de nou en marxa i aconseguiràs un notable increment dels ingressos econòmics.

Capricorn



22 de desembre - 19 de gener

En el dia d'avui tot et costarà el doble d'esforç, perquè el teu esperit no està centrat en les teves obligacions sinó en un assumpte personal que has de resoldre i no saps de quina manera.

Aquari



20 de gener - 17 de febrer

Tingues molt compte amb endeutar-te massa, perquè és possible que els teus nivells d'ingressos descendeixin en els pròxims mesos i et trobis amb estretors.

Peixos



18 de febrer - 19 de març

Les teves aficions et poden portar avui a realitzar una despesa no prevista que pot desequilibrar el pressupost mensual. Pensa-ho bé abans de treure la cartera.

▼ SUMAND

				21
	3			10
		2		14
12	17	16		+

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

fàcil

	1	2		5				9
5		7	3		6	1		2
						7	3	5
9	2	4	6		1	5	7	
							6	
7	5	6			4	2		3
8	7			6	2	3		1
2			5		3			7
4	3	5			7		2	6

▼ SOPA DE LLETRES

Falaguer • Grandesa • Masticar • Nilgau • Saduceu • Serradís • Talentós • Verra

D	D	E	F	F	B	D	I	S	V	U	F
R	E	T	S	O	T	N	E	L	A	T	R
N	E	U	I	E	T	U	L	C	D	Ñ	A
F	L	U	G	R	A	N	D	E	S	A	C
R	R	D	G	G	E	I	B	M	M	U	I
J	C	M	S	A	R	L	A	V	D	D	T
V	S	H	D	R	L	G	M	Ñ	V	V	S
R	I	E	G	Ñ	A	A	L	P	G	G	A
T	A	R	R	E	V	U	F	U	L	R	M
J	P	D	J	R	E	E	N	L	S	S	O
U	E	C	U	D	A	S	J	E	Ñ	H	U
F	L	A	I	Ñ	I	D	L	J	O	L	V
V	G	C	V	P	D	E	I	C	T	Ñ	H
B	A	G	F	U	Ñ	P	M	S	F	T	Ñ

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1							■				
2						■					
3						■					
4	■	■	■						■		
5					■		■				
6				■					■	■	■
7						■					
8						■					
9									■		

HORIZONTALS: 1. Formació epidèmica. | Tercera sèrie del juràssic. • 2. Orifici posterior de la cavitat nasal dels tetràpodes. | Part extrema de la pala d'una excavadora. • 3. De l'oli. | Heroïna jueva. • 4. Arma blanca semblant a l'espasa, de fulla curta. | Acomodat, adinerat. • 5. Unitat de la subdivisió d'un gen. | Part posterior d'una cosa. • 6. En aquest lloc. | Acció d'orsar. • 7. Cessar de viure. | Qualsevol sal o èster de l'àcid oleic. • 8. Molèstia que produeix una cosa que pica. | Carretó. • 9. Mol·lusc gastròpode de grans dimensions. | Farigola.

VERTICALS: 1. Repetició d'un so. | Pendent. • 2. Superfície de la terra. | Que imita l'eco. • 3. Formació insular de la regió intertropical atlàntica d'Amèrica. | Adverbi que significa 'al voltant de'. • 4. Aneguet. | Embarcació emprada per la navegació esportiva. • 5. Defecte físic o psicològic que té algú. | Lloc on es munyen les ovelles. • 6. Grup de llengües de la branca nigerocongolea. • 7. En un procés civil, el mandat (f). | Tronc de l'arbre. • 8. Unitat de temps. | Cambra, estança. • 9. Que no és la mateixa persona o la mateixa cosa (fem). | Dret i rígid. • 10. Deforme, disgraciós. | Hidrocarbur aromàtic que conté un cycle benzènic. • 11. Senyal que es fa sobre una cosa. | Llibre, volum.

▼ SOLUCIONS

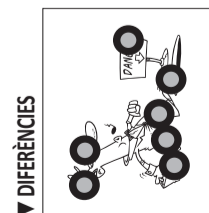
Nº 3790

▼ AUTODEFINIT

M	A	N	E	I	G	A	M	A	R	R	A	
A	B	A	R	I	T	A	M	A	R	I	E	R
R	A	P	O	R	T	A	M	A	R	I	E	R
I	T	A	L	I	A	C	E	R	I	D		
P	A	T	A	T	A	R						
A	R	A	C									
S	E	I	R	R	A							
T	O	T	A	L								
A	L	I	E	T	A							
C	A	I	R	A	T							

▼ SUDOKU

3	1	2	7	5	8	6	4	9
5	9	7	3	4	1	6	2	8
6	4	8	1	2	9	7	3	5
9	2	4	6	3	1	5	7	8
1	8	3	2	7	5	9	6	4
7	5	6	8	9	4	2	1	3
8	7	9	4	6	2	3	5	1
2	6	1	5	8	3	4	9	7
4	3	5			7		2	6



▼ SUMAND

4	9	8	21
1	3	6	10
7	5	2	14
12	17	16	

▼ SOPA

D	E	F	F	B	D	I	S	V	U	F	
R	E	T	S	O	T	N	E	L	A	T	R
N	E	U	I	E	T	U	L	C	D	Ñ	A
F	L	U	G	R	A	N	D	E	S	A	C
R	R	D	G	G	E	I	B	M	M	U	I
J	C	M	S	A	R	L	A	V	D	D	T
V	S	H	D	R	L	G	M	Ñ	V	V	S
R	I	E	G	Ñ	A	A	L	P	G	G	A
T	A	R	R	E	V	U	F	U	L	R	M
J	P	D	J	R	E	E	N	L	S	S	O
U	E	C	U	D	A	S	J	E	Ñ	H	U
F	L	A	I	Ñ	I	D	L	J	O	L	V
V	G	C	V	P	D	E	I	C	T	Ñ	H
B	A	G	F	U	Ñ	P	M	S	F	T	Ñ

ORSA, 7. MORIR, OLEAT, 8. PIOR, CORRÓ, 9. ACATINA, TEMA VERTICALS: 1. ECO, PAMPA, 2. SOL, ECOIC, 3. CAL, CIRCA, 4. ANEDO, 10. TAPA, ORRI, 6. GUR, 7. REA, SOCA, 8. MES, SALO, 9. ALTRA, ERT, 10. LLEIG, ARE, 11. MARCA, TOM.

SORTIDA ☀️ ↑ 07.25	POSTA ☀️ ↓ 20.29	PLENA ◯ 07/09	MINVANT ◐ 14/09	NOVA ◑ 21/09	CREIXENT ◒ 30/09
---------------------------------	-------------------------------	----------------------------	------------------------------	---------------------------	-------------------------------

EL TEMPS

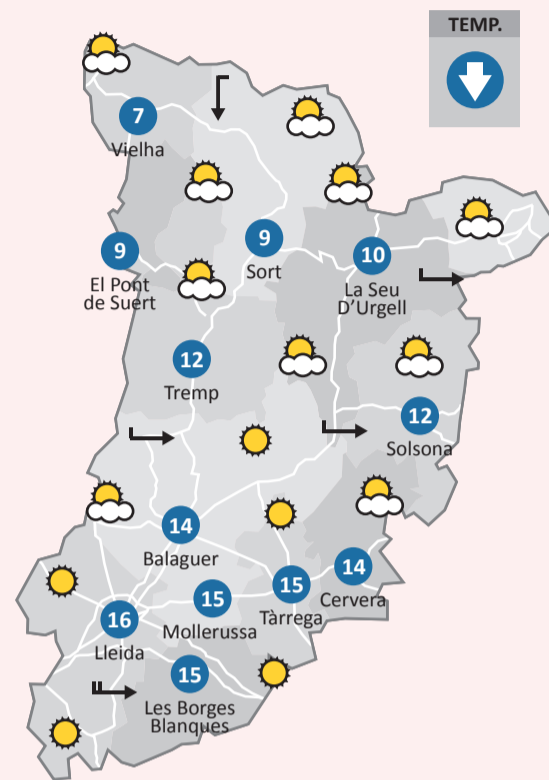
Jornada assolellada en general amb descens tèrmic

Jornada assolellada en general, però amb més nuvolositat al Pirineu, amb possibilitat d'alguns xàfec dèbil, sent més probable durant la tarda. Cel poc ennuvolat o clar a la resta de la província. Les temperatures màximes i mínimes en descens, més notable a les màximes. Valors de 26 °C al Pla de Lleida. Mínimes de 7-10 °C a localitats del Pirineu. Bufarà vent de ponent moderat, amb alguna ratxa forta a la tarda al Pla.

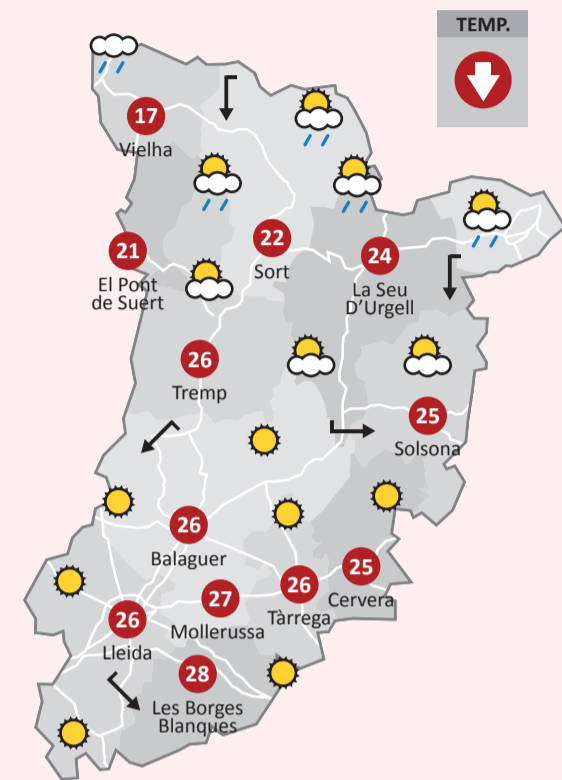
AVANÇ DEMÀ

Domini del temps estable, però amb núvols mitjans i alts, que podrien ser abundants. Les temperatures màximes en lleuger ascens o sense canvis, amb 27-28 °C al Pla de Lleida. Mínimes en lleuger descens, baixant als 6-7 °C a localitats del Pirineu.

AL MATÍ



A LA TARDA



☀️ SOL	☁️ VARIABLE	☁️ NÚVOLS ALTS	☁️ NÚVOL	☁️ PLUGIM	☁️ XÀFEC	☁️ XÀFEC TEMPEST.	☁️ AIGUANEU	☁️ XÀFEC NEU	☁️ TAPAT	☁️ TEMPESTA	☁️ PLUJA	☁️ NEU	☁️ BOIRINA	☁️ BOIRA	= BOIRES MATINALS	◯ VENT EN CALMA	↔️ VENT VARIABLE	↔️ VENT FLUIX	↔️ VENT MODERAT	↔️ VENT FORT	↔️ VENT MOLT FORT
--------	-------------	----------------	----------	-----------	----------	-------------------	-------------	--------------	----------	-------------	----------	--------	------------	----------	-------------------	-----------------	------------------	---------------	-----------------	--------------	-------------------

Aire Acondicionado

Servicios
Reparación y mantenimiento de compresores A.A.
Recargas de gas
Diagnóstico del circuito de climatización

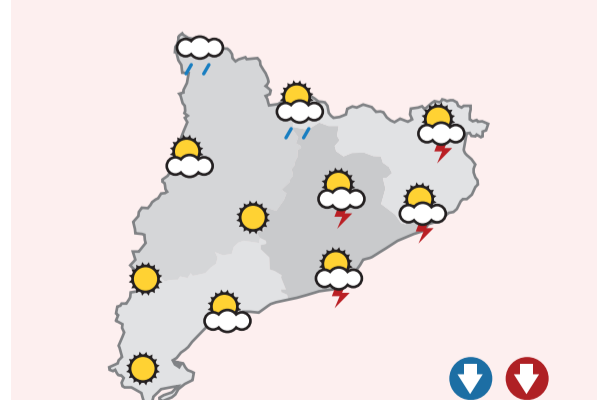
Productos
Compresores de aire acondicionado y recambios
Detectores de fugas
Recambios del sistema de climatización del habitáculo
Centros de comprobación y carga de gas
Kit de detección de fugas y de presurización

Tel. 973 202 092

60 AÑOS
1963 - 2023
Contigo

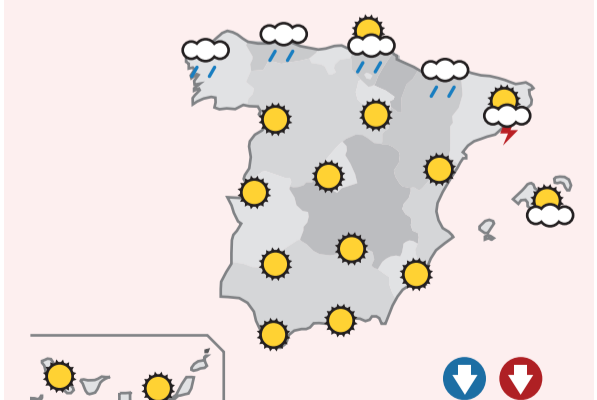
GRUPO ASYSUM

CATALUNYA AVUI



Xàfecs i tempestes a la meitat est al matí, que podrien ser fortes. Algun xàfec a la tarda al Pirineu. Les temperatures màximes en descens a l'interior, per sota dels 30 °C a la major part del territori. Mínimes en lleuger descens a l'interior.

ESpanya AVUI



Descens de les temperatures màximes, notable a l'interior de la meitat est peninsular. Mínimes també en descens. Possibilitat d'alguns xàfecs a Galícia, Cantàbric, Pirineus i est de Catalunya. Bufarà vent amb ratxes fortes a l'Estret, l'Ebre i l'Empordà.

TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	7° 13° ☁️	4° 15° ☁️
Baqueira/B.	6° 12° ☁️	6° 15° ☁️
Barcelona	20° 27° ☁️	19° 28° ☁️
Fraga	16° 27° ☁️	14° 30° ☁️
Girona	17° 28° ☁️	16° 27° ☁️
Manresa	15° 27° ☁️	14° 27° ☁️
Monzón	13° 27° ☁️	11° 27° ☁️
Ripoll	11° 23° ☁️	9° 23° ☁️
Tarragona	20° 32° ☁️	17° 30° ☁️
Zaragoza	16° 27° ☁️	14° 30° ☁️

CARTELLERA



TÀRREGA

Fira Tàrrrega 2025
De l'11 al 14 de setembre

Tàrrrega torna a ser el gran escenari de les arts escèniques de carrer aplegant enguany fins a 54 espectacles a càrrec de noms consolidats i nous talents emergents. El leitmotiu d'aquesta edició és 'Connectar'

TEL. 973 310 731



LLEIDA

Mercat de l'hort
Plaça Sant Joan
Dissabte 6 de setembre
10.00 hores.

Mercat de productes locals que vol oferir un lloc de venda als pagesos i elaboradors lleidatans i també donar a conèixer els productes agraris de les proximitats.

TEL. 973 700 319



BALAGUER

'Estanis, l'home dels oficis'
Centre Històric
Dissabte 6 de setembre
19.00 hores.

Estanis, un entranyable personatge que viu un ritme de vida diferent al que estem acostumats, recorre el món sense rumb fix.

TEL. 973 445 200

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a www.jcacinemes.com. Tota la informació a:
facebook.com/jcacinemesalpicat.

Sin oxígeno (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.45, 17.40, 19.40, 21.35
Campamento garra de oso (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 16.20, 18.20, 20.20, 22.20
El gran premio: a todo gas (HD)(CAT)(TP).....	Horaris: 17.00, 19.00
Los Rose (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.35, 17.40, 19.45, 21.50
Agárralo como puedas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.35, 18.20, 20.10, 22.10
Tiburón (50 aniversari) (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 20.00
Tiburón blanco (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 22.20
Harry Potter y el cáliz de fuego (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 17.00
Sin cobertura (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 16.55, 18.50, 20.45, 22.40
Shadow force (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.35, 18.40, 20.50, 22.55
Heidi, el rescate del linx (HD)(CAT)(TP).....	Horaris: 15.30
Materialistas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.40, 18.00, 20.20, 22.40
Nadie (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 15.30, 19.10, 21.10
Los Muértimer (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 17.20
Karate Kid: Legends (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.05, 18.00
Ponte en mi lugar de nuevo (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.40, 17.50
Weapons (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 17.30, 20.00, 22.30
Los tipos malos 2 (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 16.25, 18.30, 20.35
Los 4 fantásticos (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 15.55, 18.10, 20.25, 22.45
Devuélvemela (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 22.50
Superman (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 22.25
Elio (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 17.10
Jurassic World. El renacer (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 17.00, 19.30, 22.00
F1: La película (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 21.00
Padre no hay más que uno 5 (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 19.20, 21.20
Como entrenar a tu dragón (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 19.55
Una película de Minecraft (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 15.30

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Sessions dilluns, dimarts, dimecres i dijous (no festius) 6 €. Div., dis., diu. i festius 8 €. Abonats Carnet Reduït, Carnet Standard i Carnet Duo: 4 €. Sessions especials de dilluns a dijous 2 i 3 € (Només abonats). Consultar horaris a www.screenbox.cat. Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

Los Rose (Castellà).....	Horaris: 10.15, 13.45, 20.15, 22.00
Los Rose (VOSE-Anglès).....	Horaris: 17.45
Sin oxígeno (Castellà).....	Horaris: 10.15, 18.40
Sin oxígeno (VOSE-Anglès).....	Horaris: 15.30
Locamente (Castellà).....	Horaris: 13.40, 18.50
Locamente (VOSE-Italià).....	Horaris: 22.30
Campamento garra de oso (Castellà).....	Horaris: 12.15, 17.00
La terra negra (Català).....	Horaris: 19.00
Nueve reinas (Castellà).....	Horaris: 22.15
Harry Potter y el cáliz de fuego (Castellà/VOSE-Anglès).....	Horaris: 19.30 (VOSE)
Monsieur Verdoux de Charles Chaplin (VOSE-Anglès).....	Horaris: 20.20
Agárralo como puedas (Castellà).....	Horaris: 10.15, 16.50, 22.20
El regreso de Ulises (Castellà).....	Horaris: 11.50, 15.35, 20.30
Sin cobertura (Castellà).....	Horaris: 12.00, 17.20
Materialistas (Castellà).....	Horaris: 11.45, 22.00
Mi postre favorito (Castellà).....	Horaris: 10.30, 13.55, 18.40
Weapons (Castellà).....	Horaris: 15.30
Los Muértimer (Castellà).....	Horaris: 17.10
Heidi, el rescate del linx (Català).....	Horaris: 17.30
Heidi, el rescate del linx (Castellà).....	Horaris: 12.15
Sirat. Trance en el desierto (Castellà i VOSE-Francès).....	Horaris: 18.25
Niki (Castellà).....	Horaris: 13.40
Blue sun palace (Castellà/VOSE-Xinès i Anglès).....	Horaris: 10.15 (ES)
Misterioso asesinato en la montaña (Castellà).....	Horaris: 20.20
Un like de Bob Trevino (Castellà).....	Horaris: 15.15
Los Futbolísimos 2 (Castellà).....	Horaris: 16.45
Els Super Elfkings (Català).....	Horaris: 15.20
Pitufos (Castellà).....	Horaris: 15.20
Devuélvemela (Castellà).....	Horaris: 13.45
Les irresponsables (Català).....	Horaris: 13.40
Aquel verano en París (Castellà).....	Horaris: 12.15
Tres amigas (Castellà).....	Horaris: 10.15
Baja de paternidad (Castellà).....	Horaris: 22.30

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a ocinepremiumlleida.es

Sin oxígeno (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00, 20.30, 22.30
Los Rose (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00, 18.10, 20.20, 22.30, 23.15
El regreso de Ulises (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 20.30, 22.45
El gran premio: a todo gas (HD)(TP).....	Horaris: 15.45, 18.00, 19.00
Amor en cuatro letras (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00, 22.30
Tiburón (50 aniversari) (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 17.45
Tiburón blanco (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00
Harry Potter y el cáliz de fuego (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 18.45, 19.00
Agárralo como puedas (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 18.45, 20.30, 22.30
Heidi, el rescate del linx (HD)(CAT)(TP).....	Horaris: 17.00
Sin cobertura (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 17.00, 21.00
Materialistas (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 18.15, 20.10, 22.30
Los Muértimer (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.15
Karate Kid: Legends (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 16.00
Weapons (4K)(ESP)(18).....	Horaris: 15.45, 18.15, 20.15, 22.40
Los tipos malos 2 (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 18.15, 20.15
Los 4 fantásticos (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 18.00
Superman (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 17.45
Jurassic World. El renacer (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 20.15
F1: La película (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 20.45

BALAGUER

TEL: 973 445 252

TRES AMIGAS..... Horaris: Diss 19.00 / Diu 19.30 / Dill 18.30 -5,50€- (+65 -2€)

HEIDI EL RESCAT DEL LINX..... Horaris: Diu 17.30 / Dill 18.30 -5,50€- (+65 -2€)

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

SIN OXIGENO..... Horaris: Div 18.15, 20.15 / Diss 19.15, 21.15 / Diu 17.15 / Dill 18.15, 20.15 -5,50€- (+65 -2€) / Dim 19.15, 21.15 -5,50€-

HARRY POTTER Y EL CALIZ DE FUEGO..... Horaris: Diu 19.00

ELIO -Catalana-..... Horaris: Div 18.30 / Dill 19.00 -5,50€-

MATERIALISTAS..... Horaris: Div 20.30 / Diu 19.15 / Dill 20.00 -5,50€-

ELIO..... Horaris: Diss 19.00 / Dill 18.00 -5,50€-

AGÁRRALO COMO PUEDas..... Horaris: Diss 21.00 / Diu 17.00

LA TERRA NEGRA..... Horaris: Dim 21.00 -5,50€-

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

SIN COBERTURA..... Horaris: Diss 18.30, 20.45 / Diu 19.30 / Dill 20.30 -5,50€- (+65 -2€)

HEIDI EL RESCAT DEL LINX..... Horaris: Diu 17.30 / Dill 18.30 -5,50€- (+65 -2€)

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

LOS TIPOS MALOS 2..... Horaris: Diss 20.00 / Diu 17.30 / Dill 19.00 -5,50€-

LA TERRA NEGRA..... Horaris: Diu 19.30 / Dill 21.00 -5,50€-

TREMP

TEL: 674 049 355

WEAPONS..... Horaris: Diss 19.00

LOS TIPOS MALOS 2..... Horaris: Diu 19.00 / Dill 19.00 -5,50€- (+65 -2€)

SIN COBERTURA..... Horaris: Dill 21.30 -5,50€- (+65 -2€)

VIELHA

TEL: 609 762 347

MATERIALISTAS..... Horaris: Diss 18.30, 20.45 / Diu 19.30 / Dill 21.15 -5,50€- (+65 -2€)

SIN COBERTURA..... Horaris: Diu 17.30 / Dill 19.00 -5,50€- (+65 -2€)

AGRAMUNT

973 610 519

KARATE KID LEGENDS..... Horaris: Diss 20.00 / Diu 19.30 / Dill 21.15 -5,50€-

HEIDI EL RESCAT DEL LINX..... Horaris: Diu 17.30 / Dill 19.15 -5,50€-

SOLSONA

973 610 519

AGÁRRALO COMO PUEDas..... Horaris: Diss 18.30 / Diu 17.00

EL REGRESO DE ULISES..... Horaris: Diss 21.30 (VOSE) / Diu 20.00

MI QUERIDA LADRONA (VOSE)..... Horaris: Dill 21.30

TAMARITE

SIN COBERTURA..... Horaris: Diss 19.00 / Diu 19.00

LOS SUPER ELFKINGS..... Horaris: Diu 17.00

MEQUINENSA

TEL: 627 260 924

MATERIALISTAS..... Horaris: Dime (03) 22.00

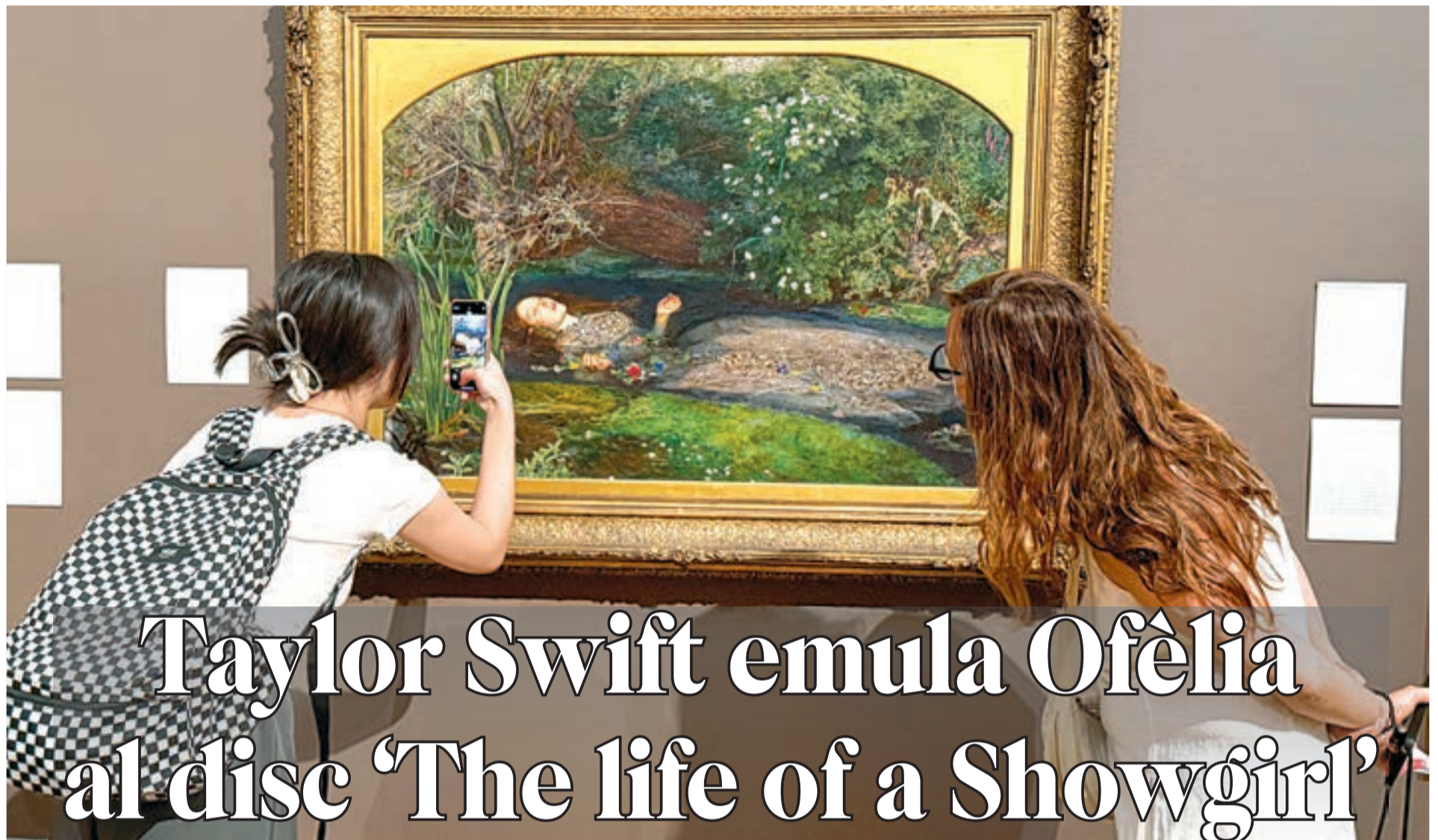
LOS SUPER ELFKINGS..... Horaris: Dime (03) 19.15

LOS FUTBOLÍSIMOS 2..... Horaris: Dime 19.15 / Dij 19.15

LAS IRRESPONSABLES..... Horaris: Dime 22.00 / Dij 22.00

SAIDÍ

MISTERIOSO ASESINATO EN LA MONTAÑA..... Horaris: Diss 22.00 / Diu 19.00



Taylor Swift emula Ofèlia al disc 'The life of a Showgirl'

FOTO_ EFE

Quadre d'Ofèlia, a la Tate Britain, en el què s'inspira la portada del disc.

La cantant nord-americana recrea a la portada el mite per explicar la vida darrere dels escenaris

EFE
Londres

A 'The Life of a Showgirl', el nou àlbum de Taylor Swift, la cantant es converteix en Ofèlia, personatge del 'Hamlet' de William Shakespeare, recreant a la portada la tràgica escena de la seva mort, dedicant-li un dels temes i aprofundint en el seu enigmàtic vincle creatiu amb el dramaturg anglès.

La referència no és casual, ja que la primera cançó d'aquest dotzè disc es titula, precisament, 'The Fate of Ophelia' ('El destí d'Ofèlia'), segons va revelar la pròpia Swift al pòdcast 'New Heights', presentat per la seva parella, el jugador de futbol americà Travis Kelce i el seu germà, Jason Kelce.

"Vols que parlem sobre 'Hamlet'? (...) Potser ell (Travis) no ho hagi llegit,

però li ho he explicat, així que sap el que ocorre", va comentar la cantant a programa, deixant entreveure la seva preferència per les obres de Shakespeare.

A l'obra de 1603, Ofèlia, enamorada d'Hamlet, embogeix amb la mort del seu pare i, després de caure mentre recollia flors, acaba ofegada en un rierol i taral·larejant melodies fins al seu últim alè.

DARRERE L'ESCENARI

Aquesta tràgica escena (al final del quart acte) és la que Swift emula a la caràtula de 'The Life of a Showgirl', que es publica el pròxim 3 d'octubre, i que, segons va detallar al pòdcast dels germans Kelce, parla sobre la seva

"Quan estic de concert el meu dia sempre acaba a la banyera"

vida darrere dels escenaris. "Això és el final de la meva nit. Quan estic de concerts, cada dia és el mateix, només que en una ciutat diferent. I el meu dia sempre acaba amb mi en la banyera", va dir Swift.

A la imatge, l'artista estatunidenca apareix amb un vestit de pedreria i sub-

mergida en l'aigua, a excepció de les seves nines i el seu rostre, que mira cap a la cambra, en una reinterpretació moderna del quadre 'Ofèlia' (1851-52), del pintor britànic John Everett Millais, exposat en la Tate Britain de Londres.

L'obra preraphaelita, també inspirada en Hamlet, és

un dels grans reclams de la galeria londinenca i la seva bellesa acapara totes les mirades dels visitants que passen per la sala, on l'"efecte Taylor" sembla no haver arribat (encara).

Enfront del quadre, la guia d'art Helena Shore explica que 'Ofèlia' i tot el simbolisme que tanca és el resultat de com Millais va imaginar l'escena, perquè a l'obra de Shakespeare es compta de manera indirecta, la qual cosa permet nombroses interpretacions artístiques. "La gent inevitablement aportarà la seva pròpia visió, com ha fet (Taylor) Swift, a la història d'Ofèlia (...) i hi haurà moltes més imatges que es copiïn i es redefeixin amb el temps", assegura Shore. La pròpia Tate Britain va incidir aquesta setmana en la comparació del quadre de Millais i la portada de Swift a la xarxa.



FOTO_ Cedida a ACN per Editorial Sílex Cobertura del llibre 'Fenómeno Taylor Swift', de Yeray S. Iborra

TELEVISIÓ



1

CONCURS: 21.50 H.

MASTERCHEF CELEBRITY

Els nous aspirants famosos estan preparats per conquerir paladars i descobrir noves receptes i sabors, en l'edició de les sorpreses i el pelegrinatge als principals temples gastronòmics. Valeria Ros, José Manuel Parada, Juanjo Bona, Soraya Arnelas, Alejo Sauras, Rosa Benito, Miguel Torres, Mala Rodríguez, Quique Torito, Mariló Montero, Neck Vidal, Masi, Charo Reina, David Amor, Valeria Vegas i Jorge Luengo arriben a les cuines, disposats a guanyar.

1

07.50 LA HORA DE LA 1.
10.35 MAÑANEROS 360.
13.55 L'INFORMATIU.
14.20 MAÑANEROS 360.

15.00 TELEDIARIO 1.
15.35 DEPORTES 1.
15.40 EL TIEMPO.
15.45 L'INFORMATIU 2.
15.55 MALAS LENGUAS.

Amb Jesús Cintora. Espai d'actualitat en què l'anàlisi, l'entreteniment i l'humor serveixen d'antídote contra la desinformació. El programa ofereix una anàlisi detallada de titulars, declaracions i imatges, i fa servir eines de fact-checking combinades amb entreteniment per desmuntar notícies falses. En aquesta cerca d'arguments contra les mentides i la desinformació, hi té un paper estructural VerificaRTVE, que té la seva pròpia secció. L'espai compta també amb un ampli equip de periodistes i analistes, com ara Javier Aroca, Jesús Maraña, Esther Palomera i David Jiménez, així com amb alguns dels còmics més destacats del panorama nacional.

17.20 VALLE SALVAJE.

L'Amanda s'acomia de Valle Salvaje i mostra el seu afecte per la Irene davant de la Bárbara. Mentrestant, empès per una discussió entre la Victoria i la Luisa, el José Luis es presenta a la Casa Petita davant l'Alejo.

18.20 LA PROMESA.
19.25 MALAS LENGUAS.
20.30 AQUÍ LA TIERRA.

21.00 TELEDIARIO 2.
21.25 DEPORTES 2.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

21.30 ENTREVISTA AL PRESIDENTE DEL GOBIERNO.

El mateix dia que torna als informatius d'RTVE, Pepa Bueno entrevista el president del Govern, Pedro Sánchez, al final del telenotícies. La periodista pregunta al cap de l'Executiu sobre els principals assumptes de l'actualitat nacional i internacional.

Amb Pepa Bueno.

22.10 MASTERCHEF CELEBRITY.

02.00 LA NOCHE EN 24 HORAS.

2

07.40 PLANETA SELVA.
08.10 GRANS DOCUMENTALS.
09.00 EL ESCARABAJO VERDE.
09.30 REDUCE TU HUELLA.
10.30 LOS PAISAJES MÁS BELLOS DEL MUNDO.
11.15 EL WESTERN DE LA 2.
12.45 EL CAZADOR.

14.45 SABER Y GANAR.

16.20 GRANS DOCUMENTALS.
16.20 GRAN I BELL.
17.10 GRANS DOCUMENTALS.
17.10 ICONES SALVATGES D'IBÈRIA.
18.00 TURISME RURAL AL MÓN.
18.30 L'ALTAVEU BEST MOMENTS.
18.50 LA TRAMPA.
19.10 DE CARRER. CÀPSULA.
19.20 CALIDOSCOPI.
19.25 MALAS LENGUAS.
20.30 CIFRAS Y LETRAS.

21.30 ENTREVISTA AL PRESIDENTE DEL GOBIERNO.

El mateix dia que torna als informatius d'RTVE, Pepa Bueno entrevista el president del Govern, Pedro Sánchez, al final del telenotícies. La periodista pregunta al cap de l'Executiu sobre els principals assumptes de l'actualitat nacional i internacional.

Amb Pepa Bueno.

**22.10 DÍAS DE CINE CLÁSICO.**

«Río rojo». Després de sobreviure a una matança duta a terme pels indis, un ramader i el seu fill adoptiu decideixen traslladar deu mil caps de bestiar fins a Missouri.

00.20 CINE.

«Asalto al tren Pelham 123».

01.55 METRÓPOLIS.

02.20 FESTIVALES DE VERANO.

3

08.00 ELS MATINS.
Amb Ariadna Oltra. [Estrena de la nova temporada].
09.00 ENTREVISTA AL PRESIDENT DE LA GENERALITAT.
10.00 ELS MATINS.
11.00 TOT ES MOU.

13.55 TELENOTÍCIES COMARQUES.

14.30 TELENOTÍCIES MIGDIA.
15.40 LA SENYORETA SCARLET I EL DUC.
16.40 SANG VIENESA.
18.15 ASSASSINATS AL NORD.

«La gallina dels ous d'or» Troben una dona morta en una granja. Les investigacions al voltant de la víctima, l'Anna Bruns, revelen que no feia gaire que s'havia casat amb el Karl Bruns, un granjer força més gran que ella que havia conegut en un programa de televisió. i «Transplantament fetge» La Daniela Unger, la dona del cap de cirurgia, es desploma en plena nit a l'hospital universitari de Lübeck. Els resultats de toxicologia confirmen que s'ha enverinat en beure alcaloide dissolt en aigua. Més tard, una infermera explica al Finn Kiese-wetter i la Sandra Schwardenbeck que, poc abans de perdre el coneixement, Unger va atacar una de les seves companyes, la Kerstin Grube. Durant la investigació, a Schwardenbeck li crida l'atenció el calendari amb els torns dels treballadors, ja que la Kerstin Grube i el doctor Unger coincideixen moltes vegades.

20.00 ATRAPA'M SI POTS. ESPECIALS.

Edició especial del concurs de preguntes i respostes que convidava l'espectador a participar-hi des de casa.

Amb Llucià Ferrer.

21.00 TELENOTÍCIES VESPRE.

22.05 JO MAI MAI.
«Furor»

23.55 CINE.

«El rei Peret».

01.55 NOTÍCIES 3/24.

04.30 FUSIÓ I SWING A L'ESTUDI.

05.15 CAVA DE BLUES.

06.00 NOTÍCIES 3/24.

33

07.53 L'HORA DEL TIMMY.
08.30 TITÓ.
08.40 MASHA I L'OS.
08.49 EL MIC I ELS SEUS AMICS.
09.00 L'ALÍCIA I EN LEWIS.
09.34 LA PATRULLA PELUDA.
10.29 ROBIN HOOD, EL TRAPELLA DE SHERWOOD.
11.25 LUCKY FRED.
12.10 FANG.
«Qui canta, els seus mals enfança».

12.44 PRODIGIOSA: LES AVENTURES DE LADYBUG I GAT NOIR.

13.27 DRACS: ELS GENETS DE L'ILLA DEL FRED.
14.12 BOLA DE DRAC.

15.19 LA CASA D'ANUBIS.

16.05 EL XAI SHAUN.
16.30 EL MIC I ELS SEUS AMICS.
16.40 COLOURBLOCKS.
16.50 TITÓ.
17.02 A JUGAR! AMB EN TITÓ I ELS FA LA LA.
17.10 LA PATRULLA PELUDA.
18.05 ELS GERMANS KRATT.
19.08 LES SISTERS.
19.44 PROJECTE BETA.
«Andròmeda 1991».

19.56 LES TORTUGUES NINJA.

20.20 RÀNDOM.

20.48 ONE PIECE.

21.55 NO TENIM VERGONYA.

El programa repassa els 40 anys de TV3 i, des d'un altre punt de vista, rememora algunes de les situacions viscudes al llarg de la història de la televisió pública de Catalunya. En 40 anys hi ha hagut temps per a tot, i molts moments que ja estaven oblidats despertaven sensacions viscudes fa 10, 20 o 30 i 40 anys.

22.15 LA RENAIXENÇA.

«El barret de copa».

23.01 TRAMES.

23.53 NERVI. EXTRES.

00.42 LES FERES.

00.58 LA RENAIXENÇA.

01.44 MÉS DINAMITA.

03.24 GRAN RESERVA. CÒMICS.

04.37 MENTS INQUIETES.

05.18 LES FERES.

A

08.55 ESPEJO PÚBLICO.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Miquel Valls. (Estrena de la nova temporada.)

13.20 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.

13.45 LA RULETA DE LA SUERTE.
Amb Jorge Fernández.

15.00 NOTICIAS 1.

15.30 DEPORTES.
15.35 EL TIEMPO.
15.45 SUEÑOS DE LIBERTAD.
17.00 Y AHORA SONSOLES.
Amb Sonsoles Ónega. (Estrena de la nova temporada.)

20.00 PASAPALABRA.

Amb Roberto Leal.

21.00 NOTICIAS 2.

21.30 DEPORTES.
21.35 EL TIEMPO.
21.45 EL HORMIGUERO.

Com cada temporada, el programa comença amb una pel·lícula rodada al llarg de tot l'any, amb les estrelles que han passat pel plató. Titulada Pánico en la gala, mostra una conspiració des de les més altes esferes que intenta sabotear la celebració dels 20 anys d'El hormiguero amb els estratagemes més bruts.

22.50 RENACER.

«Capítulo 1.81» L'Evren està decebut amb la Bahar després d'assabentar-se que no sap si casar-se amb ell. D'altra banda, el Cem està molt il·lusionat amb la seva obra, i l'Evren li fa costat en tot moment. Tot i això, la policia arriba al teatre per detenir-lo per un robatori just abans de l'actuació. El Timur, per part seva, retreu a la Bahar que es casi amb l'Evren i tots dos acaben discutint. Mentrestant, la Gülçiçek té cura dels seus nets juntament amb el doctor Reja, però reben la visita sorpresa de la Bahar i la resta de la família, que no esperaven veure'ls junts. i.

02.15 SPORTIUM GAME SHOW.

03.00 LA TIENDA DE GALERÍA DEL COLECCIONISTA.

04.00 JUWELO.

06.15 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.

A

08.05 ALERTA COBRA.
10.30 EN BOCA DE TODOS.

14.00 NOTICIAS CUATRO.

14.55 ELDES MARQUE CUATRO.
Programa d'informació i actualitat esportiva.

15.10 EL TIEMPO.**15.30 TODO ES MENTIRA.**

Amb Risto Mejide, Laila Jiménez. Amb la col·laboració de Pere Aznar, Miguel Ángel Martín. (Estrena de la nova temporada.)

18.30 LO SABE, NO LO SABE.**20.00 NOTICIAS CUATRO.****20.40 ELDES MARQUE CUATRO.**

Programa d'informació i actualitat esportiva.

21.00 EL TIEMPO.**21.10 VIAJEROS CUATRO: YUCATÁN.**

«Yucatán» i «Fortaleza».

**23.00 TERRITORIO PAMPLIEGA.**

«Sicarios». Antonio Pampliega, periodista i corresponsal de guerra, aborda el fosc món dels sicaris a Espanya i s'endinsa en aquestes xarxes criminals, conegudes com a oficines de cobraments, que gestionen encàrrecs que inclouen des de revenges fins a crims motivats per raons amoroses o deutes relacionats amb el narcotràfic. El programa també dona veu a algunes víctimes d'aquests delinqüents, com Alejo Vidal-Quadras, exvicepresident del Parlament Europeu, que relata al periodista l'intent fallit d'assassinat que va patir i la manera com aquesta experiència ha marcat profundament la seva vida. (Nou en emissió.)

Amb Antonio Pampliega.

00.35 PASAPORTE PAMPLIEGA.

01.55 ELDES MARQUE MADRUGADA.

02.40 SPORTIUM GAME SHOW.

ENJOY OF...

JCI
CINEMES

DIVENDRES
I DIJOUS
VOSE

NEW SESSIONS

20:30H

Available at box office, app & web



SÈRIE: 22.50 H.
RENACER

L'Evren està decebut amb la Bahar després d'assabentar-se que no sap si casar-se amb ell. D'altra banda, el Cem està molt il·lusionat amb la seva obra, i l'Evren li fa costat en tot moment. Tot i això, la policia arriba al teatre per detenir-lo per un robatori just abans de l'actuació.



SÈRIE: 22.05 H.
JO MAI MAI

El Samir i la Mai porten ara les regnes de la casa, però la feina els sobrepassa. La Martina, per part seva, s'adona de la relació tòxica a què ha estat sotmesa. Mentrestant, al Manu se li escapa de les mans la situació amb la Noor a la festa nocturna que organitza.

TELEVISIÓ

TDT

MOVISTAR PLUS+

06.31. PACO DE LUCÍA: CONCIERTO DE ARANJUEZ 06.56. UN AÑO EN ÓRBITA 07.45. AVENTURA EN CAMELLO CON GORDON BUCHANAN 08.40. CINE. «Super... ¿quién?». 09.58. PARAÍSO. «Capítol 2.4». 10.55. TENNIS US OPEN 13.25. DEPORTEPLUS+ 14.40. CRÍMENES. «Benito». 15.30. CINE. «Braveheart». 18.18. OUTLANDER: SANGRE DE MI SANGRE. «Fuego ceremonial». 19.19. BERGEN-BELSEN: LO QUE ENCONTRARON 20.00. ILUSTRES IGNORANTES 20.33. EL CONSULTORIO DE BERTO 21.00. EL DÍA DESPUÉS 22.00. CINE. «La buena letra». 00.45. LA PISTA DEL TENIS. US OPEN 01.00. TENNIS US OPEN

DMAX

07.30. ¿CÓMO LO HACEN? «Capítol 8.17» i «Capítol 8.18». 08.14. ASÍ SE HACE. «Llantas para bicicletas de montaña». 08.36. AVENTURA EN PELOTAS 10.55. MISTERIOS DESDE EL AIRE. «Capítol 1.9» i «Capítol 1.10». 12.35. ALIENÍGENAS. «Capítol 10.4» i «Capítol 10.5». 14.09. EXPEDICIÓN AL PASADO. «Buques de guerra desaparecidos en los Grandes Lagos» i «La tumba perdida del rey vikingo». 15.57. LA FIEBRE DEL ORO. «Capítol 14.4» i «Capítol 14.5». 17.47. PESCA RADICAL 19.38. JOYAS SOBRE RUEDAS: COCHES ALUCINANTES. «El Land Rover 2A de ensueño de Tony» i «El Ford Escort Mk2 soñado por Chris». 21.30. ¿CÓMO LO HACEN? «Capítol 11.13» i «Capítol 11.14». 22.30. AUJE Y CAÍDA DE LOS MAYAS. «Capítol 1.1», «Capítol 1.2», «Capítol 1.3» i «Capítol 1.4». 02.11. INGENIERÍA ABANDONADA. «Desastre en el desierto» i «La valquiria asesina».

BOING

06.48. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 07.22. EL SHOW DE TOM Y JERRY 08.12. BATWHEELS 08.40. LOONEY TUNES CARTOONS 09.23. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 11.04. LOS CORTOS DE GUMBALL 12.22. EL MUNDO DE CRAIG 12.47. TEEN TITANS GO 13.35. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 15.18. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 16.13. TEEN TITANS GO 17.01. CLARENCE 17.57. SOMOS OSITOS: GLITTERWOOD MOLA 18.24. EL MUNDO DE CRAIG 18.51. BEYBLADE X 19.16. LEGO DREAMZZZ: ENTRA AL CIBERJUEGO 19.40. TEEN TITANS GO 20.25. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 21.55. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 22.25. LOS THUNDERMAN 23.44. NICKY, RICKY, DICKY Y DAWN 00.14. DRAGON BALL SUPER 00.37. TEEN TITANS GO 01.21. STEVEN UNIVERSE 02.06. EL VALIENTE PRÍNCIPE IVANDOE

CLAN

07.21. THE WAWIES 07.49. MOMONSTERS 08.44. PEPPA PIG 09.41. PAT EL PERRO: HOODIE 09.43. ROCKY KWATERNER 10.32. SWAP RIDERS: TUNNING THE BEAST 10.42. UNA CASA DE LOCOS 11.04. LAS FLIPANTES HISTORIAS DEL CAPITÁN CALZONCILLOS 12.09. LOS LUNNIS DE LEYENDA 12.48. VERA Y EL REINO DEL ARCOIRIS 14.15. VIDA LA VETERINARIA 15.24. GIGANTOSAURUS 16.08. AGUS Y LUI, CHURROS Y CRAFTS 16.33. MOMONSTERS 17.28. PEPPA PIG 18.20. THE WAWIES 18.54. UNA CASA DE LOCOS 19.16. PAT EL PERRO: HOODIE 19.20. GRAND PRIX 22.10. PROGRAMA SIN DETERMINAR 22.40. DANGER FORCE 23.02. LOS MISTERIOS DE LAURA. «El misterio de la coartada perfecta». 00.22. CUÉNTAME CÓMO PASÓ. «¿Has bailado con el demonio a la luz de la luna?» i «Antes del amanecer». 02.48. ANA Y LOS 7. «Una noche loca».

TELEDEPORTE

08.55. VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. Alfaro-Estación de Esquí de Valdezcaray. 10.55. MUNDIAL DE CLUBES JUVENIL (D). FC Barcelona-SL Benfica. 12.45. ESTUDIO ESTADIO. 14.45. FIBA EUROBASKET 2025. Espanya-Xipre. 16.30. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SUPERBIKE. Los Arcos, Navarra. 17.50. MAGAZINE UEFA EUROPEAN QUALIFIERS. 18.20. RESÚMENES LALIGA EA SPORTS. 19.20. FIBA EUROBASKET 2025 (D). Finlàndia-LituaniaLituania. 21.50. RESÚMENES LALIGA HYPERMOTION. 22.05. MUNDIAL DE CLUBES JUVENIL. FC Barcelona-SL Benfica. 23.40. RESÚMENES LALIGA EA SPORTS. 01.40. FIBA EUROBASKET 2025. Finlàndia-LituaniaLituania. 03.45. WOMEN'S RUGBY WORLD CUP. Canadà-Gal·les. 05.30. LIGA GUERRERAS IBERDROLA. Kh-7 Bm Granollers.



07.00 INFORMATIVOS TELECINCO: EL MATINAL.
09.00 LA MIRADA CRÍTICA.
10.30 VAMOS A VER.

Amb Patricia Pardo, Adriana Dorronsoro. Magazin d'actualitat que centra l'atenció en els grans temes d'interès social i en l'última hora del món del cor, amb connexions en directe amb un ampli equip de reporters i les intervencions d'un equip de col·laboradors.

15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

15.40 EL TIEMPO.
15.45 TARDEAR.

18.30 EL DIARIO DE VERANO.

Espai que rep persones anònimes que volen compartir històries extraordinàries i sorprenents, traslladar missatges a un destinatari especial o explicar relats emocionants, divertits, tendres o amb un punt d'humor. Totes elles visibilitzen diferents realitats de la societat. El relat de les històries es duu a terme en un plató integrat per una zona principal i altres espais alternatius, que resulten crucials per a la narrativa i també ofereixen la possibilitat d'abordar diferents històries en paral·lel.

Amb Cristina Lasvignes.

20.00 AGÁRRATE AL SILLÓN.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.40 ELDESMARQUE TELECINCO.

Espai dedicat a la informació esportiva.

21.50 EL TIEMPO.

22.00 FIRST DATES.

23.00 CINE 5 ESTRELLAS.

«Venganza asesina». Cassie Holt, una investigadora privada, ha de formar una perillosa aliança amb un assassí professional, Mikeal Tallini. Tots dos intenten descobrir la xarxa criminal que hi ha en un poble tranquil i netejar el nom del mentor de la Cassie.

01.30 DESAPARECIDOS.

02.55 GRAN MADRID SHOW.



07.00 PREVIO ARUSER@S.
09.00 ARUSER@S.

Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.

Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració de Marc Llobet, Elizabeth López.

11.00 AL ROJO VIVO.

14.10 LA SEXTA NOTICIAS 1ª EDICIÓN.

15.10 JUGONES.

15.40 LA SEXTA METEO.

15.45 ZAPEANDO.

17.15 MÁS VALE TARDE.

Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.

Amb Iñaki López, Cristina Pardo.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.

21.00 LA SEXTA CLAVE.

21.20 LA SEXTA METEO.

21.25 LA SEXTA DEPORTES.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

21.30 EL INTERMEDIO.

Amb El Gran Wyoming, Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Raúl Pérez, Guillermo Fesser. El grup Amaral interpreta en directe el seu tema Te necesito, que marca el to d'una temporada que promet emocions fortes i compromís social. (Estrena de la nova temporada.)

22.45 EL TAQUILLAZO.

«Extraction». Un antic agent de la CIA és segrestat per un grup terrorista. Quan el seu fill s'adona que no hi ha cap pla per salvar el seu pare, organitza el seu propi operatiu de rescat.

01.00 CINE.

«El secreto de la isla».

02.30 POKERSTARS.

Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.

03.10 VIVARA: GESTIONAMOS TU ALQUILER.

03.25 LA TIENDA DE GALERÍA DEL COLECCIONISTA.

04.35 VENTAPRIME.



07.50 SUPERCOPA IBÈRICA.

Final.

09.20 GOL A GOL.

«Rayo Vallecano-FC Barcelona». Postpartit.

10.55 MUNDIAL DE CLUBS JUVENIL.

«FC Barcelona-SL Benfica». Els blaugranes debuten contra el campió de Portugal en aquest prestigiós campionat juvenil de clubs de futbol. Des de la Ciudad Deportiva María Dolores Jiménez Guardado.

12.55 ZZ.

13.00 ESPORT CLUB.

15.00 ZZ.

15.10 PARTIT AMISTÓS.

«Tigres Leyendas-Barça Legends».

16.50 MUNDIAL DE CLUBS JUVENIL.

«FC Barcelona-SL Benfica».

18.30 LA FRONTAL.

Repàs setmanal a l'actualitat del futbol català en què es visita i es dona veu als clubs de tot el territori. A més, l'espai ofereix resums de la jornada del cap de setmana.

19.00 TOT COSTA.

Espai que analitza de manera rigorosa, però també amb un to desenfadat, tota l'actualitat esportiva.

20.30 PARTIT AMISTÓS.

«Tigres Leyendas-Barça Legends».

22.00 FIA WORLD RALLY CHAMPIONSHIP.

«WRC ueno Rally del Paraguay».

22.55 ZZ.

23.00 ONZE.



00.30 324 ESPORTS.

00.50 ONZE.

02.20 324 ESPORTS.

02.40 MUNDIAL DE CLUBS JUVENIL.

04.20 324 ESPORTS.



07.00 NOTÍCIES EN XARXA.
09.00 ... I BONA LLETRA.

Espai que fa una mirada general a l'actualitat.

Amb Natàlia Peix.

10.00 LA CIUTAT DELS LLIBRES.

10.30 VINT-I-DOS.

11.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR.

12.30 LLEIDA ACTIVA.

13.30 DIS.

14.00 NOTÍCIES LLEIDA.

14.30 LA PORTERIA.

Tertúlia de futbol que gira al voltant de l'actualitat del FC Barcelona, amb atenció als equips barcelonins de Segona B, Tercera i Primera Catalana. A més, també s'analitza la informació poliesportiva.

15.30 CAFÈINA.

Amb Mariví Chacón. Magazin sobre tota l'actualitat social i cultural de les terres de Lleida.

16.00 NOTÍCIES LLEIDA.

16.30 FET A MIDA.

Espai que combina informació i entreteniment.

18.30 PAISATGES ENCREUATS.

19.00 CONNECTA LLEIDA PIRINEUS.

Espai que connecta cada dia amb diferents localitats del territori per conèixer de primera mà què passa i escoltar les seves històries.

19.30 180º.

Espai que fa una mirada completa a l'actualitat de Catalunya.

20.00 CONNECTA LLEIDA PIRINEUS.

Espai que connecta cada dia amb diferents localitats del territori per conèixer de primera mà què passa i escoltar les seves històries.

20.30 NOTÍCIES LLEIDA.

21.15 EL MARCADOR.

Programa d'actualitat esportiva de Lleida i comarques, en el qual es resumeix el més destacat i s'entrevista els protagonistes.

22.00 A DIARI.

23.00 NOTÍCIES LLEIDA.

23.45 CAFÈINA.

00.15 EL MARCADOR.

Cultura:Lleida
Estiu en viu

JUNY - SETEMBRE 2025

Més informació i venda d'entrades a: cultura.paeria.cat



LA PICOTA

Joan Barrera

Alcalde de la Seu d'Urgell



El Ball Cerdà, un dels actes centrals de la festa major de la Seu, dona entrada aquest any a parelles del mateix sexe.

Francesc X. Vila

Conseller de Política Lingüística



El Govern envia una carta a tots els ajuntaments per convidar-los a sumar-se al Pacte Nacional per la Llengua. És un encert.

Dimitri Peskov

Portaveu del Kremlin



Va afirmar que "el partit de la guerra europeu" dificulta els esforços de Trump per la pau a Ucraïna. El món al revés, vaja.

LO PETARDO

Un periodista d'aquesta casa va pagar ahir 1,60 euros per un cafè en un bar i va pagar amb tarja al no dur efectiu. Va demanar un altre cafè i al pagar li van dir que s'havia espatllat el datafon. Va entendre que volien que pagués en metàl·lic.

Espai Obert · Porfolis ·

NÚRIA SALLA



LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

I @ @nuriairun_1

Comissariat per: @cerclebellesartslleida · Cba Lleida · youtube: @cerclebellesartsLleida



► **Els colors de la natura** · Aquarel·la sobre paper.
Peça realitzada al taller d'Aquarel·la Creativa
del Cercle Belles Arts

DILLUNS 1 DE SETEMBRE DE 2025

La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

PUNT I COMA

PILI GARCÍA



@piligarcia_1977

Vulnerable o barrut

Comencem setembre i amb això la tornada a l'escola i les exagerades despeses que això comporta per nen. Sí que és cert que hi ha les "beques" però per a qui van dirigides realment? Per a les famílies vulnerables? Però què es considera vulnerable? Estan ben concedides? Ja que hi ha famílies que les tenen per vulnerables i si suméssim el que cobren en pagues per fill i per no treballar, tenen un salari més alt que qualsevol família de classe mitjana que ha de matinar per guanyar un sou digne i, tot i així, arribant just a final de mes i pensant on deixar els nens, ja que han de treballar mentre alguns, no tots, dels anomenats "vulnerables" poden cuidar dels seus fills. Perquè, qui vol treballar si ja cobra més que treballant?



t'agrada dibuixar?

escola
Ermengol