

**PLAÇA PÚBLICA**

Els maons i blocs ceràmics, material més segur en cas d'incendi **\_P.8**

**REPORTATGE**

Les orles acadèmiques, entre la despesa i un nou negoci **\_P.14**

**OPINIÓ** Simeó Miquel.

Ramon Morell. Pep Tort. Francesc Guillaumet **\_P.4**

**LA REVISTA**

# La **M**añana

**DIRECTOR: F. GUILLAUDET** **DIUMENGE 1** **JUNY DE 2025** **Any: LXXXVII · Núm: 29.913 · Preu: 2,70€**

[www.lamanyana.cat](http://www.lamanyana.cat)

## El bisbe de Lleida alerta d'un intent d'estafa amb col·lectes per a la diòcesi

**Les religioses d'Aitona reben peticions a nom del nou prelat**

**Adverteixen els integrants de l'Assemblea Diocesana**



**Joan Enric Vives dona pas a Josep Lluís Serrano**

El papa Lleó XIV va acceptar la renúncia de Joan Enric Vives com a bisbe d'Urgell i Josep-Lluís Serrano, fins ara coadjutor, es converteix en bisbe de la diòcesi.

**FOTO\_ Bisbat d'Urgell**  
Vives i Serrano, ahir **\_P.3**

**Lleida s'endú 16,8 milions en ajuts per a fotovoltaïques**

La darrera línia de subvencions amb els fons Next Generation EU aporta gairebé deu milions d'euros per a instal·lacions solars combinades amb cultius. **\_P.9**

**Ordeig: "Cal mobilitzar més diners per al sector"**

El conseller d'Agricultura afirma en una entrevista a LA MAÑANA que "no es poden aturar totes les plantes de biogàs que generin dubtes". **\_P.18**

**Tres alumnes de la UdL, pendants del visat als EUA **\_P.10****

**Un estudi de la UdL aconsella les teulades vegetals **\_P.12****

**Lleida vol una canalització amb platges artificials **\_P.17****

## Balaguer reviu l'època medieval



**FOTO\_ Jorge Agustín** El ball del salt de l'Harpià a la plaça **\_P.16**

PÀGINA DOS

FARMÀCIES D'URGÈNCIA

FARMÀCIES DE GUÀRDIA OBERTES DE 9 A 22 HORES

ANADON Balmes, 44  
BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10  
GARRÓS Prat de la Ribba, 53  
FREIXINET Passeig de Ronda, 70

GUÀRDIA DE NIT DE 22 A 9 HORES

GARRÓS Prat de la Ribba, 53

SORTEJOS

ONCE 31/5/25

31079

SUPER ONCE 31/5/25

05-09-17-19-21-32-33-34-36-43-45-49-52-55-65-67-68-69-77-81

GORDO PRIMITIVA 25/5/25

07-08-21-30-48 CLAU: 4

| ENCERTANTS | EUROS        |
|------------|--------------|
| 5+1        | 0 POT        |
| 5+0        | 0 0,00       |
| 4+1        | 22 8.752,63  |
| 4+0        | 168 205,72   |
| 3+1        | 1.120 35,27  |
| 3+0        | 9.983 12,86  |
| 2+1        | 18.104 5,45  |
| 2+0        | 157.695 3,00 |
| REINT.     | 288.407 1,50 |

PRIMITIVA 31/5/25

05-06-14-24-35-45

COMPL.: 49 REINT.: 9

| ENCERTANTS | EUROS          |
|------------|----------------|
| 6+REINT.   | 1 6.220.762,20 |
| 6          | 2 546.482,04   |
| 5+C        | 3 59.079,14    |
| 5          | 188 1.728,38   |
| 4          | 10.265 46,04   |
| 3          | 204.191 8,00   |
| REINT.     | 1.004.320 1,00 |

EUROMILIONS 30/5/25

04-07-14-33-36 ESTR.: 01-05

| ENCERTANTS | EUROS          |
|------------|----------------|
| 5+2        | 0 EUROPO       |
| 5+1        | 10 126.179,93  |
| 5+0        | 18 16.383,52   |
| 4+2        | 59 1.556,87    |
| 4+1        | 1.313 128,87   |
| 3+2        | 3.138 57,00    |
| 4+0        | 3.336 37,68    |
| 2+2        | 44.407 14,15   |
| 3+1        | 66.133 10,60   |
| 3+0        | 157.111 8,31   |
| 1+2        | 226.299 6,99   |
| 2+1        | 932.814 5,34   |
| 2+0        | 2.129.110 3,77 |

BONOLOTO 31/5/25

02-10-36-37-45-47

COMPL.: 21 REINT.: 2

| ENCERTANTS | EUROS        |
|------------|--------------|
| 6          | 0 POT        |
| 5+C        | 1 135.657,71 |
| 5          | 60 1.130,48  |
| 4          | 3.553 28,64  |
| 3          | 68.691 4,00  |
| REINT.     | 423.411 0,50 |

LOTTO 6/49 31/5/25

06-14-15-16-27-35

COMPL.: 31 REINT.: 4

JÓQUER: 579593

TRIO 31/5/25

1-0-9 / 6-1-5

JOSEP RAMON CORREAL

correalmodol@gmail.com

LA PUNXA

Campanar de Sant Llorenç

Publicar un llibre de poesies en català l'any 1945 no era fàcil. Que, a sobre, el pròleg del volum fos d'Eduardo Aunós, és una altra raresa. Cal buscar l'explicació en el fet que Aunós i l'autor del llibre, el doctor Ferran Colàs, eren amics i també en la constatació que en política, qualsevol règim té clarobscur, fins i tot la més tirana de les dictadures. Però avui, com havíem promès, toca recuperar sense més preàmbuls el poema *Campanar de Sant Llorenç*, publicat en el recull de poemes *Inquietud*, el qual va musicar Ramon Currià i Caelles: “Oh! El campanar de Sant Llorenç hermós, / quantes nits he mirat en llum de lluna, / o embolcallat amb el polsim boirós, / la teva carn octogonal i bruna; / senyera nostra de rústega beutat, / guardià fidel de tradicions nostrades, / que els anys posaren encants de majestat / amb corona de pedres irisades. / Sobre Temple catòlic de tres naus, / ets caliu de l'esperit que ens il·lumina, / d'un Sagrari de Déu guardes les claus, / i als nostres cors hi portes llum divina. / Oh! Campanar de Sant Llorenç gloriós, / quantes nits a l'encant de llum de lluna, / he contemplat corprès i silenciós, / la teva carn octogonal i bruna”.

El poema del doctor Ferran Colàs es va publicar l'any 1945 al llibre 'Inquietud'

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'IEI

Agents motoritzats de la Policia Mucipal a la Seu Vella / Fons Gómez Vidal (sense datar)

un dia com avui...

1857

Charles Baude-  
laire publica a  
París *Les flors  
del mal*. És una  
recopilació de poemes  
que marca l'inici d'un  
nou moviment literari  
del segle XIX, anome-  
nat simbolisme.

1926

Neix a Los  
Angeles (EUA)  
Marilyn Mon-  
roe, actriu, la  
sensualitat de la qual i  
la seva misteriosa mort  
als 36 anys (1962) van  
fer que esdevingués  
un mite de l'erotisme.

1962

Mor a la força  
a Ramla (Israel)  
Adolf Eich-  
mann, oficial  
nazi, responsable de  
l'organització de la  
logística de transports  
de l'Holocaust.

1967

Es publica al  
Regne Unit el  
vuitè àlbum  
dels Beatles: *Sar-  
gent Pepper's Lonely  
Hearts Club Band*.

moments inoblidables

www.palaudemargalef.com

# Josep-Lluís Serrano, nou bisbe d'Urgell i copríncep d'Andorra

Aposta per "la tradició actualitzada" i diu que cal "diàleg" per trobar una resposta "plausible" al debat sobre l'avortament

ACN

Sant Julià de Lòria

El papa Lleó XIV ha acceptat la renúncia de Joan Enric Vives com a bisbe d'Urgell i, per tant, Josep-Lluís Serrano Pentinat, fins ara coadjutor, es converteix automàticament en bisbe titular de la diòcesi. Igualment, i de conformitat amb la tradició del Principat d'Andorra, i en compliment de la seva Constitució, Serrano és també Copríncep d'Andorra.

Serrano va ser nomenat bisbe coadjutor de la diòcesi d'Urgell el 12 de juliol de 2024. La seva ordenació episcopal va tenir lloc el 21 de setembre de l'any passat. Actualment era vicari general del Bisbat d'Urgell. Des d'aleshores ha pogut participar en diversos actes de la diòcesi d'Urgell i del Principat d'Andorra.

Serrano va agafar el relleu de Vives amb l'aposta de mantenir un perfil continuista i, a la vegada, adaptat al segle XXI, amb la vocació de donar "servei" a la ciutadania davant dels nous reptes que afronta la societat, va explicar en una roda de premsa a Andorra. Sobre la línia de treball que vol prioritzar, hi ha l'aposta per la "fidelitat creativa" que va denominar el papa Francesc, que es basa en mantenir les tradicions amb una mirada de futur que doni resposta als reptes que afronta la fe i la societat. Entre els temes destacats que haurà d'afrontar el nou coprín-

cep andorrà hi ha l'avortament, prohibit al principat.

Serrano va explicar que és "conscient" d'aquesta situació i va afirmar que cal "establir diàleg" per buscar una resposta que sigui "plausible".

El bisbe emèrit d'Urgell i ex copríncep d'Andorra després de 22 anys al càrrec, Joan Enric Vives, va anunciar que viurà a la Seu d'Urgell en un seminari amb altres eclesiàstics d'edat avançada.

"Faré petits serveis, no m'espereu als grans pontificats", va dir Vives, que va expressar la seva intenció de fer de voluntari a la presó d'Andorra i de fer missions mentre tingui salut, a banda de prioritzar altres aficions culturals com llegir o mirar pel·lícules.

El cap del Govern d'Andorra, Xavier Espot, també va assistir a la missa que el bisbe emèrit i el nou bisbe van oficiar al santuari de Canòlich. "On ha anat [Vives] i ha representat Andorra ha donat una imatge extraordinària del nostre país", va afirmar Espot, que es va mostrar "convençut que el seu successor així ho farà" també.

Espot va dir de Vives que perd un "referent" i una persona que l'ha ajudat "en moments de dificultat". El cap de l'Executiu andorrà es va encomanar al nou bisbe per "ajudar-lo i acompanyar-lo" quan ho necessiti. I "quan tingui necessitat d'un bon consell estic segur que el trobaré en la seva persona",



FOTO\_ACN El nou bisbe d'Urgell, Josep-Lluís Serrano, durant la missa (a dalt) i Serrano amb el bisbe emèrit, Joan Enric Vives, atenent els mitjans de comunicació (a baix)



Substitueix Joan Enric Vives després de la seva renúncia

El bisbe emèrit farà "petits serveis" a la Seu d'Urgell

## El bisbe de Lleida alerta d'estafadors que demanen diners per a la diòcesi

El fins ara bisbe de Lleida, Salvador Giménez, va aprofitar ahir la celebració de l'Assemblea Diocesana, amb la presència del nou bisbe electe, Daniel Palau, per informar que hi ha diferents persones i institucions religioses de la

plana, com ara les religioses del Pare Palau d'Aitona, que han rebut trucades en nom –diuen– del nou bisbe de Lleida demanant la seva col·laboració econòmica. El bisbe Salvador Giménez va advertir els presents que no donin cap

veracitat a aquestes trucades perquè es tracta d'una estafa.

El bisbe Salvador Giménez complia ahir 77 anys i els participants a l'Assemblea Diocesana van aprofitar l'avançada per cantar-li l'aniversari feliç.

## OPINIÓ



RAMON  
MORELL

Economista

## Molta publicitat i poca sensibilitat

Avui farem una excepció perquè la majoria de coses que diré no estan verificades, és a dir ens mourem en el món de les percepcions. Molt possiblement aquestes percepcions seran diferents a les meves per tota l'altra gent, però si he decidit parlar d'aquests hàbits i comportaments del govern de Catalunya és perquè m'imagino que totes i tot que vivim a Catalunya, almenys una majoria, no s'han adonat d'aquesta forma de fer del senyor Illa i la resta de conselleres i consellers.

Començarem per dir que jo no recordo de cap altre govern que utilitzés el màrqueting de vendes amb tanta promiscuïtat com aquest, gasta molts diners en publicitat. No hi ha dia, o quasi, que no hagi una pàgina sencera de qualsevol premsa escrita publicitària del govern i no perquè anuncia feines noves, competències noves, millores en la burocratització, etc. senzillament propaganda amb l'eslògan "El Govern de tothom" (recorda aquell de "La Caixa de tots"). Fins i tot en els autobusos, almenys en els de Lleida, surt la publicitat i, com hem dit, no són anuncis, es pura propaganda.

Enllaça aquesta despesa sumptuària amb la disponibilitat del govern

de tenir diners per a tot. Suposo que compten que els 17.104 milions d'euros que el Consejo de Política Fiscal y Financiera va aprovar (febrer de 2024) com a quita del total del deute del Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) ja els tenen a la butxaca i saben que no serà ferma aquesta condonació fins que les Corts Generals no aprovin la modificació de la Llei Orgànica de Finançament Autonòmic (LOFCA). Ha passat ja un any i quasi quatre mesos de l'aprovació i encara el govern no ha tramès al Parlament cap modificació. Per tant, jo entenc, que la Generalitat encara no pot acudir al mercat financer privat a buscar diners perquè la quita encara, oficialment, no s'ha produït.

Resulta, a més, que el govern amb ERC i Comuns han aprovat modificacions pressupostàries per aquest any, de moment, d'uns 4.000 milions d'euros. Com que el deute encara no està perdonat aquests diners pactats amb els partits que van subscriure el pacte d'investidura només podran sortir d'un major endeutament, perquè la pressió fiscal ja és massa forta i restaria vots. No sé, però, si el senyor Illa té la promesa del senyor Sánchez que

li diu endavant perquè, en forma de transferències, ja arribaran els diners.

Tanmateix, el que dol més és la lentitud en el nou model de finançament (ara entrem en el món de la sensibilitat). L'ambigüitat en moltes declaracions tant del president com de la consellera d'Economia, ens fa pensar que no hi haurà res nou de finançament, almenys, d'acord amb el que es deia en el pacte d'investidura, clar que aquí hauríem també de qüestionar el paper d'ERC. I si parlo de sensibilitat és per no entrar en la dialèctica independentista, només aplico la màxima que diu que un govern ha d'estimar el país i aquesta estima no es veu per enlloc. La reacció del govern davant la resolució del Suprem de devolució de les peces d'art del Museu Nacional d'Art de Catalunya a Sixena. Han dit que cal ser prudents però fins ara, moment en què estic escrivint l'article, no han dit si presentaran recurs o no. Encara es hora que el govern digui alguna cosa sobre la gran arbitrarietat de la justícia a l'aplicar la Llei d'Amnistia i, finalment, portar l'any que ve la celebració dels Premis Goya a Barcelona. No tinc res en contra d'aquests però tenim uns Premis Gaudí catalans del cinema



JOSEP  
TORT  
BARDOLET

Historiador

## Sixena extrema

Una nova sentència, ara del Suprem. Llegim l'argumentari dels restauradors i tècnics dels museus del món, però els jutges no ho han fet, ni pensaven fer-ho. Els era igual que fossin pintures del segle XIII, o sabates. Ho ha explicat molt bé l'Albert Velasco entre altres. Hem vist maniobres per retòrcer la trajectòria d'un es de les obres d'art fins a desposseir-les dels seus valors i convertir-les en objecte d'odi. Ni tan sols en mercaderia. El mal que evidencia la darrera sentència és profund i perillós. Comptant també l'assalt de les forces armades al Museu de Lleida l'11 de desembre del 17, aquests litigis mostren una altra faceta de la penetració de les mentalitats ultradretanes en la nostra vida, fins a posar en dubte els consensos construïts al llarg de dècades sobre la cosa pública, patrimoni inclòs.

Museus i monuments, entesos com a bé públic, han evolucionat paral·lelament a la democràcia. Des dels il·lustrats fins ara s'ha tractat de fer arribar a tothom la bellesa, el coneixement i els testimonis del passat, incorporant la mirada de cada època i les identitats de cada lloc. Ben pocs dels que hi treballen es plantegen la propietat jurídica i econòmica com a valor principal. Es preocupen del manteniment, de l'estudi i de la difusió, de compartir abans que blindar, de comunicar-se, de ser eines d'educació i de futur. Però altres contradiuen amb tota la impunitat les Lleis de patrimoni, els criteris d'UNESCO, els consells tècnics. S'embruteix la tasca dels conservadors, es judicialitza, es menysté l'intercanvi d'idees i la renovació de propostes. Es crea divisió. S'amaguen les solucions de Pau. L'església més integrista, amb

l'Opus i la por d'una conferència episcopal catalana, van fer la guerra sense caritat al Bisbat de Lleida, tan feble en aquell moment, com faria un abusador. Els polítics d'Aragó van optar per la bel·ligerància insultant com un recurs per construir una identitat i un prestigi electoral. Catalunya podia ser impuneament agredida –i Lleida més– i s'hi van dedicar amb les tàctiques de l'extrema dreta. Totes les accions van començar amb acusacions i queixes, algunes falses o infundades, no amb propostes. Ni el Vaticà ni la Justícia van escoltar ni sospesar els informes de Lleida, i la defensa catalana ha estat fluixa i confiada, i sempre a remolc.

Alguns "progressistes" passen del patrimoni com si no anés amb ells. Però cal frenar els reaccionaris. Vetllar pel patrimoni és un repte cívic i democràtic.

## Un altre cop Sixena

L'any 2021 em va tocar comentar, en aquesta mateixa secció, la sentència del Tribunal Suprem sobre la reclamació de les obres d'art de Sixena del Museu de Lleida. Aquella sentència, igual que la dictada dimarts d'aquesta setmana, reconeixia el dret de propietat dels demandants sobre les obres d'art reclamades, el seu dret de recuperar la seva possessió i, per tant, l'obligació de traslladar-les al Monestir de Sixena.

Vaig dir aleshores, i ho he de repetir ara, que la decisió del Tribunal Suprem resultava difícilment criticable des d'una perspectiva estrictament jurídica. Probablement ho era molt més la del Museu de Lleida perquè en aquell cas les obres havien estat comprades als responsables del Monestir de Sixena i els tribunals van considerar nul·les aquelles adquisicions per motius discutibles, tot i que tenien fonament.

Això no passa en aquesta segona edició del conflicte. En el cas de les obres del Museu Nacional d'Art de Catalunya no hi va haver cap contracte de compra: les obres s'havien deixat en dipòsit per part de les seves titulars i cap de les parts posava en dubte la seva propietat. Semblava

bastant clar, per tant, que si les propietàries en demanaven la restitució, no hi hauria més remei que reconèixer el seu dret. Així ho va fer el Jutjat d'Oscà l'any 2016, l'Audiència Provincial l'any 2020 i aquest dimarts, posant fi a la discussió jurídica, el Tribunal Suprem.

És cert que aquesta sentència ens cou. Com, per altra banda, ens couen totes les sentències que perdem. Però jo us prego intentem analitzar-ho amb el cap fred i procurant identificar quin és el motiu real d'aquesta coïssor. Si som sincers amb nosaltres mateixos, haurem de reconèixer que aquestes obres d'art sempre havien pertangut al Monestir de Sixena, que aquell era el seu lloc natural i que, per si fos poc i si més no des del punt de vista de Lleida, no ens és gaire diferent haver d'anar a visitar-les a Sixena o a Barcelona. Per tant, si jurídicament tenen dret a tenir-les els responsables de Sixena, no tindria perquè afectar-nos tant.

Però suposo que tots estareu d'acord en què el problema rau en el plantejament polític el Govern d'Aragó n'ha fet. Ha estat un exemple paradigmàtic d'anticatalanisme sentimental i irracional. Si les obres estiguessin en

qualsevol altre lloc –com, de fet, ho estan moltes d'elles, com per exemple al Museu del Prado– no hi hauria hagut cap plet. I és en aquest sentit, i només en aquest, que sembla que haguem perdut. Però tots sabem, i estic segur que la majoria d'aragonesos també, que les obres estan molt millor a Barcelona, com ho estaven les de Lleida, i que els únics que hi surten perdent són els mateixos aragonesos que veuran reduïda la projecció del seu patrimoni cultural. Però aquesta és una decisió que només els pertoca prendre a ells. I ells sabran què els convé més.

Finalment, queda per discernir la qüestió més preocupant: la de la restitució de les obres a Sixena. Però jo entenc que aquest tema s'haurà de discutir i decidir en tràmit d'execució de sentència. Podria inclús arribar a considerar-se impossible i convertir el dret dels demandants en un dret a ser indemnitzats. O pot considerar-se que sí que es poden traslladar i aleshores caldrà decidir quines son les millors tècniques per dur-lo a terme. Però la sentència no diu res d'això perquè ningú no ho ha plantejat fins ara. Amb tota seguretat perquè no tocava. Però quan toqui, en continuarem parlant.



SIMEÓ  
MIQUEL

Advocat

## Els sense sostre

Quan la Paeria va plantejar ubicar els aspirants a temporer a l'antic hotel d'Adif tothom es va posar les mans al cap. No agradava a ningú que l'entrada a la ciutat, com és l'estació de l'AVE, estigués plena de gent deambulant a l'espera que algú els contractés per collir fruita (en cas de tenir papers i poder fer-ho, és clar). Al final el govern municipal va fer marxa enrere. Adif no garantia que s'hi poguessin estar tot l'estiu i amb pocs dies d'antelació podia demanar fer fora tothom. Aquesta és la versió oficial i no se n'ha donat cap altra però tanmateix tothom sospirava perquè tota aquella gent fes nit a l'estació de tren i les crítiques hi eren. Tampoc agrada, pel que sembla, que hi hagi gent dormint als peus de l'ascensor que connecta el Parc de Santa Cecília amb la Seu Vella. Aquesta setmana mateix hem publicat que algun

turista que passava per Lleida es va repensar de visitar el monument al veure-ho (al·legaven els visitants que genera sensació "d'inseguretat"). Jo mateix em vaig sorprendre aquesta setmana quan al sortir del diari, ja molt tard a la nit, vaig veure una

No ens agrada veure'ls dormint a l'ascensor de la Seu Vella però segur que ells també preferirien dormir, com nosaltres, en un llit

persona dormint al portal del costat. "Tot bé?", li vaig dir. I ell em va respondre amb un gest demanant-me que marxés i el deixés tranquil. Torno al principi de l'article. En general no ens agrada que hi hagi gent que no té casa i que pari les pertinences en qualsevol lloc per poder dormir una

estona. Ara bé. De la mateixa manera que no ens agrada veure tot això voleu dir que li agrada algú haver d'agafar quatre cartrons i parar el llit a la intempèrie? Ens hem parat a pensar que de la mateixa manera que no ens agrada veure persones dormint pel carrer segurament tampoc els agrada a ells haver-ho de fer? No creieu que estarien millor dormint al llit, amb aire condicionat a l'estiu i calefacció de gas natural a l'hivern? Potser fins i tot els agradaria més poder-se dutxar quan vulguin, com nosaltres, i veure sèries de Netflix o HBO asseguts al sofà fent un gintònic. Si girem el mitjó potser no serem tant durs amb ells. O si més no canviarem la mirada quan hi parem atenció, que és gairebé mai. No ens agrada veure'ls però a ells tampoc els agrada no tenir casa. I això no se soluciona amb més policia sinó amb un món menys desigual.



FRANCESC  
GUILLAUMET

Director del diari  
'La Mañana'

## OPINIÓ

FÈLIX  
LARROSA  
PIQUÉ

# Patrimoni de Lleida

Paer en cap de Lleida

Restaurar el patrimoni és recordar i tenir en compte el passat, però també és un pas imprescindible per encarar el futur. Conservar i preservar els nostres espais més emblemàtics és necessari per saber-nos explicar i entendre d'on venim, però també per relatar les nostres particularitats i les nostres singularitats a tots i totes aquells que, de la mateixa manera que nosaltres fem quan tenim l'ocasió de visitar altres llocs, tenen curiositat per la nostra història i per eixamplar el seu bagatge. El patrimoni és identitat.

Aquesta setmana hem presentat un projecte que, per la seva singularitat, ens fa especial il·lusió. Parlo de la restauració de la Torre de Moradilla, al capdamunt del tossal que porta el mateix nom. Va formar part de la línia militar de telegrafia òptica durant la Guerra dels Matiners a mitjan segle XIX. Com a curiositat, queda més alta que La Suda, el següent i últim punt de comunicació entre Barcelona i Lleida. És apreciable des de la carretera LL-11, al límit ja amb els Alamús. Els treballs que farem a la torre els està planificant l'arquitecta municipal Imma Castelló amb tota la sensibilitat perquè hauran d'implicar la consolidació estructural de les restes construint una mena de caixa interior, al voltant de la qual es reconstruiran part dels murs que van patir despreniments utilitzant les mateixes pedres. La nova estructura es farà amb un material de peces de terra crua

premsada que es produeix al Segrià mateix. Antic i modern podran diferenciar-se però quedaran perfectament compenetrats. Així recuperarem aquest símbol que, d'alguna manera, compartim amb els Alamús i, a la vegada, n'adequarem els accessos i l'incorporarem al relat patrimonial de Lleida. N'han passat moltes de coses durant dos mil anys en aquest tossal, que compta amb assentaments arqueològics des de l'Edat de Bronze i va ser un punt estratègic cotitzat durant mil·lennis pels nostres avantpassats.

Com us deia, les comunicacions que arribaven a la Torre de Moradilla s'enviaven o es rebien des del Turó de la Seu Vella. I precisament allà, avancen les actuacions de reparació i restauració de les cobertes del claustre que finança el govern d'Espanya. A continuació, es reforçaran les columnes i l'estructura. A la tardor, si tot va com està previst, enllestirem la consolidació de les muralles del Baluard del Rei i de la Llengua de Serp. I va endavant la redacció del Pla de Mu-

ralles, amb el suport de la Generalitat, que ens servirà per concretar actuacions i observar amb previsió els moviments del terreny per evitar possibles despreniments.

Als peus del turó de la Seu Vella, a la Cuirassa, treballem en la consolidació i restauració per tal que es visualitzin les restes de la Casa del Pogrom, la residència d'una pròspera família jueva, que va ser incendiada en els fets de 1391. La novetat més important ha estat la troballa de la mitja volta que suportava l'escala que conduïa al pis superior. Hem recuperat també un capitell, un gran tambor cilíndric i restes del que sembla ser un finestral o una galeria amb arcs. Quan acabem, actualitzarem la història de la casa del Pogrom.

I ja que parlem d'espais emblemàtics, vull explicar-vos com avancem en la recuperació de la centralitat dels Camps Elisis. L'arquitecte municipal Jaume Terés treballa en la redacció del projecte per tal d'adequar el xalet noucentista. El coneixeu bé, és un edifici singular, a la vora de la glorieta. I, recuperant l'esperit de l'època en què va ser concebut, el convertirem en un espai per al lleure i la lectura. Estic convençut que hi compartirem estones.

Amb tot plegat, no em digueu que no us crida l'atenció la quantitat d'històries que tenim per explicar en aquesta capital. Us animo a satisfer la curiositat fent el turista per casa, per Lleida.

Aquesta setmana hem presentat un projecte que ens fa especial il·lusió: la restauració de la Torre de Moradilla al tossal que porta el mateix nom

SALVADOR  
GIMÉNEZ

# Jornada de les comunicacions socials

Administrador apostòlic de la diòcesi de Lleida. PROP DE VOSALTRES

Aquest diumenge els catòlics celebrem la solemnitat de l'Ascensió de Jesús al cel. També tenim fixada aquesta data per posar al centre el món de la comunicació, ja que les últimes paraules del Senyor es refereixen a anunciar el que Ell havia dit i havia fet. Una de les tasques dels periodistes és donar a conèixer esdeveniments i opinions als seus conciutadans per mitjà de la premsa escrita o audiovisual. És un treball fonamental en tota societat que vol ser lliure i democràtica. Té els seus riscos, però mereix el reconeixement i la gratitud de tots els qui ens beneficiem d'aquest esforç.

Molts periodistes tenen sant Francesc de Sales com el seu Patró i l'Església el celebra el dia 24 de gener. Amb motiu d'aquesta festa els Delegats de totes les diòcesis es reuneixen per intercanviar opinions i experiències, escoltar ponències que ajudin a la seva reflexió i formació, i participar en algun esdeveniment interessant com, per exemple, el lliurament dels Premis Bravo als professionals de les diferents modalitats comunicatives. L'assemblea d'enguany va ser especial perquè es va fer a Roma per commemorar el Jubileu dels periodistes, convocat pel papa Francesc. Allí ens

vam reunir els bisbes de la Comissió, els serveis tècnics i els delegats diocesans. Van ser tres dies molt emotius amb una trobada amb el Papa, la visita a l'oficina vaticana d'informació i una cordial i profitosa relació amb altres professionals del món.

En el meu comentari del passat 23 de febrer ja vaig fer referència a aquesta festa dels comunicadors socials i vaig anunciar el comentari del Missatge anual que el Papa escriu per a l'ocasió sobre la Jornada Mundial amb motiu de l'Ascensió. Ho faig avui, en unes circumstàncies especials per la defunció del papa Francesc. El seu Missatge és recollit pel nou papa Lleó XIV qui, en una massiva reunió de periodistes celebrada a l'Aula Pau VI el passat 12 de maig, després de la seva elecció, va expressar semblants paraules i desitjos per a tothom i va introduir el tema de la pau, la llibertat d'expressió i una clamorosa petició de llibertat per als periodistes empresonats en compliment de les seves obligacions professionals, exercint la feina encomanada per la societat i cercant i defensant la veritat.

En una espècie de línia continuista entre tots dos pontífexs us apporto un breu comentari al referit Missatge que porta com a títol la frase d'una

carta de l'apòstol sant Pere: "Compartiu amb mansuetud l'esperança que hi ha en els vostres cors". Comença amb una referència al món d'avui marcat per la desinformació i la polarització que provoca turbulències i que contrasta amb l'alegria i esperança de l'Any Jubilar. El nostre temps genera por i desesperació, prejudici i rancor, fanatisme i fins i tot odi; el Jubileu, en canvi, anuncia l'esperança en una comunicació veraç, plena i digna per a tothom, i dedica especial atenció al fet que els professionals la facin amb delicadesa i respecte. La comunicació dels cristians, però també la general, hauria d'estar entreteixida de mansuetud, de proximitat, a l'estil dels companys de camí, seguint el Comunicador més gran de tots els temps, Jesús de Natzaret. El Papa recorda que l'esperança és sempre un projecte comunitari i que no s'ha d'oblidar mai el propi cor que parla a altres cors semblants intentant practicar una comunicació que sàpiga curar les ferides de la nostra humanitat.

Cal agrair i valorar el servei que ens presten els professionals de la comunicació més propers, que ens donen informació dels fets i ens ajuden a fer-nos-en una formació crítica.

## EDITORIAL

## Un patrimoni (no) compartit

Alertàvem ahir en aquest mateix espai que les pintures de Sixena estan en perill. La sentència que obliga a traslladar-les a l'Aragó fa que s'hagin d'extreure de les parets del MNAC per portar-les cap al monestir d'on són originàries i d'on es van salvar després de la crema que va patir per part d'un grup d'anarquistes durant la Guerra Civil. El patrimoni, en aquell moment, va patir de valent. Durant els primers mesos de la guerra, i poc després que les milícies antifeixistes fessin fracassar l'alçament, molts indrets de Lleida, Catalunya i l'Aragó (també la Franja) van patir l'embranchida contra persones i patrimoni

(fonamentalment religiós). Si en aquell moment no hi hagués hagut institucions que intentessin salvar una part del patrimoni, encara que fos una mínima part, res no n'hauria quedat de tot plegat. El que va fer la Generalitat en aquell moment, doncs, és d'aplaudir. Perquè atès que tenia encarregada la salvaguarda del patrimoni de la diòcesi de Lleida, que llavors també tenia moltes parròquies de la Franja, no va dubtar en exercir aquesta responsabilitat. Les pintures es van portar a Barcelona i es van restaurar a Casa Ametller per després portar-les al Museu Nacional d'Art de Catalunya, que és on han estat

fins ara molt ben explicades i contextualitzades. El cas Sixena, però, es tanca amb aquesta darrera sentència a la qual, tret d'impediments tècnics, no s'hi posaran més obstacles. Enmig, però, queda un patrimoni i una història compartida que s'ha arrabassat a una de les parts per fases. Una de les obres que hi ha a Sixena i que es va portar de Lleida a l'Aragó el desembre del 2017 és la Caixa Sepulcral d'Isabel d'Aragó, germana del Comte Jaume d'Urgell. A la caixa hi ha els escacs d'Urgell i la senyera, compartida amb l'Aragó. És trist que aquesta història hagi acabat fent de la Clamor una frontera.

## ERMENGÒPOLIS



SEBASTIÀ TAMARIT



## Catalunya salva, l'Aragó rapinya

MACEDÒNIA DE PERA

Mai he acabat d'entendre l'animadversió que una part de la gent de l'Aragó –començant pels seus polítics– sent per Catalunya. Probablement sigui enveja, o el fet que fote als catalans sempre dona vots. Personalment, els *inputs* que m'han arribat d'aquesta regió no han estat sempre bons. Experiències directes, com l'ocasió en que uns cafres quasi m'agredeixen a l'estadi del Saragossa i en el que fins i tot va haver d'intervenir la policia (en un matx contra el Barcelona en el que el públic no va parar de cridar allò de “puto Barça, puta Cataluña”). Però també d'episodis lamentables d'àmbit polític com el boicot del president Lambán a la candidatura conjunta als Jocs Olímpics. Però l'exigència del retorn de les pintures murals de Sixena exposades al MNAC és la gota que fa vessar el got. De fet una

seqüela d'aquella acció tan dolorosa que fou l'espoli de les peces del Museu de Lleida legalment adquirides per la nostra diòcesi. I és curiós que els aragonesos no han reclamat mai obres del monestir en mans d'altres museus de l'Estat. Catalunya va rescatar l'art de Sixena (un monestir cremat pels mateixos veïns del poble), l'ha preservat i l'ha mostrat al món. I l'Aragó es dedica ara a espoliar unes obres que sense la intervenció catalana ja no existirien. Recordaré aquí dues anècdotes de quan encara es feien visites a Sixena sense adulterar la història. La guia explicava que, als anys 60, el guarda de l'edifici s'amagava quan sentia un soroll, i que grups de joves hi passaven la nit per evitar els freqüents robatoris. On estaria ara tot aquell patrimoni artístic si Catalunya no se n'hagués fet càrrec?

## La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL  
Príncep de Viana, 27-29.  
25004 Lleida  
Ap. Correus 11 / 25080.  
Tel. 973 001 140.  
Fax Administració i  
Publicitat 973 001 148  
cartes@lamanyana.cat  
[www.lamanyana.cat](http://www.lamanyana.cat)

**amic** mitjans d'informació i comunicació

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

PRESIDENT-EDITOR:

Jordi Solana Aguilera

DIRECTOR:

Francesc Guillaumet Pijuan

SOTSDIRECTOR:

Xavier Manau Encontra

DIRECTOR DE MÀRQUETING

i COMUNICACIÓ:

Jordi Adrià Tomàs

REDACTORS EN CAP:

Sergi Martí, Diego Aránega,

Andrés Rodríguez

ESPORTS i CONTINGUT

DIGITAL: Albert Escuer

TANCAMENT:

Jaume Lafuerza

FOTOGRAFIA:

Tony Alcántara

EDICIÓ: Xavier Ortiz

DISSENY: Lupe Ribot

ADMINISTRACIÓ:

Xus Manzano

# Els maons i blocs ceràmics, els més segurs davant el foc

L'incendi recent a l'edifici de Campanar, a València, ha obert un necessari període de reflexió sobre la seguretat contra incendis en l'edificació. Malgrat que tant la façana com els envans interiors complien la normativa vigent en el moment de la construcció, el foc va arrasar l'edifici en poques hores. Només una part va resistir: la fulla interior de maó ceràmic.

Les parets de guix laminat es van desfer amb rapidesa, mentre que aquelles que havien estat construïdes amb maó ceràmic van mantenir-se en peu. Aquest fet demostra que, tot i complir el Codi Tècnic de l'Edificació (CTE), alguns sistemes no garanteixen una contenció efectiva del foc. Cal, per tant, revisar la normativa, sobretot en edificis habitats a la nit com habitatges, hospitals o hotels, on la protecció contra el foc pot salvar vides.

El cas recorda l'incendi de la Torre Grenfell a Londres (2017), que va comportar una reforma de la normativa britànica. A Espanya, entitats com Hispalyt i gremis com el Gremi de Ceramistes de Lleida reclamen una actualització urgent del CTE, proposant exigir materials de classe A o B a les façanes i divisions interiors, prioritzant els productes ceràmics per la seva alta resistència i reacció al foc.

Els materials ceràmics compten amb classe A1 de reacció al foc sense necessitat d'assaigs: no són



combustibles, ni emeten fums o gasos tòxics. A més, el mateix CTE reconeix que les parets de maó ceràmic tenen un comportament excel·lent en cas d'incendi i queden exempts de proves de resistència. Altres sistemes constructius, en canvi, han de ser testats i no sempre ofereixen garanties equivalents.

Les façanes i parets de maó ceràmic actuen com a barrera real davant el foc, n'eviten la propagació i redueixen tant els danys materials com el risc per a les persones. Tanmateix, l'ús creixent de sistemes lleugers i menys resistents ha augmentat la vulnerabilitat dels edificis davant incendis com el de Campanar.

És hora de posar la seguretat al centre del disseny arquitectònic. Mentre no hi hagi un canvi normatiu, arquitectes, promotors i constructors tenen la responsabilitat de triar materials segurs. I els compradors, cada vegada més conscients, ja valoren la resistència al foc com un factor clau. Les promocions més segures guanyaran valor al mercat.

Els maons i blocs ceràmics són la solució més completa: excel·lents en aïllament tèrmic i acústic, duradors, sostenibles, assequibles i, sobretot, fiables davant el foc. Apostar pel maó és apostar per la seguretat.

És moment de construir pensant en la vida. La seguretat ha de ser sempre la prioritat.

La utilització creixent de sistemes lleugers i menys resistents ha incrementat la vulnerabilitat



Gremi de fabricants de maons i blocs ceràmics de Lleida

És el moment de construir pensant en la vida. La prioritat ha de ser en tots els casos la seguretat

## » Lleida

# Lleida suma 16,8 milions en ajuts a energies renovables innovadores

Nufri lidera unes subvencions pensades bàsicament per a plaques intercalades o a sobre dels cultius, o bé a instal·lacions flotants

REDACCIÓ  
Lleida

La demarcació de Lleida s'ha endut 16.860.437,50 euros en ajuts de la convocatòria de subvencions de l'Estat a projectes innovadors d'energies renovables i emmagatzematge, així com a la implantació de sistemes tèrmics renovables (energies renovables innovadores). Aquesta línia d'ajuts, dotada inicialment amb 250 milions d'euros, formava part del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència per a l'execució dels fons Next Generation EU i va ser comunicada divendres.

La quantitat més important se l'ha endut Nufri, amb 4.839.040 euros, tant per a la integració de renovables amb emmagatzematge



matge en infraestructures a Miralcamp (2,7 milions) com per a agrivoltaica amb estructura sobre el cultiu tant a Puiggròs com a la seva explotació al Burgo de Osma (Sòria).

La firma Autoconsum sostenible s'ha endut

1.135.769,60 euros per a agrivoltaica intercalada amb el cultiu a Soses, a més de 855.870,40 destinats a integració de renovables amb emmagatzematge en infraestructures.

Indulleida SA també ha estat afavorida amb una

FOTO\_ ACN Exemple de planta fotovoltaica flotant com la projectada a Margalef

subvenció d'1.028.120 euros per a agrivoltaica amb estructura sobre cultiu a Vilanova de Segrià.

Per darrere hi ha la Corporació Alimentària Guissona, que ha obtingut 1.001.842,50 euros per a la instal·lació de bombes de calor renovables (aerotèrmia o hidrotèrmia) a Sidamon.

Altres projectes subvencionats per l'IDAE a través dels fons Next Generation EU han estat l'agrivoltaica intercalada amb el cultiu i les instal·lacions flotants en espais artificials amb emmagatzematge d'Alcarràs Bioproductors SA, amb un valor global d'

1.659.450 euros.

Pel que fa a municipis, l'Ajuntament de Guissona s'ha endut 187.760 euros, mentre que l'Empresa Municipal d'Agenda Urbana de l'Ajuntament de Lleida ha rebut 69.035 euros.

Un projecte de l'Associació Comunitat Energètica del terme de Margalef, a Torregrossa, ha aconseguit 476.400 euros per a instal·lacions flotants, i Energia Nufri suma 1.472.814 euros per a projectes d'autoconsum sostenibles a Barbens, el Palau d'Anglesola, la Fuliola, Miralcamp, Mollerussa, Camarasa, Menàrguens, Bell-lloc, Ponts, Agramunt, Cervera, Vallfogona de Balaguer, Vila-sana, Bellví, Torregrossa, Torre-serona, Tàrraga, Bellpuig i les Borges Blanques.

## ERC commemora a Agrònoms els 30 anys de la sectorial d'Agricultura

ERC va celebrar ahir el 30è aniversari de la constitució de la Comissió Sectorial d'Agricultura, Ramaderia, Silvicultura i Pesca amb un acte institucional i polític a la sala d'actes d'Agrònoms de la UdL.

En el decurs de la sessió, els antics presidents Josep Castells i Gòdia i Jordi Benet i Domingo van explicar les diferents etapes de la història de la sectorial d'Agricultura. Tot seguit, va intervenir Meritxell Serret i

Aleu, consellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació entre els anys 2016 i 2017.

L'acte va comptar també amb la participació de l'ex-president Pere Aragonès i Garcia, qui va afirmar que "el sector primari és un sector estratègic per al país", i del president d'Esquerra Republicana, Oriol Junqueras, qui va expressar el seu agraïment a les persones que han format part de la sectorial.



FOTO\_ Jorge Agustín Aragonès, Junqueras i Serret, ahir a l'escola d'Agrònoms

## LLEIDA

## ERC vol usar l'antiga escola Cervantes com hotel d'entitats

El grup municipal d'ERC ha proposat que l'antiga escola Cervantes es torni un hotel d'entitats "destinat a acollir projectes socials i comunitaris". Xavier Estrada va dir que d'aquesta forma es dotaria "de seu estable" a diferents col·lectius. "Tenim espais infrautilitzats que podrien convertir-se en motors de transformació social", va incidir.

## Xerrades als barris per les noves eines de comunicació

La Paeria farà un seguit de xerrades informatives als centres cívics i locals socials de tots els barris de la ciutat per tal de difondre les noves eines de comunicació directa amb la ciutadania que s'han posat en marxa aquest mes. La primera serà dimarts 3 a l'Ereta.

# Tres estudiants de la UdL, a l'espera de Trump per tenir el visat per estudiar als EUA

## Els universitaris volen fer l'Erasmus als Estats Units i la universitat no té constància de cap impediment

ACN  
Lleida / Washington

Segons dades facilitades per diverses universitats a l'ACN, 217 universitaris de Catalunya estan pendents de l'administració Trump per obtenir els visats per estudiar als Estats Units el curs vinent. A la Universitat de Lleida hi ha tres estudiants que estan a l'espera del president estatunidenc per poder fer l'Erasmus el curs vinent als EUA.

La UdL aquest curs no té cap alumne en territori estatunidenc, però els tres alumnes volen desenvolupar els seus estudis allí. El centre, tanmateix, va informar l'ACN "que no tenen cap informació que indiqui



que aquests universitaris no puguin marxar". Igualment, des de la Universitat van indicar que estaran a l'espera de notícies.

Pel que fa a la resta de Catalunya, són 72 universitaris de la Politècnica de

FOTO\_ UdL  
La Facultat de Lletres de la UdL

Catalunya, 71 de la Pompeu Fabra, 30 de l'Autònoma, 28 de la de Barcelona, 10 de la Rovira i Virgili, i de la de Girona també tres.

Trump ha ordenat a les ambaixades i els consolsats nord-americans suspendre temporalment entrevistes a estudiants que sol·liciten visat per ampliar formació als EUA. Washington està revisant els criteris que aplica per aprovar els nous permisos d'estada a les universitats.

Segons Education First, empresa especialitzada en viatges acadèmics i culturals, els estudiants que ja tenen visats vàlids o que tenen entrevistes programades no s'han de veure afectats.



FOTO\_ Jorge Agustín Josep Ramon Correal durant la lectura del pregó a la Festa Major

## Correal, pregoner al Noguerola

L'articulista de LA MAÑANA i responsable de 'La Punxa', Josep Ramon Correal, va llegir ahir el pregó

de Festa Major del barri de Noguerola-Estació-Segre. Correal va ser director de publicacions del diari i

també va dirigir el Diari de Tarragona. La tinenta d'alcaldia Cristina Morón, va assistir al pregó a la tarda.

## Les piscines de Lleida tornaran a tancar a les 20.30 hores per la calor

El dissabte 14 de juny, la Paeria obrirà les piscines de Cappont, Balàfia, Pardinyes, Bordeta, Secà i Mangraners en horari d'11 a 20.30 hores. És el segon estiu que l'horari de tancament s'amplia una hora. El regidor d'Esports, Jackson Quiñónez, va indicar que les piscines s'inclouen en el llistat de refugis climàtics i amb un horari més ampli "es contribueix a pal·liar els efectes d'episodis de calor intensa a la ciutat".

■  
A partir de l'11 de juny, es podran adquirir les entrades en línia

Les entrades, amb un preu de 3,70 euros, podran adquirir-se de forma telemàtica a partir de l'11 de juny, "per evitar cues". L'entrada serà gratis per als menors de tres anys, per als majors de 65, per als jubilats i per a les persones que pateixen una discapacitat del 33%.

Campanya renda 2024

L'Agència Tributària de Catalunya  
t'ho fa més clar



Tan clar,  
que t'ajudarem  
fins a l'últim clic

Amb més oficines i més professionals que mai al teu servei.

Demana cita a través de l'app de l'ATC, a [atc.gencat.cat](https://atc.gencat.cat)  
o al telèfon 901 22 33 44, a partir del:

29 d'abril

Assistència telefònica.

29 de maig

Assistència presencial.

## LLEIDA



FOTO\_ L.M. El grup de turistes ahir al matí al celler

## El celler Clos Pons rep la visita de turistes búlgars

El celler Clos Pons de l'Albagés va rebre ahir la visita d'un grup de turistes búlgars, que van gaudir dels seus productes. L'activitat, organitzada pel restaurant Dimi d'Alcarràs, va apropar el territori a aquests visitants.



FOTO\_ AV Balàfia Un dels moments del sopar veïnal

## Balàfia celebra la festa de la primavera amb un sopar

L'AV de Balàfia va organitzar divendres a la nit un sopar multitudinari amb més de 500 persones per celebrar la primavera. A la festivitat es van aplegar diverses entitats del barri i també els regidors Carme Valls i Roberto Pino.



FOTO\_ AV Turó de Gardeny Foto de grup de la xerrada

## Xerrada a Gardeny sobre la "tècnica estructural"

L'Associació de Veïns Turó de Gardeny va dur a terme fa dos dies una xerrada gratuïta al pavelló Magí Morera, sobre la tècnica estructural. Jordi Puig va ser el ponent.

# El consum energètic d'un edifici baixa un 20% si la seva coberta és vegetal

## Una estructura així millora la qualitat de l'aire, indica un estudi de la UdL

ALBA MOR (ACN)  
Lleida

Habilitar cobertes i façanes vegetals als edificis comporta, de mitjana, un estalvi energètic d'entre el 15% i el 20%, segons un estudi liderat per la UdL. Es tracta del projecte Big4Life, el qual conclou que aquest sistema constructiu redueix l'impacte de la radiació solar i la temperatura, especialment quan els pics de radiació solar són elevats.

Així mateix, la infraestructura verda millora la qualitat de l'aire, redueix l'efecte de l'illa de calor i absorbeix diòxid de carboni. La investigació, que compta amb un pressupost de dos milions d'euros finançats amb fons europeus, ha analitzat l'impacte d'aquest sistema de jardineria sostenible en edificis de Lleida, el Prat de Llobregat i Barcelona.

A més dels avantatges tèrmics, la construcció també funciona com un



FOTO\_ Alba Mor (ACN) Un operari prepara el terreny per habilitar una coberta verda a la ciutat de Lleida

aïllament acústic i inclou sistemes de captació d'aigua. De fet, els investigadors han dissenyat un càlcul específic per regar la vegetació amb la quantitat mínima d'aigua.

Pel que fa al tipus de vegetació, l'investigador principal del projecte, Gabriel Pérez, ha apuntat que s'utilitzen plantes de requisits hídrics "molt baixos" com el sedum o el romaní. Tot i això, també es con-

templen els jardins convencionals amb plantes arbustives i arbres.

Precisament, el manteniment d'aquests sistemes és un dels reptes d'aquesta construcció verda. "La nostra societat en aquest aspecte és conservadora. Les plantes són organismes vius i s'han de mantenir. Moltes vegades tendim a fer edificis i infraestructures amb el manteniment mínim", explica Pérez.

## Homenatge de Massalcoreig a la gent gran

El poble de Massalcoreig va celebrar ahir la Diada de la Gent Gran. La jornada va servir per homenajar 9 veïns i veïnes d'entre 85 i 90 anys. La diputada Sandra Marco va agrair "el llegat a la comunitat" dels veïns. La Diada va començar amb una missa i va acabar amb un concert.



FOTO\_ Diputació Marco amb els nou veïns honorats al Casal Social, on van rebre les plaques d'homenatge

# Tens l'excel·lència al teu costat

## Universitat de Lleida

4 CAMPUS LLEIDA  
1 CAMPUS IGUALADA  
35 GRAUS  
13 DOBLES GRAUS  
33 MÀSTERS  
5 DOBLES MÀSTERS

info@udl.cat  
www.udl.cat

Seu de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL. Arquitectura: Alvaro Siza. Fotografia: Jordi V. Pou



### Pere Godoy Garcia

President de la Societat Espanyola d'Epidemiologia (2016-2020).

Acadèmic de la Real Acadèmia de Medicina de Catalunya 2024.

Investigador d'Epidemiologia i Salut Pública del CIBERESP (Institut de Salut Carlos III).

Consultor a l'OMS i col·laborador del CDC (Atlanta) per al Programa Mundial d'Erradicació de la Poliomielitis.

**És el teu catedràtic de Medicina Preventiva i Salut Pública.**



Universitat  
de Lleida

Per arribar més lluny vine a la UdL

LLEIDA

# Les orles acadèmiques, el nou

## Els joves alumnes destinen més de 400 euros en aquestes tradicion

ÀNGEL LENDÍNEZ  
Lleida

Els mesos finals de primavera, maig i juny, comporten per molts adolescents i joves d'arreu de Catalunya la fi d'una etapa i en altres casos l'inici d'una nova. És per aquest motiu que durant aquests dos mesos, els alumnes de 2n de Batxillerat, de quart de graus universitaris, i els de segon dels cicles formatius de grau mitjà i superior, duen a terme les tradicionals orles, celebracions on acomiaden un tram de la seva vida de la forma més especial i lúdica possible. Això ha convertit, precisament, les orles en el nou negoci de l'oci.

Entre espai per a la graduació, vestit, menjar, festa, fotografia i transport, un alumne pot pagar per cap més de 400 euros. Els tres espais predilectes per als estudiants lleidatans són la Seu Vella, la Llotja i l'Auditori Enric Granados. En tots tres es duen a terme gran part de les graduacions. Paco Cerdà, conseller delegat del CNC, detalla que per ell és un "orgull" que es facin les orles a la Llotja. L'equipament té un conveni amb la UdL amb un preu especial que pot variar depenent dels extrems, "però que en cap cas supera els 2.000 euros". Aquest any l'espai ha albergat fins a 12 graduacions. "No volem guanyar, ni perdre. Les orles són una causa social. Importa més el sentiment, que l'àmbit econòmic".

Joan Baigol, president del Consorci de la Seu Vella, explica que aquest any s'han fet cinc orles al patrimoni. "Ens interessa que



FOTO\_ Tony Alcántara El grau de Medicina va celebrar les orles a la Seu Vella, una voluntat del mateix Consorci



FOTO\_ L.M. Graduació de 2n de Batxillerat B del Gili i Gaya a la Llotja

es facin aquí per apropar el monument a la ciutadania". Baigol diu que posa especial èmfasi en les titulacions amb més alumnes de fora, com Medicina i el preu de lloguer de la Seu

és de 1.250 euros, per 200 cadires.

Un cop feta la graduació, toca l'àpat. Els restaurants i cases rurals normalment, a part del menjar, ofereixen servei de festa amb barra

lliure. En alguns casos, inclús, faciliten transport fins a l'espai. El restaurant Palermo té diversos preus, en relació al que ofereix cada servei. De 50 a 95 euros si entra barra lliure fins a les

5. "És una tendència que va a l'alça. Enguany hem fet cinc grups", comenta el propietari del negoci. Tot i això, mentre el gerent d'un local afirma establir "preus prohibitius" als joves "perquè volen molt, pagar poc i són mals clients", l'Antoni del Palermo indica que és el contrari. "Sempre hi ha algú que va més passat, però mai hem tingut cap problema". Altres establiments fan preus tancats de 100 euros per persona.

En cas de no fer la festa al restaurant, molts alumnes opten per les discoteques, amb preus entre 15 i 20 euros (si no són VIP). En aquests casos s'ha d'afegir normalment el taxi, que varia depenent del viatge.

# negoci als celebracions



Els vestits són els altres protagonistes de les orles. Pel que fa als femenins, els preus oscil·len entre els 50 i els 150. A això s'han de sumar els complements com joies, bosses de mà i sabates, que serien al voltant d'uns 75 euros més. Pel que fa als masculins,



FOTO\_ Núria Garcia Els alumnes d'Ilerna van fer ús de la Llotja per celebrar la seva graduació

## LES CLAUS

### Preus 'assequibles' a la Llotja i la Seu

La Seu es lloga a 1.250 euros i la Llotja mai arriba als 2.000. (Uns 30-40 euros per cap.)

### El sopar amb barra lliure, 'l'estrella'

Els preus oscil·len entre els 50 sense barra i els 95 i 100 amb alcohol il·limitat fins a les 5 o 6.

### Roba i accessoris, els més costosos

Les noies poden pagar entre 125 i 225 euros, i els nois arriben a tenir una despesa de 210.

### La fotografia, 40 euros de record

La despesa mitjana per alumne és de 40 euros per orles i graduació.

### El transport, el preu més variable

El transport molts cops s'inclou als sopars i el taxi varia amb el viatge.

un jove pot gastar-se fins a 150 euros en un, "però li treuen més profit", indica un modista. Afegint uns 30 euros per les sabates i 30 per la camisa, el cost pot arribar als 210. Finalment, el record fotogràfic de les orles i de la graduació, costa per alumne una mitjana de 40 euros. Tot això, suma més de 400 euros per un dia històric per als joves.



FOTO\_ Col·legi Episcopa El Col·legi Episcopal també va fer les orles a la Seu Vella



FOTO\_ Diputació de Lleida El Centre Cívic de Balàfia també ha fet la funció d'espai per a l'entrega d'orles, ja que el Centre Tècnic Ilerdense va celebrar allí la graduació

## INFERMERES HOSPITALÀRIES

Seu Vella de Lleida (Segrià)

**R**eeixir. Enlairar-se fins a retrobar l'equilibri. Braç a braç. Així treballen les infermeres hospitalàries per restituir la salut de qui l'ha perdut de forma transitòria o per alleugerar la càrrega de qui pateix de forma sostinguda. Infermeres que fan pinya amb la resta de professionals i les famílies perquè no faltin les cures que ens retornin a casa.



# LA FORÇA DE LES CURES



Agraïm als **Castellers de Lleida** la seva col·laboració en aquesta fotografia.



LLEIDA

# Balaguer retorna a l'edat medieval amb una nova edició de l'Harpia

Els comtes d'Urgell van oferir un discurs cerimoniós a la plaça Mercadal, animada pel salt de foc de la protagonista de la festa

ÀNGEL LENDÍNEZ  
Lleida

Balaguer va tornar als seus temps medievals amb la celebració d'una nova edició de l'Harpia que posa el punt final avui a la vesprada. El Centre Històric de la ciutat es va omplir de balaguerins i balaguerines que volien gaudir de productes artesans, de la restauració local i de jocs per als més infants. En una edició centrada en l'esoterisme i les bruixes, Balaguer va tornar a ser ahir la capital del comtat d'Urgell.

Precisament, els comtes d'Urgell van pronunciar el seu discurs a les 21 hores, després que l'Harpia arribés 15 minuts abans i fos rebuda per la Paeria i els gegants Arsenda de Mormur i Yussuf al-Muzzafar. Després del parlament dels comtes, l'Harpia va tornar a ser la protagonista de la nit màgica medieval a la capital de la Noguera. El tradicional ball del salt i el



FOTO\_ Jorge Agustín La comparsa dels comtes arriba a la plaça del Mercadal



FOTO\_ J.A. L'Harpia al seu pas per la plaça i els comtes d'Urgell durant la comparsa

salt del foc, acompanyada dels diables Bèsties Feréstegues.

Avui, la festa medieval finalitza amb una comparsa amb la mort i la daga. Al migdia, però, es farà un dinar popular a càrrec de Cuinats Graells i organitzat per la Societat Gastronòmica i Cultural del Comtat d'Urgell, i l'Associació Comerç Balaguer Històric. Hi haurà també cercaviles i actuacions musicals itinerants, a banda d'obres teatrals i tallers per als més petits.

Ahir, l'Harpia va provocar que no només el barri històric de Balaguer s'omplís de gent, ja que el tradicional mercat dels dissabtes que se celebra a la plaça del Mercadal (pel qual se celebra originalment l'Harpia), es va fer al carrer de Pere III. Així, els dos costats del riu Segre van estar plens de vida. La celebració del mercat al Pere III va tancar el trànsit dels quatre carrers perpendiculars.

## Almenar ret homenatge al segle de l'EDA

La central elèctrica d'Almenar va acompanyar ahir la celebració del segle de l'EDA (les sigles d'Elèctrica d'Almenar). Durant la jornada es van fer visites a la central i es van fer parlaments per repassar la història de l'entitat. La festa va acabar amb un concert i 'foodtrucks'.



FOTO\_ Francesc de Dios Ahir es va inaugurar el mural commemoratiu i la delegada Núria Gil va assistir a l'acte

## Els lleidatans demanen zones d'oci i esport, i platges artificials al riu Segre

El projecte Imaginem Platges de Lleida va finalitzar ahir al matí amb una jornada lúdica al marge esquerre del riu. El procés participatiu ha recollit, en gran manera, propostes d'oci i esportives, amb espais de trobada, a més de serveis i la connectivitat entre els dos marges del riu. El

paer en cap, Fèlix Larrosa, va assistir a la jornada final i va reivindicar la participació de la ciutadania. "La primera conclusió que traïem és que la gent vol que es faci aquest projecte", va afirmar.

Les propostes, va indicar el batlle, "quedaran recollides amb un informe que

configurarà un concurs d'idees que es materialitzarà en un projecte executiu", que començarà, previsiblement, el setembre.

En aquesta jornada ludicofestiva també van participar-hi els gossos de la Protectora d'Animals de Seròs, que van jugar amb els infants del riu Segre.



FOTO\_ La Paeria Una família pinta el mural interactiu a la llera del Segre creat per l'artista Llukutter

## L'AV Joc de la Bola crítica Larrosa per la zona blava

L'AV Joc de la Bola va fer ahir un comunicat a X, on va "desmentir" les declaracions del paer en cap, Fèlix Larrosa, que assegurava que el barri sabia que es faria la zona blava al Joc de la Bola. "No és cert que fa un any que la Paeria ha pres i comunicat a la nostra associació la decisió d'implantar la zona blava" i va remarcar que tampoc "és cert" que el barri ho sabés, ja que els van "prometre una reunió explicativa, però ens hem trobat amb els fets consumats". Des de l'AV van desmentir la suposada aprovació de la zona blava al barri en una consulta popular. "S'ha manipulat la informació. L'octubre del 2022, el govern de Pueyo va fer un procés participatiu per debatre la implantació que començava amb una consulta informativa no vinculant"; a aquest punt, l'AV va dir que van denunciar la consulta per "falta de garanties". Per aquest motiu, l'AV "considera molt greu" que la consulta "passi per davant d'un acord d'un consell de zona". A més, Joc de la Bola tem que el Camp d'Esports sigui zona blava també.

## Respira! El futur es mou en verd

Lleida  
Zona de  
Baixes  
Emissions

A partir del 16 de juny, entren en vigor les noves places d'aparcament regulat en el marc de la Zona de Baixes Emissions (ZBE).

### Quins són els beneficis d'una ZBE?

- Mitiga l'impacte del canvi climàtic.
- Redueix l'impacte de la contaminació acústica.
- Millora la salut i la qualitat de vida de les persones, augmenta l'esperança de vida i redueix la prevalença de malalties cardiorespiratòries i alguns tipus de càncer.
- Disminueix la mobilitat en vehicle privat.

És per això que la ZBE és una mesura necessària per reduir la contaminació de l'aire i protegir la nostra salut. Per tal de reduir la utilització del vehicle privat dins de la ZBE, es posen en funcionament places d'estacionament regulat de baixa rotació (zona verda) a les zones frontera.

### On se situen les places d'estacionament regulat de baixa rotació?

A les zones frontera del que serà la Zona de Baixes Emissions per tal de facilitar l'aparcament a un preu reduït.

### Quines són les tarifes de la zona verda?

Van en funció de l'etiqueta del vehicle:

- No etiqueta - 0,70 €/hora
- B - 0,65 €/hora
- C - 0,60 €/hora
- ECO - 0,55 €/hora
- ZERO - 0,50 €/hora

### Quins descomptes existeixen per als residents dels carrers amb zona verda?

Les persones residents als carrers amb zones de baixa rotació, podran estacionar dins la seva zona de residència per 0,60€/dia.

Es pot sol·licitar l'alta de resident a:

- L'oficina d'atenció de l'Empresa Municipal d'Agenda Urbana (EMAU) de la Plaça Blas Infante, 2.
- <https://tramits.paeria.cat/General/DetallTramit.aspx?IdTramit=2434>



### Quins descomptes existeixen per a no residents dels carrers amb zona verda?

A les zones verdes, els vehicles que paguin l'Impost sobre Vehicles de Tracció Mecànica a Lleida, poden aparcar sense límit amb un abonament mensual de 45€ que dona dret també a 10 viatges gratuïts als autobusos urbans.

### Com es pot obtenir?

L'abonament de les zones verdes es pot comprar als parquímetres i a través de l'aplicació Blinkay.

### Per a què serveixen les zones d'aparcament regulat?

- Permeten reduir les congestions de trànsit i les molèsties derivades de les males pràctiques.
- Faciliten la rotació de vehicles a l'entorn de zones que requereixen espais per estacionar.
- Fomenten l'activitat comercial, a la vegada que faciliten l'estacionament a l'entorn d'hospitals, escoles o centres de gestió. L'objectiu és que el major número de persones es beneficiï de les places d'aparcament.



Lleida t'estima

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

## ENTREVISTA

El conseller d'Agricultura parla sobre l'estratègia del seu Departament en l'impuls de la

generació de biogàs. També fa un repàs a temes important pel sector com la modernitza-

ció de regadius, assegurances agràries o el problema amb la fauna cinegètica.

# Òscar Ordeig, conseller d'Agricultura

## *“No podem aturar totes les plantes de biogàs que generin el mínim dubte”*

El Govern i el Departament d'Agricultura han fet una aposta clara pel sector de la generació de biogàs. Ens pot explicar els beneficis i virtuts d'aquesta tecnologia?

En primer lloc, amb el tema del biogàs, el titular seria 'anem tard'. L'agroalimentari és el primer sector de l'economia a Catalunya. Som un referent al món amb l'indústria alimentària. I ho hem de ser en tota la cadena de valor, també en la gestió sostenible i responsable de tot el subproducte que genera. A més els ramaders poden obtenir un aprofitament econòmic del biogàs que generen que es pot vendre a la xarxa o per autoconsum. Tenim l'obligació de complir els objectius de la lluita contra el canvi climàtic. I a sobre és una gran oportunitat per reduir de manera exponencial els nitrats del sòl, sobretot a les zones vulnerables. Tenim una estratègia del biogàs i tenim una estratègia per al digestat que també contempla que es pugui acabar generant un fertilitzant que substitueixi els productes químics.



FOTO\_ Núria García / El conseller d'Agricultura, Óscar Ordeig



SERGI MARTÍ  
@SergMa

### Com s'ha de concretar tot això?

La nostra estratègia creu que fa falta habilitar 50 plantes en els propers 5 anys. Això ens permetria gestionar el 45% del purí que en aquest moment es produeix a Catalunya. I per això hem aprovat projectes estratègics. No pot ser que tardem anys i anys en fer

una planta. Cal que aquells que siguin projectes estratègics tinguin una tramitació més ràpida, més simple i més fàcil. Vam fer una línia d'ajuts el 2024 per 17 projectes de biogàs de més de 40 milions d'euros. Obrirem una nova convocatòria el 2025 de menys import, però també per subvencionar aquesta tecnologia.

### Quin paper juga la demarcació de Lleida en tota aquesta estratègia?

Lleida té segurament una gran oportunitat al davant. Si volem complir amb la lluita contra el canvi climàtic, necessitem recursos naturals, necessitem una economia circular i Lleida té sol per tenir energia renovable i té l'obligació de

treballar amb el biogàs. A més hem de ser capaços de tenir centres que facin innovació, transparència tecnològica i per últim tenir les inversions necessàries per aconseguir infraestructures preparades de fibra òptica, de carreteres o de connexió amb el port de Tarragona i ferroviàries, per descomptat.

### Què pot dir als opositors a projectes com Tracjusa o la planta de la Sentiu de Sié per convèncer-los?

Que s'escoltarà a tothom. I tothom tindrà un espai per dir la seva i per presentar les al·legacions que vulguin. Volem fer-ho de la millor manera possible i generant el mínim impacte advers al conjunt de la societat, però s'ha d'avançar. No podem bloquejar tots els projectes que generin el més mínim dubte. Escoltar, adaptar el projecte i avançar. Analitzarem cas per cas. En la nostra estratègia defensem que els impulsors de les plantes siguin una agrupació de ramaders per fer una gestió conjunta del seu purí en un radi determinat. Hi ha d'haver una responsabilitat dels ramaders per fer una gestió correcta de proximitat del residu que generem. Anem tard, però ho volem fer bé.

### Enguany hem viscut una primavera de pedregades primerenques i s'ha tornat a posar sobre la taula el debat de les xarxes antipedra i el seu elevat cost. El Departament té previstes ajudes en aquesta direcció?

En el sector agroalimentari o invertim més o no ens en sortirem. Cal mobilitzar més diners per fer inversions productives al camp. Regs, sistemes antigelada, xarxes antipedres, maquinària i, per tant, tecnologia en els cultius i, per tant, inversió. Necessitem estabilitzar les produccions. Tenim davallades i oscil·lacions amb les produccions agràries cada cop que ve



una inclemència climàtica, però les podem evitar o almenys les podem escurçar. En el cas de les pedregades cal fer una programació d'instal·lació de xarxes antipedres, especialment a les comarques de Lleida, per als propers cinc anys. Una part dels diners de les pedregades aniran per xarxes, una altra part aniran en ajudes. Això ja ho hem dit.

### Aquesta realitat climàtica canviant hauria de fer replantejar o reformular el tema de les cobertures de les assegurances?

Estem ara també fent un treball d'analitzar el marge de millora que tenen les cobertures agràries a casa nostra. En el cas de la fruita hi ha el 85% assegurat. Aquí sí que funciona. En altres cultius hem de veure com demanem algunes millores. I el nostre compromís queda clar en el fet que nosaltres som els primers de ficar molts diners per finançar Agreoseguro. Així podem demanar que el ministeri també incrementi al màxim de la seva aportació, demanar als agricultors que assegurin. Mantenim el compromís d'escoltar tothom per analitzar quines són aquelles primes que cal millorar o aquells cultius que no estan prou ben assegurats.

### Es parla molt últimament de la modernització del Canal d'Urgell, però no s'acaba de concretar res. Hi ha sobre la taula xifres, terminis...?

-En primer lloc, el compromís és que aquest 2025 es presenti el pla de regadius 25-40. És important que tinguem un full de ruta cap on hem d'anar i que és el que hem de fer, vingui qui vingui. És molt important que es blindin partides pressupostàries i que totes les comunitats de regants de Catalunya tinguin el seu projecte de modernització. Sobre el Canal d'Urgell el compromís continua essent que el 2025, se signi el conveni de modernització entre l'Estat, la Generalitat, les Comunitat de Regants, i, per tant, els tècnics estan treballant amb el cofinançament de les obres i en fórmules financeres per facilitar que el regant pugui assumir aquesta modernització. No volem que cap regant del Canal d'Urgell hagi d'abandonar les seves terres per no poder afrontar aquesta modernització. La Generalitat farà una aportació molt important, però els regants també han de ser conscients que una part l'hauran d'aportar ells i que els serà àmpliament compensada amb l'augment de les productivitats que tindran un cop estigui modernitzat.

### Hi ha malestar pels danys de la fauna cinegètica al cultius, especialment amb els conills a la plana de Lleida. Els queda algun as amagat per afrontar aquesta problemàtica?

Cal dir que s'ha fet molt, més que mai, però s'ha de fer molt més. S'han multi-

plicat per sis les captures de conills al primer trimestre del 2025. Aquí hi ha molta gent que hi ha estat treballant. Els llocs on s'actua la gent està contenta, però hem d'actuar més. Mai s'havien posat tants recursos com ara, materials humans i econòmics. Dilluns (demà) hi ha una reunió molt important per analitzar el que s'ha fet i mantenir el que ha funcionat i proposar una bateria de mesures noves per tal d'intensificar la lluita contra la fauna cinegètica. Aquest és un problema que requereix el compromís de tot el Govern, de tota la societat i de tot el territori. Això no ho resoldrà la Generalitat sola. És un problema de salut pública i se li ha de donar una importància cabdal.

### A principis d'any vàreu arribar a diferents acords amb el sector per evitar noves tractorades i protestes. En quin grau de compliment es troben avui aquests acords?

La majoria dels acords estan complerts i una bona part estan en d'execució. Fem un seguiment periòdic de l'evolució. Ben aviat concretarem també mesures fiscals que teníem pendents. Iniciarem, per exemple, la tramitació per la bonificació del 95% de l'impost de successions per agricultors professionals i explotacions prioritàries.

### Tenen també sobre la taula el tema de la crisi aranzelària amb els Estats

### Units i tot el rebombori que ha generat. Hi ha algun pla per ajudar els productors lleidatans?

La primera comunitat autònoma que va respondre de l'Estat va ser la Generalitat de Catalunya amb el pla Responem, de diners per tal d'ajudar les empreses que estan fent exportacions. En segon lloc, prudència perquè els Estats Units són els primers interessats a reconduir la inestabilitat generada pels aranzels. Primer 20, després 10, i llavors ja ho veurem. Confiança en què les negociacions entre Brussel·les i l'administració Trump puguin arribar a bon port. Mentrestant, ja tenim una línia de crèdits ICF per a les empreses i una línia d'ajuts, per a empreses afectades pels aranzels. El més important, i en això treballem des de Prodeca, és consolidar i no perdre ni un client dels Estats Units que és un mercat gourmet. El nostre mercat és Europa, però cal també obrir camí a Sud-amèrica, Àsia i Emirats Àrabs. Cal recordar que tenim un teixit empresarial resilient, que s'ha adaptat a la geopolítica canviant i als canvis climàtics d'una manera impressionant.

### -Per acabar. Van anunciar que s'intentarà que els menús de l'escola, hospitals... que depenguin de les administracions, hi hagi un 50% dels aliments de proximitat. ¿És suficient o es podria de ser una mica més ambiciós?

Ara és zero. El 2025 s'ha d'aprovar la llei al Govern per definir l'estratègia alimentària de Catalunya on s'inclou aquest punt. Això s'haurà de tramitar, i si al Parlament es decideix pujar aquest percentatge, es podria fer. Catalunya ha de fer un pas endavant en reconeixement, en coneixement, estima i escollir i discriminació positiva cap al producte català. Evidentment sense deixar enrere la nostra vocació exportadora.

LLEIDA

# Col·lisió entre un turisme i una furgoneta a Albatàrrec

Fins a 11 persones es van veure implicades ahir a la matinada en una col·lisió entre una furgoneta i un turisme a Albatàrrec. A les 2.18 hores, a la C–12 els dos vehicles van topar. El xoc va provocar que s’ac-

tivessin dues dotacions dels Bombers, que van ajudar a sortir del turisme als dos ocupants (a la furgoneta n’hi anaven nou). Una de les persones va ser evacuada a l’Arnau, però sense perillar la vida.

# Els Bombers sufoquen un foc a la Pobla

Un foc a la Pobla de Segur va cremar uns 10 metres lineals de vegetació. Els Bombers no van tenir problemes a sufocar-lo.

# Flames durant una hora a Miralcamp

Un petit foc a la L–200, a Miralcamp, va activar a la tarda dues dotacions dels Bombers, que el van apagar en una hora.

# Els Bombers retiren dues branques a Lleida ciutat

Els Bombers van retirar ahir a les 0.18 hores una branca caiguda a l’avinguda d’Alcalde Rovira Roure. A les 19.06, van tornar a actuar, en aquest cas davant del número 5 de la plaça de l’Exèrcit.

# Cremen uns 200 metres de vegetació a Organyà

Prop del riu, a la C–1412 a Organyà, el cos dels Bombers de la Generalitat va haver de sufocar un petit foc de vegetació, el qual va cremar més o menys uns 200 metres de vegetació, abans de ser extingit.

# Crema brossa damunt d’un ascensor a Balaguer

Els veïns de Balaguer del carrer la Plana van alertar els Bombers ahir a la tarda de fum damunt d’una cabina d’ascensor. L’avís va produir-se a les 17.57 hores i quan els Bombers van arribar al lloc van comprovar que cremava brossa damunt de la cabina de l’ascensor. Les dues dotacions activades van ventilar el bloc de pisos de cinc plantes i van comprovar que cap inquilí s’hagués intoxicat pel fum del foc.

<

Llotja de Mercolleida

COTITZACIONS DEL 26 DE MAIG A L'1 DE JUNY

| CEREALS · FERRATGES · FRUITA                                                                                                                                                              |                      |                 |                       |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------|-----------------------|------------|
| CEREALS I PINSOS                                                                                                                                                                          | QUALITAT             | TEMPS           | POSICIÓ               | PREU       |
| Blat nacional                                                                                                                                                                             | Panificable          | Disponible      | Scd Lleida            | 242,00     |
| Blat nacional                                                                                                                                                                             | Farratger            | Disponible      | Scd Lleida            | 233,00     |
| Blat d'importació PE 72                                                                                                                                                                   | Farratger UE         | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | 223,00     |
| Blat d'importació PE 72                                                                                                                                                                   | Farratger UE         | Maig-juny       | S/ Tarr/magatz.       | 223,00     |
| Ordi nacional                                                                                                                                                                             | PE 62                | Disponible      | Scd Lleida            | 220,00     |
| Blat de moro                                                                                                                                                                              | Nacional             | Disponible      | Scd Lleida            | 223,00     |
| Blat de moro                                                                                                                                                                              | Importació           | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | 223,00     |
| Sorgo                                                                                                                                                                                     | EUA                  | Juliol-setembre | S/ Tarr/magatz.       | 216,00     |
| Colza en gra 42%                                                                                                                                                                          | -                    | Disponible      | Scd Tàrrrega          | 400,00     |
| Triticale                                                                                                                                                                                 | -                    | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | -          |
| Farina de soja                                                                                                                                                                            | Importació 47%       | Disponible      | S/ Tarr/Barna/magatz. | 323,00     |
| Farina de girasol                                                                                                                                                                         | Integral 28%         | Disponible      | Sco. Tàrrrega         | 210,00     |
| Farina de girasol                                                                                                                                                                         | Integral 28%         | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | 210,00     |
| Farina de girasol                                                                                                                                                                         | Alta proteïna 34-36% | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | 255,00     |
| Farina de colza 00                                                                                                                                                                        | -                    | Disponible      | Sco. Tàrrrega         | 258,00     |
| Farina de colza 00                                                                                                                                                                        | Importació           | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | -          |
| Polpa de remolatxa                                                                                                                                                                        | Importació           | Disponible-juny | S/ Tarr/magatz.       | 225,00     |
| DDG EE.UU.                                                                                                                                                                                | Importació           | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | 273,00     |
| Pèsol                                                                                                                                                                                     | Importació           | Disponible      | S/ Tarr/magatz.       | -          |
| Greix animal                                                                                                                                                                              | UE 10-12%            | Disponible      | Scd Lleida            | 950,00     |
| Greix animal                                                                                                                                                                              | Nacional 3-5%        | Disponible      | Scd Lleida            | 1.010,00   |
| Oli de soja                                                                                                                                                                               | Cru                  | Disponible      | S/Barna/extrac.       | 1.177,00   |
| Fosfat monocàlcic                                                                                                                                                                         | Granel               | Maig            | Scd Lleida            | 870,00     |
| Fosfat bicàlcic                                                                                                                                                                           | Granel               | Maig            | Scd Lleida            | 770,00     |
| Segó de blat                                                                                                                                                                              | Fulla/granel         | Disponible      | Sco Lleida            | 224,00     |
| Segó de blat                                                                                                                                                                              | Farina/granel        | Disponible      | Sco Lleida            | 194,00     |
| Segó de blat                                                                                                                                                                              | Quarta/granel        | Disponible      | Sco Lleida            | 183,00     |
| Euro/tonelada a 30 dies, (P) previó, (T) tolva, (*) contado (**) pago a 15 días. Sc/Scd/Sco: sobre camión /destino/ origen                                                                |                      |                 |                       |            |
| FARRATGES DESHIDRATATS                                                                                                                                                                    | PROTEÏNA             | HUMITAT         | PREU                  | DIFERENCIA |
| Granulat Alfals Extra                                                                                                                                                                     | 17-18%               | 10-12%          | 205,00                | =          |
| Granulat Alfals 1a.                                                                                                                                                                       | 17-18%               | 10-12%          | 170,00                | =          |
| Granulat Alfals 2a.                                                                                                                                                                       | 15-16%               | 10-12%          | 140,00                | =          |
| Bales deshidratades Extra                                                                                                                                                                 | >18%                 | 12-14%          | 240,00                | +5,00      |
| Bales deshidratades 1a.                                                                                                                                                                   | 17-18%               | 12-14%          | 220,00                | +5,00      |
| Deshidratats. Preu de venda indústria. Euro/tona. En rama: preu de compra al productor, sense ports. Cotitzacions referides al pagament a 30 dies en posició fàbrica. (R): Regularització |                      |                 |                       |            |

| FRUITA                                                                                                                                    | MÍN. | MÁX. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| <b>PRÉSECC</b>                                                                                                                            |      |      |
| Groc Calibre A                                                                                                                            | -    | -    |
| Groc Calibre B                                                                                                                            | -    | -    |
| <b>NECTARINA</b>                                                                                                                          |      |      |
| Groga Calibre A                                                                                                                           | -    | -    |
| Groga Calibre B                                                                                                                           | -    | -    |
| <b>PARAGUAIÀ</b>                                                                                                                          |      |      |
| Paraguaià Calibre A                                                                                                                       | -    | -    |
| Paraguaià Calibre B                                                                                                                       | -    | -    |
| <b>ALBERCOC</b>                                                                                                                           |      |      |
| Calibre A                                                                                                                                 | -    | -    |
| <b>PERA</b>                                                                                                                               |      |      |
| Ercolini 60+                                                                                                                              | -    | -    |
| Williams & Barlett 60+                                                                                                                    | -    | -    |
| Conférence 60+                                                                                                                            | 95   | 120  |
| Conférence 65+                                                                                                                            | 115  | 130  |
| Blanquilla 58+                                                                                                                            | -    | -    |
| <b>POMA</b>                                                                                                                               |      |      |
| Gala 65+                                                                                                                                  | -    | -    |
| Gala 75+                                                                                                                                  | -    | -    |
| Fuji 65+                                                                                                                                  | -    | -    |
| Fuji 75+                                                                                                                                  | 90   | 105  |
| Golden 65+                                                                                                                                | 50   | 60   |
| Golden 75+                                                                                                                                | 60   | 80   |
| Vermelles 65+                                                                                                                             | 70   | 80   |
| Vermelles 75+                                                                                                                             | 80   | 90   |
| Granny 70+                                                                                                                                | -    | -    |
| <b>INDÚSTRIA</b>                                                                                                                          |      |      |
| Pera                                                                                                                                      | 110  | 120  |
| Poma                                                                                                                                      | 140  | 150  |
| Albercoc                                                                                                                                  | 160  | 180  |
| Préssec/Nectarina/Parag.                                                                                                                  | 30   | 50   |
| Els preus d'indústria són euros/tona. Preus referits a primera qualitat, sense envàs. Cotitzacions fixades segons el reglament de mercat. |      |      |

## » Actual

# Trump anuncia que apujarà els aranzels a l'acer del 25 al 50%

## Brussel·les carrega contra el president dels EUA: "Soscava els esforços per a una solució negociada"

ACN  
Washington

El president dels EUA va anunciar la matinada de dissabte que la setmana vinent doblarà els aranzels a l'acer del 25 al 50%. Ho va dir en un gran acte públic a l'estat de Pennsilvània, justament on la indústria de l'acer té molt de pes, i on també va anunciar una gran inversió de 14.000 milions de dòlars de l'empresa Japan's Nippon Steel a la zona, que alhora mantindrà la seu de la companyia als EUA a Pittsburgh.

Trump va justificar els aranzels no només per "dignitat, prosperitat i orgull" dels treballadors siderúrgics, sinó sobretot per a la "seguretat nacional" del país.

En l'acte, Trump va destacar que l'empresa siderúrgica, tot i ser comprada per una multinacional japonesa mantindrà el nom, la seu i la producció als Estats Units. Va quali-



FOTO\_ F. Chung (EPA) El president dels Estats Units, Donald Trump, aquest divendres

ficar la inversió de 14.000 milions de dòlars, com la més gran de la història a Pennsilvània i a la indústria siderúrgica nord-americana, ja que també beneficiarà altres estats del país per augmentar la producció i els llocs de treball.

Fonts d'un portaveu de

la Comissió Europea van lamentar la decisió de Trump i van sostenir que "afegeix més incertesa a l'economia mundial" i "augmenta els costos per als consumidors i per a les empreses" als dos costats de l'Atlàntic. Les mateixes fonts van advertir

que aquest anunci "soscava els esforços en curs per arribar a una solució negociada", i van avisar que la UE "està preparada per imposar contramesures", que entraran en vigor "automàticament" el 14 de juliol si no s'arriba a una solució "acceptable".

## Ucraïna no aclareix si es reunirà amb Rússia

Ucraïna no ha aclarit fins ara si es presentarà a la reunió convocada per Rússia el dilluns a Istanbul, a l'espera que Moscou li faci arribar les seves condicions per declarar un alto el foc. Per part seva, en el seu missatge nocturn habitual, Zelenski va reiterar que ni Ucraïna ni Turquia, com a país amfitrió, tenen cap informació sobre l'anomenat "memoràndum".

## Polònia decideix si serà europeïsta o nacionalista

Polònia celebrarà avui eleccions presidencials, les quals no només decidiran qui serà el cap de l'Estat durant els propers cinc anys, sinó també quin dels dos camins oposats ha de prendre el país: el de la sintonia amb Europa que representa el candidat liberal Rafal Trzaskowski, o el del nacionalisme que defensa el candidat conservador Karol Nawrocki.



FOTO\_ M. Saber (EPA) Un nen palestí en les restes d'una escola bombardejada per l'Exèrcit israelià

## Hamàs proposa alliberar deu ostatges si Israel es retira de la Franja de Gaza

Hamàs va plantejar aquest dissabte que Israel es retirés de la Franja de Gaza i aturés els atacs contra la població palestina a canvi d'alliberar deu nous ostatges i del retorn de 18 cadàvers.

L'organització va llançar la proposta com a resposta a les condicions que els Estats Units d'Amèrica han fet tant al govern

israelià com a Hamàs per a un nou alto el foc. En un comunicat, Hamàs va exigir que es garanteixi el repartiment d'ajuda a la població i que s'acordi l'alliberament de presoners palestins en mans d'Israel.

Els EUA no han fet pública la seva proposta d'alto el foc enviada a Hamàs i Israel, però alguns mitjans

asseguren que implicaria l'intercanvi de 28 ostatges la primera setmana i 30 més quan es consolidi l'alto el foc per més de 1.200 presoners palestins vius i 180 de morts.

La proposta també contemplaria l'enviament d'ajuda humanitària a través de l'ONU i d'altres agències.

# Feijóo crida a manifestar-se el 8 de juny a Madrid contra la “involució democràtica”

El líder del PP assegura que no acceptarà “llicons de defensar el català” per part de “polítics madrilenys” ni de l’independentisme

ACN  
Saragossa / Castelldefels

Alberto Núñez Feijóo va cridar ahir novament a manifestar-se el pròxim 8 de juny a la plaça d'Espanya de Madrid contra el que va considerar “la involució democràtica més gran en 45 anys”.

En aquests termes s’hi va referir el líder estatal del PP en un acte a Saragossa, on va reiterar que serà una protesta “sense sigles” on tothom està convidat. “No m’agrada dir això, però si calles, si mires cap a un altre costat amb la màfia que hi ha darrere destruint les institucions, estariem incomplint la nostra obligació”, va insistir.

Feijóo va continuar amb aquest acte la campanya per al congrés del partit de 4, 5 i 6 de juliol, on no tindrà rival cap rival per a revalidar la presidència.



D'altra banda, Feijóo va assegurar que “no li donaran llicons de defensar el català, el gallec i l'eusquera” ni “polítics madrilenys” ni l’independentisme. Així

ho va assegurar ahir en un altre acte a Castelldefels (Baix Llobregat). El dirigent conservador va distingir que “una cosa és fer servir la llengua per a créixer po-

líticament”, com considera que ha fet Pedro Sánchez, “i una altra que respectis la llengua catalana”, com va dir que fa ell. “Ara resulta que aquest paio defensa-

FOTO\_ ACN  
El líder estatal del PP, Alberto Núñez Feijóo, aquest dissabte a Castelldefels

rà el gallec i el català més que jo”, va etzibar.

També es va referir a l’independentisme, a qui va instar a defensar “primer la llibertat lingüística a Catalunya”, especialment en l’educació, abans de reclamar l’oficialitat del català a la Unió Europea.

La mateixa setmana que el Consell de la UE va tornar a ajornar l’oficialitat del català, i que el PP admetés trucades, Alberto Núñez Feijóo va reivindicar la seva defensa del gallec quan era president de la Xunta. En aquest sentit, ha subratllat que el 50% de l’educació era en gallec i l’altre 50% en castellà.

## Díaz veu molt greus les suposades maniobres per desacreditar l'UCO

La vicepresidenta segona del Govern espanyol, Yolanda Díaz, va dir ahir que seria “d’una gravetat extraordinària” si es confirma que Leire Díez, una periodista i militant del PSOE, hauria intentat maniobrar amb advocats i empresaris per desacreditar un tinent coronel de la Guàrdia Civil cap del Departament

de Delinqüència Econòmica de la Unitat Central Operativa (UCO). L’UCO és la divisió que investiga els presumptes casos de corrupció que afecten Begoña Gómez, dona del president espanyol, Pedro Sánchez, i també el germà del president, David Sánchez i l’exministre José Luís Ábalos. Díaz va cridar

a “cuidar les institucions” i va advertir que la democràcia espanyola “necessita regeneració”. “El nostre país té unes grans tasques pendents i és igual d’on vinguin aquests fets. Ho dic sempre: la corrupció forma part d’una corrosió democràtica a Espanya que és estructural”, va lamentar la vicepresidenta.

## Montero, sobre una moció de censura: “No hi ha alternativa al Govern progressista”

La vicepresidenta primera del Govern espanyol, María Jesús Montero, va dir ahir en relació amb una possible moció de censura contra el president de l’Executiu espanyol, Pedro Sánchez, que “no hi ha una alternativa al Govern progressista i és el que fa que el PP estigui

per terra, mar i aire intentant poder-lo deslegitimar”. Montero va indicar que el PP busca aquesta deslegitimació a través del que “jo he anomenat violència verbal”, amb “una escalada de declaracions que sembla que no tenen fi, que no sé a què condueixen”, va dir.

# Els Comuns condicionen el suport al suplement de crèdit a l’habitatge

La coordinadora nacional dels Comuns, Gemma Tarafa, va supeditar ahir el seu suport al proper suplement de crèdit del Govern de Salvador Illa a donar prioritat a dos assumptes: la vivenda i el transport públic. Tarafa va destacar que des de

la formació estan orgullosos d’estar “marcant el full de ruta” del Govern, amb l’habitatge com a gran “prioritat” ciutadana. “Cadascuna de les nostres negociacions és una conquesta per als drets dels treballadors i treballadores”, va assegurar.

Unes conquestes que, va afegir, s’aconsegueixen “malgrat” del que voldrien “certes elits econòmiques”, que, segons la formació morada, “en realitat voldrien un acord del PSC amb Junts”. La vivenda “és una prioritat de país”, van asseverar els Comuns.



FOTO\_ ACN La consellera d’Economia, Alícia Romero, i la presidenta dels Comuns al Parlament, Jéssica Albiach

# Illa anuncia un viatge a la Xina a finals de juliol

El president de la Generalitat, Salvador Illa, va anunciar ahir que l’última setmana de juliol farà un viatge institucional a la Xina. El cap de l’Executiu vol que aquesta visita pivoti entre l’eix econòmic i el polític, amb reunions amb empreses com el gegant automobilístic Chery però també amb dirigents

polítics. De fet, el passat novembre ja va mantenir una trobada amb la tercera autoritat xinesa, Zhao Leji, que va visitar Barcelona. A més, Illa va obrir aquest dissabte la porta a reforçar la presència de Catalunya a la Xina, encara que no va voler concretar si es planteja obrir-hi una delegació.

# L’AMI anima els municipis a “crear les condicions per a un nou embat democràtic”

L’Associació de Municipis per la Independència (AMI) anima els ajuntaments catalans a “crear les condicions per a un nou embat democràtic”. Ho diu el manifest que l’entitat va aprovar aquest dissabte. El document assegura que el

món local “és bàsicament independentista” i que, per tant, cal “fer un esforç per tornar a motivar i a implicar els càrrecs electes locals en la construcció nacional i al defensa dels drets i les llibertats de Catalunya”.

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

L’Alcalde, en nom de tota la Corporació Municipal i dels treballadors i les treballadores de l’Ajuntament de Lleida, expressa el seu condol pel traspàs de

**Sònia Mangues Suffo**  
Funcionària

Lleida, 1 de juny de 2025

La nostra filla

# Estefanía Puertas Josa

Ens ha deixat el 30 de maig de 2025 als 28 anys. Ha seguit el camí de la seva ànima.

Els pares que t’estimem per sempre Miquel i Maite, així com la família i amics, agraïm les mostres de condol.

El vetllatori obrirà **avui diumenge dia 1, a partir de les 10:00 hores**.  
L’acte de comiat tindrà lloc **demà dilluns dia 2, a les 11:30 hores, a la Sala Ecumènica del Tanatori Jardí La Lleidatana**.

Lleida, 1 de juny de 2025

D.M. Tanatori Jardí La Lleidatana, Camí de Montcada s/n. Sala **Montcada**

La Mañana

ESQUELES

Recepció les 24 hores

TELÈFON 973 001 140

email: publicitat@lamanyana.cat

amb el suport de:

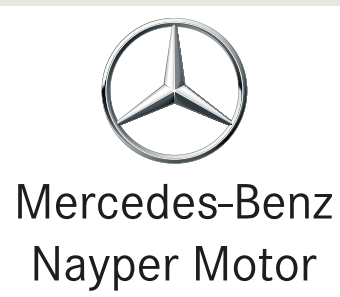


AUTOMÒBILS AIS, S.L  
TREMP



# FESTA AUTOMOBILISTA

1 de Juny, Raimat “DE LES VINYES A LES VINYES”





CARROSSERIES  
**SUCARRATS**  
S.L.



**CONTROL**  
GROUP



**GRUPO SOLITIUM**



**CEMAX**  
CENTRE DE XAPA I PINTURA **NAYOX**



**Dalmau Motor**  
VW Audi SKODA VW S



**defoto**  
SERVEIS D'IMATGE



**europreven**  
Prevenció Riscos Laborales



**Laborsanna**  
CONSULTORIA DE SEURETAT I SALUT



**G. Montaner SA**  
www.gmontaner.com



**EURO REPAR**  
CAR SERVICE



**EMPRESSES D'AUTOMOCIO**

**MOCIÓ 2025**

**ALS VINS" - festa a FINCA PRATS**



**GRUP MIBEC**



**GRUPO ASYSUM**



**GSX**  
CARROSSERIA



**HONDA**  
**ILERMOTOR**



**HYUNDAI**  
Control Motor



***l'assessoria***  
FISCAL -CONSULTORIA - AUDITORIA



**NAYMOTOR**



**MOTORTRANS**



**Legend Motor**



**Motor Tàrrega**  
PIRINEU



**NAYOX**



**NACAR**



**MECANIQUE**  
**Laila**

## Edita una guia de nutrició per donar suport a les teràpies amb fàrmacs contra l'obesitat

L'obesitat és una crisi mundial. El 2022 el 43% dels adults tenia sobrepès i el 16% eren obesos (890 milions) i en els menors el problema empitjora: 160 milions de nens i adolescents entre 5 i 19 anys tenen obesitat, quatre vegades més que el 1990.

Aquestes dades de l'organització Mundial de la Salut (OMS) reflecteixen la dimensió d'un problema que no deixa de créixer i que, a més a més, té conseqüències per a la salut. L'obesitat augmenta el risc de cardiopaties i diabetis de tipus 2, pot afectar la salut òssia i la reproducció, i dispara el risc d'alguns tipus de càncer. A més, altera el somni o la mobilitat.

Quatre organitzacions capdavanteres en medicina de l'obesitat i nutrició -el Col·legi Americà de Medicina de l'Estil de Vida (ACLM), la Societat Americana de Nutrició (ASN), l'Associació de Medicina de l'Obesitat (OMA) i la Societat de l'Obesitat (TOS)- han publicat una guia clínica per ajudar els metges a donar suport als pacients que s'aprimen amb teràpies GLP-1.

Aquests tractaments, tant amb agents únics com combinats, s'han convertit en eines poderoses per tractar l'obesitat, ja que en els assaigs clínics han aconseguit una reducció mitjana de pes d'entre el 5% i el 18%, i han millorat els resultats metabòlics i cardiovasculars.

Tanmateix, per mantenir aquests beneficis al llarg del temps i maximitzar els resultats dels pacients cal una atenció integral que integri la intervenció en l'estil de vida, en particular la teràpia nutricional, en el pla de tractament.



FOTO\_ACN Una dona se sotmet a una densitometria

**Es va publicar en quatre revistes científiques perquè els metges puguin donar suport als pacients**

“Els GLP-1 són un avenç important en el tractament de l'obesitat però poden provocar com a efectes secundaris gastrointestinals, risc de deficiències de micronutrients, pèrdua de massa muscular i òssia, mala adherència a llarg termini amb la consegüent recuperació de pes i alts costos; i, per si sols, no són suficients”, comenta l'autor principal. “La teràpia nutricional i el suport a l'estil de vida són essencials per abordar aquests reptes, ajudar els pacients a maximitzar i mantenir els beneficis per a la salut i garantir que utilitzem aquests fàrmacs de manera intel·ligent, eficaç i sense arruïnar el sistema sanitari”, apunta el metge.

L'estudi aconsella vuit eixos per donar suport als pacients que prenen medicaments GLP-1: (1) centrar la teràpia al pacient, (2) fer una avaluació nutricional inicial detallada, (3) controlar els efectes secundaris gastrointestinals, i (4) prescriure dietes personalitzades, riques en nutrients i mínimament processades. Els altres quatre pilars són: (5) prevenir deficiències nutritives, (6) assegurar la ingesta de proteïnes i l'entrenament de força per preservar la massa muscular, (7) aprofitar una bona dieta per maximitzar la reducció de pes, i (8) promoure un estil de vida saludable, que tingui cura del son, eviti el consum d'alcohol, tabac i drogues i fomenti les relacions socials.

La guia s'ha publicat a l'American Journal of Lifestyle Medicine (ACLM), The American Journal of Clinical Nutrition (ASN), Obesity Pillars® (OMA) i Obesity (TOS).

**1 Els teus informes mèdics**

**2 La teva arribada en un click**

**3 Les teves proves diagnòstiques**

**4 Tota la xarxa HLA**

**5 La teva gestió de cites**

**HLA PERPETUO SOCORRO**

**Ja al teu mòbil**

L'App HLA, disponible per a Android i IOS, és un pas més en el compromís del Grup HLA per fer l'assistència sanitària més àgil als seus pacients i que es preocupin únicament del que és important: la seva salut.

[grupohla.com](http://grupohla.com)



## L'èxit dels intents de deixar de fumar es multiplica per quatre

FOTO\_ Tolga Akmen (EFE)  
El vapeig s'ha multiplicat entre els joves

## El Consell d'Infermeria vol més formació sanitària en teràpies contra el tabac

**E**l Consell d'Infermeria de Catalunya (CCIC) demana que sigui obligatòria per al seu col·lectiu la formació en teràpies contra el tabac, per ajudar a més població a abandonar aquest hàbit nociu. Coincidint amb el Dia Mundial sense Tabac del 31 de maig, el CCIC va fer les primeres valoracions de la implementació del protocol pel qual les infermeres poden indicar i au-

toritzar diferents tractaments farmacològics per deixar de fumar. En els dos primers mesos d'aplicació, es va traduir en 7.637 persones iniciades en el procés de deixar de fumar de la mà de 2.355 infermeres. El percentatge d'abandonament del tabac sense ajuda és d'un 5-7%, mentre que, si se segueix un tractament amb suport sanitari la taxa d'èxit es multiplica per quatre, fins al 20-30%.



El servei de prevenció de riscos laborals responsable, proper i equilibrat.

Av. Pinyana, 1 - Lleida  
Tel.: 973 270 518  
[www.spactiva.es](http://www.spactiva.es)



amb la salut, hi guanyes tú, hi guanyem tots

## » Esports

HOQUEI PATINS\_PLAY OUT OK LLIGA

# Partit decisiu pel Lleida.net per continuar en l'OK Lliga

## Els lleidatans no han guanyat a domicili durant aquesta temporada

V.S.  
Lleida

El Lleida.net Alpicat se la juga avui a les 16.10 hores de la tarda davant el Sant Just en el partit definitiu del play out de l'OK Lliga. I és que els lleidatans juguen contra l'estadística, ja que en la present temporada no han estat capaços de guanyar a domicili, i ara estan obligats, si no volen descendir a l'OK Lliga Plata.

En aquest sentit, l'eliminatòria està empatada (1-1), el primer partit, que es va disputar a casa del Sant Just va finalitzar amb un 2-1 favorable pels locals. En el segon enfrontament del play out, van ser els alpicatins qui es van endur el triomf a l'Antoni Roura per 2-0. Per tant, el partit d'avui és el tercer i definitiu d'aquesta promoció de descens i qui guanyi romandrà una temporada més a l'OK Lliga, qui perdi dirà adeu a la màxima categoria estatal de l'hoquei patins. Per tal d'aconseguir aquesta victòria, l'equip entrenat per Jordi 'Sito' Expósito ha dut a terme una preparació "especial". Tal com comentava el capità de l'equip, Joan Ramon Serret a LA MAÑANA, "aquesta setmana hem entrenat a la pista del Vila-sana i del Bell-lloc perquè són dos camps que s'assemblen més al del Sant Just i d'aquesta manera ens hem pogut aclimatar abans d'arribar". Tanmateix, el Joan Ramon



FOTO\_ Núria García L'equip es veu amb confiança per tornar cap a Alpicat amb la victòria i la permanència

comentava que "Ara és l'hora de la veritat, l'equip està amb confiança per poder guanyar l'eliminatòria. Sabem que encara no hem guanyat fora de casa, però demà és el dia", deia amb convicció el jugador alpicatí.

El capità del conjunt del Segrià també va declarar que "Hi ha aspectes que ens poden afectar com la calor o els nervis, però aquests els hem de saber controlar per poder controlar la resta d'aspectes del joc que depenen de nosaltres. L'equip sortirà a controlar el ritme de joc a la

pista i tractarem d'imposar el nostre estil i de minimitzar les seves ocasions. El Sant Just és un gran equip que no ens ficarà les coses fàcils, però nosaltres anem a totes i sé que guanyarem perquè no volem descendir a l'OK Lliga Plata". Sito Expósito, podrà comptar amb tots els jugadors de la plantilla, amb el dubte de Ballesteros, que va patir un procés gripal durant aquesta setmana i no va poder realitzar els entrenaments per precaució. La resta de jugadors estan a disposició del seu entrenador.

## El Barça i el Deportivo Liceo busquen passar a la final de lliga

El Barça i el Deportivo Liceo busquen avui tancar les eliminatòries de semifinals i passar a la gran final de l'OK Lliga. En el cas dels barcelonins, visiten la pista del Calafell després de la victòria amb remuntada inclosa en el Palau Blaugrana del passat divendres (3-2), amb un triomf a domicili, el Barça es plantarà a la gran final. L'altra semifinal la dispu-

ten el Deportivo Liceo i el Reus. En el primer partit els gallecs van aconseguir la victòria per 5-4 després d'una tanda de penals que semblava no tenir fi. Si els catalans volen disputar la final de lliga, hauran de guanyar a casa i forçar el tercer i definitiu partit, que es disputaria a casa del Liceo per haver quedat en segona posició durant la fase regular de la lliga.

FUTBOL



FOTO\_ At. Lleida

Els nois del Barça amb el trofeu de campions

## El Mercantil i el Barcelona, campions de la Copa ATLAS

El Mercantil, en la categoria aleví, i el Barça, a la benjamí, es van proclamar campions de la 8a edició de la Copa ATLAS Energia. El torneig va celebrar ahir la fase final al Ramón Farrús amb 32 equips. En la categoria aleví el Mercantil va guanyar el Jabac per 2-1, i a benjamins, el Barça va guanyar l'Espanyol per 2-0. L'Atlètic Segre va ser 4t i l'EF Orgèl·lia va participar en aleví. També hi fou l'Atlètic Lleida.

FUTBOL SALA

## El Barça es juga el pas a semifinals a casa del Jaén

El Barça de futbol sala es juga el pas a semifinals a casa del Jaén Paraíso Interior després d'haver perdut el primer partit al Palau Blaugrana per 2-3.

Avui es disputa en terres andaluses el segon partit de l'eliminatòria a l'Olivo Arena a partir de les 18.30 hores. Si el Barça perd, dirà adeu a la temporada, però una victòria forçaria el tercer partit al Palau, que es disputaria el dimecres 4.

HOQUEI PATINS\_PLAY OFF

# L'Alpicat femení passa a la final de la Lliga Nacional Catalana

Les lleidatanes fan bona la golejada del primer enfrontament i sentencien l'eliminatòria de semifinals en només dos partits

SANT JORDI

2

Judit Boada, Mariona Pujol (c), Marta Costa, Queralt Salmeron, Elna Ruano, Irache Santana, Judit Juiz, Jana Crespo i Maria Just.

ALPICAT

4

Irache Candal, Patricia Miret, Martina Junca, Arantxa González (c), Ona Moreno, Joana Folch, Maura Santo, Mireia Coll i Aurora Sapena.

**Gols:** 0-1, min. 3: Joana Folch; 0-2, min. 20: Arantxa González; 1-2, min. 35: Maria Just; 1-3, min. 38: Joana Folch; 1-4, min. 43: Martina Junca; 2-4, min. 46: Maria Just.

**Àrbitres:** Josep Antoni Ribó i Jordi Faig. Targeta blava per Judit Boada (Sant Jordi Desvalls) al minut 45.

### REDACCIÓ

Sant Jordi Desvalls

El Lleida.net Alpicat va guanyar ahir el segon partit de l'eliminatòria davant

el Sant Jordi Desvalls per 2-4 i lluitarà per l'ascens en la gran final de la Lliga Nacional Catalana.

Les lleidatanes, que arribaven al partit havent guanyat el primer xoc per un contundent 5-0, van dominar també en el segon partit de les semifinals.

Des de l'inici les alpicatines van deixar clar que es volien endur la victòria. Tres minuts va tardar només el conjunt entrenat per Mats Zilken a obrir el marcador, gràcies a un gol de Joana Folch.

El 0-2 arribaria a cinc minuts d'arribar a la mitja part, i la realitzadora va ser Arantxa González.

Ja ben entrada la segona meitat les locals es van apropar gràcies a un gol de Maria Just, però les lleidatanes van reaccionar



FOTO\_ @hclleidanetalpicat Les lleidatanes es desfan del Sant Jordi Desvalls en dos partits

ràpidament i tres minuts després col·locarien l'1-3 de la mà de Joana Folach. Tanmateix, Martina Junca faria l'1-4 per portar la tranquil·litat a l'equip del

Segrià. No obstant això, les locals encara tindrien temps per marcar el 2-4 quan faltaven quatre minuts, el gol el convertiria de nou Maria Just.

ESCACS

## Laia Bosch aconsegueix la segona posició en el seu debut internacional

La jugadora d'escacs del Club Escacs Mollerussa, Laia Bosch es va proclamar subcampiona d'un torneig internacional celebrat a Alcossebre (Castelló) en el seu debut amb la selecció catalana. La Laia, de quinze anys, va encapçalar l'equip com a primer taulell. La selecció catalana va aconseguir tres victòries, dos empats i una derrota. Pròximament, Bosch participarà al campionat de seleccions autonòmiques sub-16.



FOTO\_ CFA Balaguer La lleidatana amb el trofeu de subcampiones a les mans

ESPORTS

HOQUEI PATINS

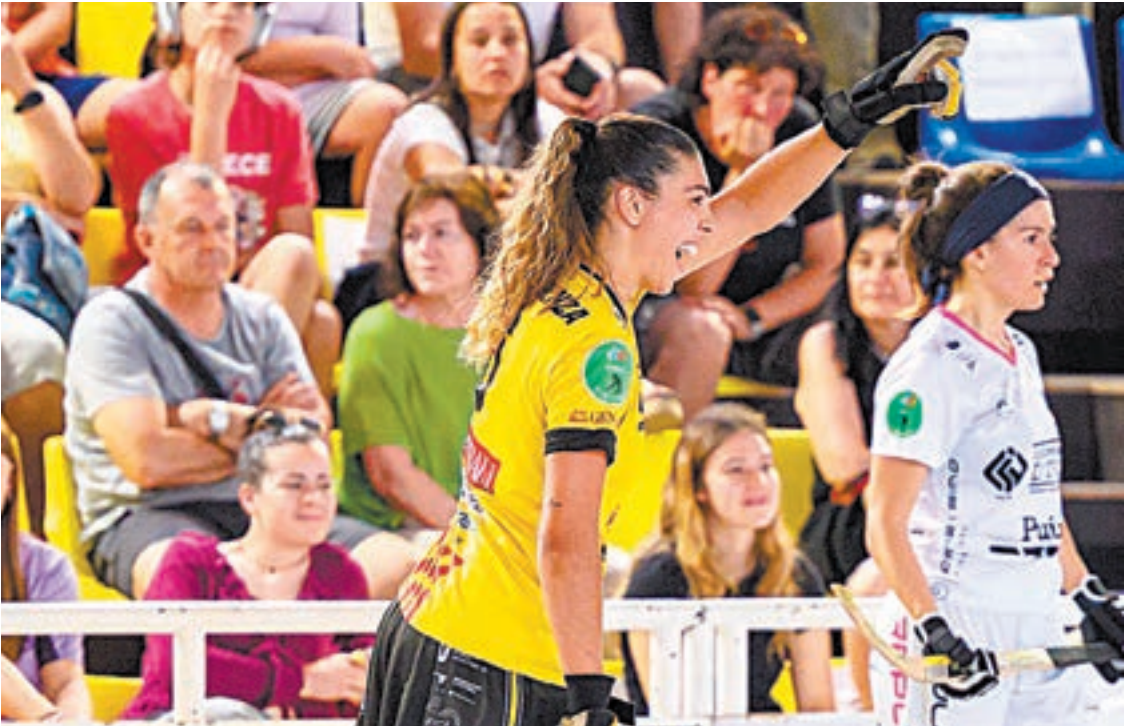
| AIXÍ VA LA LLIGA          |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
|---------------------------|----|----|----|---|------------|-----|-----|--|--|
| RESULTATS                 |    |    |    |   | Jornada 25 |     |     |  |  |
| Alcalá - Bembibre         |    |    |    |   | 1-1        |     |     |  |  |
| Bigues i Riells - Malleu  |    |    |    |   | 3-4        |     |     |  |  |
| Sant Cugat - Fraga        |    |    |    |   | 2-6        |     |     |  |  |
| Mataró - Voltregà         |    |    |    |   | 4-0        |     |     |  |  |
| Cerdanyola - Coruña       |    |    |    |   | 3-2        |     |     |  |  |
| Raxoi - Telecable         |    |    |    |   | 1-7        |     |     |  |  |
| Vila-sana - Palau         |    |    |    |   | 4-6        |     |     |  |  |
| CLASSIFICACIÓ             |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| PT                        | J  | G  | E  | P | GF         | GC  |     |  |  |
| 1. Telecable              | 69 | 25 | 23 | 0 | 2          | 111 | 37  |  |  |
| 2. Fraga                  | 64 | 25 | 21 | 1 | 3          | 85  | 30  |  |  |
| 3. Palau                  | 61 | 25 | 20 | 1 | 4          | 111 | 29  |  |  |
| 4. Vila-Sana              | 58 | 25 | 19 | 1 | 5          | 103 | 40  |  |  |
| 5. Manlleu                | 46 | 25 | 14 | 4 | 7          | 70  | 57  |  |  |
| 6. Cerdanyola             | 44 | 25 | 14 | 2 | 9          | 72  | 58  |  |  |
| 7. Voltregà               | 29 | 25 | 8  | 5 | 12         | 45  | 73  |  |  |
| 8. Sant Cugat             | 29 | 25 | 9  | 2 | 14         | 56  | 84  |  |  |
| 9. Coruña                 | 25 | 25 | 7  | 4 | 14         | 58  | 67  |  |  |
| 10. Bembibre              | 23 | 25 | 7  | 2 | 16         | 49  | 70  |  |  |
| 11. B. i Riells           | 19 | 25 | 5  | 4 | 16         | 34  | 74  |  |  |
| 12. Mataró                | 18 | 25 | 5  | 3 | 17         | 37  | 72  |  |  |
| 13. Alcalá                | 14 | 25 | 4  | 2 | 19         | 37  | 100 |  |  |
| 14. Raxoi                 | 10 | 25 | 3  | 1 | 21         | 32  | 109 |  |  |
| PRÒXIMA JORNADA: 8/6/2025 |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Fraga - Bigues i Riells   |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Voltregà - Sant Cugat     |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Coruña - Mataró           |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Bembibre - Cerdanyola     |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Telecable - Alcalá        |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Palau - Raxoi             |    |    |    |   |            |     |     |  |  |
| Manlleu - Vila-sana       |    |    |    |   |            |     |     |  |  |

**El Telecable Gijón, campió**  
El Telecable HC Gijón s'ha proclamat campió de la OK Lliga Iberdrola 24/25 quan falta una jornada. Les de Tasha Lee van superar per 1-7 al Raxoi

# Festival de gols amb derrota en el darrer partit a casa

Gime Gómez i Victòria Porta els marquen a parells, igual que Berta Busquets i Aina Florenza en un Palau que suma els tres punts en joc

| VILA-SANA                                                                                                                                                                                                                  | 4 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Salvat, Silva, Agudo, Gómez i V. Porta<br>-5- Coelho, Felamini, M. Porta (c), Horche i Anton.                                                                                                                              |   |
| PALAU                                                                                                                                                                                                                      | 6 |
| Vicente, Busquets, Puigdueta, Florenza i Salvaña -5- Fontdegloria, Colomer, Codina, Mendez i Costa.                                                                                                                        |   |
| <b>Gols:</b> 0-1, m. 2 Florenza; 1-1, m. 5 Gómez; 1-2, m. 17 Colomer; 2-2, m. 18 Gime Gómez; 3-2, m. 34 V. Porta; 3-3, m. 37 Busquets; 3-4, m. 38 Busquets; 3-5, m. 41 Salvaña, 4-5, m. 44 V. Porta i 4-6, m. 47 Florenza. |   |



FOTO\_ @hcpalau Aina Florenza va mostrar la seva capacitat golejadora

## REDACCIÓ Vila-sana

El darrer partit de la temporada a casa per al Vila-sana Cooperativa d'Ivars va ser un festival de gols en el qual es va escapar la victòria. El rival en va ser un d'entitat. Un Generali Palau

que visitava Vila-sana també sense opcions de títol. El partit va tindre alguns alicients especials. El Vila-sana va oferir un càlid comiat a Daiana Silva. A més a més, el públic va tenir ocasió d'imaginar-se

les evolucions de la golejadora Aina Florenza defensant els colors de l'equip de la localitat del Pla d'Urgell. Florenza va marcar el primer gol. Després, els dos equips es van inter-

canviar gols fins al 2-2 de la primera part. En el segon temps es va avançar el Vila-sana (3-2), però el Palau va remuntar fins al 4-6, que va tornar a marcar Florenza. El focus és en la Copa de la Reina.

FUTBOL



FOTO\_ L. M. El Nàstic puja per pujar a Segona Divisió

## Empat del Nàstic a casa (1-1)

El Nàstic ha salvat els mobles en el partit d'anada de la primera ronda del

play-off d'ascens a Segona amb un empat contra el Múrcia en el tram final.

FUTBOL



FOTO\_ @ADCeuta\_FC El Ceuta jugarà a Segona

## El Ceuta, campió de 1ªRFEF

El Ceuta va aconseguir ahir el títol de la Primera RFEF després de derrotar

en el partit de tornada de la final a la Cultural Leonesa (4-3).

FUTBOL

## Peticions de judici polític pel cas Maradona

La jutgessa Julieta Makintach enfronta sis denúncies d'obertura de judici polític en contra seva, després que es conegués que participava en un documental sobre el procés judicial per la mort de l'exfutbolista Diego Armando Maradona, que es va anul·lar arran d'aquest escàndol.

## FUTBOL\_CHAMPIONS LEAGUE



FOTO\_ R. W. (EFE) El capità del París, Marquinhos, aixeca la copa envoltat dels seus companys amb Dembélé a la dreta i Luis Enrique al fons

# El PSG de Luis Enrique aixeca el trofeu amb una golejada

## La maneta dels parisencs és la golejada més gran en una final

PSG

5

Donnarumma; Hakimi, Marquinhos, Pacho, Nuno Mendes (Hernández, m.78); Joao Neves (Zaire-Emerey, m.84), Vitinha, Fabián (Mayulu, m.84); Doué (Barcola, m.66), Dembélé, Kvaratskhelia (Ramos, m.84).

INTER

0

Sommer; Pavard (Bisseck, m.54) (Darmian, m.62), Acerbi, Bastoni; Dumfries, Barella, Calhanoglu (Asilani, m.70), Mkhitaryan (Carlos Augusto, m.62), Dimarco (Zalewski, m.54); Thuram, Lautaro Martínez.

**Gols:** 1-0, m.12: Hakimi; 2-0, m.20: Doué; 3-0, m.63: Doué; 4-0, m.73: Kvaratskhelia; 5-0, m.87: Mayulu.

**Àrbitre:** Istvan Kovacs.

**Tomás Frutos**  
**Múnic**

Luis Enrique va fer història ahir a Múnic. Va brodar la primera 'Champions' del PSG i va completar el primer triplet del futbol francès, el segon de la seva carrera, després de destrossar a l'Inter de Milà (5-0) amb una exhibició sense precedents a l'Allianz Arena.

Amb un equip que va modelar al seu gust, que va esculpir fins a erigir-lo en el rei d'Europa en una temporada per al record, el PSG va assolir la victòria més àmplia en una final. Al ritme de

'olés' va acabar el PSG. I és natural. Mai en la història en una final de Lliga de Campions o de Copa d'Europa va haver-hi una diferència de 5 gols.

Gegant la gesta de Luis Enrique, que va aconseguir el que el PSG no va poder amb Messi, Neymar o Mbappé. Nou rei d'Europa. Arquitecte d'un equip temible, líder d'un atropellament sense precedents en un partit d'aquest nivell. Directe a l'Olimp de la Lliga de Campions aquest PSG en el seu primer triomf, mentre Mbappé ho mirava des de la distància just un any des-

prés d'haver sortit.

Lluny queden ja aquests primers mesos d'incertesa que a punt van estar de deixar fora al PSG d'aquesta competició. És com si no haguessin existit, com si no es corresponguessin amb l'equip que va obrar el partit perfecte a l'Allianz Arena esborrant de la gespa el botxí del Barça. El PSG va despulgar de tota personalitat a l'Inter per a golejar en una final el resultat de la qual va poder ser fins i tot curt pel seu aclaparador domini. Va brillar el jove Doué. L'altre nom de la nit va ser el d'Ousmane Dembélé.

Malgrat no ser el seu millor partit, el francès es redimeix com a campió d'Europa.

Una altra de les estrelles del PSG, Achraf Hakimi, va destacar la figura del seu entrenador: "Esperem continuar així més temps. Luis Enrique és l'home que ha canviat tot en el PSG. Des que va venir ha fet que aquest club vegi el futbol d'una altra manera. Estem contents de tenir-ho. És un home lleial".

Al tancament d'edició, hi havia 68 detinguts a París per incidents. Les autoritats van desplegar 5.400 agents a París.

## ESPORTS

## FUTBOL\_ASCENS A 2CAT

## L'Alcoletge no supera el Jesús Catalonia (3-1)

L'Alcoletge estava disputant la promoció d'ascens a Segona Catalana davant el Jesús Catalonia i va acabar caient en el partit d'anada per 3-1.

Amb aquest resultat, de res va servir el 2-2 del partit de l'anada disputat a terres lleidatanes.

Tot i el resultat final, l'Alcoletge va començar el partit col·locant-se al davant amb un gol al minut 23. No obstant això, els locals van empatar al minut 30, i al minut 38 ja havien capgirat el marcador. El partit va anar a la mitja part amb aquest resultat, i a quatre minuts del final el Jesús Catalonia faria el 3-1 final.

## FUTBOL\_ASCENS A 3CAT

## L'Artesa de Lleida diu adeu a l'ascens a 3a

L'Artesa de Lleida disputava ahir la tornada dels play off d'ascens a Tercera Catalana davant el Santa Coloma de Queralt i va haver de dir adeu a l'ascens després d'haver perdut.

Els lleidatans van guanyar a l'anada per 2-1, i en el dia d'ahir, al primer minut de partit el Santa Coloma es va avançar. En els noranta minuts el marcador no es va moure i el partit va anar a la pròrroga, on els locals farien el 2-0. Al minut 109 els lleidatans van marcar el 2-1 i van forçar la tanda de penals, que va acabar guanyant l'equip tarragoní.

## FUTBOL\_PROMOCIÓ ASCENS A PRIMERA CATALANA

# El Tàrrega passa a la final en guanyar als penals (4-3)

## Els urgellencs s'enfrontaran a l'Alpicat a la 3a fase

## TÀRREGA 2

## BALÀFIA 2

## JUGADORS TÀRREGA

Gutierrez, Abraham (Daniel, m.9), Policarpo, Sebas (Pau, m.70), Vargas, Molina, Bouchatab (Alejandro, m.70), Valls (Ebrima, m.15), Bañuelos, Monter i Martínez (Joel, m.109).

## JUGADORS BALÀFIA

Oro, Cáceres, Ivanov, Komma (Nieto, m.109), Camarasa, Piñeiro (Fofana, m.79), Pla, Pérez (Torrelles, m. 64), Rotger, Sans i Jordi (Fraile, m.79).

**Gols:** 0-1, m.29 Sans; 1-1, m.43 Daniel; 1-2, m.66 Ivanov i 2-2, m.89 Vargas. (4-3 als penals).

**Àrbitres:** Marc Puiggròs. Targetes grogues per Martínez (m.10), Ebrima (m.26, 43), Iker (m.27) Molina, m.28), Daniel (43, 104), Torrelles (m.43), Camarasa (m.62), Montull (m.62), Pla (m.79, 104), Fraile (m.85), Komma (m.89) i Pau (m.113).



FOTO\_ Núria García El partit d'anada va acabar amb un empat (1-1)

### REDACCIÓ Tàrrega

El Tàrrega i el Balàfia s'ho jugaven tot en el dia d'ahir després que en el partit d'anada s'arribés a un empat (1-1). Finalment, el

Tàrrega va guanyar l'eliminatòria perquè els urgellencs es van imposar a la tanda de penals per 4-3 després que el partit més el temps extra finalitzés amb un empat a 2.

Per tant, l'eliminatòria

acabava amb un 3-3 en el global, i en els llançaments de penal van ser els locals els que van tenir més sort i es van endur el triomf i el dret per disputar la final de la promoció d'ascens a Primera Catalana.

## FUTBOL\_PROMOCIÓ ASCENS A SEGONA CATALANA

## El Tèrmens cau per golejada a casa del Salou i de res serveix el triomf al partit d'anada

El Tèrmens i el Salou s'enfrontaven en la segona fase dels play offs d'ascens a Segona Catalana amb avantatge pels lleidatans, que van vèncer en el partit d'anada per 2-1. En el dia d'ahir els lleidatans van caure per un contundent 5-1 en un partit que va marxar a la pròrroga.

El Salou va començar dominant el partit, però abans d'arribar al descans el Tèrmens va igualar el



FOTO\_ N. G. Una acció del partit d'anada a Tèrmens

marcador. Ja a la segona part els locals van fer el 2-1 i el partit va marxar al temps extra.

Res més començar la pròrroga, el Salou s'avançaria a l'eliminatòria, i en la segona part dels trenta minuts extra van arribar el 4-1 i el 5-1 i els lleidatans veien com s'escapava el somni de l'ascens de categoria, de Tercera a Segona Catalana.

FUTBOL\_INTERNACIONAL

# Catalunya femenina torna a competir un any després

Les jugadores lleidatanes Alba Caño, del Barça, i Andrea Gómez, del Granada, formen part de la convocatòria per al partit al Johan Cruyff

AGÈNCIES  
Barcelona

La selecció catalana femenina s'enfronta a la de Xile avui (19:00h) en un partit amistós que tindrà lloc en l'Estadi Johan Cruyff i que commemora els 125 anys d'història de la Federació Catalana de Futbol. Després de jugar al Camp d'Esports contra l'AEM B, les jugadores xilenes s'enfrontaran avui contra les lleidatanes Alba Caño (Barça), i Andrea Gómez (Granada), que formen part de la convocatòria de Catalunya.

Igual que va fer el seu homòleg masculí aquest dimecres davant Costa Rica (2-0), el combinat autonòmic disputarà el xoc amistós en l'emplaçament



FOTO\_ @FCF\_CAT Un partit anterior de Catalunya

'culer', i ho farà més d'un any després de la seva última vegada, sota les ordes de Xavi Llorens. El seleccionador català va aconseguir en l'últim pre-

cedent de la selecció catalana golejar a Paraguai (5-1) en l'Estadi de Palamós.

En aquest moment, a l'abril de l'any passat, feia cinc anys que el combinat

català no disputava cap partit, –curiosament, l'anterior, en 2019, havia estat la primera vegada que Catalunya s'enfrontava a una selecció internacional, i el rival havia estat, també, Xile– aquesta vegada només han passat 14 mesos i, amb això, menys canvis, encara que també notables, en la convocatòria. La selecció de Xile es troba preparant la Copa Amèrica.

Del FC Barcelona, vestiran de vermell i groc la portera Gemma Font, les defenses Marta Torrejón i Judit Pujols, l'esmentada Alba Caño i la davantera Bruna Vilamala (cedida al Brighton), totes elles, menys Font i Torrejón, aniran amb l'absoluta per primera vegada.

FUTBOL



FOTO\_ J. C. H (EFE)  
Lamine Yamal entrenant amb Nico Williams

## Minuts de silenci en la concentració d'Espanya

La selecció espanyola va homenatjar l'aficionat Manolo 'el del bombo' i al periodista José Ángel de la Casa, tots dos morts recentment, amb un emotiu minut de silenci en el camp d'entrenament principal de la Ciudad del Fútbol abans de la seva primera sessió de treball per a preparar la Lliga de Nacions. Tots els internacionals espanyols i el cos tècnic encapçalat per Luis de la Fuente es van ajuntar al centre del camp.

FUTBOL



FOTO\_ N. G. Un dels darrers onzes inicials del Lleida

## Creixen les especulacions respecte al futur del Lleida

Després de l'anunci del Lleida que no hi havia acord amb el grup d'inversió amb el qual es negociava i a l'espera de l'anunciada roda de premsa, es disparen les especulacions. Fonts del club van desmentir ahir informacions aparegudes a la xarxa X (twitter) en les quals es parlava de presumptes noves negociacions. A més, l'Associació Amics del Lleida va informar d'una reunió en un clima positiu amb l'alcalde, Fèlix Larrosa, pel futbol popular.

FUTBOL



FOTO\_ FCB Vista aèria de les obres de l'estadi

## El Gamper al Camp Nou podria tenir 25.000 persones

El president del FC Barcelona, Joan Laporta, va avançar en una entrevista a TV3 que la tornada a l' Spotify Camp Nou

seria molt probablement pel Trofeu Joan Gamper, previst per al 9 o el 10 d'agost. Tot i això, segons va explicar el pro-

grama de Catalunya Ràdio 'Tot costa', aquest anhelat retorn podria ser que hagués de ser amb un aforament molt reduït, fins a les 25.000 localitats.

El club blaugrana té la paraula de Lymak, l'empresa responsable de les obres, que l'estadi estarà preparat per poder-lo fer servir ja per al Gamper, però l'obtenció de tots els permisos necessaris ja són figures d'un altre paner, i el Barça té dubtes d'aconseguir-los a temps. D'aquí que es plantegi jugar amb un aforament reduït substancialment.

El president del Barça, Joan Laporta, va dir en una entrevista recent que el Gamper al Camp Nou seria un banc de proves.

TENNIS



FOTO\_ EFE  
Badosa durant un partit de Roland Garros

### Badosa diu adeu a París i Alcaraz jugarà amb Shelton

Paula Badosa va dir adeu al Roland Garros en perdre a la tercera ronda davant l'australiana Kasatkina. Per altra banda, Carlos Alcaraz va guanyar divendres al bosnià Dzumhur i avui disputarà una nova ronda davant l'estatunidenc Ben Shelton (13.20 hores).

CICLISME\_GIRO D'ITÀLIA

# Yates li 'roba' la malla rossa a Del Toro en la penúltima etapa

## L'anglès és el campió virtual d'aquesta edició del Giro d'Itàlia

AGÈNCIES  
Sestriere

El britànic Simon Yates va escriure una gesta històrica en el Giro d'Itàlia aconseguint la malla rosa en l'últim dia de competició real, la vespra de l'arribada a Roma, amb un atac en Le Finestre, a 50 km de meta, que va destruir les il·lusions del mexicà Isaac Del Toro i de l'equatorià Richard Carapaz, en principi els anomenats a la cúspide del podi.

Dos herois en l'últim capítol de muntanya. L'etapa se la va emportar, amb una altra galopada similar, l'australià Chris Harper,



FOTO\_ EFE El britànic Simon Yates besant la malla rosa

en solitari, amb 1.49 sobre l'italià Alessandro Verre i 1.57 respecte a Simon Yates, l'heroi del dia i del Giro. Allà on Yates va sofrir el cop més gran de la seva vida esportiva en 2018 perdent el Giro davant Froome, ara va trobar la glòria més inesperada, més heroica i sorprenent imposant-se a Del Toro i Carapaz.

**LOTERÍA NACIONAL**  
**S Á B A D O**

**SORTEO DEL DÍA**  
**31 DE MAYO DE 2025**  
Diez series de 100.000 billetes cada una

**SORTEO**  
**44**  
**25**

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

| 0                    |               | 1           |               | 2                    |               | 3                    |               | 4                    |               | 5                    |               | 6                    |                | 7                    |                | 8                    |               | 9                    |               |
|----------------------|---------------|-------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|----------------------|----------------|----------------------|----------------|----------------------|---------------|----------------------|---------------|
| Números              | Euros/Billete | Números     | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete  | Números              | Euros/Billete  | Números              | Euros/Billete | Números              | Euros/Billete |
| 01400. ....          | 360           | 01401. .... | 300           | 01402. ....          | 300           | 01403. ....          | 300           | 01404. ....          | 300           | 01405. ....          | 300           | 01406. ....          | 360            | 01407. ....          | 300            | 01408. ....          | 420           | 01409. ....          | 360           |
| 01410. ....          | 360           | 01411. .... | 300           | 01412. ....          | 420           | 01413. ....          | 300           | 01414. ....          | 300           | 01415. ....          | 300           | 01416. ....          | 360            | 01417. ....          | 300            | 01418. ....          | 300           | 01419. ....          | 360           |
| 01420. ....          | 480           | 01421. .... | 300           | 01422. ....          | 420           | 01423. ....          | 300           | 01424. ....          | 300           | 01425. ....          | 300           | 01426. ....          | 480            | 01427. ....          | 300            | 01428. ....          | 300           | 01429. ....          | 360           |
| 01430. ....          | 360           | 01431. .... | 300           | 01432. ....          | 300           | 01433. ....          | 300           | 01434. ....          | 300           | 01435. ....          | 300           | 01436. ....          | 360            | 01437. ....          | 600            | 01438. ....          | 300           | 01439. ....          | 360           |
| 01440. ....          | 480           | 01441. .... | 300           | 01442. ....          | 420           | 01443. ....          | 300           | 01444. ....          | 420           | 01445. ....          | 420           | 01446. ....          | 5.900          | <b>01447. ....</b>   | <b>120.000</b> | 01448. ....          | 5.840         | 01449. ....          | 360           |
| 01450. ....          | 360           | 01451. .... | 300           | 01452. ....          | 300           | 01453. ....          | 300           | 01454. ....          | 300           | 01455. ....          | 300           | 01456. ....          | 360            | 01457. ....          | 300            | 01458. ....          | 300           | 01459. ....          | 360           |
| 01460. ....          | 360           | 01461. .... | 300           | 01462. ....          | 300           | 01463. ....          | 300           | 01464. ....          | 300           | 01465. ....          | 300           | 01466. ....          | 360            | 01467. ....          | 300            | 01468. ....          | 300           | 01469. ....          | 360           |
| 01470. ....          | 360           | 01471. .... | 300           | 01472. ....          | 300           | 01473. ....          | 300           | 01474. ....          | 300           | 01475. ....          | 300           | 01476. ....          | 360            | 01477. ....          | 300            | 01478. ....          | 300           | 01479. ....          | 360           |
| 01480. ....          | 360           | 01481. .... | 300           | 01482. ....          | 300           | 01483. ....          | 300           | 01484. ....          | 300           | 01485. ....          | 300           | 01486. ....          | 360            | 01487. ....          | 300            | 01488. ....          | 300           | 01489. ....          | 480           |
| 01490. ....          | 360           | 01491. .... | 300           | 01492. ....          | 300           | 01493. ....          | 300           | 01494. ....          | 300           | 01495. ....          | 300           | 01496. ....          | 360            | 01497. ....          | 300            | 01498. ....          | 300           | 01499. ....          | 360           |
| 38200. ....          | 360           | 38201. .... | 300           | 38202. ....          | 300           | 38203. ....          | 300           | 38204. ....          | 300           | 38205. ....          | 300           | 38206. ....          | 360            | 38207. ....          | 300            | 38208. ....          | 420           | 38209. ....          | 360           |
| 38210. ....          | 360           | 38211. .... | 300           | 38212. ....          | 420           | 38213. ....          | 300           | 38214. ....          | 300           | 38215. ....          | 300           | 38216. ....          | 360            | 38217. ....          | 300            | 38218. ....          | 300           | 38219. ....          | 360           |
| 38220. ....          | 480           | 38221. .... | 300           | 38222. ....          | 420           | 38223. ....          | 300           | 38224. ....          | 300           | 38225. ....          | 10.300        | <b>38226. ....</b>   | <b>600.000</b> | 38227. ....          | 10.300         | 38228. ....          | 300           | 38229. ....          | 360           |
| 38230. ....          | 360           | 38231. .... | 300           | 38232. ....          | 300           | 38233. ....          | 300           | 38234. ....          | 300           | 38235. ....          | 300           | 38236. ....          | 360            | 38237. ....          | 300            | 38238. ....          | 300           | 38239. ....          | 360           |
| 38240. ....          | 480           | 38241. .... | 300           | 38242. ....          | 420           | 38243. ....          | 300           | 38244. ....          | 420           | 38245. ....          | 420           | 38246. ....          | 360            | 38247. ....          | 300            | 38248. ....          | 300           | 38249. ....          | 360           |
| 38250. ....          | 360           | 38251. .... | 300           | 38252. ....          | 300           | 38253. ....          | 300           | 38254. ....          | 300           | 38255. ....          | 300           | 38256. ....          | 360            | 38257. ....          | 300            | 38258. ....          | 300           | 38259. ....          | 360           |
| 38260. ....          | 360           | 38261. .... | 300           | 38262. ....          | 300           | 38263. ....          | 300           | 38264. ....          | 300           | 38265. ....          | 300           | 38266. ....          | 360            | 38267. ....          | 300            | 38268. ....          | 300           | 38269. ....          | 360           |
| 38270. ....          | 360           | 38271. .... | 300           | 38272. ....          | 300           | 38273. ....          | 600           | 38274. ....          | 300           | 38275. ....          | 300           | 38276. ....          | 360            | 38277. ....          | 300            | 38278. ....          | 300           | 38279. ....          | 360           |
| 38280. ....          | 360           | 38281. .... | 300           | 38282. ....          | 300           | 38283. ....          | 300           | 38284. ....          | 300           | 38285. ....          | 300           | 38286. ....          | 360            | 38287. ....          | 300            | 38288. ....          | 300           | 38289. ....          | 480           |
| 38290. ....          | 360           | 38291. .... | 300           | 38292. ....          | 300           | 38293. ....          | 300           | 38294. ....          | 300           | 38295. ....          | 300           | 38296. ....          | 360            | 38297. ....          | 300            | 38298. ....          | 300           | 38299. ....          | 360           |
| <b>Terminaciones</b> |               |             |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |                | <b>Terminaciones</b> |                | <b>Terminaciones</b> |               | <b>Terminaciones</b> |               |
| 130. ....            | 360           |             |               | 0702. ....           | 1.500         | 023. ....            | 300           | 024. ....            | 300           | 4135. ....           | 1.500         | 226. ....            | 480            | 037. ....            | 300            | 0858. ....           | 1.500         | 939. ....            | 360           |
| 20. ....             | 180           |             |               | 4632. ....           | 1.500         | 273. ....            | 300           | 334. ....            | 300           | 45. ....             | 120           | 26. ....             | 180            | 437. ....            | 300            | 098. ....            | 300           | 89. ....             | 180           |
| 40. ....             | 180           |             |               | 12. ....             | 120           |                      |               | 44. ....             | 120           |                      |               | 6. ....              | 60             |                      |                | 638. ....            | 300           | 9. ....              | 60            |
| 0. ....              | 60            |             |               | 22. ....             | 120           |                      |               |                      |               |                      |               |                      |                |                      |                | 08. ....             | 120           |                      |               |
|                      |               |             |               | 42. ....             | 120           |                      |               |                      |               |                      |               |                      |                |                      |                |                      |               |                      |               |

**ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS**

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

## BÀSQUET



FOTO\_Força Lleida El Projecte Escoles va reunir a uns 150 participants ahir a l'Espai Fruita Barris Nord

# Els herois s'acosten als escolars

REDACCIÓ  
Lleida

Amb la temporada acabada per al Hiopos Lleida en la Lliga Endesa, que ja encara els play offs, el club compagina la planificació amb els projectes socials.

La trobada del Projecte Escoles va reunir ahir a les jugadores i jugadors més petits de la base del Força Lleida i estudiants de les escoles que formen part del Projecte Escoles (Ciutat Jardí, Minerva, Mira-

san, Claver, Joc de la Bola i Escola Alba) amb l'objectiu de gaudir del bàsquet junts. Els joves van gaudir d'uns moments màgics amb dos herois del primer equip, que ha assolit la permanència, com van ser Kenny Hasbrouck i Corey Walden. Hi van prendre part 150 participants en aquesta XVII edició.

El Projecte Escoles va néixer el 2001 amb l'objectiu de fer arribar la metodologia del club en activitats extraescolars.



FOTO\_F. L. / Corey Walden signa una samarreta

## FUTBOL

## Piastrì lidera el domini de McLaren i Fernando Alonso surt desè a Montmeló

L'australià Oscar Piastrì (McLaren), líder del Mundial de Fórmula Un, surt primer avui, des d'una fila d'honor que completa el seu company, l'anglès Lando Norris, en el Gran Premi d'Espanya, el novè de l'any; en el qual, el local Fernando Alonso (Aston Martin), doble campió del món i flamant 'ambaixador' del Circuit de Barce-

lona-Catalunya, arrenca desè, si no hi ha cap contratemps de darrera hora.

Piastrì, de 24 anys, va aconseguir la seva quarta 'pole' en la F1 -totes enguany- després de dominar la qualificació, en que la seva decisiva tercera ronda va cobrir els 4.675 metres de la pista catalana en un minut, onze segons i 546 mil·lèsimes.



FOTO\_S. W. (EFE) Oscar Piastrì (c), amb Norris i Max

## TENIS TAULA



FOTO\_CTT Borges / L'equip amb el trofeu de campions

## L'Enoli Les Borges Vall, campió de Catalunya

L'Enoli Les Borges Vall format per Marc Duran, Joan Masip, Norbert Tauler i Cesc Carrera, va aconseguir ahir el títol de campió de Catalunya per equips en la competició disputada a Vic. Ho va fer per catorzena vegada. Els Borgencs van superar a la final al CTT Olot per 3-0 i d'aquesta manera es van convertir en el campió d'aquesta temporada i en el club amb més títols en la història. Avui continua la competició amb l'individual i els dobles.

## BÀSQUET

## La FEB, OK a més de 28 milions de pressupost

L'Assemblea General de la Federació Espanyola de Bàsquet (FEB) va aprovar ahir per majoria la gestió corresponent a 2024, destacant un pressupost per a 2025 que supera els 28 milions d'euros i una previsió de 'superàvit' de 1,5 milions, amb vista a l'Eurobasket masculí de 2029, que es disputarà a Espanya. A Madrid, van participar 65 dels 120 assembleistes.

## » Crea

## La 'Ciència al carrer' aplega al voltant de 3.000 persones als Camps Elisis

Els Camps Elisis de Lleida van acollir ahir al matí la divuitena edició de Ciència al Carrer, que va aplegar unes 3.000 persones.

Organitzada des del Centre de Recursos Pedagògics del Segrià amb la participació de la Paeria i l'IEI, a més del propi Departament d'Educació, la fira va incloure 62 parades on es mostraran tota mena d'experiments i projectes de base científica: 34 centres

educatius, setze entitats, incloent la Universitat de Lleida, amb quatre parades, els col·legis oficials de Químics de Catalunya i també d'Aragó i Navarra; l'institut d'Estudis Ilerdencs, la Societat Astronòmica de Lleida, Mossos d'Esquadra, Smart Education, Aula Hospitalària de l'Hospital Arnau, Almia (Almatret), Abacus, Museu de l'Aigua... i diferents divulgadors de procedència diversa.



FOTO\_ Jorge Agustín Una de les parades al passeig central dels Camps Elisis

## Una jornada a Lleida tractarà sobre la intimitat en temps de xarxes socials

La Regidoria d'Acció i Innovació Social de l'Ajuntament de Lleida organitza la tercera edició de la jornada del Comitè d'Ètica dels Serveis Socials Lourdes Zanuy, que se centrarà en el dret a la intimitat i la confidencialitat en l'àmbit de la intervenció social.

Amb el títol "De què parlem quan parlem d'intimitat?", la trobada tindrà lloc el dilluns 16 de juny a la Llotja, de 9 a 14 hores.

La jornada d'enguany vol reflexionar sobre la rellevància de la intimitat en una societat on la frontera entre l'àmbit privat i públic esdevé cada cop més difusa, especialment a causa de l'impacte de les xarxes socials. L'aproximació a aquesta qüestió es farà a partir d'una mirada teòrica i pràctica, amb la presentació de la nova guia "El dret a la intimitat", elaborada pel Comitè, i amb un espai de treball a partir d'un dilema ètic aplicat.

La primera conferència anirà a càrrec de Ferran Sàez, doctor en Filosofia

És en l'àmbit de la intervenció social i es farà el 16 de juny

Ferran Sàez, Fernando Tobías i Oriol Yuguero, entre els convidats

per la UB, que oferirà una ponència sobre el concepte filosòfic de la intimitat.

La jornada continuarà amb una intervenció de Mar Rosàs, doctora en Filosofia per la UPF, que parlarà dels principis de l'ètica aplicada. A continuació, tindrà lloc un espai de debat conduït per Francesc Torralba, en què participaran membres del Comitè i els experts externs Oriol Yuguero i Pilar Atienza.

Tancarà el programa la conferència "En busca de la intimitat perduda", amb Fernando Tobías, terapeuta humanista i formador en mindfulness, que oferirà una aproximació a la pèrdua de la intimitat en l'era digital.

## El Tastavins de Juneda, el dia 7 de juny

La fira Tastavins de Juneda ampliarà la seva oferta amb més de 120 referències de vi d'una vintena de cellers el dissabte vinent, dia 7 de juny, a més de 45 de menjar, segons explica Xavier Navarro, president de l'Associació Tastavins de Juneda.



FOTO\_Como Pomona Presentació de l'edició d'enguany del Tastavins



FOTO\_ Núria Castells Un dels murals que es pinten aquest cap de setmana

## Vilaller acull el festival GraffTech Fest

Vilaller es converteix aquest cap de setmana en un epicentre creatiu internacional gràcies al GraffTech Fest, un esdeveniment singular que fusiona l'art urbà amb la realitat augmentada. Els murals incorporaran elements digitals animats amb realitat augmentada, accessibles mitjançant codis QR que permetran veure com les obres "cobren vida".

» Cultura

# Els conservadors avisen del risc de moure els murals de Sixena

Donen la raó al MNAC i avisen de la "fragilitat extrema" de les peces per "l'alteració dels pigments i dels materials de suport"

ACN  
Barcelona

Conservadors Restauradors Associats de Catalunya (CRAC) va expressar ahir la seva "preocupació" pels "riscos" del trasllat de les pintures murals de Sixena que estan al Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC).

En un comunicat, l'associació va donar suport als arguments tècnics exposats pel museu en els últims dies, després que es fes pública una sentència del Tribunal Suprem que confirma que les pintures murals han de tornar a l'Aragó.

Els conservadors van alertar que les pintures presenten "una fragilitat extrema deguda a l'alteració dels pigments i dels materials de suport, tal com han acreditat diversos estudis científics recents". El CRAC va afegir que, a aquests "riscos",



FOTO\_ ACN La sala on es troben exposades les pintures al MNAC, a Barcelona

## L'ANC estudia mobilitzacions i accions legals davant "l'atemptat cultural" de la sentència

L'Assemblea Nacional Catalana (ANC) va anunciar ahir que estudiarà mobilitzacions i accions legals davant la sentència del Tribunal Suprem que confirma que el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) ha de retornar a Vilanova de

Sixena les pintures murals de la sala capitular del monestir, i que l'entitat qualifica "d'atemptat cultural". El president de l'entitat, Lluís Llach, va fer una crida a la societat catalana "per aturar l'espoli que Catalunya pateix per part d'Espanya".

també s'hi afegeix que "es desconeix el detall tècnic de la futura intervenció que s'hauria de dur a terme per reintegrar les pintures al seu emplaçament original", així com "les condicions ambientals reals i estables que oferiria l'espai" destinat a acollir-les dins del monestir.

El CRAC demana que qualsevol decisió sobre el

El president de l'Aragó celebra la decisió del Suprem

futur de les pintures "es fonamenti en criteris científics, tècnics i ètics, amb l'objectiu de garantir-ne la conservació".

D'altra banda, el president de l'Aragó, Jorge Azcón, va "celebrar" aquest dissabte la sentència del Tribunal Suprem, en un acte de Feijóo (més informació a la pàgina 22).



**IBAÑEZ**

En Radiadores Ibáñez proseguimos nuestra actividad reforzados con el impulso de Grupo Asysum para ser más competitivos y convertirnos en la mejor opción del mercado.

Proporcionaremos un servicio más profesional y ágil, con una estructura mucho más amplia, servicios por departamentos, más stock y productos y la incorporación y renovación de maquinaria.

## Radiadores

### Servicios

Reparación y limpieza de radiadores e intercoolers.  
Soldadura de aluminio con sistema TIG.  
Comprobación de fugas a 90°  
Fabricación de unidades especiales

### Productos

Radiadores de aceite, de refrigeración y de calefacción  
Intercoolers, condensadores y evaporadores de A.A.  
Detectores de fugas  
Líquido refrigerante y anticongelante  
Piezas y recambios



60

AÑOS  
1963 - 2023

Contigo

GRUPO  
ASYSUM

**Tel. 973 202 092**

## CASTELLERS DE LLEIDA

www.castellersdelleida.cat



# Bordeus a plaça: castells, bàsquet i caragols amb un accent lleidatà

CdL  
Lleida

Si algun color ha tenyit aquest mes de maig, ha estat el bordeus. I no només per la camisa que identifica la colla a plaça, sinó perquè ha estat present en cada espai on Lleida ha celebrat, ha vibrat i ha fet pinya. Va començar amb la Festa Major i la Diada de Sant Anastasi, una cita que per als Castellers de Lleida és sempre especial. I ha continuat amb dues actuacions que han connectat el món casteller amb altres escenaris emblemàtics de la ciutat.

El dissabte 18 de maig van actuar al pavelló de Barris Nord, en el marc de la celebració per la permanència del Hiopos Lleida a l'ACB.

Un cop finalitzat el partit, van posar-hi el toc casteller amb un 4 de 6 amb agulla

i dos pilars de 4 simultanis davant d'una graderia entregada. Alguns jugadors de l'equip, encara damunt la pista, van quedar bocabadats en veure com s'enfilaven els castells, molts d'ells per primer cop. Una manera simbòlica de compartir colors i complicitats amb l'afició del Nucli Bordeus, un altre col·lectiu que defensa Lleida amb orgull.

El cap de setmana següent, el protagonisme es va traslladar als Camps Elisis, amb l'esperat Aplec del Caragol. Divendres 23, al Caragolasso, va aixecar dos pilars mentre sonava l'himne de l'Aplec, en un moment carregat d'emoció i identitat col·lectiva. Dissabte 24, a la Glorieta, van descarregar una actuació molt completa: dos pilars de 4 d'entrada, un 3 de 6, una torre de 6, un 4 de 6 amb agulla, un 5 de 6 i tres pilars



de 4 de sortida. Va ser una diada especial, amb moltes estrenes i somriures entre la canalla més petita, que va gaudir de valent a plaça. Aquesta actuació no només va servir per rodar estructures i donar protagonisme a nous castellers i castelleres, sinó també per fer pinya en un entorn tan nostrat com l'Aplec.

Amb cada passa, cada aleta i cada crit d'"amunt", el color bordeus acompanya. A plaça, al pavelló o al mig del recinte del Caragol, la colla porta Lleida a la faixa i al cor.

La colla assaja els dimecres de 20 a 22 hores del vespre i els divendres de 21 a 23. Té una escola de castells els divendres de 20 a 21 hores. També hi ha una comissió de benvinguda per als nouvinguts. La colla espera tothom a la seva seu, al carrer Lluís Besa, 7.



# Torrelameu s'omple de teatre i de visitants amb el novè Festival Marrameu

## La jornada d'ahir inclou 'El Cau dels sentits' i 'Pinocchio', obres premiades

REDACCIÓ  
Torrelameu

El municipi de Torrelameu va tornar a esdevenir ahir l'epicentre de les arts escèniques familiars amb la segona jornada del novè Festival Marrameu, una cita imprescindible per a grans i petits que consolida la seva aposta per la qualitat artística, la inclusió i la proximitat al territori.

L'espectacle 'El Cau dels Sentits' de la companyia Imaginart, guanyadora del

La companyia La Tal tanca aquest vespre un dia d'actuacions

Premi FETEN 2024 al Millor Espectacle d'Instal·lació, va protagonitzar una part de la jornada amb un total de sis passis. La recent creació de 'L'Àfrica' de La Romancera o 'Pas de Pallas' de Cia Sifó van ser altres moments destacats del dia, que es va tancar amb l'obra 'Pinocchio' de

Una de les obres programades ahir a Torrelameu

FOTO\_  
Jorge Agustín

la companyia lleidatana La Baldufa, premi Nacional de les Arts Escèniques per a la Infància i la Joventut, reconegut amb els Premis FETEN 2015 al Millor Espectacle i Millor Direcció Artística.

El festival clourà aquest vespre després d'un darrer dia ple d'actuacions.



FOTO\_ Paeria Cor de Cambra de l'Auditori de Lleida

## El Cor de Cambra de l'Auditori i el Cor Ciutat de Tarragona cantaran a 'A Doble cor'

El pròxim dissabte, 7 de juny, la sala 2 de l'Auditori Municipal Enric Granados acollirà el concert "A doble cor", a càrrec del Cor de Cambra de l'Auditori Municipal Enric Granados i el Cor Ciutat de Tarragona. Després de més de vint anys, aquest serà l'últim concert del cor lleidatà a l'Auditori Municipal Enric Granados sota la batuta de Xavier Puig, que assumirà la direcció de l'Orfeó Català a partir de la temporada 2025-2026.

Nascut el 1973 a Cervera, Xavier Puig ha estat director del Cor de Cambra de l'Auditori Municipal Enric Granados des del curs 2002-2003. També ha estat director convidat per l'Orquestra Nacional d'Espanya.

En el concert, que estarà marcat pel comiat i l'agraïment a la tasca feta

L'actuació tindrà lloc dissabte 7 de juny amb la batuta de Xavier Puig

per Puig al capdavant del Cor de Cambra, els dos cors compartiran un treball i una experiència enriquidora, on es podran explorar obres policorals dels repertoris posant en música l'intercanvi coral. Així, el repertori inclourà una primera part, amb la Missa en Mib major de Rheinberger, i una segona, on s'escoltaran cançons populars de la Catalunya Nova (Lleida, Camp de Tarragona, Terres de l'Ebre i Mallorca), fruit del projecte Ressons de l'Al-Andalus, com a cloenda d'una etapa.

Les entrades es poden adquirir a la taquilla de l'Auditori o en línia.

## Lleida clou el novè festival El Segre de negre, que ha reivindicat les perifèries

Lleida va viure ahir la segona i darrera jornada del festival El Segre de Negre, que es va iniciar a primera hora del matí amb la celebració de la tradicional ruta literària teatralitzada, que enguany es va fer a partir del llibre 'Misteris sota zero', d'Enric Sabarich.

Al Pati de l'IEI es va fer la taula rodona 'La vida en

l'abisme', amb els escriptors Empar Fernández, Salvador Balcells, Joan Vicent Sampedro i Joan Company; i una segona taula titulada 'La cosa nostra', amb Núria Pradas, Toni Aira, Margarida Aritzeta, Oriol Canals i Rosa Ribas.

Ja a la tarda, emissió en directe del pòdcast Lleida Criminal, d'UA1 Ràdio, un

pòdcast centrat en 'Marcel·lí Escuer, el noi que va terroritzar Lleida', amb Rosa Peroy, Xus Llaveró, Felip Gallart i Guillem Roca; la taula rodona 'Poder contar-ho', amb Pep Coll, Anna Sàez i Francesc Baena; i la taula rodona 'La gola del llop', amb Marta Alòs, Joan Biscarri, Juan Cal i Ester Sureda.



FOTO\_ Jorge Agustín El Genet Blau va organitzar ahir la gimcana literària 'Fem de detectius amb el Marraco'

## | Aranés Era nòsta lengua

# Bagergue, pòble cardioprotegit e compromés damb era salut

Formacion entà vesins e vesines sus er us deth desfibrillator automàtic

**REDACCION**  
**Bagergue**

Bagergue celebrèc un cors oficiau e practic entà aprèner a utilizar eth desfibrillator automàtic (DEA). Aguest aparelh ei essenciau en cas que ua persona patisque ua parada cardiorespiratòria. Eth DEA s'a plaçat en parcatge dera entrada deth pòble, a on ei visible e accessible entà toti.

Tant era installacion deth DEA coma era organizacion deth cors an estat impulsades pera EMD de Bagergue, damb eth supòrt economic e institucional dera Deputacion de Lhèida. Aguesta cooperacion a permetut que eth cors sigue gratuït e d'accés dubèrt a tota era poblacion.

Ath cors an assistit vesins e vesines de Bagergue e tanben d'auti endrets dera Val d'Aran. Es assis-



**FOTO\_CGA** Er alcalde, Marc Tarrau, ditz que “hèm un pas entà deuant entà hèr de Bagergue un pòble més segur”

tents an aprenut a identificar ua parada cardiorespiratòria, aplicar maniòbres de reanimacion (RCP) e utilizar eth DEA damb seguretat e eficàcia.

Era formacion a combinat teoria damb practiques reaus sus maniquins, e s'a realizat damb eth supòrt de personal format en emergéncias. Aguesta experiéncia renfòrce era ca-

pacitacion des vesins entà respòner ath moment en què cada segon compde.

Educar en emergéncias sanitàries ei clau entà previer e redusir risqui. Damb aguesta accion, Bagergue se consolide coma un pòble comprometut damb era salut publica e premanit entà protegir era vida des sòns abitants e visitants. Er alcalde de



Bagergue, Marc Tarrau, ditz que “damb aguesta accion hèm un pas entà deuant entà hèr de Bagergue un pòble més segur e premanit. Era installacion deth DEA e era formacion dubèrta entara ciutadania son accions reaus que pòden hèr era diferéncia quan se tracte de salvar ua vida. Apostam per un modèu de pòble actiu,

responsable e compromut damb era salut e eth benèster collectiu. Voi dar es gràcies sinceres a totes es persones qu'an participat en eth cors e ath supòrt institucional dera Deputacion de Lhèida, qu'a estat clau entà hèc possible” Era EMD de Bagergue vò arregrair a totes es persones participantes eth sòn compromís.

## Vist e platz entà regular usatges e construccions en solèr non urbanizable

Eth Plen deth Conselh Generau d'Aran a aprovat de manèra iniciau, e per unanimitat, era modificacion des Normes Subsidiàries de Planejament dera Val d'Aran, vigentes enes municipis de Canejan, Les, Bossòst, Vilamòs, Es Bòrdes e Vielha e Mijaran relativa ara regularizacion des usatges e bastisses admissibles en solèr non urbanizable. Aguesta mo-

dificacion s'amie a tèrme deuant deth besonh de balhar respòsta as diuèrses problematiques relacionades damb es usatges e es bastisses en solèr non urbanizable, coma era proliferacion de petites installacions, barratges o cubèrts. Permeterà tanben definir e regular un tipe d'edificacion, emplaçabla en finques superiores a 2.000 metres quadrats.



**FOTO\_Marta Lluich (ACN)** Vielha e Mitjaran veirà es Normes Subsidiàries modificades

# Biblioteca dera Escolò deras Pirineos

En Institut d'Estudis Aranesi-Acadèmia aranesa dera lengua occitana i a era Biblioteca dera Escolò deras Pireneos. Ei distribuïda en tres armaris e conten era selecció, ordenada e catalogada, d'aqueri libres qu'èren ena antiga Escolò deras Pireneos, era mès importanta des nòsti parçans ena lengua pròpia deth territòri. Era Biblioteca dera Escolò deras Pireneos conten es òbres fundamentaus, eth moth dera cultura occitana der entorn. Era Escolò siguec era surveilhanta, era promotora d'aquera cultura pendent ua setantia d'ans.

È agarrat dus libres ar azard, sense escuelher-les. Son publicats enes ans 20 deth sègle passat e son sense docte eth testimoni dera creacion d'aqueth moment enes nòsti territòris.

Era prumèra òbra ei de Jean Bède, "Uno Flou al Monumén des Coumbatants Caussadéncs".

Bédé ei un personatge desconishut: "Felibre, Ouficiè d'Academia, Membre de l'Escolò Carcinolo è de l'Escolò deras Pireneos". Era òbra, impresa en Montauban, a 150 pagines e ei escrita en grafia felibrenca. Eth libre siguec obsequiat peth madeish autor ara Escolò deras Pireneos, però er azard volguec qu'acabèsse en Institut d'Études Méridionales dera Facultat de Lettres de Toulouse. Dera Seccion de Philologie se n'encuedaue Jean Ségué, autor der extraordinari "Atlas linguistique et ethnographique de la Gascogne". Seguy portèc eth libre dera Escolò deras Pireneos ar Institut d'Études Méridionales, però ena prumèra plana i a ua transcripcion manuscrita de Bède ena que hè donacion ara Escolò deras Pireneos. Aquesta mèrca permetec a Raymon Lizop e ath matrimoni Ponsolle de recuperar era òbra eth 14 de deseme de 1961 e retornar-la entara Escolò deras Pireneos. Ara ei ena Val d'Aran. En Prefaci Bernat Sarrieu, Secretari dera Escolò, ditz: "... Bède prenguec eth gust pera nòsta lengua... a 66 ans, ar atge a on d'auti n'acaben... A fòrça de constança Bède i a arribat, e los que le legeran ac diueran reconéisher. Trobaran ací quauqui verses solament des 30.000 que Bése a hèt pendent 10 ans. Nostra lenga mairala morirà pas..." Sarrieu reconeish en autor ua grana valor. Escriu Jean Bédé: "Abans que la mòrt me surpréngue/ Escoutas-me: Dins mon terren/ I farés moun enterromen/ Qu'ambe's méus la toumbo se téngue". I a escrits de Bède en dus exemplars dera revista "La terro d'òc, revista felibrenca de l'escolò moundino" de 1927. En transcríuem dus bocinots. En ua: "De trabalha tout-joun es lou biais de ma bido/a mai gardo fisanço al Cel quand sarè mòrt...". E ena auta: "Lou tourn del prat tout remplit de flouretos/Bei de countun, se fasquen de poutouns...". Enes madeishes revistes trobam collaboracions de Loïs Alibèrt coma comentarista e damb bèra traduccion d'òbres classiques. Alibèrt ath cap de pògui ans se convertic en normativizador referent dera lengua occitana.

Era segona òbra, "La Debanadora, contes e burlas del campestre" ei d'Antonin Perbosc, un personatge fòrça mès coneishut, gramatic e escritor, subertot de condes, referent dera recuperacion dera ortografia classica der occitan, fondador der occitanisme modèrn, mèstre de profession, damb



Er IEA-  
AALO cada  
an escaneje  
quauques  
òbres dera  
Biblioteca



EN CIMALH  
DERA LENGUA  
NÒSTA



Josèp Loïs Sans  
Socasau

sanssocasau@gmail.com

un dotzenat d'òbres reconeishudes. E totun, en cap des relacions des sues produccions è trapat aguesta obreta de 85 planes; ei desconeishuda e curiosament ena portada deth libre, escrit damb creion met "Rare", coma ua indicacion dera sua raresa hèta peth responsable dera Escolò en sòn moment. Aué en dia encara ei mès rare. Era òbra ei publicada en Tolosa en 1924. Ena introduccion Paul Rolland insistís en que "...l'òbra de Perbosc, en demai de sa valor trobairenca, a una valor incomparabla al punt de vista de la restauracion, del espurgament, del redrechiment de la lenga... Una lenga, lo que l'escriu, cal que se done la pena de l'estudiar." En conde XXI Perbosc hè atau: "Un dimenche, dabans sos perroquians badaires aisi sò que dizia lo curat: O! mos fraires, qu'es malaizit d'anar al cel! On i va que'n passant sus una palanqueta que sauta l'infernàs..."

En periodic "Le Narrateur" der 11 d'abriu de 1925 apareish era notícia dera publicacion ena portada e includís un bocin en francés a on Perbosc justifique era sua grafia d'aqueth moment. Perbosc ja escriuie en grafia classica, era madeisha ena qu'ei escrita aguest article e qu'ei normativizada en Catalonha. Alibèrt, eth normativizador, encara emplegaue era grafia felibrenca. Antonin Perbosc en un apartat, de La Debanadora que denomine "Elucidari" hè ua excellenta explicacion de coma ère era grafia classica, era des trobadors, a compdar d'uns tèxtes des mercadèrs germans Bonin, qu'escriuien toti es sòns compdes en occitan, en sègle XIV damb era grafia pròpia dera epòca.

È demanat ara intelligencia artificial se pòt trobar La Debanadora e m'a contestat que non e non en sap arren de Jean Bède.

Er IEA-AALO cada an escaneje quauques òbres dera Biblioteca dera Escolò, e les penge ena sua plana. D'ua auta forma, possiblement, les auríem perdut deth tot. Servisquen aquestes dues referéncias entà valorar era riquesa que i podem trobar.

## AGENDA

■ **Activitats****Marrameu**

Festival d'arts escèniques familiar amb d'una desena de propostes.

**Lloc:** Torrelameu. **Des de les 10.00 hores.**

**Setmana de la Memòria****Històrica**

Tàrrega recorda històries oblidades de la Guerra Civil i les seves conseqüències.

**Lloc:** Mas de Colom - Casa Borges (10.00-13.00) / Museu Trepapat (18.00).

**'Reptes de ciència'**

Activitat familiar semblant a un escape room per resoldre diversos reptes científics.

**Lloc:** CaixaForum Lleida. **12.00 hores.**

■ **Concerts****'Òpera a les venes'**

Espectacle de l'Orfeó Lleidatà que explica la història del Canal d'Urgell a través de l'òpera.

**Lloc:** Teatre l'Amistat. Mollerussa. **19.00 hores.**

**'Un concert de pel·lícula'**

La Coral Veus.kat, dirigida per Víctor Román Alòs, interpretarà els grans clàssics del cinema.

**Lloc:** Auditori Enric Granados. **19.00 hores.**

**Xavier Baró**

Concert de country i folk del cantautor d'Almacelles.

**Lloc:** Cafè del Teatre. Lleida. **20.00 hores.**

**Lax'n'Busto**

L'emblemàtica banda torna als escenaris repassant els temes emblemàtics.

**Lloc:** La Llotja. Lleida. **20.00 hores.**

**Obra de teatre sobre assetjament escolar, a Balaguer**

'Here comes your man', de Jordi Cadellans, codirigida amb Raül Tortosa i interpretada per Sergi Cervera i Marc Ribera, també parla de solitud, autoestima i perdó.

**Lloc:** Sala Mercantil. Balaguer. **18.00 hores.**

■ **Exposicions****'Bancals i arrels'**

Peça d'art digital generatiu d'Anna Carreras que sobre els imaginaris propis i dels paisatges personals de la franja del Matarranya.

**Lloc:** Museu Morera. Lleida. **Fins al 5 d'octubre.**

**'Drive'**

L'estatunidenca Kirra Kusy, guanyadora de l'Embarat, explora la sostenibilitat, el moviment, la transformació i el procés creatiu.

**Lloc:** IEI. Lleida. **Fins al 20 de juliol.**

**'Arrels i horitzons'**

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Museu.

**Lloc:** Museu Morera. Lleida. **Fins al 1 de juny.**

**'Els llimbs'**

Exposició amb una quarantena d'obres de poesia visual de Pep Eroles.

**Lloc:** Sala Marsà. Tàrrega. **Fins al 8 de juny.**

**'Essència de poble'**

L'artista reusenca, establerta a les Garrigues, Rosa Vadrí presenta una vintena de quadres sobre

el món rural.

**Lloc:** Sindicat. Tarrés. **Fins al 29 de juny.**

**'Origen'**

Exposició amb obres contemporànies de la Fundació Sorigué en diàleg amb peces del Museu.

**Lloc:** Museu de Lleida. **Fins al 11 de gener.**

**'Paco Roca i la memòria'**

Exposició dedicada al reconegut dibuixant de còmic valencià, amb 28 dels seus originals.

**Lloc:** IEI. Lleida. **Fins al 6 de juliol.**

**'Psychoflage'**

Conjunt de vint escultures inflables i en moviment que pengen del sostre, de l'artista Mónica Rikic.

**Lloc:** Museu Morera. Lleida. **Fins al 11 de gener.**

**'Shiryaev o el silenci de l'eruga'**

Exposició de dibuixos de l'artista Jordi Jové, fets per l'espectacle de Pilar Buira

fa 15 anys.

**Lloc:** La Llotja. Lleida. **Fins al 29 d'octubre.**

**'Colors del món'**

Imatges de fotògrafs de National Geographic mostren la diversitat del món.

**Lloc:** CaixaForum Lleida. **Fins al 26 de juliol.**

**'L'avantguarda insubornable'**

Doble exposició dedicada a l'artista targarí Lluís Trepapat en el seu centenari.

**Lloc:** Museu Tàrrega Urgell. Arxiu Comarcal. **Fins al 28 de setembre.**

**'Els colors de l'aigua'**

L'artista Isabel Boltà presenta obres d'esmalt al foc i l'aquarel·la.

**Lloc:** Castell de Concabella. **Fins al 29 de juny.**

**William****Kentridge**

Recorregut per les obres de l'artista sud-africà a través del seu procés creatiu.

**Lloc:** Fundació Sorigué. Lleida. **Fins al 27 de juliol.**

**'Un patrimoni recuperat'**

Mostra sobre els documents dels incunables de l'impressor Enric Botel.

**Lloc:** Biblioteca Pública. Lleida. **Fins al 24 de setembre.**

**'Corpus de paper'**

Imatgeria del folklorista Joan Amades i Gelats.

**Lloc:** Museu de Cervera. **Fins al 24 de juny.**

**'Prehistart'**

Exposició sobre l'art prehistòric a la Noguera.

**Lloc:** Museu de la Noguera. Balaguer. **Fins al 15 de juny.**

**Francesc Baena**

Exposició amb caricatures del món de la cultura, la política i l'espectacle.

**Lloc:** Llibreria Irreductible.

TURO DE LA SEU VELLA  
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

**Seu Vella**  
De dimarts a dissabte  
10.00 - 19.30  
Diumenges i festius  
10.00 - 15.00

**Castell del Rei/La Suda**  
De dimarts a dissabte  
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30  
Diumenges i festius  
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella  
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

SORTIDA

06.27

POSTA

21.23

CREIXENT

03/06

PLENA

11/06

MINVANT

18/06

NOVA

25/06

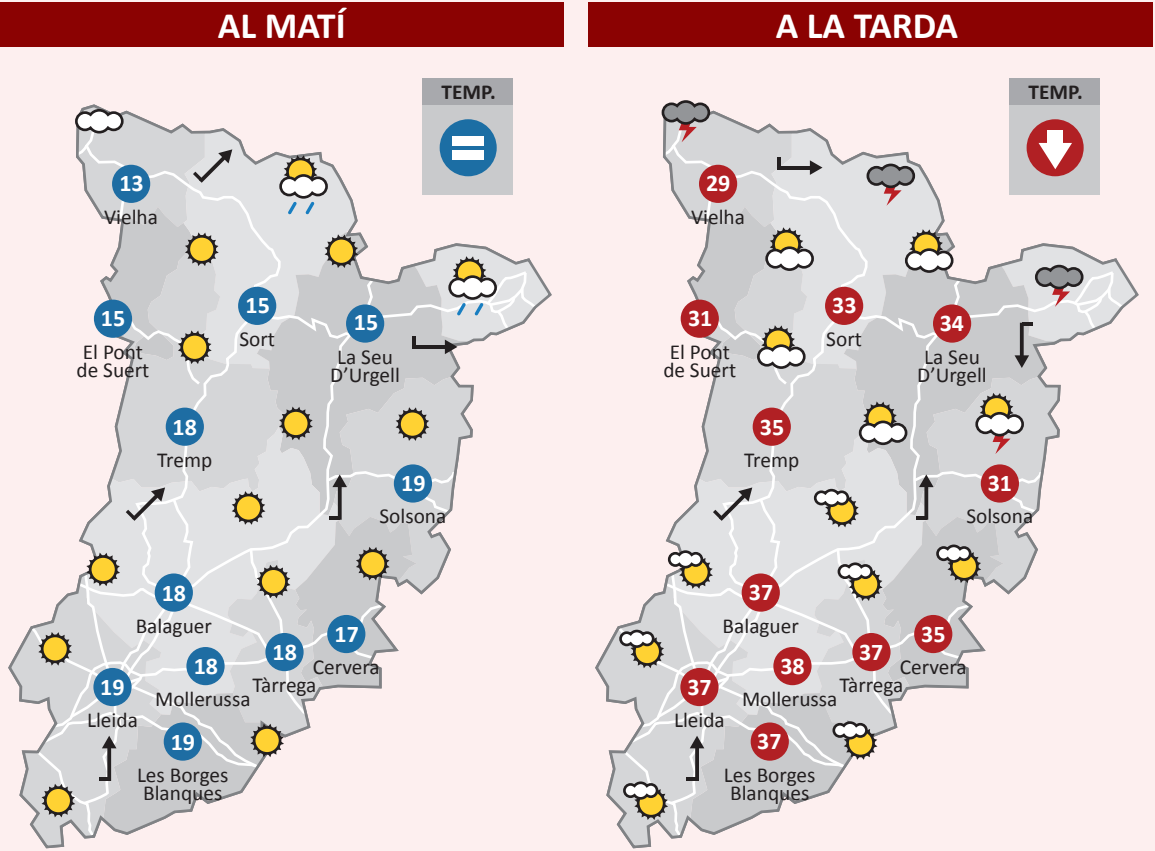
EL TEMPS

Continua la calor amb algunes tempestes

Pel matí, cels poc ennuvolats amb un augment progressiu de núvols alts i d'evolució a partir del migdia. Durant la tarda i fins a mitjanit, xàfecs i tempestes al Pirineu i Vall d'Aran. Temperatures màximes en lleuger ascens, més elvades de l'habitual a la Depressió Central, amb màximes de 37 °C a la capital i voltans; màximes entre 30-34° al Pirineu. Vent fluix variable, tendint a predominar la component sud en hores centrals, amb augments ocasionals d'intensitat.

AVANÇ DEMÀ

Inici de setmana amb núvols alts, però amb nuvolositat d'evolució a partir del migdia, que donarà lloc a ruixats tempestuosos a la tarda al Pirineu. Temperatures mínimes amb pocs canvis i màximes en descens, com a molt 34 °C a la Plana. Vent fluix del sud-est.



SOL

VARIABLE

NÚVOLS ALTS

NÚVOL

PLUGIM

XÀFEC

XÀFEC TEMPEST.

AIGUANEU

XÀFEC NEU

TAPAT

TEMPESTA

PLUJA

NEU

BOIRINA

BOIRA

BOIRES MATINALS

VENT EN CALMA

VENT VARIABLE

VENT FLUIX

VENT MODERAT

VENT FORT

VENT MOLT FORT

canalCAMP

Cada dilluns parlem d'agricultura amb La Mañana

I cada dia a Twitter amb el hashtag #canalCAMP @LaManyanacat

Reserva el teu exemplar

Si vols participar en aquesta secció: Envia'ns un e-mail amb l'assumpte "canal CAMP" a: publicitat@lamanyana.cat o truca'ns al telèfon: 973 00 11 40.

www.lamanyana.cat

CATALUNYA AVUI

Augment de la inestabilitat a mesura que avanci el dia, amb xàfecs i tempestes a la tarda al Pirineu, que no es descarten en altres punts de l'oest de Catalunya. Núvols alts a la resta. Temperatures en lleuger ascens o sense canvis.

ESPANYA AVUI

Xàfecs i tempestes en punts del nord peninsular a la tarda, sent més probables a la Ibèrica, Pirineus, altiplà nord i zones limítrofes, localment forts. Núvols alts a la resta. Descens tèrmic a Galícia i l'àrea cantàbrica, segueix la calor a la resta.

|               | TEMPERATURES I PREVISIÓ |         |
|---------------|-------------------------|---------|
|               | AVUI                    | DEMÀ    |
| Andorra la V. | 13° 31°                 | 12° 24° |
| Baqueira/B.   | 15° 21°                 | 12° 18° |
| Barcelona     | 21° 29°                 | 22° 28° |
| Fraga         | 17° 36°                 | 16° 26° |
| Girona        | 18° 34°                 | 18° 31° |
| Manresa       | 17° 35°                 | 18° 33° |
| Monzón        | 15° 35°                 | 14° 24° |
| Ripoll        | 16° 32°                 | 17° 26° |
| Tarragona     | 18° 27°                 | 19° 28° |
| Zaragoza      | 21° 38°                 | 19° 31° |

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

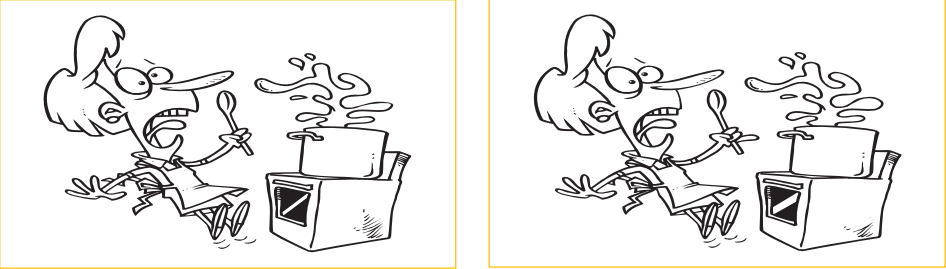
|                                              | UNITAT DE MASSA DEL SISTEMA CEGESIMAL | ELEMENT QUÍMIC RAR               | INDIVIDU D'UN POBLE NÓMADA DE L'ÀSIA CENTRAL | PENDÓ      | EXTENSIO DE TERRA ABUNDANT D'AIGUA REGADA PER UNA FONT | FUSTA DE L'HURA, DE L'AMERICA TROPICAL |                                                        | ONOMATOPEIA AMB QUE S'IMITA EL SOROLL D'UN COP | ACUMULACIÓ EXCESSIVA DE LÍQUID EN ALGUN ÒRGAN | DELS RON-YONS                   | ELEGÀNCIA, GUST                  | ARCA, BAGUL                | FABRICANT O VENEDOR D'ARMES |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| AIGUARDENT DE BRISA PRODUÏT AL NORD D'ITALIA | → ↓                                   | ↓                                | ↓                                            | ↓          | ↓                                                      | ↓                                      | BULLANGA, XERA                                         | → ↓                                            | ↓                                             | ↓                               | ↓                                | ↓                          | ↓                           |
| DORS                                         | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | DESAR                                                  | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| PLANTA PRÒPIA DE LES REGIONS TROPICALS       | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | CENTÈSIMA PART DE L'EURO                               | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| MIROIA, BABAROTA                             | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | COMBINACIÓ FIXA DE VERSOS QUE FORMA PART D'UN POEMA    | PASTA DE PAPER ENCOLADA →                      |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
|                                              | ↓                                     | COSA QUE SERVEIX PER PROTEGIR-SE | DE SIENA                                     | CORDIFORME | ÒXID SOLUBLE EN AIGUA                                  | CEBAR →                                | ↓                                                      |                                                |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| CONJUNT DE COSES ESCADUSSERES                | → ↓                                   | ↓                                | ↓                                            | ↓          |                                                        |                                        |                                                        | MUNIÓ DE RODES                                 | SUBSTÀNCIA BLANCA, DURA, COMPACTA             | CANYÍS, PLANTA HERBÀCIA PERENNE | FRAGMENT D'UNA ROCA SEDIMENTÀRIA | MUNICIPI DEL PAÍS VALENCIÀ | ROSA                        |
| ONOMATOPEIA DEL CRIT DEL GAT                 | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        | SECRET, AMAGAT                         | TRESCAR →                                              | ↓                                              | ↓                                             | ↓                               | ↓                                | ↓                          | ↓                           |
| PEIX COMESTIBLE D'AIGUA DOLÇA                | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        | ↓                                      | BOLET AMB EL BARRET UNA MICA VISCOS                    | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| REIXAT DE FUSTA                              | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | ORDRE D'ARTROPODES DE LA CLASSE DELS INSECTES          | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| ACCIÓ DE REALÇAR                             | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | PERSONA QUE ES HIPOCRITA I FINGEIX UNA MORAL QUE NO TE | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |
| UNITAT ESTRATIGRÀFICA DEL PLIOCÈ SUPERIOR    | →                                     |                                  |                                              |            |                                                        |                                        | QUI SEMBRA CARITAT, CULL ...                           | →                                              |                                               |                                 |                                  |                            |                             |

▼ SUMAND

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
|    |    |    | 10 |
|    | 4  | 6  | 19 |
|    |    | 5  | 16 |
| 13 | 14 | 18 | +  |

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9 |   |   | 7 |   |   | 2 | 5 |
| 7 | 2 |   |   | 3 |   | 4 |   | 1 |
|   | 4 | 3 |   |   |   |   |   | 7 |
|   |   |   |   | 9 |   |   |   |   |
|   | 3 |   | 8 |   |   | 7 |   | 9 |
|   | 1 | 7 |   |   | 4 | 6 |   |   |
|   |   | 1 | 5 |   |   | 9 | 7 |   |
| 3 | 7 |   |   |   | 2 |   |   | 6 |
| 4 |   | 5 |   | 8 | 9 |   |   | 3 |

mitjà

▼ SOPA DE LLETRES

Ecètic • Escortar • Jurat • Màstec • Nilòtica • Nirvi • Puerícia

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | M | E | C | V | P | P | J | M | N | G | E |
| M | R | A | H | E | U | J | J | I | A | D | G |
| T | R | G | S | V | T | E | V | N | E | L | B |
| V | V | L | B | I | E | S | I | S | S | T | N |
| F | A | N | A | C | M | R | A | P | C | V | N |
| D | G | C | E | L | V | N | N | M | O | A | E |
| S | T | T | N | I | R | N | D | G | R | H | U |
| P | I | A | A | I | I | H | B | B | T | V | B |
| C | C | J | D | R | L | H | L | V | A | H | T |
| H | B | Ñ | O | H | U | O | C | L | R | O | I |
| I | G | Ñ | D | J | P | J | T | D | L | Ñ | C |
| E | T | F | D | P | S | N | H | I | S | C | M |
| U | N | T | G | G | P | D | S | I | C | A | A |
| N | A | A | I | C | I | R | E | U | P | A | B |

▼ MOTS ENCREUATS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 7 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 9 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

HORITZONTALS: 1. Part del cos de l'ésser humà. | Líquid de color vermell. • 2. Encants, fira, llotja, mercat, plaça. | Tenir por, torbament de l'ànim, davant un perill. • 3. Estimulant. | Obscuritat relativa deguda a la intercepció dels raigs lluminosos. • 4. Atribut de la divinitat, en tant que ésser summament venerable. | Sigla d'impost sobre el valor afegit. • 5. Límit. | Adient. • 6. En aquest lloc. | Incinerador. • 7. Flotar. | Marxar, partir, sortir. • 8. Clap, especialment de color. | Broma. • 9. Atreure. | Peça de fusta dreta.

VERTICALS: 1. Que no té brillantor. | Nàusea. • 2. Jo. | Amagat, secret. • 3. "A falta d'altre, ... pare és alcalde". | Canviar una persona o cosa la direcció que tenia. • 4. Vent de periodicitat diària originat al litoral. | Serveix per a excitar a moure's o a augmentar l'activitat. • 5. Anella grossa que hom disposa a l'extrem d'una vela, per tal que pugui córrer fàcilment al llarg d'un pal. | Engany, trampa. • 6. Nuevo. • 7. Enterament. | Molt bé. • 8. Personatge bíblic fill de Noè. | Associació de persones que tenen interessos, problemes i fins comuns. • 9. Camp, disciplina. | Substrat d'un circuit integrat. • 10. Que afecta els nervis. | Violenta irritació contra algú o alguna cosa. • 11. Greal. | A l'edat mitjana, moneda del rei, per oposició a la moneda episcopal, comtal o local.

▼ HORÒSCOP

Àries



20 de març - 19 d'abril

Algú del teu entorn estarà avui temporalment en contra teva per algun gest teu que no li ha assegut bé. Encara que serà difícil reconèixer-ho, cerca entre els qui t'adulen de manera inusual.

Taure



20 d'abril - 20 de maig

Si avui pretens fer una compra important, cuida que el que adquiriràs estigui en bones condicions, i que tingui tots els accessoris. Sobretot, si el venedor és un Leo.

Bessons



21 de maig - 20 de juny

Hauràs de treballar molt dur si vols aconseguir millorar la teva situació. Ningú t'ajudarà massa, així que posa't les piles com més aviat millor.

Cranc



21 de juny - 22 de juliol

Mal moment per als jocs d'atzar. Si tens el costum de jugar alguna cosa, segueix amb ella, però no gastis massa, perquè no sembla que sigui el teu dia de sort en aquest sentit.

Lleó



23 de juliol - 22 d'agost

Un canvi sobtat en les relacions de poder que t'envolten no et beneficiarà en absolut. Procura adaptar-te ràpidament a la nova situació sense crear crisi que et perjudicaran.

Verge



23 d'agost - 22 de setembre

La teva salut està bé en general, encara que no estaria de més que t'ocupessis una mica més d'aquests dolors d'esquena que no et deixen tranquil·la. Prova amb un massatge d'un professional.

Balança



23 de setembre - 22 d'octubre

La teva situació econòmica, encara que no empitjora, sí que t'enfrontarà a decisions complicades. Pren-te el teu temps i no et fiis dels qui et proposen gangues. Necessites més descans diari.

Escorpió



23 d'octubre - 21 de novembre

No oblidis que anar només per la vida és, a més de cansat, poc interessant. Tracta de buscar avui suports, encara que a vegades la teva personalitat et posi molt difícil relacionar-te.

Sagitari



22 de novembre - 21 de desembre

Se't presentarà un assumpte amb aspecte de gran problema. Analitza amb detall qui t'ho planteja, perquè ell mateix pot ser una part molt important d'aquest problema.

Capricorn



22 de desembre - 19 de gener

Avui serà un bon dia per a negociar, discutir o buscar acords difícils. La teva fermesa et donarà uns bons resultats que, a la llarga, ho seran també per a l'àmbit en el qual et mous.

Aquari



20 de gener - 17 de febrer

No li vindria malament una mica d'organització a la teva activitat diària, habitualment una mica caòtica. És cert que així t'arregles i no et va malament, però pensa que et podria anar millor.

Peixos



18 de febrer - 19 de març

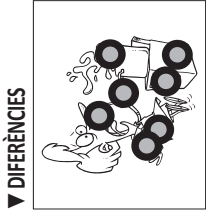
S'aveïna, si no ha arribat ja, una crisi en el teu sistema de valors o en les teves conviccions de tall religiós. No fugis d'aquest procés, però tampoc et deixis influir fàcilment per uns altres.

▼ SOLUCIONS

Nº 3698

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| X | E | I | R | E | I | C | A | R |
| A | D | E | S | A | R |   |   |   |
| C | E | N | T | I | M |   |   |   |
| M | I | R | O | T | A | M | A | X |
| C | E | B | A | L | L | A | I | R |
| E | S | C | A | D | U | S |   |   |
| M | I | O | L | T | R | I | S | C |
| P | E | R | C | A | R | O | V | E |
| A | N | D | A | R |   | O | D | N |
| R | E | A | L | C |   | F | A | R |
| A | S | T | I | A |   | A | M | I |
| S | T | A | T |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9 | 6 | 4 | 7 | 8 | 3 | 2 | 5 |
| 7 | 2 | 8 | 9 | 3 | 5 | 4 | 6 | 1 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 6 | 8 | 9 | 7 |
| 8 | 5 | 4 | 6 | 9 | 7 | 1 | 3 | 2 |
| 6 | 3 | 2 | 8 | 5 | 1 | 7 | 4 | 9 |
| 9 | 1 | 7 | 3 | 2 | 4 | 6 | 5 | 8 |
| 2 | 8 | 1 | 5 | 6 | 3 | 9 | 7 | 4 |
| 3 | 7 | 9 | 1 | 4 | 2 | 5 | 8 | 6 |
| 4 | 6 | 5 | 7 | 8 | 9 | 2 | 1 | 3 |



▼ SUMAND

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 7  | 10 |
| 9  | 4  | 6  | 19 |
| 3  | 8  | 5  | 16 |
| 13 | 14 | 18 | +  |

▼ SOPA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | M | E | C | V | P | P | J | M | N | G | E |
| M | R | A | H | E | U | J | J | I | A | D | G |
| T | R | G | S | V | T | E | V | N | E | L | B |
| V | V | L | B | I | E | S | I | S | S | T | N |
| F | A | N | A | C | M | R | A | P | C | V | N |
| D | G | C | E | L | V | N | N | M | O | A | E |
| S | T | T | N | I | R | N | D | G | R | H | U |
| P | I | A | A | I | I | H | B | B | T | V | B |
| C | C | J | D | R | L | H | L | V | A | H | T |
| H | B | Ñ | O | H | U | O | C | L | R | O | I |
| I | G | Ñ | D | J | P | J | T | D | L | Ñ | C |
| E | T | F | D | P | S | N | H | I | S | C | M |
| U | N | T | G | G | P | D | S | I | C | A | A |
| N | A | A | I | C | I | R | E | U | P | A | B |

▼ MOTS ENCREUATS

HORITZONTALS: 1. Membre, sang. 2. Agora, ombra. 4. Sant, iwa. 6. Acl. 5. Raca, frau. 6. Nèc. 7. Tot, rebe. 8. Sem, unio. 9. Ambit, xip. 10. Nervi, ira. 11. Graal, ral. FORN. 7. Surar, eixir. 8. Clapa, boira. 9. Atrapare, pal. VERTICALS: 1. Mat, basca. 2. Ego, cult. 3. Mon, girar. 4. Brisa, apa. 5. Raca, frau. 6. Nèc. 7. Tot, rebe. 8. Sem, unio. 9. Ambit, xip. 10. Nervi, ira. 11. Graal, ral.

CARTELLERA



TÀRREGA

ASSAIG OBERT DE NACHO FLORES  
Camp dels Escolapis  
Dissabte 7 de juny.  
12.00 hores.

Assaig obert de Fira-Tàrrega del duo Nacho Flores, un dels expo-nents de circ de carrer, que presenta una peça poètica, visual i còmica amb música en viu.  
TEL. 973 310 854



LLEIDA

'Un concert de pel·lícula' VEUS.KAT  
Auditori Enric Granados  
Diumenge 1 de juny  
19.00 hores.

La Coral Veus.kat, di-rigida, Víctor Román Alòs, presenta un es-pectacle que aposta per reproduir temes dels musicals mes co-neguts al seu estil pro-pi.  
TEL. 973 279 356



BALAGUER

'El gran showman' Cia. Dansa Montse Miret  
Teatre Municipal  
Diumenge 8 de juny  
18.30 hores.

Espectacle de final de curs de la Cia. dansa Montse Miret, una his-tòria inspiradora que explica el camí de la pobresa a la riquesa d'un intrèpid somiador.  
TEL. 973 445 200

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.  
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a [www.jcacinemes.com](http://www.jcacinemes.com). Tota la informació a: [facebook.com/jcacinemesalpicat](https://facebook.com/jcacinemesalpicat).

|                                                      |                                                                 |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Blindado (4K)(ESP)(16).....                          | Horaris: 16.55, 18.50, 20.50, 22.45                             |
| Almas marcadas: Rule+Shaw (4K)(ESP)(16).....         | Horaris: 15.35, 17.30, 19.25, 21.30                             |
| La trama fenicia (4K)(ESP)(16).....                  | Horaris: 17.10, 19.10, 21.10                                    |
| Erase una vez mi madre (4K)(ESP)(7).....             | Horaris: 16.10, 18.20, 20.30                                    |
| Hamburgo (4K)(ESP)(16).....                          | Horaris: 19.30, 22.10                                           |
| Peppa Pig: la llegada del bebé (HD)(ESP)(TP).....    | Horaris: 16.30, 18.00                                           |
| Lilo y Stitch (HD)(ESP)(TP).....                     | Horaris: 16.00, 17.00, 18.10, 18.30, 19.10, 20.20, 21.20, 22.30 |
| Lilo y Stitch (3D)(ESP)(TP).....                     | Horaris: 15.40, 17.50                                           |
| Los pecadores (4K)(ESP)(16).....                     | Horaris: 22.35                                                  |
| Misión imposible. Sentencia final (4K)(ESP)(12)..... | Horaris: 15.30, 16.30, 17.20, 18.40, 19.40, 20.30, 21.50        |
| Un buen padre (4K)(ESP)(7).....                      | Horaris: 16.35                                                  |
| Destino final. Lazos de sangre (4K)(ESP)(16).....    | Horaris: 16.20, 18.30, 20.40, 22.50                             |
| Thunderbolts* (4K)(ESP)(12).....                     | Horaris: 17.40, 20.05, 22.30                                    |
| El casoplón (4K)(ESP)(TP).....                       | Horaris: 17.10, 19.00, 21.00, 22.50                             |
| Amateur (4K)(ESP)(12).....                           | Horaris: 21.40                                                  |
| Una película de Minecraft (4K)(ESP)(7).....          | Horaris: 15.40, 17.40, 19.50                                    |
| A working man (4K)(ESP)(16).....                     | Horaris: 22.20                                                  |
| Un funeral de locos (4K)(ESP)(16).....               | Horaris: 20.00                                                  |
| El contable 2 (4K)(ESP)(16).....                     | Horaris: 21.50                                                  |

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Sessions dilluns, dimarts, dimecres i dijous (no festius) 6 €. Div., dis., diu. i festius 8 €. Abonats Carnet Reduït, Carnet Standard i Carnet Duo: 4 €. Sessions especials de dilluns a dijous 2 i 3 € (Només abonats). Consultar horaris a [www.screenbox.cat](http://www.screenbox.cat). Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

|                                                        |                                                      |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Érase una vez mi madre (Castellà).....                 | Horaris: 10.15, 18.15, 19.00, 22.30                  |
| Érase una vez mi madre (VOSE-Francès).....             | Horaris: 20.40                                       |
| Almas marcadas: Rule+Shaw (Castellà).....              | Horaris: 15.30, 20.30                                |
| Almas marcadas: Rule+Shaw (VOSE-Anglès).....           | Horaris: 22.45                                       |
| Hamburgo (Castellà).....                               | Horaris: 17.05, 20.30                                |
| Las cuatro fantásticas.....                            | Horaris: 12.00 (ES), 18.50 (ES), 22.20 (VOSE-Anglès) |
| El jockey (Castellà).....                              | Horaris: 16.15, 20.15                                |
| Doñana. Donde el agua es sagrada (Castellà).....       | Horaris: 13.45, 17.10                                |
| Els seus fills després d'ells.....                     | Horaris: 17.55 (VOSCAT-Francès)                      |
| Els maleïts (VOSCAT-Anglès).....                       | Horaris: 15.15                                       |
| Ballerina (Castellà).....                              | Horaris: Sense sessions                              |
| Sonata de otoño (VOSE-Suec).....                       | Horaris: Sense sessions                              |
| Los tortuga (Castellà i Català).....                   | Horaris: 10.15, 16.45, 20.35                         |
| Misión imposible. Sentencia final (Castellà).....      | Horaris: 15.30, 20.00                                |
| Un buen padre (Castellà).....                          | Horaris: 10.15, 17.20                                |
| Lo que queda de ti (Castellà).....                     | Horaris: 12.00, 19.00                                |
| Una quinta portuguesa (Castellà i VOSE-Portuguès)..... | Horaris: 15.15, 18.35                                |
| Destino final. Lazos de sangre (Castellà).....         | Horaris: 22.10                                       |
| Abans de Nós (VOSCAT-Gallec).....                      | Horaris: 14.50                                       |
| Una función inesperada (Castellà).....                 | Horaris: 10.15                                       |
| Sabiduría y felicidad (Castellà).....                  | Horaris: Sense sessions                              |
| Jane Austen arruinó mi vida (Castellà).....            | Horaris: 12.05                                       |
| La buena letra (Castellà).....                         | Horaris: 15.30                                       |
| Tras el verano (Castellà).....                         | Horaris: 13.40                                       |
| Wolfgang (Extraordinari) (Català).....                 | Horaris: 10.15                                       |
| Sorda (Castellà amb subtítols).....                    | Horaris: 22.30                                       |
| Molt lluny (Català, VOSCAT-Anglès i Neerlandès).....   | Horaris: 13.45                                       |
| Bienvenido a la montaña (Castellà).....                | Horaris: 13.35                                       |
| Bonhoeffer. El espía (Castellà).....                   | Horaris: 22.00                                       |

|                                           |                         |
|-------------------------------------------|-------------------------|
| También esto pasará (Castellà).....       | Horaris: 13.10          |
| Parenostre (Català).....                  | Horaris: 13.40          |
| La historia de Souleymane (Castellà)..... | Horaris: Sense sessions |
| Anzu. El gat fantasma (Català).....       | Horaris: 12.00          |
| Moon, el meu amic Panda (Català).....     | Horaris: 12.05          |
| El último suspiro (Castellà).....         | Horaris: Sense sessions |

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a [ocinepremiumlleida.es](http://ocinepremiumlleida.es)

|                                                      |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Blindado (4K)(ESP)(16).....                          | Horaris: 16.15, 20.30, 22.30                                                                       |
| Almas marcadas: Rule+Shaw (4K)(ESP)(16).....         | Horaris: 16.15, 18.10, 20.00                                                                       |
| La trama fenicia (4K)(ESP)(16).....                  | Horaris: 16.00, 18.10, 20.20, 22.30, 23.45                                                         |
| Erase una vez mi madre (4K)(ESP)(7).....             | Horaris: 16.30, 18.30                                                                              |
| Peppa Pig: la llegada del bebé (HD)(ESP)(TP).....    | Horaris: 16.00                                                                                     |
| Lilo y Stitch (HD)(ESP)(TP).....                     | Horaris: 16.30, 17.15, 17.45, 18.10, 18.45, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.40, 22.20, 22.45, 23.45 |
| Misión imposible. Sentencia final (4K)(ESP)(12)..... | Horaris: 15.45, 17.15, 19.00, 20.30, 22.15                                                         |
| Destino final. Lazos de sangre (4K)(ESP)(16).....    | Horaris: 18.10, 20.20, 22.30                                                                       |
| Thunderbolts* (4K)(ESP)(12).....                     | Horaris: 21.45                                                                                     |
| Una película de Minecraft (4K)(ESP)(7).....          | Horaris: 16.00, 18.00                                                                              |

BALAGUER

TEL: 973 445 252

SENSE PROJECCIONS

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

|                                        |                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| LILO Y STITCH.....                     | Horaris: Div 18.15 / Diss 18.15 / Diu 17.15 |
| BLINDADO.....                          | Horaris: Div 20.30 / Diss 20.30 / Diu 19.30 |
| JANE AUSTEN ARRUINÓ MI VIDA.....       | Horaris: Div 18.00 / Diss 18.00 / Diu 17.00 |
| MISIÓN IMPOSIBLE. SENTENCIA FINAL..... | Horaris: Div 20.15 / Diss 20.15 / Diu 19.15 |

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

|                    |                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------|
| LILO Y STITCH..... | Horaris: Diss 17.00, 19.15 / Diu 17.00, 19.15 / Dill 19.00 -5,50€- |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------|

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

|                               |                                                      |
|-------------------------------|------------------------------------------------------|
| BIENVENIDOS A LA MONTAÑA..... | Horaris: Diss 20.00 / Diu 19.00 / Dill 20.30 -5,50€- |
| MOON, EL MEU AMIC PANDA.....  | Horaris: Diu 17.00                                   |

TREMP

TEL: 973 650 399

|                                        |                                                      |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------|
| MISIÓN IMPOSIBLE. SENTENCIA FINAL..... | Horaris: Diss 21.30 / Diu 19.00 / Dill 21.30 -5,50€- |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------|

VIELHA

TEL: 609 762 347

|                    |                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------|
| LILO Y STITCH..... | Horaris: Diss 17.00, 19.15 / Diu 17.00, 19.15 / Dill 19.00 -5,50€- |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------|

AGRAMUNT

973 610 519

|                                           |                                                      |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| MISIÓN IMPOSIBLE. SENTENCIA FINAL.....    | Horaris: Diss 20.00 / Diu 19.00 / Dill 20.30 -5,50€- |
| KAYARA. LA GUERRERA DE L'IMPERI INCA..... | Horaris: Diss 18.00 / Diu 17.00                      |

LES BORGES BLANQUES

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| ANEM A CAÇAR UN ÓS..... | Horaris: Diss 17.30 |
| PARENOSTRE.....         | Horaris: Diss 19.30 |

TAMARITE

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| MUY LEJOS.....               | Horaris: Diss 19.00 / Diu 17.00 |
| PRESUNCION DE INOCENCIA..... | Horaris: Diu 19.00              |

MEQUINENSA

TEL: 627 260 924

|                         |                                        |
|-------------------------|----------------------------------------|
| UNTIL DAWN.....         | Horaris: Div 22.00 -5,50€- / Diu 17.00 |
| LO QUE QUEDA DE TI..... | Horaris: Diss 20.00 / Diu 19.00        |

SAIDÍ

|                |                                 |
|----------------|---------------------------------|
| LOS AITAS..... | Horaris: Diss 22.00 / Diu 19.00 |
|----------------|---------------------------------|

TELEVISIÓ



6

DOCUMENTAL: 21.35 H.

ANATOMÍA DE...

El programa rememora el partit més recordat de la Selecció espanyola masculina de futbol, disputat el 1983, en què es va fer la famosa golejada del 12-1 contra Malta i que va quedar envoltat de sospites de tramples i dopatge que encara es recorden quatre dècades després.

1

**09.10 DE CARRER.**  
**10.05 LA CASA DE ENSUEÑO DE BARBIE.**  
**13.55 L'INFORMATIU.**  
**14.25 D CORAZÓN.**  
**15.00 TELEDIARIO 1.**  
**15.45 DEPORTES 1.**

15.50 SESIÓN DE TARDE.

«Criadas y señoras». L'Skeeter, l'Aibileen i la Minny són tres dones molt diferents que viuen a Mississipi durant la dècada dels 60. Totes tres construeixen una amistat inusual al voltant d'un projecte d'escriptura secret que trenca les regles socials i posa la seva seguretat en risc.

18.10 SESIÓN DE TARDE.

«Figuras ocultas». La increïble història de Katherine Johnson, Dorothy Vaughn i Mary Jackson, tres dones afroamericanes que van treballar per a la NASA i van ser els cervells darrere d'una de les operacions més grans de la història: el llançament a l'òrbita de l'astronauta John Glenn, una gesta impactant que va retornar la confiança a una nació, va transformar la cursa espacial i va impactar el món.

**20.10 AQUÍ LA TIERRA.**  
**21.00 TELEDIARIO 2.**  
**21.55 DEPORTES 2.**

**22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.**  
«Barbie».

23.45 CINE.

«Sexo en Nueva York: la película». La Carrie Bradshaw, una columnista de Nova York que té molt d'èxit, està decidida a casar-se amb Mr. Big, a qui considera l'amor de la seva vida, sense estar-se de res. La Samantha, la Charlotte i la Miranda, les seves inseparables amigues, l'ajuden tant com poden.

02.00 CINE.

«Una comedia romántica». El César és un home mentider, un artista fallit i un immadur. Deambula pels carrers de Montmartre, a París, on interpreta la seva música. Un dia es troba amb la Salomé, a qui va deixar sense dir-li res fa temps, i descobreix que és pare d'una nena de tres anys.

**03.35 NOTICIAS 24 HORAS.**

2

**08.25 LOS CONCIERTOS DE LA 2.**  
**09.15 BUENAS NOTICIAS TV.**  
**09.30 SHALOM.**  
**09.45 MEDINA EN TVE.**  
**10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.**  
**10.25 TESTIMONIO.**  
**10.30 LA MISSA EN CATALÀ.**  
**11.20 CALIDOSCOPI.**

«Petits invents». Amb Raül Díaz.

**11.30 PUEBLO DE DIOS.**  
**12.20 SABER VIVIR.**  
**13.00 FLASH MODA.**  
**13.25 ¡QUÉ ANIMAL!**

«Hormigas» i «Montseny».

**14.00 ELES CARABAJOVERDE.**

**14.30 DE CARRER.**  
**15.25 SIMFONOLA.**  
**15.30 SABER Y GANAR FIN DE SEMANA.**  
**16.15 GRANS DOCUMENTALS. EQUADOR EN EL CIM DE LA BIODIVERSITAT.**  
«Dels Alts Andes a les Illes Galápagos».

**17.05 GRANS DOCUMENTALS. LA VIDA AL REGNE ANIMAL.**  
«Mar i escull».

**18.05 EL DOCUMENTAL DE LA 2. DINASTÍAS.**  
«Macacos».

**19.00 SENDEROS CON JUAN Y MIGAS.**  
«La lupa de Geli».

19.50 RURALITAS.

«Lizoáin, Navarra, y El Portazgo, Córdoba».

**20.35 RESUMEN DÍA DE LOS MUSEOS DE RADIO 3.**

**21.35 IMPRESCINDIBLES.**  
«Cristina García Rodero: la mirada oculta».



**22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA.**  
«Irati».

**00.25 VERSIÓN ESPAÑOLA: COLOQUIO.**

3

**10.30 SIGNES DELS TEMPS.**  
Pere Lluís Font, filòsof, teòleg i traductor, que enguany ha rebut el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

**11.00 MISSA CONVENTUAL DE MONTSERRAT.**  
**12.20 HISTÒRIES GEGANTS.**  
«Festa».

**12.55 ALGUNA PREGUNTA MÉS?**  
**13.30 PREVI FÓRMULA 1.**  
«Aramco GP de España».

**14.00 TELENOTÍCIES MIGDIA.**

**14.42 FÓRMULA 1.**  
«Aramco GP de España». Cur-sa.

**17.10 TARDA DE CINE.**  
«Assassinats a les illes de Lerins». A les Illes Lérins, Christophe Beaumont, un productor de cinema, és trobat mort al plató de la pel·lícula, que parla de la llegenda de la Màscara de Ferro. Laure Castaldi, a càrrec de la investigació, se sorprèn en trobar la Manon, la seva germana, a l'escena del crim.

**18.55 PARTIT AMISTÓS.**  
«Catalunya-Chile». La selecció catalana femenina de futbol s'enfronta a Xile a l'Estadi Johan Cruyff de Sant Joan Despí. El partit internacional d'enguany s'emmarca en la celebració del 125è aniversari de la Federació Catalana de Futbol.

**21.00 TELENOTÍCIES VESPRE.**

**22.05 30 MINUTS.**  
«L'escola inclusiva».



**22.45 DIA I NIT.**  
«Agost» L'Ella, directora de maternitat d'un hospital danès, lluita cada dia per cuidar el seu equip i les mares que donen a llum al centre, que s'acaba d'inaugurar. No obstant això, la unitat està sota mínims, i el Michael, el director mèdic, no vol contractar més llevadores. (Nou en emissió.) i «Setembre».

**00.25 NOTÍCIES 3/24.**

33

**06.47 UAU KA KAU.**  
**07.09 PIRATA I CAPITANO.**  
**07.32 DINO TREN.**  
**07.56 ELMICIELSSEUSAMICS.**  
**08.07 TITÓ.**  
**08.18 A JUGAR! AMB EN TITÓ I ELS FA LA LA.**  
**08.31 LA PATRULLA PELUDA.**  
**09.05 PROJECTE BETA.**  
«La Manetes».

**09.18 BETAPODCAST.**  
**09.38 SUPER THINGS RIVALS OF KABOOM.**  
**10.00 ELS GERMANS KRATT.**  
**11.02 IDEAFIX I ELS IRREDUCTIBLES.**



**11.36 EL CARRERÓ DEL MISTERI.**  
**12.20 PRODIGIOSA: LES AVENTURES DE LADYBUG I GAT NOIR.**  
**13.06 LES TORTUGUES NINJA.**  
**13.50 INAZUMA ELEVEN GO!**  
**14.35 LES SISTERS.**

**15.35 EL XAI SHAUN.**  
**16.32 ELS GERMANS KRATT.**  
**17.16 ROBIN HOOD, EL TRAPELLA DE SHERWOOD.**  
**18.12 LA VIDA EN CALÇOTETS.**  
**18.55 LES TORTUGUES NINJA.**  
**20.00 DRACS: ELS NOU REGNES.**  
**20.45 FUET.**

**21.10 EL DETECTIU CONAN.**  
**21.55 TEMPO.**  
«Creuant fronteres». Yolanda Sey viu de prop el procés creatiu de la fotògrafa Sílvia Poch, encarregada de posar la seva mirada al servei de l'últim disc d'Anna Andreu. També es reuneix amb el compositor Marc Timón i el director de cinema Kike Maíllo per conèixer què implica crear una banda sonora.

**22.21 BEN FOGLE: RETORN A LA FI DEL MÓN.**  
«Suècia».

**23.06 60 MINUTS.**  
«Eichmann: Judici al nazisme».

**00.48 PROTESTANTS. LA HISTÒRIA SILENCIADA.**

4

**07.00 PELOPICOPATA.**  
**08.15 LOS MÁS...**  
**09.30 LA VOZ KIDS.**  
«Audiciones a ciegas». Amb Eva González.

**10.10 CENTÍMETROS CÚBICOS.**  
Amb Javier Reyero.

**10.50 LA VOZ KIDS.**  
«Audiciones a ciegas». Amb Eva González.

**12.55 COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.**  
**13.55 LA RULETA DE LA SUERTE.**  
Amb Jorge Fernández.

**15.00 NOTICIAS 1.**  
**15.45 DEPORTES.**  
**15.55 EL TIEMPO.**

**16.00 MULTICINE.**  
«Amor equivocado».

**17.45 MULTICINE.**  
«Testigo silencioso». Ruby Her-ring presencia la mort de Sugar Albert, una amiga de la seva mare. Més tard, tot sembla que ha estat de manera accidental, però ella sospita que va ser un assassinat i decideix investigar-ho pel seu compte.

**19.20 MULTICINE.**  
«Puedes besar a la dama de honor». Quan a l'Scarlett se li presenta l'oportunitat de treballar com a xef en un dels millors restaurants de Nova York, ha de tornar a la seva ciutat natal per assistir al casament de la seva germana. Tanmateix, l'esdeveniment es retarda a causa d'un imprevist que només el Liam, el seu antic xicot, pot solucionar. Quan l'Scarlett es retroba amb ell, s'adona que el seu lloc no és a Nova York.

**21.00 NOTICIAS 2.**  
**21.45 DEPORTES.**  
**21.55 EL TIEMPO.**

**22.10 UNA NUEVA VIDA.**  
«Cap. 1.38» La Nukhet, la filla del Halis que vivia a Londres, apareix a la mansió amb el seu fill Kaya. No tenien cap relació amb els Korhan, però el Halis els acull a la família. Després de la seva arribada, el Halis fa assegurar la Nukhet al seu costat a la taula.

**02.15 SPORTIUM GAME SHOW.**

5

**07.30 ¡TOMA SALAMI!**  
**08.25 VOLANDO VOY.**  
**09.35 IUMIUKY.**

Espai en què diversos experts ofereixen consells per a la cura de les mascotes.

**09.45 VOLANDO VOY.**  
**11.10 VIAJEROS CUATRO.**  
«Mallorca» i «Tokio».

**14.00 NOTICIAS CUATRO.**  
**14.55 ELDESMARQUE CUATRO.**  
**15.20 EL TIEMPO.**

**15.40 HOME CINEMA.**  
«Ghost. Más allá del amor». Una parella d'enamorats veu truncada la seva felicitat quan ell és assassinat per un lladre. La necessitat de salvar la vida a la noia fa que ell es quedi a la Terra en forma de fantasma i intenti advertir-la del perill que corre.

**18.00 HOME CINEMA.**  
«El regalo». El Simon i la Robyn són una jove parella acomodada que s'ha mudat a una meravelliosa casa a la costa de Califòrnia. La parella viu un moment de somni, amb una casa ideal, un gos i les perspectives d'augmentar la família. Una felicitat que aviat es veu truncada. Un dia, es troben amb un excompany de secundària del Simon, el Gordon Moseley. Aquest comença a mostrar un comportament estrany i sinistre: els envia regals misteriosos, es presenta sense avisar a casa de la parella, prova d'apropar-s'hi i provoca esdeveniments que alteren la tranquil·la vida de la parella. A poc a poc, secrets foscos del passat del Simon van sortint a la llum i compliquen encara més la situació.

**20.00 NOTICIAS CUATRO.**  
**20.55 ELDESMARQUE CUATRO.**  
**21.10 EL TIEMPO.**

**21.20 FIRST DATES.**  
Amb Carlos Sobera.

**21.40 CUARTO MILENIO.**  
**02.40 SPORTIUM GAME SHOW.**  
Programa dedicat a les apostes esportives.

**03.20 EN EL PUNTO DE MIRA.**  
«Covid-19, OMS» i «Se come o no se come y casas malditas».



3

DOCUMENTAL: 22.05 H. 30 MINUTS

Producció que dona veu a famílies, professors i professionals que denuncien que el sistema d'escola inclusiva a Catalunya no s'aplica amb els recursos i la flexibilitat necessaris. Des de l'any 2017, el sistema educatiu català aposta per un model d'escola inclusiva.



1

PEL·LÍCULA: 22.00 H. BARBIE

Quan la Barbie comprèn que és capaç de trepitjar el terra amb els talons, decideix posar-se unes sabates planes i viatjar fins al món real. El Ken, el seu company, va amb ella, i junts descobreixen com és el món de debò.

La Mañana

47

TELEVISIÓ

TDT

MOVISTAR PLUS+

07.15. VIDEO KILLED THE RADIO STAR 07.40. ENZO FERRARI. TODO AL ROJO. Amb 10 anys, Enzo Ferrari va anar a veure una cursa de cotxes. A partir d'aquell moment, el seu amor per la velocitat va marcar la seva vida i la de tothom. 08.38. CINE. «Speed Racer». L'Speed Racer és un pilot de cotxes de carreres agressiu i instintiu. La seva única competència és el record del seu germà, que va ser el seu ídol, el llegendari Rex Racer, mort en un accident durant una carrera. 10.43. OBESIDAD INFANTIL. LA PANDEMIA IGNORADA 11.50. POST UEFA CHAMPIONS LEAGUE 13.00. PREVIO CARRERA F1 14.55. CARRERA F1 17.00. LAS BERROCAL. 17.55. DEPORTEPLUS+ 18.25. LALIGA HYPERMOTION 20.30. DEPORTEPLUS+ 21.30. EL CONSULTORIO DE BERTO 22.10. ILUSTRES IGNORANTES 22.45. CINE. «Saturday Night». 00.25. SATURDAY NIGHT LIVE: DETRÁS DE CÁMARAS. «Las audiciones», «El sketch más recordado», «Los guionistas» i «La temporada clave»

DMAX

06.46. CRÓNICAS DEL ZOO 07.12. DESMONTANDO LA HISTORIA. «El mundo perdido del Coliseo», «Misterios en el desierto alienígena» i «Los secretos de Alcatraz». 09.30. DÚO DE SUPERVIVIENTES. «La Costa de los Mosquitos» i «Ventisca búlgara». 11.13. MONSTRUOS DE RÍO. «Apocalipsis en el Amazonas» i «El tritrahuesos». 12.55. AVENTURA EN PELOTAS 15.20. AVENTURA EN PELOTAS ESPAÑA 16.15. TUMBAS DE EGIPTO: EL CREADOR DE PIRÁMIDES 18.04. TESOROS PERDIDOS DE EGIPTO. «Secretos del Nilo». 18.57. CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA 00.24. 091: ALERTA POLICÍA 02.11. CURIOSIDADES DE LA TIERRA: ESPAÑA 03.26. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL EN COLOR. «Gran Bretaña acorralada», «Ataque de Hitler al Este» i «Victoria en Europa». 05.38. SEPRONA EN ACCIÓN 06.00. BATALLAS DE LA INGENIERÍA LEYENDAS CONTRA ICONOS. «Coliseo de Roma vs. Estadio de Wembley».

BOING

06.46. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 07.32. EL SHOW DE TOM Y JERRY 07.54. BATWHEELS 08.28. LOONEY TUNES CARTOONS 09.17. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 10.58. SOMOS OSITOS 11.23. EL ASOMBROSO MUNDO DE GUMBALL 11.49. CLARENCE 12.12. TEEN TITANS GO 13.11. BATWHEELS 13.36. EL MUNDO DE CRAIG 13.59. LOONEY TUNES CARTOONS 14.27. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 15.19. CINE. «Smallfoot». 16.57. CINE. «Doraemon, el gladiador». 18.28. LOONEY TUNES CARTOONS 19.16. SOMOS OSITOS 19.45. DORAEMON, EL GATO CÓSMICO 20.43. CINE. «El retorno de los Thunderman». 22.04. LOS THUNDERMAN 22.56. LOS PADRINOS MÁGICOS: MÁS MÁGICOS QUE NUNCA 23.21. GAME SHAKERS 00.06. DRAGON BALL SUPER 00.27. HORA DE AVENTURAS 01.11. TOTALLY SPIES 01.34. TEEN TITANS GO 02.06. JELLYSTONE! 02.27. BEYBLADE X

CLAN

08.25. EDU Y LUCY 08.47. SIMON SUPER CONEJO 08.58. THE WAWIES 09.19. LOS LUNNIS DE LEYENDA 09.41. VIDA LA VETERINARIA 10.16. POLINÓPOLIS 10.49. PEPPA PIG 11.04. LA PATRULLA CANINA 11.49. AGUS Y LUI, CHURROS Y CRAFTS 11.59. VERA Y EL REINO DEL ARCOIRIS 12.21. LA ORQUESTITA 12.42. TARA DUNCAN 13.29. SUPERTHINGS RIVALS OF KABOOM 13.58. BOB ESPONJA 14.20. DRAGONES, LOS NUEVE REINOS 15.03. MIS VECINOS REALES 15.25. CINE. «Friends, Gruñón y la isla de los monstruos». 16.46. LA PATRULLA CANINA 17.30. PEPPA PIG 17.45. EL DIARIO DE ALICE 18.00. VIDA LA VETERINARIA 18.23. MIS VECINOS REALES 18.56. DRAGONES, LOS NUEVE REINOS 19.39. TARA DUNCAN 20.25. CINE. «Cine Clan». 22.16. CINE. «Hotel Transilvania II». 23.33. LOS MISTERIOS DE LAURA 00.41. CUÉNTAME CÓMO PASÓ 03.07. ANA Y LOS 7 04.13. PEPA Y PEPE 04.39. CENTRO MÉDICO

TELEDEPORTE

08.00. LIGA IBERDROLA DE HOCKEY. At. Terrassa Hockey Club-Junior FC. 09.30. EUROPEAN ROWING CHAMPIONSHIPS (D). 10.55. LIGA IBERDROLA DE HOCKEY 12.55. LIGA NACIONAL DE FÚTBOL SALA (D). Jimbee Cartagena Costa Cálida-Movistar Inter. 14.50. LIGA MGS HOCKEY 16.20. COPA DE LA REINA DE VOLEY PLAYA 17.55. LIGA PLENITUDE ASOBAL (D). Fraikin BM Granollers-Impulse Bm Guadalajara. 19.45. INFORMATIVO DEPORTES 24H. 19.55. TORNEO ILLES BALEARS (D). Espanya-Italia. 21.45. LEN CHAMPIONS LEAGUE 23.00. LIGA DIVISIÓN DE HONOR. Inexo El Salvador-Club de Rugby Complutense Cisneros. 00.50. COPA DE LA REINA DE VOLEY PLAYA 02.25. SUPERLIGA BSR 03.55. LIGA IBERDROLA DE HOCKEY 05.25. EUROPEAN ROWING CHAMPIONSHIPS

5

07.25 ÍTOMA SALAMI!  
08.00 LOVE SHOPPING TV.  
08.35 GOT TALENT: ALL STARS. MOMENTAZOS.  
11.45 GOT TALENT: ALL STARS.

Espai que reuneix els millors concursants de les diferents versions mundials del programa amb l'objectiu de trobar la persona amb més talent del món. A més, en cada lliurament s'asseu a la taula dels jutges un convidat o una convidada que assumeix en solitari la responsabilitat de triar un dels dos classificats de cada audició. Amb Santi Millán.

14.00 PREVIO FÓRMULA 1.  
«Aramco GP de España».

15.00 FÓRMULA 1.  
«Aramco GP de España». Cursa. Amb la ressaca de les declaracions de Fernando Alonso sobre les qualitats d'un dels circuits històrics de la competició, els semàfors es posen en verd avui al Circuit de Barcelona-Catalunya. Els McLaren de Piastri i Norris confien mantenir el bon ritme del curs i sumar nous podis. Comentaristes: Gonzalo Serrano, Miguel Portillo, Iván Vicario, Matías Prats Chacón i David Ibañez.

17.00 ¡FIESTA!  
Amb Emma García.

21.00 INFORMATIVOS TELECINCO.  
21.30 ELDESMARQUE TELECINCO.  
21.35 EL TIEMPO.



22.00 SUPERVIVIENTES: CONEXIÓN HONDURAS.  
L'expulsió de Carmen en el seu igualadíssim duel d'expulsió amb Montoya ha donat pas a una nova etapa de l'aventura, que s'endinsa en la recta final amb l'expulsió per sorpresa d'un dels quatre nominats: Álex, Anita, Damián o Montoya.

02.00 GRAN MADRID SHOW.  
Programa d'entreteniment dedicat al joc.

6

07.00 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«Mr. Twitter».

07.50 CENTÍMETROS CÚBICOS.

Amb Javier Reyero. Programa dedicat al món del motor amb proves, actualitat, seguretat vial, entrevistes i reportatges, fet pels millors especialistes.

08.20 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«El truhan».

09.30 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«El cazador».

10.45 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«El impostor».

11.45 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«El mánager».

13.00 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.  
«El embaucador».

14.00 LA SEXTA NOTICIAS 1ª EDICIÓN.  
15.00 LA SEXTA DEPORTES.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

15.15 LA SEXTA METEO.

15.30 LA ROCA.

Amb Nuria Roca. Amb la col·laboració de Nacho García, Berni Barrachina. Nuria Roca comenta l'actualitat de la setmana amb Gonzalo Miró, Tania Sánchez, Manu Mostaza, Ana Martín i Juan del Val.

20.00 LA SEXTA NOTICIAS 2ª EDICIÓN.  
20.45 LA SEXTA METEO.

20.55 LA SEXTA DEPORTES.

Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.

21.35 ANATOMÍA DE...  
«Cap. 3.4».

02.00 POKERSTARS.

Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.

02.40 VIVARA: GESTIONAMOS TU ALQUILER.

03.00 LA TIENDA DE GALERÍA DEL COLECCIONISTA.

04.00 VENTAPRIME.

7

06.50 ZONA CHAMPIONS.  
«PSG-FC Inter Milan».

08.20 324 ESPORTS.

Espai dedicat a la informació esportiva.

08.45 ZONA ZÀPING.

09.20 FÓRMULA 1.

«Aramco GP de España». Sessió de classificació.

10.20 ZONA CHAMPIONS.  
«PSG-FC Inter Milan».

11.50 OK LLIGA MASCULINA.  
«Barça-Parlem Calafell». Segon partit de la semifinal de la Lliga d'hoquei patins, que guanyarà el millor de cinc. Comentarista: Joan Ferran. Des del Palau Blaugrana.

13.45 PREVI FÓRMULA 1.  
«Aramco GP de España».

14.45 MITJA MARATÓ DE FORMENTERA.

14.55 ZONA ZÀPING.

15.30 MONSTER JAM.  
«Houston».

15.55 VICHY CATALAN VOLEI TOUR.  
«Tarragona». Final femenina.  
«Tarragona». Final masculina.

17.55 LLIGA PLENITUDE ASOBAL.  
«Fraikin BM Granollers-Impulse BM Guadalajara». Des del Palau d'Esports de Granollers.

19.40 LLIGA NACIONAL DE FUTBOL SALA.  
«Jaén Paraíso Interior-Barça».

20.15 SEGONA FEDERACIÓ.  
«UCAM Universidad Católica de Murcia CF-CE Sabadell FC».

21.00 KINGS WORLD CUP.  
«Jornada 1». Des del Cupra Arena France.

23.20 ESPORT CLUB CAP DE SETMANA.

Anàlisi de les notícies més destacades de les diverses modalitats del món de l'esport.

00.20 324 ESPORTS.

00.45 ESPORT CLUB CAP DE SETMANA.

01.45 324 ESPORTS.

02.10 SEGONA FEDERACIÓ.

«UCAM Universidad Católica de Murcia CF-CE Sabadell FC».

03.55 324 ESPORTS.

lleida

07.30 SINDICATS.

08.00 PROGRAMA SENSE DETERMINAR.

11.00 MISSA CONVENTUAL DE MONTSERRAT.

12.25 IMPULS.

Espai que emet càpsules informatives sobre la realitat econòmica i emprenedora de Catalunya.

12.30 PROGRAMA SENSE DETERMINAR.

14.15 DE SOL A SOL.

14.45 GASTROMÒBIL.

Espai en què cuiners de renom de les localitats on es fa la recepta cuinen a partir d'un ingredient estrella típic de la zona.

15.00 THE WEEKLY MAG.

Espai que repassa l'actualitat cultural en anglès. Amb Marce-la Topor.

16.00 EN JOC.

Programa esportiu que repassa àmpliament la jornada de diversos esports, analitza els resultats i les classificacions i parla amb els protagonistes.

20.30 NOTÍCIES CAP DE SETMANA.

21.00 DIS.

Programa que neix amb la voluntat de ser la versió audiovisual del suplement de cultura mensual del diari Segre amb el mateix nom. L'espai està enfoccat a temes de caràcter cultural: cinema, teatre, literatura i disciplines artístiques.

21.30 CONNECTI.CAT.

Programa basat en connexions en directe que, lligat a l'actualitat, dona a conèixer realitats alhora que entreté l'espectador.

22.30 GENT DE RIU.

Espai que pretén mostrar el paper del riu, la importància que té en l'equilibri de la vida i la seva rellevància a l'hora de reservar els recursos hídrics.

23.00 VINT-I-DOS.

Programa de divulgació científica, tecnològica i d'innovació que té com a objectiu posar en valor el teixit empresarial, l'èxit en la recerca i la indústria emergent de les tecnologies de Ponent.

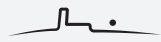
23.30 LLEIDA ACTIVA.

00.30 LACIUTATDESLIBRES.

Cultura:Lleida  
Estiu en viu

JUNY - SETEMBRE 2025

Més informació  
i venda d'entrades a:  
cultura.paeria.cat



Lleida t'estima



Ajuntament de Lleida

## LA PICOTA

▲ Josep-Ll. Serrano

Nou bisbe d'Urgell



Després de 22 anys de Joan Enric Vives com a bisbe d'Urgell, Serrano tindrà el repte de donar continuïtat a la seva tasca.

▲ Mercè Porté

Presid. Col. Infermeria de Lleida



El col·lectiu reivindica el seu paper en la deshabitació del tabac amb la demanda de més formació per implementar la campanya.

▼ A. Núñez Feijóo

President del PP



Dubtar que a Catalunya hi hagi llibertat lingüística quan el català és, clarament, la llengua amenaçada, situa el PP al nivell de Vox.

## LO PETARDO

Tot i que els Ajuntaments planifiquen refugis contra la calor de cara a l'estiu, les temperatures extremes s'han avançat enguany al maig i la ciutadania les ha hagut de suportar sense piscines i sense resguard. El canvi climàtic, per imprevisible, va per davant de l'Administració.

## Espai Obert · Porfolis ·

SANDRA MALCA



LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

I © @sandramalcasandoval I



### ► Dona, vida, Llibertat ·

Una sèrie d'il·lustracions sobre dones que repton amb la seva nuesa i els seus cabells l'opressor, dones que, davant de tanta repressió, s'empoderen i miren desafiant amb els ulls, aquests ulls que en algun moment era l'única part descoberta (ja que tota la resta estava cobert) i que ara també descobreixen la resta del seu cos.

DIUMENGE 1 DE JUNY DE 2025

# La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 / CONTROL DIFUSIÓ: OJD

COSES QUE PASSEN

CAROLINA GILI



## Temps per al temps

Mentre els carrers cremen la maquinària dels mitjans de comunicació treu fum. Qualsevol informació relacionada amb la meteorologia dispara l'audiència i això ho saben bé tant els editors que dissenyen les escaletes com els periodistes que s'encarreguen d'omplir-les. En episodis de clima extrem com el que estem experimentant aquesta setmana, amb pics de calor de rècord en un mes de maig, hem començat aviat a parlar de la calor. A l'Oest, però, ja estem acostumats a informar a l'hivern sobre les conseqüències del fred o la boira, a la primavera sobre les gelades o pedregades i a l'estiu sobre les altes temperatures. Enguany hem començat més aviat del que és habitual i queda tot un estiu per davant, sort que la sequera ens ha donat un respir.



**MAGNÍFIC FEST**  
LLEIDA 2025  
13, 14 i 15 de JUNY



**MIKEL IZAL · FANGORIA · DUNCAN DHU  
DORIAN · SEXY ZEBRAS · ZAHARA · MALMÖ 040  
LADILLA RUSA · ULTRALIGERA · CARLOS ARES  
YPNOSI · ELENA GARCÍA · QUINETA  
VALDIVIA · ISAAC CORRALES**

