

## Mor un home a l'impactar amb la mitjana de l'A-2 a Alcoletgé

L'accident es va produir ahir al migdia, investiguen si hauria pogut patir alguna indisposició mentre conduïa i Lleida tanca l'any amb 26 víctimes mortals **P.11**



FOTO\_Salut El primer nadó de la demarcació de Lleida va néixer a quarts de dos de la matinada a l'Arnau **P.3**

### Lleida 'obre' avui la Zona de Baixes Emissions

Els vehicles més contaminants no podran entrar al perímetre que encercla la zona del centre històric però hi haurà una moratòria en les multes durant sis mesos. **P.7**

### Inici gèlid de l'any 2025 a les terres de Ponent

El Pont de Suert registra temperatures gèlides que freguen els set graus sota zero, la Pobla arriba als -5,5° i Lleida i Balaguer baixen a -1° en l'estrena de l'any. **P.9**

### El segon premi de la Grossa cau a la Seu i les Borges

La llibreria Quaderns ven quatre bitllets del premi a una mateixa família.

FOTO\_Tony Alcántara Brindis pel premi a la Llibreria Quaderns **P.8**



### Detingut per provocar un incendi en una casa ocupada

Va passar la matinada del dia 31 en un edifici abandonat a prop de l'Arnau on dormia amb un altre sense sostre. **P.12**

## PÀGINA DOS

FARMÀCIES  
D'URGÈNCIAFARMÀCIES DE GUÀRDIA  
OBERTES DE 9 A 22 HORESANADON Balmes, 44  
BARIOS BAQUERO Riu Ebre, 10  
GARRÓS Prat de la Ribba, 53  
FREIXINET Passeig de Ronda, 70GUÀRDIA DE NIT  
DE 22 A 9 HORES

GARRÓS Prat de la Ribba, 53

## SORTEJOS

ONCE DEL 1/01/25

45.445

SUPER ONCE DEL 01/01/25

01-02-05-07-08-22-32-36-44-  
50-56-62-65-69-72-73-77-78-  
82-84

GORDO PRIMITIVA DEL 29/12/24

29-30-37-38-48 CLAU: 9

ENCERTANTS	EUROS	POT
5+1	0	
5+0	1	171.875,93
4+1	12	2.604,18
4+0	132	276,20
3+1	713	58,44
3+0	6.830	19,83
2+1	12.890	8,08
2+0	117.116	3,00
REINT.	243.673	1,50

PRIMITIVA DEL 30/12/24

15-25-29-35-38-48

COMPL.: 22 REINT.: 9

ENCERTANTS	EUROS	POT
6+REINT.	0	
6	2	396.945,11
5+C	3	42.912,99
5	127	1.858,44
4	6.338	54,17
3	118.127	8,00
REINT.	656.303	1,00

EUROMILIONS DEL 27/12/24

12-22-27-33-45 ESTR.: 04-08

ENCERTANTS	EUROS	POT
5+2	1	41.205.363,00
5+1	5	129.991,85
5+0	9	16.878,47
4+2	60	788,58
4+1	854	102,06
3+2	2.174	42,38
4+0	1.923	33,67
2+2	29.694	10,92
3+1	36.455	9,91
3+0	80.975	8,30
1+2	147.394	5,52
2+1	496.697	5,16
2+0	1.098.086	3,76

BONOLOTO DEL 01/01/25

18-33-08-41-45-11

COMPL.: 40 REINT.: 6

ENCERTANTS	EUROS	POT
6	0	
5+C	0	0,00
5	36	3.489,52
4	2.555	24,58
3	47.311	4,00
REINT.	268.221	0,50

LOTTO 6/49 DEL 01/01/25

08-09-22-24-37-49

COMPL.: 6 REINT.: 9

JÒQUER: 613888

TRIO DEL 01/01/25

2-4-8 / 6-7-2

FRANCESC GUILLAUMET

@fransguillaumet



## DARRER COMUNICAT

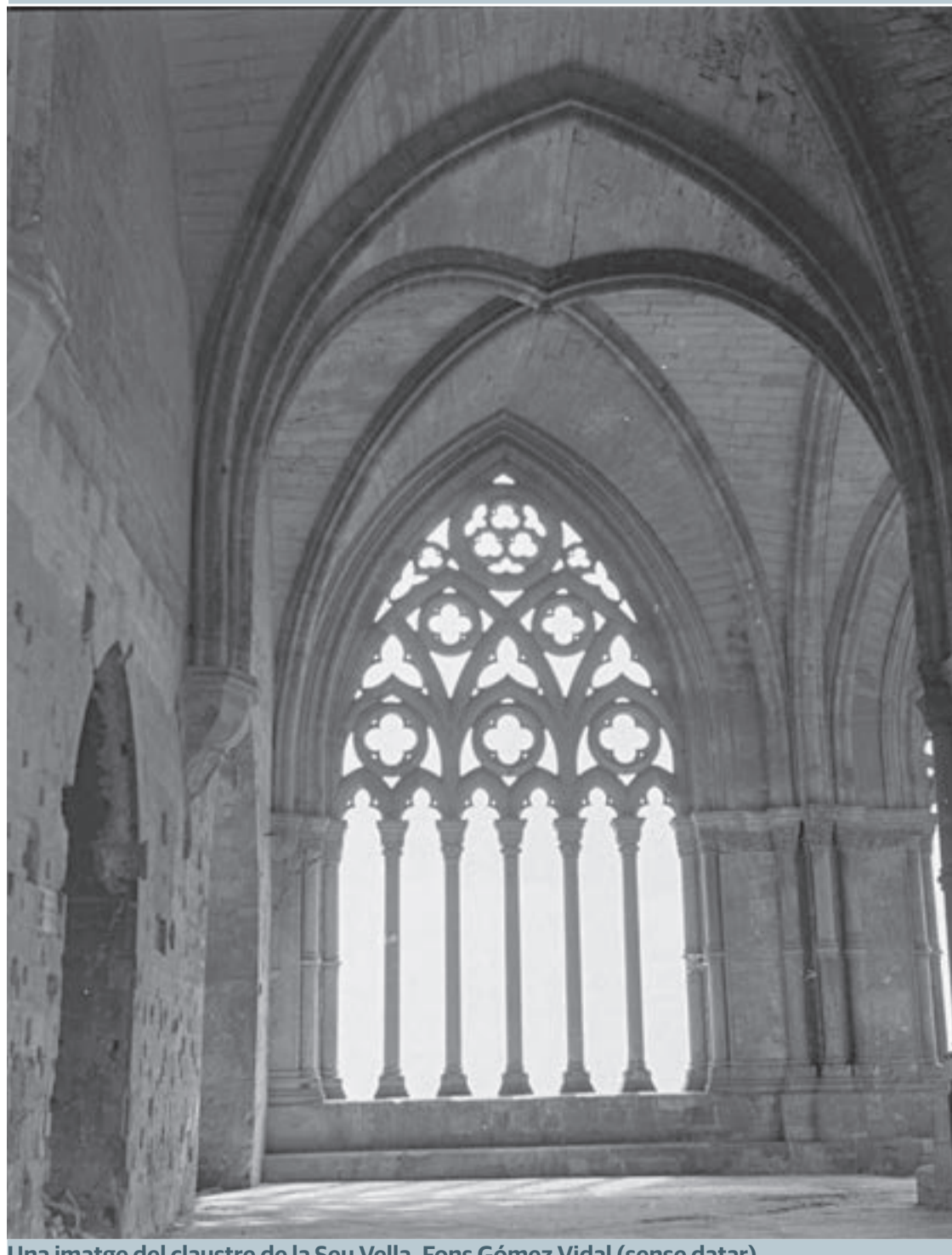
## Felip Castell (potser) no va dinar

Felip Castell, que era tinent d'alcalde de Balaguer, va agafar els trastos de soldar i es va dedicar a tallar les baranes del pont. Una gota freda havia provocat pluges gegantines a les capçaleres dels rius i tot apuntava que el Segre es desbordaria d'un moment a l'altre. Hi havia nervis aquell 7 de novembre a Balaguer. Era el diumenge de Festa Major i moltes famílies dinaven mentre Felip Castell, comunista de pedra picada i llavors a les files del PSUC, treballava pel bé comú. Al riu hi havia firetes i l'envelat i l'alcalde Gallego va donar l'ordre de que comencessin a desmuntar. Pintaven bastos i així va ser. L'aigua s'ho va emportar tot i si Felip Castell no hagués tret les baranes del pont segurament la presa que va fer el viaducte hagués estat encara major. Salto 42 anys i me'n vaig a l'octubre d'enguany. A quarts de quatre del 29 d'octubre vaig veure per les xarxes rius desbordats passant pel mig de pobles valencians. No hi podia quedar ningú viu allí en cas de quedar atrapat. Però el president Mazón encara dinava. També hagués pogut dinar Felip Castell aquell diumenge del 1982 i segurament no ho va fer. O ho va fer a corre-cuita. Però ell va estar al peu del canó.

Sí que ho feia  
Mazón mentre  
mig País Valencià  
ja estava inundat

RETROSPECTIVA DE LA SEU VELLA

ARXIU FOTOGRÀFIC DE L'IEI



Una imatge del claustre de la Seu Vella. Fons Gómez Vidal (sense datar)

un dia  
com avui...

1492

L'ocupació de la ciutat de Granada per les tropes castellanes posa fi a la conquesta del Regne de Granada, amb la rendició del soldà nazari Boabdil.

1833

Gran Bretanya es queda amb l'arxipèlag de les Malvines. El 1982, Argentina va voler recuperar les illes i es va desencadenar una guerra que va guanyar Gran Bretanya.

1902

A Barcelona es publica el primer número del setmanari satíric catalanista 'Cu-Cut'. Es va publicar entre 1902 i 1912 amb una gran popularitat.

1964

Mor a Barcelona el botànic (taxonomista i fitogeògraf), farmacèutic i químic lleidatà Pius Font i Quer.

moments  
inoblidables

www.palaudemargalef.com



palau de  
Margalef

# Derek Guerra Mendoza és el primer nen del 2025 a Lleida

Va néixer a la 1.37 de la matinada d'ahir a l'Arnau de Vilanova i el primer de Catalunya, Nayeli, ho va fer a l'Hospital de Sabadell



Stephany Aylen i Luis Alberto són els pares del nadó

Camp de Tarragona, a l'Hospital Universitari Sant Joan de Reus. El nadó, que es diu Hugo, té un pes de 2,620 quilograms. La seva mare, la Cristina, resideix a Mont-roig del Camp.

A les 2.57 hores, ho va fer el primer a la Regió Sanitària Penedès, a l'Hospital de l'Alt Penedès-Garraf. El nadó, una nena, ha nascut amb un pes de 2,870 quilograms. La família resideix a Santa Margarida i els Monjos. Finalment, a les 7.32 hores va néixer el primer nadó a la Regió Sanitària Catalunya Central, a l'Hospital Universitari de la Santa Creu a Vic. Va ser una nena que es diu Ero-la Serra Sadurní i va pesar 4,200 quilograms. Els seus pares, la Berta i el Raül, viuen a Torelló.

FOTO\_Salut Nayeli, la primera nena catalana amb la seva mare Juana (e) i Erola, primera de la Catalunya Central (d)

## ACN Barcelona

El primer nadó del nou any 2025 nascut a la Regió Sanitària Lleida, ho va fer a les 1.37 hores d'ahir dimecres a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova. Amb el nom de Derek Guerra Mendoza va pesar 3,280 quilograms. Els seus pares, Stephany Aylen i Luis Alberto, són veïns de Lleida.

Per la seva banda, la Nayeli és el primer nadó del 2025 nascut a Catalunya. Va pesar 2,190 quilograms i va néixer a l'Hospital Universitari Parc Taulí de Sabadell, a la regió sanitària Barcelona Metropolitana Nord, a les 00.00 hores,

justament amb l'arribada de la mitjanit. La seva mare, Juana, resideix a Sabadell.

A les 00.45 hores, a la regió sanitària Barcelona Metropolitana Sud, el primer naixement va tenir lloc a l'Hospital Sant Joan de Déu Barcelona. El nadó és la Siena, que va néixer amb un pes de 3,070 quilograms. Els seus pares, la Sonimer i l'Oscar, viuen a Cornellà de Llobregat. A les 1.08 hores, va néixer el primer nadó de la regió sanitària de Barcelona, a l'Hospital del Mar. En Samuel va pesar 4,335 quilograms i els seus pares, la Luisa i el Gonzalo, resideixen a Barcelona. A les 2.16 hores, va néixer

el primer nadó de la Regió Sanitària Girona, a l'hospital de Serveis de Salut Integrats Baix Empordà a Palamós. El nadó es diu Saül, va pesar 2,850 quilograms i els seus pares, la Yasmina i en Carles, resideixen a Palafrugell.

A les 2.19 hores va arribar a la vida el primer nadó de la regió sanitària de les Terres de l'Ebre, a l'Hospital de Tortosa Verge de la Cinta - ICS Ebre. La noia, Anoop Kaur Dhillon, va pesar 3,440 quilograms i els seus pares, Sukhdevsingh

Abans de les 8.00 ja havia nascut el primer de cada regió sanitària

i Kawaliit Kaur, són veïns d'Ampostà. A les 02.21 hores, va néixer el primer nadó de la regió sanitària



FOTO\_Salut Derek a l'Arnau de Vilanova de Lleida, amb la seva mare, Stephany Aylen, i germà

## OPINIÓ

## LA VEU DELS LECTORS

Jos Farreny i Francesc Caballero / Balàfia

**Comiat emocionat de l'AVV  
Balàfia a Rosa Fabregat**

Aquest dilluns ens ha trasbalsat el cor l'assabentar-nos de la mort de la Rosa Fabregat Armengol. Malgrat que ja tenia una certa edat (91 anys) i que darrerament ja no sovintejava les trobades literàries ningú s'esperava el seu òbit.

La Rosa Fabregat ha tingut una vida fortament activa en qualsevol dels àmbits que va tocar. Des de la farmacopea, ja que era doctora en farmàcia per la UB amb treballs d'especialització a Alemanya, que la permetien ser directora tècnica o inspectora, fins a la literària en àrees tan diverses que van de la poesia a la narrativa, o les publicacions periodístiques, i amb temes tant variats com la ciència ficció, els socials, els culturals i la reivindicació feminista.

Va guanyar molts premis amb el seus treballs literaris des del Vila de Martorell el 1978 fins al Nacional de Cultura el 2022, essent els seus treballs traduïts a diferents idiomes, i també rebé la Creu de Sant Jordi el 2017.

Però la seva bona relació dins de la societat lleidatana malgrat haver nat a Cervera, l'ha fet participar en nombroses tertúlies i moviments ciutadans, essent freqüent trobar-la en diferents actes d'entitats tan polifacèti-

ques com poden ser el Cercle de Belles Arts o les Associacions Veïnals. La vàrem tenir entre nosaltres com a pregonera de la Festa Major de Balàfia el 2017, i una de les sales del Centre Cívic d'aquest barri lleidatà du el seu nom ja que en nombroses ocasions ens ha fet costat tant a l'associació veïnal com a Dona Balàfia.

El seu record sempre serà amb nosaltres.

Descansi en pau la seva ànima. S'ha guanyat amb el seu bon fer a la terra un lloc en el cel.

Pere Serret Besa / Lleida

**Realment arribem a  
conèixer els altres?**

En un fragment d'*Història de dues ciutats* Charles Dickens (gran escriptor anglès) va dir: "En arribar de nit a la ciutat, les ombres i la foscor cobrien els carrers.

Va ser llavors quan un pensament el va esglaiar: El més misteriós del que allà es trobava eren els secrets que albergaven els cors de les persones que dormien als seus llits". Arribem realment a conèixer els altres?

De vegades les persones ens fallen, de vegades, els qui tenim més a prop resulten no ser com esperàvem. D'alguna manera, sembla que estem obligats a assumir que no sempre és possible conèixer algú en la seva

totalitat per predir-ne el comportament.

Què ens guardem per a nosaltres lluny de les mirades dels qui coneixem? Pensem, per exemple, en el cas d'Iñigo Errejón (polític i polític espanyol).

Quants dels seus coneguts no tenien cap sospita de la seva depravació? Mai arribem a conèixer del tot les persones, fins i tot aquelles que hem tingut al nostre costat tota la vida.

Una de les raons per les quals mai no podem arribar a conèixer-les, és perquè tots nosaltres tenim la capacitat de canviar, d'aprofundir nous objectius vitals, d'avançar, madurar i fins i tot canviar alguns trets de la nostra personalitat.

Tot i això Gabriel García Márquez (gran escriptor colombià) va manifestar una vegada una cosa que explica a la perfecció el següent: "Els éssers humans no neixen per sempre el dia en què les seves mares els il·luminen, sinó que la vida els obliga a parir-se a si mateixos una vegada i una altra".

A causa d'això, no és tan fàcil que algú, per més que ens conegui, predigui les nostres accions. Els éssers humans canviem i evolucionem constantment, encara que potser d'una manera diferent del que alguns imaginem. I acabaré dient: "No acabarem mai de conèixer les persones, i quan creguem que les coneixem, ens sorprendran".

cartes@lamanyana.cat

LA MAÑANA és una publicació plural i oberta a tota mena d'opinions. En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals no hauran de superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

J. CORBELLA  
I DUCH**Civisme entre ziga-zagues**

Advocat

No es pas allò més habitual pensar en la transcendència, o en les possibles segones, terceres o quartes derivades que poden tenir moltes de les accions i moviments que fem cada dia, en la nostra activitat habitual.

No practico pas la vida contemplativa, ni em dedico a fer meditació, però un dissabte d'aquest, entre la boira i el núvol, per anar des de l'aparcament de l'Auditori, al carrer de la Parral, fins al carrer Magdalena, vaig agafar, com altres vegades, un carrer que, després de la darrera reforma, baixa fent ziga-zaga, superant el desnivell com si fos una carretera de muntanya, fins al punt que, si hom va una mica de pressa, tant seguits i sobtats canvis de direcció li causen mareig.

Però no era el pas el cas, la tarda que comento, i mentre baixava anant d'aquí cap allà seguin l'itinerari marcat, em vaig adonar que el passatge és estret, només apte per a una persona, de tal manera que, si en coincideixen una pujant i l'altra baixant, cal que, la que sigui

mes prudent, s'aturi al revolt i esperi que arribi l'altra per a poder continuar. I així vaig treure la conclusió que una decisió urbanística, com és el disseny d'un carrer, potser sense haver-ho pensat, fomenta el civisme dels ciutadans.

Diguem que, fins i tot, imposa l'obligació de pensar amb l'altre. Incentiva la reflexió, i obliga a pensar des del jo, i veure que hi ha altres que també caminen pel mateix carrer, i que també tenen dret a passar, el mateix que tinc jo.

I, quan som en aquest punt, al mig del carrer, faci fred o calor, amb pluja, sol o boira, hem de decidir què fem: si continuem caminant fins a topar amb l'altre, o bé, si ens parem en un lloc on puguem passar el dos, l'esperem, i conti-

Tenim moltes possibilitats per a fomentar la convivència i la solidaritat sense esperar que s'encenguin els llums que acompanyen les Festes de Nadal

nuem.. La ziga-zaga és un gran incentiu per a pensar, i també, per treure la vista del mòbil, i actuar amb civisme, respectant els altres.

Però encara hi ha més. No s'acaba amb l'aturada i la reflexió. Aquesta acció tant senzilla ens dona ocasió també a esperar i a mirar l'altre mentre l'esperem, a interactuar, a comunicar-nos amb la mirada i el gest, en definitiva, a ser amables, i també, a saludar-lo, a dir "bon dia", o "bona tarda", expressions a vegades sorprenents i revolucionàries, sobretot si hom les diu davant de gent distreta, perduda entre les anomenades xarxes socials, que tant de temps fan perdre a més d'un. I, també a dialogar, potser breument, potser només per a dir que fa calor, o que avui no fa tant de fred.

Tenim moltes possibilitats per a fomentar la convivència i la solidaritat sense esperar que s'encenguin els llums que acompanyen les Festes de Nadal. Les ziga-zagues que cal fer per anar des del carrer Magdalena al de la Parral, i viceversa, en son una.

## ■ EDITORIAL

# La Zona de Baixes Emissions

Ahir a la mitjanit va entrar en servei la nova Zona de Baixes Emissions de Lleida, que restringirà l'entrada de vehicles més contaminants, que també són els més antics, a l'àrea interior perimetrada per l'anella que dibuixen Príncep de Viana, Rambla de Ferran, Francesc Macià, Avinguda Catalunya, Rambla d'Aragó, Balmes i Prat de la Riba amb el centre històric. La normativa no afecta als vehicles que paguin l'impost de circulació a Lleida ciutat i hi haurà una moratòria de sis mesos pel que fa a les multes. Per ara la restricció es farà només de dilluns a divendres des de les set del matí fins a les

vuit del vespre i de cara a l'any vinent s'anirà implementant a més zones. Com passa amb l'increment de la brossa, que ordena Europa, o amb aquesta normativa, que emana de directrius estatals i autonòmiques, les ciutats no tenen marge per fer altra cosa que l'estipulat. Des d'aquest punt de vista no hi ha massa a dir perquè la Paeria s'ha d'atendre a les normatives que li són pròpies. Ara bé. Des dels despatxos segurament no s'ha tingut en compte que amb normatives d'aquestes característiques es castiga, sobretot, les persones amb menys poder adquisitiu o, dit d'una altra manera, les

que tenen més difícil arribar a final de més. Per posar un exemple. Algú amb un cotxe nou de 30.000 euros, que se suposa que si pot pagar aquesta quantitat massa problemes econòmics no deu tenir, podrà entrar i sortir de la Zona de Baixes Emissions de Lleida i d'on sigui amb total comoditat. Una altra persona amb un cotxe vell, i sense possibilitat de canviar-se'l, se les haurà d'enginyar per aparcar lluny i servir-se del transport públic (si hi és) per poder fer el mateix trajecte. Segurament això no s'ha valorat perquè controlar les emissions des d'un despatx és més còmode que baixar al terreny.

## ■ ERMENGÒPOLIS



JAUME  
LAFUERZA



## Vint-i-cinc

### FORAT DE CUC

Acabem d'endinsar-nos a l'any 2025. Un bonic número, el 25. Resulta que és un quadrat perfecte (5x5) i que és el més petit dels quadrats que també és una la suma d'altres dos quadrats, com sabreu si feu un petit esforç i recordeu el teorema de Pitàgores que de ben segur us sona de l'escola ( $3^2+4^2=5^2$ ). El 25 ja s'ha col·locat a l'elit, a la noblesa, ja que indica noces de plata si es refereix, per exemple, als anys d'un matrimoni (els 25 anys s'han de celebrar, tot i que sigui una excusa com una altra). Tanmateix, segur que trobarem més de 25 raons per concloure que el planeta, el món i la humanitat van pel pedregar amb un futur molt incert. Dues com a exemple: en menys de 25 dies Trump arriba a la Casa

Blanca dels Estats Units i fa dos dies que Putin va complir els 25 anys amb el poder absolut a Rússia. Per tremolar. I parlant de poder absolut, aquí, aquest any que comença en farà 50 (2x25) de la mort (al llit) d'un cruel dictador que ho va deixar tot molt ben lligat. La commemoració portarà polèmica en aquest polaritzat país nostre però cal tenir l'esperança que el nus es pugui deslligar, que d'una vegada per totes s'acabi l'anomenada transició, que no haurà desaparegut del tot fins que fotin el camp els Borbons que el dictador va col·locar, i arribi la democràcia, la de debò. Tot i això, confio que trobarem més de 25 raons per seguir endavant i provar de fer una societat millor. De moment, que tinguem un bon 2025.

## La Mañana

Edita: HOLDER SOLUTIONS SL  
Príncep de Viana, 27-29.  
25004 Lleida  
Ap. Correus 11 / 25080.  
Tel. 973 001 140.  
Fax Administració i  
Publicitat 973 001 148  
cartes@lamanyana.cat  
[www.lamanyana.cat](http://www.lamanyana.cat)

 **amic** mitjans d'informació i comunicació

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

PRESIDENT-EDITOR:  
Jordi Solana Aguilera  
DIRECTOR:  
Francesc Guillaumet Pijuan  
SOTSDIRECTOR:  
Xavier Manau Encontra  
DIRECTOR DE MÀRQUETING  
i COMUNICACIÓ:  
Jordi Adrià Tomàs  
REDACTORS EN CAP:  
Sergi Martí, Diego Aránega,  
Andrés Rodríguez  
ESPORTS i CONTINGUT  
DIGITAL: Albert Escuer  
FOTOGRAFIA:  
Tony Alcántara  
TANCAMENT:  
Jaume Lafuerza  
EDICIÓ: Xavier Ortiz  
DISSENY: Lupe Ribot  
ADMINISTRACIÓ:  
Xus Manzano

## OPINIÓ

JOSEP  
JOVER  
REIG

LATITUD 42

# Arbres genealògics i curiositats familiars (i 2)

Seguint amb l'article publicat fa quatre setmanes sobre la investigació de l'arbre genealògic, us explicaré un cas que sembla increïble. És el de la Maria Brunet Bosch (Golmés 1738-9 de setembre de 1802), avantpassada directa meva per la línia materna. A l'inserir el nom de "Maria Brunet" en l'arbre genealògic, de cop i volta em surt una alerta de coincidència del nom en un altre arbre, amb una tal Marie Brunet, enterrada en un poblet francès, prop de Lió. En un principi, no li vaig donar gaire importància, perquè quedava clar que no es tractava de la mateixa persona.

Tanmateix, vaig voler esbrinar qui era, i els meus ulls es van posar com a taronges quan vaig llegir el certificat de defunció d'aquesta Marie Brunet francesa. La data de la seva mort és, exactament, la mateixa que la de la meva avantpassada golmesenca, el 9 de setembre de 1802. Vaig poder investigar una mica més i vaig veure que, efectivament, són persones diferents, ja que la Brunet francesa havia nascut tres anys més tard que la meua parent Brunet. A més, els noms dels respectius pares eren diferents.

Investigant, però, l'origen del cognom Brunet, la seva procedència és de la regió francesa de la Borgonya (la mateixa on va viure la Marie Brunet). I una de les branques familiars d'aquests Brunet va anar a parar a terres lleidatanes. Per la qual cosa, aquestes dues Maries, ben bé podrien ser parents de lluny. En tot cas, no deixa de ser curiós que dues persones, que es diguin Maria Brunet, hagin mort, exactament, el mateix dia, mes i any.

Una altra història de la qual m'he pogut asabentar és la d'un germà de la meua padrina materna: El nen Salvador Casanys Visa (Golmés 1901-1909) va ser una de les víctimes mortals de la meningitis, als seus 8 anys. La medicina que esperaven a casa seva, una injecció, que havia d'arribar d'una farmàcia, no va arribar a temps per salvar-li la vida. Tanmateix, aquesta injecció que havia de ser pel meu tiet avi, va servir per salvar la vida d'un altre infant golmesenc que patia també, en aquells moments, la mateixa malaltia. No sé si des de Golmés hi ha algú que ens està llegint, que també coneix aquesta història, i ens podria dir qui va ser aquest infant que es va poder salvar,



No deixa de ser força curiós que una dona francesa, Marie Brunet, s'hagués mort el mateix dia que una avantpassada meua que es deia igual, Maria Brunet

gràcies a aquesta injecció. De fet, la mortalitat infantil era molt elevada antigament. M'he trobat amb nombroses famílies en què han arribat a néixer 12 o 15 fills, dels quals van acabar sobrevivint menys de la meitat. No cal dir que això devia suposar un fort trasbals de les famílies que, en molts casos, batejaven al seu nou fill amb el mateix nom d'un altre infant mort amb anterioritat.

És el cas de l'avantpassat, també de Golmés, Antònia Visa Morera que, amb només un anyet, va morir el 12 de juliol de 1875 d'un refredat pulmonar, segons consta en el seu certificat de defunció. Al mes següent, en concret el 23 d'agost, va néixer una nova germana, a la que els seus pares, Jaume Visa Minguell i Rosa Morera Bordes, li posaren també de nom, Antònia. Quasi com si fos una reencarnació.

També hem descobert el cas del parent Joan Visa Jovells, nascut l'any 1796 a Golmés, i que va morir dues vegades. I si no va morir dues ve-

Làpida amb la silueta de la família Oncins en el cementiri d'un poble de França, que va emigrar de Lleida al país veí a finals dels anys 50, amb la silueta de la Seu Vella gravada FOTO\_J.J.

gades, almenys té dos certificats de defunció. El primer, signat l'any 1854. Però, per sort no el devien d'enterrar viu, perquè Déu encara li va regalar sis anys més, perquè el segon, i sembla que definitiu, certificat de defunció està signat l'any 1860.

I també hem pogut trobar casos en els quals algun avantpassat ha fet una escapadeta sonada. Una és la del cas de la meua rebesàvia materna Antònia Bernaus Coll (Vallfogona de Balaguer 1828-Bellcaire d'Urgell?). Segons m'ha explicat la meua mare, i a ella el seu pare, quan la besàvia Antònia era joveneta va fugir (o va ser com rapta, qui sap), amb un capellà. Pel que se sap, tots dos van separar els seus camins a la frontera amb França. I ella soleta, va tornar cap a casa.

Una altra història que hem pogut conèixer és la d'una cosina germana del meu avi patern, Maria Martínez Soldevilla (1894-?). La seva mare, Maria Soldevilla Ríos, de Fraga, va tenir la seva filla a Moratalla (Múrcia). La pregunta que em vaig fer va ser: per què va néixer a Moratalla? Van emigrar? Doncs sembla que sí que van emigrar perquè, posteriorment, vaig descobrir que la cosina del meu padrí s'havia casat amb un tal Paulino Gonçalves de Lima, de Sao Paulo (Brasil).

Les investigacions no s'aturen. Actualment, estic en contacte amb el Nathan, que viu a França. Els seus avis, que vivien a Lleida, i són descendents de Fraga, com el meu avi patern, Casimiro Jover Soldevilla, van emigrar al país veí a finals dels anys 50. Estem investigant tots dos, amb un gran entusiasme, si tenim família en comú. Per la seva part materna, el seu segon cognom és Oncins, i els seus avis, enterrats en un poble de França, i que amb anterioritat havien viscut al desaparegut barri del Canyeret, tenen gravada en la seva làpida el monument de la Seu Vella. Una mostra, que tenien Lleida, també gravada, en el seu cor.

## » Lleida

# La Zona de Baixes Emissions ja serà efectiva a partir d'avui

Els vehicles sense distintiu ambiental 0, ECO, C i B tenen vetat l'accés al perímetre del centre històric i encara no es multarà

REDACCIÓ  
Lleida

Lleida va estrenar ahir la Zona de Baixes Emissions (ZBE), que inclou l'àrea delimitada per la Rambla de Ferran, l'Avinguda de Catalunya, Rambla d'Aragó, el carrer Balmes, l'Avinguda Prat de la Riba i el carrer Príncep de Viana i el centre històric. La regulació preveu que els vehicles sense distintiu ambiental 0, ECO, C i B no puguin accedir a la zona afectada els dies feiners entre les 7.00 i 20.00 hores i hi haurà una moratòria inicial de sis mesos en què no es multarà els infractors.

De totes maneres, els vehicles registrats a la ciutat estan exempts de les restriccions de circulació. La regulació de la ZBE afecta una zona equivalent al 10% del sòl residencial de la capital del Segrià. Tot i que va entrar en funcionament ahir, serà efecti-



FOTO\_Tony Alcántara A partir d'avui es destaparan les senyals instal·lades

## Un calendari d'aplicació progressiu que anirà creixent fins a implantar-se el 2030 a Cappont

El calendari d'aplicació de la Zona de Baixes Emissions serà progressiu. Així, a partir de l'1 de gener de 2026 els vehicles amb distintiu B no podran circular per la ZBE si hi ha episodi ambiental. Dos anys després, a partir de l'1 de gener de 2028, ja no podran fer-ho de forma habitual. A partir del 2028 està pre-

vist que es modifiqui per incloure tota la part central de la ciutat, entre avinguda del Segre-Francesc Macià-Avinguda de Madrid, fins a Ronda i Príncep de Viana. Finalment, l'1 de gener de 2030 està previst ampliar-la també al barri de Cappont. En tot cas permetran fins a 24 accessos diaris anuals.

va a partir d'aquest dijous (el primer dia laborable de l'any), quan es destaparan els divuit senyals que indiquen l'entrada a la zona restringida i que s'han col·locat en diversos carrers com Democràcia, Bisbe Torres, Bonaire, Sant Ruf o Salmerón. També s'instal·laran quatre càmeres que la Generalitat ha subministrat a l'Ajuntament de Lleida als carrers Sant Martí, Salmerón, Sant Ruf i del Bisbe. Mentre no arribin, però, la Paeria prioritzarà les dues primeres ubicacions i n'instal·larà dues de pròpies. La regidora de Seguretat, Mobilitat i Civisme, Cristina Morón, va explicar que adaptaran més pàrquings dissuasius, a més de millorar la xarxa del bus urbà i de carrils bici, i dels itineraris per desplaçar-se a peu. "Tot això ens ha d'ajudar a fer un canvi en la mobilitat i apostar per la mobilitat sostenible", va dir Morón.

## El PP insta a desallotjar una 'okupació'

El cap de l'oposició a la Paeria, Xavier Palau, va instar ahir l'Ajuntament de Lleida a "desallotjar i netejar" un assentament "il·legal d'okupes" que assegura que hi ha al carrer la Parra. Diu que el PP sol·licita una actuació "immediata per evitar riscos i evitar mals majors".



FOTO\_L.M. Palau afirma que l'assentament del carrer la Parra ha provocat nombroses queixes entre els veïns

## Més de 600 persones fan ús del bus urbà per Cap d'Any

El dispositiu especial de la nit de Cap Any "1000 ulls" contra les violències masclistes s'ha saldat sense incidents destacables. La campanya, que aglutinava els serveis de Punts Lila/Rainbow, transport públic, serveis de salut, Guàrdia Urbana i que va comptar amb la participació de més de

mig centenar de persones, es va desenvolupar amb normalitat als diversos punts de treball establerts i va registrar un ús elevat, sobretot pel que fa al servei d'autobús gratuït de les línies 5, 6 i 7. En concret van ser més de 600 persones les que van fer ús de les línies habilitades per Cap d'Any.

LLEIDA

# Una llibreria de les Borges ven a una família quatre bitllets del segon premi de la Grossa

En total són 260.000 euros i també se'n van vendre dos a la Seu, mentre que el primer va caure a Reus, on va repartir 1,4 milions

ACN  
Les Borges Blanques

La llibreria Quaderns de les Borges Blanques va vendre quatre bitllets del 81612, el segon premi de la Grossa de Cap d'Any, dotat amb 65.000 euros cadascun. El seu propietari, Adrià González, va explicar que els agraciats són membres d'una mateixa família de la capital de les Garrigues perquè un d'ells va comprar els quatre bitllets premiats amb la intenció de regalar-los a la resta. "Faran un bon Cap d'Any", va valorar González, que es va mostrar molt satisfet per haver repartit el premi més important en els 42 anys d'història d'aquest establiment situat a la cèntrica plaça U d'Octubre.

El segon premi també es va repartir a la Seu d'Urgell, en concret, a l'es-



FOTO\_ T. Alcántara  
Alegria a la llibreria  
Quaderns de  
la capital de les  
Garrigues

tanc Josep Rebés, al carrer Major. La seva propietària, Esther Arranz, explicava que bona part dels bitllets premiats s'havien venut en línia, tot i que "fa la mateixa il·lusió" com si s'haguessin venut a l'establiment. "Porta esforç, però sempre porta recompensa quan dones un premi gran", va valorar

Arranz, que va afegir que estan "implicats" amb La Grossa des del principi i que això ha fet que ja hagin repartit altres premis menors en altres edicions.

La Grossa de Cap d'Any va repartir un total de 7,7 milions d'euros per tot Catalunya i va fer fortuna, sobretot, a Reus, Barcelona,

Banyoles i l'Hospitalet de Llobregat. El primer premi, amb el número 44748, es va vendre a un estanc de la capital del Baix Camp i va repartir 200.000 euros per bitllet. El segon, el 81612, va ser aquest distribuït a les Borges Blanques i a la Seu d'Urgell. El tercer premi, amb el 96522, va caure

a l'Hospitalet de Llobregat, i va rebre 30.000 euros per número. El joc de La Doble va tocar al Club Futbol Sant Miquel de Fluvià, a l'Alt Empordà, i va repartir un milió d'euros en les 125 participacions del 37244.

Loteries de Catalunya va detallar després del sorteig que entre els números premiats, l'anterior i el posterior, i les últimes xifres i terminacions, la 12a edició de la Grossa de Cap d'Any havia tancat amb 297.676 bitllets premiats, que es poden consultar a la web. Els guardonats de fins a 1.999 euros poden demanar a qualsevol punt de venda autoritzat.

## La Seu destina 8.000 euros per la Dana

L'Ajuntament de la Seu d'Urgell va aprovar destinar una partida de 8.000 euros a la campanya d'emergència que Creu Roja va impulsar des del 29 d'octubre passat, per a les persones afectades per les pluges torrencials provocades per la Dana al País Valencià.

## Tremp adquireix en propietat el pàrquing del carrer de la Creu

L'Ajuntament ha formalitzat la compra del solar situat al carrer de la Creu, números 13 a 19 de Tremp, una finca que des del 2014 ha estat destinada a aparcament públic municipal i que permet a l'Ajuntament garantir la disponibilitat de 35 places d'aparcament en una zona cèntrica de la ciutat. El solar, que té una

superfície de 783 metres quadrats, s'ha adquirit per un import de 99.825 euros IVA inclòs. Fins ara, el consistori havia gestionat aquest espai a través d'un contracte d'arrendament i davant l'oportunitat d'adquirir-lo, l'Ajuntament ha fet efectiva la compra per poder mantenir les places d'aparcament existents.



FOTO\_ Ajuntament Tremp El solar situat al carrer de la Creu, número del 13 a 19, de la capital del Jussà

# Lleida rep el nou any 2025 amb paisatges congelats i temperatures sota zero

En la primera nit de l'any es van registrar 6,9 graus negatius al Pont de Suert i -5,5 a Tremp i la Pobla

REDACCIÓ  
Lleida

La demarcació de Lleida va rebre el nou 2025 amb temperatures sota zero a gairebé tot el territori, que presentava un paisatge ple de vegetació congelada, com estaven també els centres urbans. Especialment dura va ser la nit de Cap d'Any i les primeres hores d'ahir, a tot el territori però sobretot a les comarques del Pirineu, on es van registrar temperatures molt baixes, encapçalades per Pont de Suert, capital de l'Alta Ribagorça, on l'estació meteorològica va marcar 6,9 graus negatius. Altres poblacions on el ter-



mòmetre va baixar força van ser Tremp (-5,5), la Pobla de Segur (-5,5), Sort (-5,2), Os de Balaguer (-4,5) o la Seu d'Urgell (-3,8), Cervera (-2,6), Tàrraga (-1,7), Lleida (-1) Balaguer (-1) o les Borges Blanques (-0,7).

La passada matinada, es va tornar a repetir la mateixa situació, tot i que amb temperatures una mica més altes.

La previsió, a més, és que continuïn pujant durant tota la jornada d'avui, tot i que

Imatge d'uns arbres gebrats als voltants de Solsona

FOTO\_ Nia Escolà (ACN)

lleugerament, sobretot a la Plana on molt poc temps s'estarà per sobre dels cinc graus, mentre que al Pirineu sí que podrien arribar-se als 10. La tendència es mantindrà durant la matinada d'avui a demà i per divendres, on ja no gelarà en bona part del territori, només a zones del Pirineu, que a canvi veuran el sol durant algunes hores del dia, superant de nou els 10 graus a la Pobla, el Pont de Suert, Sort i Tremp.

## Reis amb 125 quilòmetres esquiables a Baqueira

L'estació de la Val d'Aran i Valls d'Àneu ha preparat un ampli calendari d'actes, tant tradicionals, d'oci i esportius per acomiadar l'any i també per rebre els Reis d'Orient en una primera setmana de gener en què preveu tenir oberts 125 quilòmetres de pistes i la pràctica totalitat dels remuntadors estaran en funcionament.

## Contes sobre els Reis a la plaça del Pou a Balaguer

La plaça del Pou de Balaguer acull divendres (18.00 hores) la narració del conte 'El castell dels Tres Reis', amb Albert Estengre, que organitza l'Associació de Comerciants Balaguer Històric i que inclourà un berenar de coca i xocolata.

Querida Energía:

**HEMOS PASADO DE MOVERNOS EN COCHE A MOVERNOS POR NUESTRA SALUD Y LA DEL PLANETA**

En IDAE cumplimos 40 años transformando actitudes.

Logo of IDAE (Instituto para la Diversificación y Ahorro Energético) and the Spanish Government.

LLEIDA

# Ferrocarrils posa barreres de contenció a la línia de la Pobla

L'actuació, d'uns 815.000 euros, s'ha fet entre Àger i Cellers i es volen evitar els despreniments a la via



## REDACCIÓ Lleida

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) ha instal·lat set noves barreres de contenció en dos vessants de la línia Lleida-La Pobla de Segur, entre les estacions d'Àger i Cellers, amb l'objectiu de prevenir que possibles despreniments de roques puguin

afectar la via. Amb aquesta actuació, que ha tingut una inversió de 815.000 euros, Ferrocarrils ja ha actuat en la millora de la protecció de 15 quilòmetres de talussos i vessants

■ La línia preveia tancar l'any arribant als 400.000 viatgers

de la línia des que en va assumir la titularitat, amb diferents actuacions d'estabilització i d'instal·lació de barreres. La línia preveia tancar l'any amb un nou rècord de passatgers i arribar per primera vegada als 400.000 viatgers.

El president de Ferrocarrils, Carles Ruiz Novella, va explicar que aquestes actuacions "formen part

**FOTO\_ FGC** Barreres de contenció instal·lades en un vessant de la línia de tren Lleida-La Pobla de Segur

del procés d'actualització constant de les infraestructures i millores que duu a terme Ferrocarrils a la línia Lleida-La Pobla de Segur". Des de l'any 2016 FGC hi ha invertit 80 milions d'euros, 55 dels quals, corres-

ponen al reforç d'infraestructura. "Aquesta inversió continuada ens ha permès donar resiliència a l'exploració, oferir un servei de qualitat i assolir un creixement imparabile dels passatgers", va afegir.

Els dos vessants on s'ha actuat es troben separats per una distància d'un quilòmetre i estan ubicats al sud de la paret de Terradets, al terme d'Àger. Un dels vessants de muntanya on s'ha intervingut es troba a la part est del Serrat de la Creueta, a la riba dreta del riu Noguera Pallaresa, al costat d'un tram de via entre dos túnels. S'hi ha instal·lat quatre barreres dinàmiques, dues de les quals per contenir la caiguda de roques de grans dimensions, amb una capacitat d'absorció d'energia de fins a 9.000 kJ, i dues barreres més d'absorció d'energia de fins a 3.000 kJ. El perímetre de totes quatre suma una longitud de 130 metres. L'altre vessant es troba a l'entrada del congost de Terradets, a la zona de la Font de les Bagasses, també al costat d'un tram de via entre dos túnels. En aquest cas, s'hi ha instal·lat tres barreres dinàmiques, una d'elles amb una capacitat d'absorció d'energia de fins a 9.000 kJ i dues més de fins a 5.000 kJ, amb una longitud total acumulada de 140 metres.

## LA VEU DELS LECTORS - OPINIÓ

# Digues la teva!!!

Ara tens l'oportunitat de compartir la teva opinió sobre algun tema d'actualitat de la ciutat i/o demarcació. Escriu-nos una carta al director.

- ✓ Escriu el teu text mecanografiat
- ✓ Envia'ns-el a [cartes@lamanyana.cat](mailto:cartes@lamanyana.cat)
- ✓ No oblidis facilitar-nos el nom complet i DNI



\*En aquesta secció es publicaran totes aquelles cartes que estiguin degudament identificades i que siguin d'interès general. No es publicaran cartes amb pseudònims o inicials. Els originals s'hauran de presentar mecanografiats i no superar les 30 línies d'extensió. La tramesa de textos a aquesta secció implica l'acceptació d'aquestes normes.

La Mañana

# Mor el conductor d'un turisme en un accident a l'autovia A-2, al terme municipal d'Alcoletge

Els agents dels Mossos d'Esquadra han iniciat una investigació per tal d'aclarir les causes, ja que podria haver patit un infart

REDACCIÓ  
Alcoletge

El conductor d'un vehicle, veí de Lleida, va morir ahir en un accident a l'A-2, al terme d'Alcoletge, segons va informar el Servei Català de Trànsit (SCT). Tot i això, cal indicar els agents dels Mossos d'Esquadra van iniciar una investigació per aclarir les causes. Unes de les hipòtesis en les quals treballen els investigadors que és que l'home va patir una indisposició mentre conduïa i va patir un infart. De fet, segons van indicar a LA MAÑANA fonts properes al cas, el xofer haurien intentat aturar el vehicle en trobar-se malament. Així, els resultats de l'autòpsia seran determinants per saber què va passar.

En aquest sentit, els Mossos van rebre un avís a les 12.00 hores per un accident al punt quilomètric 469,5, en direcció a Barcelona, amb un turisme implicat, el qual hauria impactat amb la mitjana. Arran del sinistre es van activar quatre patrulles de la policia catalana, dues dotacions dels Bombers i dues unitats del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). Amb aquesta, ja va ser tres les víctimes mortals en el primer dia del 2025. Les altres dues víctimes van ser un jove de 30 anys atropellat a la C-58, a Badia del Vallès, i el xofer d'un turisme que va bolcar a la BP-1503 a Sant Quirze del Vallès.



FOTO\_ Tony Alcántara Imatge del cotxe conduït per l'home que va morir a l'autovia

## Lleida, l'única demarcació on augmenten els morts

La demarcació de Lleida va ser l'única de Catalunya que va registrar durant el 2024 un increment de víctimes mortals en accidents trànsit a les carreteres interurbanes. En aquest sentit, segons van indicar ahir fonts del Servei Català de Trànsit, va haver-hi un total de 26 víctimes mortals, dues més que el 2023. El Segrià va sumar quasi la meitat dels morts (11) i el Pallars Sobirà en va registrar sis. Alhora, cal assenyalar que pel que fa als col·lectius vulnerables, set motoristes i dos ciclistes van morir a les carreteres lleidatanes. Pel que fa al conjunt de Catalunya, des de l'1 de gener fins al 31 de desembre van morir 136 persones en 121 accidents de trànsit. Aquesta xifra és un 11% inferior a les 152 del 2023, quan van ser 136 els sinistres mortals. Si la comparació es fa amb el 2019, la reducció és del 23%, ja que llavors va haver-hi 175 morts en 161 accidents.

D'altra banda, el conductor del turisme que va patir un aparatós accident el passat divendres 28 de desembre a l'Avinguda Francesc Macià de Balaguer, a l'altura del número 20, en patir una indisposició quan conduïa va morir hores després a l'Arnau de Vilanova. Pel que fa a altres sinistres, el 31 de desembre al Carrer Domènec Cardenal de Bellví van xocar una furgoneta i un turisme, però no va haver-hi ferits. A més, a Miralcamp va bolcar un cotxe i el seu conductor va resultar ferit lleu. Ahir, a Bellví, a l'IPU-10, un altre turisme va bolcar, però no va haver-hi ferits.

## Rescaten un excursionista ferit a la mà a Lladorre

El GRAE dels Bombers van rescatar ahir un excursionista que s'havia fet mal en una mà en caure quan es trobava a la zona de l'Estany de Flamisella, a Lladorre. Fins al lloc va anar un helicòpter del cos.

## Focs en un transformador i en una torre elèctrica

Els Bombers van apagar el dia 31 un incendi en un transformador de llum d'Artesa de Segre. A més, també van extingir un altre petit en una torre elèctrica d'un càmping de les Valls de Valira.

## Crema un contenidor per un incendi a Mollerussa

Un contenidor de Mollerussa es va cremar el dia 31 en patir un incendi en el seu interior. En aquest sentit, els serveis d'emergències van ser alertats a les 14.05 hores i van anar els Bombers.

## Treuen una persona de l'interior d'un ascensor

Els efectius dels Bombers van rescatar el dia 31 una persona de l'interior d'un ascensor situat en un edifici de la Plaça Pau Casals de Balaguer, ja que aquest s'havia quedat bloquejat.

LLEIDA

## Un incendi de xemeneia crema una teulada a Cava

Els Bombers van extingir ahir un aparatós incendi de xemeneia en una casa d'Ansovell, nucli pertanyent a Cava, el qual va provocar que cremés la teulada i les bigues. L'avís d'alerta va ser a les 10.23 hores i a les 12.49 hores ja estava controlat. A més, en un habitatge d'Isona i Conca Dellà van apagar un altre, de la mateixa manera que dimarts un a Montferrer i Castellbò.

## Multa per vessar aigua des de la terrassa

Els agents de la Guàrdia Urbana van denunciar dilluns una persona per infringir l'ordenança que regula el civisme i la convivència a la ciutat de Lleida, ja que havia vessat aigua a la via pública des de la terrassa d'un domicili de l'Avinguda Pius XII. Així mateix, els efectius de la Policia Local de la capital del Segrià també van denunciar una altra persona per tinença i consum de drogues a la via pública.

## La Paeria recolza per Cap d'Any els serveis d'emergències de guàrdia

L'alcalde de Lleida, Fèlix Larrosa, acompanyat de la tinent d'alcalde i regidora de Seguretat, Mobilitat i Civisme, Cristina Morón, va visitar dimarts els equips de la Urbana, Mossos d'Esquadra, el Servei d'Emergències Mèdiques de l'Hospital Arnau de Vilanova i

# Detingut un home a Lleida per un incendi en una casa ocupada que no va fer ferits

## Les flames originades van provocar l'esfondrament del sostre de l'edifici, que estava abandonat i mig tapiat

**REDACCIÓ**  
**Lleida**

Els agents dels Mossos d'Esquadra van detenir dimarts un home acusat d'ocasionar un incendi en un edifici abandonat de Lleida on dormia juntament amb una altra persona sense sostre. Cal dir que no va haver-hi ferits.

Els serveis d'emergències van ser alertats a les 3.49 hores d'un incendi en un immoble mig tapiat del Carrer Eugeni d'Ors, a prop de l'Hospital Arnau de Vilanova, el qual s'haurien originat quan els dos individus que es trobaven a l'interior haurien encès un foc per escalfar-se. Ràpidament, es va activar el corresponent protocol i fins al lloc es van desplaçar un total de 15 dotacions dels Bombers de la Generalitat, a més dels agents de la Guàrdia Urbana, els Mossos d'Esquadra i els facultatius



FOTO\_ Bombers Moment en què es treballava per extingir l'incendi a dins de l'habitatge

del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM). En arribar el foc estava totalment desenvolupat, arribant a col·lapsar el sostre i el forjat, per la gran acumulació de fusta i material combustible que hi havia a la primera planta,

quedant només en peu les parets perimetrals de l'edifici. A les 10.30 hores el foc es donava per extingit i a les 12.11 hores ja estava el servei per finalitzat. També es va desplaçar al lloc l'arquitecte municipal per revisar

l'estructura afectada, que va quedar molt malmesa. Tot i això, a les 14.54 hores els Bombers van tornar per una petita revifada del foc. L'arrestat està acusat d'un delictes de danys en la modalitat d'incendi.

Bombers que treballaven el darrer dia de l'any. Es va desplaçar, en primer lloc, fins a les dependències del

■  
Visita de Larrosa a la Urbana, els Mossos, a l'Arnau i els Bombers

cos de la Policia Local, on va ser rebut per l'intendent en cap, Josep Ramon Ibarz. Posteriorment, es va reunir amb el comissari i cap de la Regió Policial de Ponent dels Mossos d'Esquadra, Josep Codina, i també va anar a l'Arnau de Vilanova i al parc de Bombers.



FOTO\_ Tony Alcántara Larrosa i Morón amb la Urbana

# Ponent tanca l'any amb dos crims, a Vilanova de la Barca i a Alcarràs

## Els Mossos mantenen oberta la investigació per la mort d'un home a mans d'un presumpte assassí en sèrie de pagesos



**ROGER SEGURA (ACN)**  
Lleida

Les comarques de Ponent van tancar el 2024 amb dues morts criminals. La primera es va produir el 5 de gener a Vilanova de la Barca, quan un individu va matar un home de 84 anys amb unes tisores de podar en una finca agrícola d'aquest municipi del Segrià. L'agressor, a qui s'atribueixen dos crims previs a Navarra en unes circumstàncies similars, va robar-li el cotxe a la víctima i va fugir cap a França a través d'Andorra. Els Mossos mantenen oberta la investigació. L'altra va ser la d'un home de 41 anys el 20 de juny en un pis d'Alcarràs. La policia catalana va detenir l'endemà la dona que havia llogat l'habitació a la víctima i

que, en un primer moment, havia explicat que s'havia suïcidat.

En aquest sentit, els Mossos mantenen oberta la investigació per la mort d'un pagès de Vilanova de la Barca quan podava fruiters a la seva finca agrícola la vigília de Reis. L'autor seria un presumpte assassí en sèrie de pagesos, atès que la policia li atribueix almenys dos crims similars comesos a Tudela i a Ribaforada, a Navarra, a finals del 2023. El vehicle Opel Astra que hauria robat a la seva segona víctima va aparèixer abandonat a Lleida.

■ L'autor del crim de Vilanova també hauria actuat a Navarra

D'altra banda, el 20 de juny els Mossos van rebre l'avís que un home era mort en un domicili de l'Avinguda Vallmanya d'Alcarràs. Les primeres informacions apuntaven a un suïcida, però la investigació va constatar la presència de signes de violència en el cadàver i que la inquilina que havia llogat l'habitació a la víctima hauria confessat a un veí que era ella qui l'havia matat. Al cap d'unes hores, va ser detinguda la principal sospitosa, de 62 anys, com a presumpta autora d'un delictes d'homicidi. Després de declarar, el jutjat de

■ L'any 2023 també es van produir dues morts criminals

guàrdia de Lleida va decretar l'ingrés provisional a presó sense fiança.

L'any anterior també va haver-hi dues morts criminals a les comarques de Ponent. El 18 de gener els Mossos van detenir un home per la mort de la seva parella a Balaguer i el 16 de desembre la policia va obrir una investigació per la mort violenta d'un home de 86 anys en l'assalt del seu habitatge a Tàrraga. Un mes més tard van informar de la detenció de quatre homes a Terrassa relacionats amb els fets. A més, la policia catalana té alguns crims per resoldre a

■ Hi ha dos crims sense resoldre, un a Oliana i l'altre a les Borges

**FOTO\_**  
Tony Alcántara  
Agents dels Mossos d'Esquadra a la finca de Vilanova de la Barca on va tenir lloc el crim

Ponent. Un és la mort d'un veí d'Oliana de 60 anys en una zona boscosa de la Baronia de Rialb, a la Noguera, el gener del 2022. L'home el van trobar amb un tret al pit que li hauria disparat un franc tirador, però els Mossos no han informat de cap detenció relacionada amb els fets.

D'altra banda, un altre cas obert és el del jove assassinat l'octubre del 2021 quan vigilava una plantació de marihuana a les Borges Blanques. En aquest cas, el cadàver no ha aparegut.

LLEIDA

# Del darrer al primer dia de l'any



FOTO\_ L.M. L'Home dels Nassos, a les Borges

## Les Borges també se suma a la tradició d'acomiar l'any

La Plaça U d'Octubre de les Borges Blanques va acollir el matí de dimarts la tradicional arribada de l'Home dels Nassos, una figura emblemàtica que només es pot veure el 31 de desembre. Després de la seva aparició, es va fer una rua pels carrers del poble, durant la qual l'Home dels Nassos va visitar els comerços.



FOTO\_ M.S. El mestre pessebrista, amb el betlem premiat amb el primer premi

## Premien el pessebre monumental elaborat per Virgilio del Olmo a Sant Pau de la Mariola

El Mestre Pessebrista Virgilio del Olmo, autor del pessebre de Sant Pau de la Mariola, ha guanyat el primer premi del Grup de Pessebres Monumentals. El segon premi ha estat pel pessebre del Reto a la Esperanza i el tercer, pel Grup Cultural Garrigues.



FOTO\_ L.M. Universitats, amb la tradició del dia 31

## La tradició del darrer dia de l'any, al barri Universitats

L'home dels nassos també va fer dimarts una rua itinerant pel barri d'Universitats en un acte organitzat per l'Associació de Veïns. Diu la tradició que l'home dels nassos en porta tans com dies té l'any, de manera que el 31 de desembre només n'hi queda un. (J.M. Currià)



FOTO\_ L.M. Va repartir llaminadures a tothom que la va felicitar pel carrer

## El Palau d'Anglesola celebra el 31 de desembre amb la sortida al carrer de la Dona dels Nassos

El Palau d'Anglesola va celebrar dimarts el darrer dia de l'any amb la Dona dels Nassos, que va repartir llaminadures a tots els veïns que es va trobar pel carrer. L'acte el va organitzar el Consell de Participació Adolescent.

## » Actual

# Torna l'IVA habitual i els preus s'encareixen amb l'any 2025

Els aliments bàsics recuperen el gravamen del 4% (fins ara era només del 2%), l'oli es manté i la llum torna ser també del 21%

ACN  
Madrid

Els aliments bàsics i l'electricitat van deixar enrere ahir la bonificació temporal de l'IVA i productes com la llet, el pa, els ous, el formatge, la fruita, la verdura, els cereals o les farines passen a tenir l'impost en el 4% (fins al moment el tenien en el 2%), mentre que les pastes i els olis de llavors passen del 7,5% al 10%, els tipus habituals que tenien abans de la crisi inflacionària.

En el cas de l'oli d'oliva, un dels productes protagonistes de l'escalada dels preus, l'IVA es manté en el 4% perquè passa a considerar-se un aliment de primera necessitat. Pel que fa a l'electricitat, l'impost passa del 10 al 21%. Tot plegat comportarà un lleuger encariment dels preus, tal com és habitual en cada mes de gener. Les organitzacions de consu-



FOTO\_ACN L'any 2025 comença amb l'encariment de preus d'alguns aliments bàsics

midors anticipen que en el cas del cistell de consum, l'impacte que tindrà la pujada de l'IVA en la butxaca dels consumidors serà "mínim". L'associació Facua ha calculat que l'oli d'oliva serà un dels productes que més ho notarà, amb un encariment

d'uns 13 cèntims en les ampolles de verge extra de marca blanca, que es venen al voltant dels 6,7 i els 6,8 euros. La resta de productes no ho notaran tant, ja que són més barats. En el cas de l'IVA de la llum, les associacions són més crítiques. Tant

Facua com l'Organització de Consumidors i Usuaris (OCU) consideren que el govern espanyol hauria de fer un canvi en la regulació de manera "permanent i estable" i defensen que es tracta d'un subministrament "essencial". L'OCU calcula que la fi de l'im-

La factura elèctrica es podria encarir en uns 118 euros a l'any

post bonificat suposarà un augment de la factura elèctrica al voltant dels 118 euros anuals i de 106 euros en el cas de la tarifa regulada. Els increments de l'IVA arriben després que l'Índex de Preus de Consum (IPC), l'indicador que mesura el cost de la vida, hagi tancat l'any en el 2,8%, segons la dada avançada de l'Institut Nacional d'Estadística (INE). Malgrat que es tracta d'un repunt de quatre dècimes respecte del novembre, es troba lluny de les xifres d'inflació de l'estiu del 2022, en plena escalada de preus, quan es va arribar a superar el llindar del 10%. Amb aquest augment de l'IVA, tot apunta que l'IPC del gener pujarà.

## Els presidents autonòmics, en guàrdia pel finançament català

Els presidents autonòmics del PP han tancat l'any 2024 entre reclamacions pel model de finançament i crides a favor de l'estabilitat dels seus governs en un moment marcat per les amenaces de Vox, que es nega a aprovar els comptes en diversos territoris si els populars no endureixen

el discurs sobre immigració. Díaz Ayuso va reivindicar Madrid com la més solidària i tot i que sense mencionar de facto Catalunya, altres dirigents com Fernández Mañueco (Castella i Lleó), García Page (Castella la Mancha) o López Miras (Múrcia) van clamar contra els qui volen "privilegis".



En què podem ajudar-te?  
Divorcis, Herències, Bancari, Penal...

**25 anys al teu costat**

Consulta'ns

● 973 281 424 · 609 721 439

● www.horcajada-abogados.com ● Avda. Blondel, 27, 7-1 · Lleida



## ACTUAL

# Atropellament intencionat a Nova Orleans amb deu morts

## L'FBI diu que el suposat autor dels fets duia la bandera de l'ISIS al cotxe

EFE  
Miami

L'FBI va identificar el responsable de l'atropellament massiu al cor de Nova Orleans durant la matinada d'ahir, que va deixar almenys 10 morts, com Shamsud-Din Bahar Jabbar i va assenyalar que "es va localitzar una bandera d'ISIS al vehicle".

En un comunicat va indicar que "es va localitzar una bandera d'ISIS al vehicle i l'FBI està treballant per determinar les possibles associacions i afiliacions del subjecte amb organitzacions terroristes". L'Oficina Federal de Recerca també va manifestar que l'individu que conduïa la camioneta va ser identificat com a Shamsud-Din Jabbar, de 42 anys, ciutadà nord-americà de Beaumont (Texas).

Al vehicle del subjecte l'FBI va trobar "armes i un possible artefacte explosiu improvisat", així com altres possibles artefactes

imatge del lloc on es va produir l'atropellament on van morir almenys 10 persones  
FOTO\_EFE



■ En el vehicle hi havia armes i un possible artefacte explosiu

explosius també improvisats al cèntric barri on es va produir l'atac. "Conduïa una camioneta Ford, que sembla haver estat llogada, i estem treballant per confirmar com el subjecte va arribar a posseir el vehicle", va afegir. La CNN va dir que el vehicle que es va fer servir va ser llogat a través de Turo -una aplicació semblant a la plataforma d'Airbnb, però per a cotxes- i que el seu preu era de 105 dòlars al dia. A més, s'ha de dir que era exmembre de l'exèrcit.



FOTO\_@LasVegasLocally (EFE) Captura d'un vídeo del moment de l'explosió

## Investiguen com a possible acte terrorista l'explosió de Cybertruck en un Trump Hotel

Les autoritats nord-americanes investiguen l'explosió ahir d'un vehicle davant del Trump Hotel de Las Vegas (EUA) com un possible acte terrorista, segons va informar la cadena ABC News. A l'explosió, ocorreguda a les 8.40 hora local, va morir el conductor del vehicle i set persones van resultar ferides. El vehicle, un Cybertruck de Tesla, havia aparcat a la zona de 'valet' de l'hotel i tot seguit va explotar.

## Ucraïna talla el subministre pel seu territori del gas procedent de Rússia

Ucraïna va aturar ahir el transport de gas natural rus a través del seu territori, tal com havia advertit que faria en els últims dies, segons una informació proporcionada per l'operador gasístic ucraïnès. "A les 7 del matí, hora de Kíev, de l'1 de gener de 2025,

va expirar l'Acord d'Interacció entre GTSOU i Gazprom per als punts d'interconnexió física entre els sistemes de transport de gas d'Ucraïna i Rússia, de data 30 de desembre del 2019", va dir l'operadora. "En conseqüència, es va posar fi al transport de gas

natural des del punt d'entrada de Sudzha a la frontera oriental d'Ucraïna fins als punts de sortida a les fronteres occidental i meridional. L'operador GTS ucraïnès va informar els seus socis internacionals d'acord amb el procediment establert".

## Israel incrementarà els atacs a Gaza si no s'allibera els ostatges

El ministre israelià de Defensa, Israel Katz, va amenaçar ahir d'atacar la Franja de Gaza "amb una força no vista (...) en molt de temps" si el grup islamista palestí Hamàs no allibera els ostatges israelians a l'enclavament ni deixa de llançar coets

contra Israel. El portaveu en llengua àrab de l'Exèrcit israelià, Avichay Adraee, va alertar els residents de diverses zones de la localitat de Yabalia, al castigat nord gazià, perquè abandonin la zona abans que les forces llancessin nous atacs.

# L'OMS exigeix més transparència a Xina sobre l'origen del Covid

Es compleixen cinc anys dels primers casos i el país asiàtic respon que sempre ha estat "transparent" sobre la malaltia

EFE  
Pekín

L'Organització Mundial de la Salut (OMS) va aprofitar aquesta setmana el cinquè aniversari de l'inici de la pandèmia de Covid per demanar novament a la Xina major transparència sobre els orígens de la malaltia, els primers casos de la qual es van notificar el 31 de desembre de 2019.

"Seguim demanant a la Xina que comparteixi dades i brindi accés amb la finalitat que entenguem els orígens de la Covid-19. És un imperatiu moral i científic, perquè sense transparència i cooperació entre països el món no podrà preparar-se per a futures epidèmies i pandèmies", va assenyalar un comunicat de l'agència sanitària. Missions de l'OMS van viatjar dos cops a la Xina per intentar dilucidar els orígens de la malaltia i els seus experts sostenen que totes les teories continuen obertes, inclosa la d'una possible fugida des d'un laboratori, tot i que reconeixen que la més probable és la d'un salt a l'home des d'espècies animals. Les xifres parlen de 777 milions de contagis i 7 milions de morts. Xina, d'altra banda, va replicar dimarts l'OMS i va dir que "sempre s'ha adherit a l'esperit d'obertura científica i transparència" i que ha "secundat la recerca mundial" sobre el Covid, després que l'OMS demanés li demanés més claredat sobre l'origen del Covid.



FOTO\_L.M. La malaltia es va cobrar set milions de vides a tot el món

fic, perquè sense transparència i cooperació entre països el món no podrà preparar-se per a futures epidèmies i pandèmies", va assenyalar un comunicat de l'agència sanitària. Missions de l'OMS van viatjar dos cops a la Xina per intentar dilucidar els orígens de la malaltia i els seus experts sostenen que totes les teories continuen obertes, inclosa la d'una possible fugida des d'un laboratori, tot i que reconeixen que la més probable és la d'un salt a l'home des d'espècies animals. Les xifres parlen de 777 milions de contagis i 7 milions de morts. Xina, d'altra banda, va replicar dimarts l'OMS i va dir que "sempre s'ha adherit a l'esperit d'obertura científica i transparència" i que ha "secundat la recerca mundial" sobre el Covid, després que l'OMS demanés li demanés més claredat sobre l'origen del Covid.



## Rosa Fabregat i Armengol

**Creu de Sant Jordi**

El president i el Govern de la Generalitat de Catalunya expressen el seu dol



**Generalitat de Catalunya**

La senyora

## Rosa Fabregat i Armengol

Escriptora i Farmacèutica

Morí cristianament, el dia 30 de desembre del 2024, als 91 anys.

E.P.R.

El seu espòs Josep Maria; el seu fill Jordi; nora Míriam; nets: Aina i Eric; germana Pepita; cunyats, nebots i família tota us agraeixen les mostres d'estima i condolença rebudes i que la tingueu present en el vostre record.

La cerimònia religiosa va tenir lloc a Lleida, el dia 1 de gener del 2025.

Lleida, 2 de gener del 2025

La Mañana

## ESQUELES

**Recepció**



**TELÈFON**

**973 001 140**

*email: publicitat@lamanyana.cat*

El senyor

## Carmelo Guallar Salas

Locutor i comerciant

Ha mort el dia 31 de desembre als 86 anys, en companyia de la seva esposa Maria Dolors Tases; fills Alexis, Cristina i Víctor; filles polítiques Elena i Lise; netsw Miquel, Marc, Albert, Biel, Maria, Enric, Noah i família tota.

T'estimarem i et recordarem sempre

Lleida, 2 de gener de 2025

L'enterrament tindrà lloc avui dia 2 de gener a les 9:30 al cementiri de Lleida.

# Kit Consulting Kit Digital

**Fins a 53.000€  
per digitalitzar  
el teu negoci  
amb Intel·ligència  
Artificial**

**100% Subvencionat  
per Fons Europeus**

Sol·licita el teu  
Kit Consulting  
i Kit Digital  
+34 621 251 942  
info@gatek.com  
gatek.com

**gatek**



**KIT CONSULTING**  
Juntos hacia un futuro digital

**KIT  
DIGITAL**



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL



red.es



Plan de  
Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia

## » Esports

# El Barcelona comença l'any sense Olmo i Víctor inscrits

Tots dos van entrenar ahir, però de moment no poden jugar al Barça

AGÈNCIES  
Barcelona

Els davanters Dani Olmo i Pau Víctor ja no apareixen en la plantilla del Barcelona, que tenia fins a les 23.59 hores del 31 de desembre per a inscriure'ls, encara que el club català ha demanat a la Real Federació Espanyola de Futbol (RFEF) una nova llicència per tots dos jugadors, en considerar que es tracta d'un cas de "força major".

El motiu esgrimit pel Barcelona per a formular aquesta petició a la Federació és que en aproximadament 48 tindrà dipositats part dels 100 milions d'euros que cobrarà per la cessió de l'exploració de part de les llotges VIP del nou Spotify Camp Nou.

La raó és que perquè l'entitat blaugrana pogués operar en el mercat amb la regla 1:1 del 'fair play' financer i inscriure a tots dos jugadors, LaLiga li exigia aportar, abans d'aquest 1 de gener, tota la documentació relativa als contractes amb els dos inversors d'Orient Mitjà que han entrat en l'operació i acreditar el cobrament d'un acompte per la cessió d'aquestes llotges del nou estadi.

De fet, LaLiga va informar anit en un comunicat que el Barcelona no havia presentat "cap alternativa" que, atès el compliment de la normativa de control econòmic de la patronal de clubs, li permetés "ins-



FOTO\_FCB Víctor i Olmo es van entrenar a les ordres de Hansi Flick

criure cap jugador a partir del pròxim 2 de gener".

Per això ha tret l'inscripció a Olmo i Víctor de la competició, encara que ha tornat a donar d'alta a Andreas Christensen, el lloc de la qual en la plantilla blaugrana ocupava fins ara Olmo per la lesió de llarga durada del central.

En qualsevol cas, el Barcelona confia a poder inscriure tots dos jugadors quan ja tingui dipositades

les transferències internacionals que li permetran acreditar definitivament la solvència de l'operació.

Una inscripció que arribaria fora de termini i, per tant, necessitaria l'aprovació de la RFEF i de LaLiga per a dur-se a terme.

De moment, però, Olmo i Víctor van participar aquest dimecres en el primer entrenament de l'any del Barcelona, a la Ciutat Esportiva Joan Gamper, per a

començar a preparar el seu debut en la Copa del Rei, a Barbastro, dissabte que ve.

El tècnic, Hansi Flick, va dirigir una sessió vespertina en la qual van exercitar tots els jugadors disponibles, inclosos Olmo i Víctor. No ho va fer Lamine Yamal, que va sofrir un esquinç en el turmell contra el Leganés, una lesió per a la qual se li va pronosticar un període de recuperació d'entre tres i quatre setmanes.

## Font lamenta la "imatge pèssima i els nefastos efectes"

Víctor Font, excandidat a la presidència del Barcelona, va dir ahir que l'entitat ha donat "una imatge pèssima i impròpia del millor club del món" perquè que no ha estat capaç d'inscriure a Olmo i Víctor.

"Compartim la preocupació de tots els culers per les nefastes conseqüències esportives, econòmiques i institucionals d'aquest cas", va afirmar el líder de la plataforma opositora 'Sí al futur', a través d'un comunicat.

Font va assenyalar el resultat de no poder comptar amb Olmo: "És la possible pèrdua d'un jugador que fa quatre mesos incorporem per 55 milions d'euros i que ara veiem que pot anar-se'n per culpa d'una gestió plena d'improvisacions i manca de professionalitat. Desitgem que la situació dels dos jugadors es pugui resoldre, però considerem intolerable que Laporta actuï d'aquesta manera i ofereixi aquesta imatge".

## MOTOR

# “La primera setmana del Dakar serà la més intensa”

El Toyota del lleidatà Isidre Esteve espera a Bisha, on aquest divendres donarà inici a la seva 20a participació a la prova

REDACCIÓ  
Barcelona

Començar un nou any i arrencar un nou Dakar és tot un per a Isidre Esteve. El pilot lleidatà va viatjar aquest dimarts, dia 31, cap a l'Aràbia Saudita, al costat del seu copilot Txema Villalobos i la preparadora física del Repsol Toyota Ral·li Team, Lúdia Guerrero. La prioritat de l'equip és el començament de la carrera, que arrencarà aquest divendres dia 3. Serà la 20a participació d'Isidre Esteve, la 10a amb cotxe, i el pilot d'Oliana parteix disposat a donar-lo tot.

“Les sensacions són positives, tenim moltes ganes que comenci el ral·li. Hem fet una bona pretemporada, i ho tenim tot llest per a aquest Dakar. Enguany va tot molt ràpid. Arribar, dormir, provar el cotxe, verificar i sortir”, enumera Isidre Esteve.

“Tal com està dissenyat el recorregut, segurament, aquesta primera setmana



FOTO\_ Team Repsol Villalobos, Esteve i Guerrero, en la sortida des de Barcelona

serà la més intensa que hàgim viscut a l'Aràbia Saudita. El segon dia de carrera ja tenim la crono de 48 hores; l'endemà passat, una etapa marató en la

qual s'espera molta pedra, en disputar-se més al nord. Hem de plantejar la carrera en dues parts: intentar arribar ben posicionats a la jornada de descans i afrontar

la segona part de la carrera, amb molta més sorra i tres dies finals en l'Empty Quarter. Ho anirem veient; estem molt tranquils”, resumeix. Aquesta tranquil·litat és

conseqüència del treball ben fet. El Repsol Toyota Ral·li Team afronta el seu tercer Dakar amb el Toyota Hilux T1+, un cotxe de la categoria regna, Ultimate, que Isidre Esteve i tot l'equip tenen molt per la mà. A més, en les proves disputades durant el 2024 (a Portugal i al Marroc), van ser capaços d'extreure el màxim rendiment del cotxe, la qual cosa els dona molta seguretat i confiança.

No obstant això, en l'aspecte tècnic també hi ha novetats. A més del combustible amb un 70% de components d'origen renovable que ja anava utilitzant el Toyota Hilux T1+, en aquest Dakar s'afegeix un lubricant renovable per al motor, també desenvolupat per Repsol. Aquest treball continuat en la carrera més dura del motorsport és un pas decisiu per a la descarbonització de l'alta competició i els reptes que afronta la mobilitat.

## POLIESPORTIU

## Tschofenig vola a Garmisch i se situa líder

L'austriac Daniel Tschofenig es va imposar aquest dimecres en la segona prova del Quatre Trampolins, disputada en l'estació de Garmisch-Partenkirchen, i passa a liderar la general tant de la Copa del Món com del torneig.



FOTO\_EFE L'austriac encapçala els Quatre Trampolins

## TENIS

## Badosa i Jabeur, eliminades en dobles de Brisbane

La tenista espanyola Paula Badosa i la tunisiana Ons Jabeur, han estat eliminades en els quarts de final de la modalitat de dobles del torneig de Brisbane, de categoria WTA 500 i disputat sobre pista dura, després de caure contra les rus-

ses Mirra Andreieva i Diana Shnaider per 6-2 i 6-3. Badosa i Jabeur es van veure penalitzades per les seves dificultats per a concretar els punts de trencament dels quals van disposar, perquè només van guanyar un de set al llarg de tot el partit.

BÀSQUET\_LLIGA ENDESA

# El Hiopos Lleida es prepara per a un gener clau al Barris Nord

L'equip d'Encuentra juga tres dels quatre partits a casa

**REDACCIÓ**  
Lleida

Després d'un final de 2024 amb dues derrotes consecutives, el Hiopos Lleida comença el 2025 sense gairebé temps per recuperar, ja que el dissabte vinent torna a la competició per obrir un mes de gener que pot ser clau amb tres dels quatre partits al pavelló Barris Nord.

L'equip de Gerard Encuentra enceta l'any nou rebent el Girona, cuer de la classificació amb només dues victòries en un duel que pot marcar la trajec-



FOTO\_ Núria Garcia El Barris pot ser un factor decisiu

tòria de tots dos equips. Una victòria local deixaria als gironins a quatre partits i més enfonsats encara a la classificació, però un

triomf visitant rellançaria les seves opcions i suposaria un dur cop pels interessos lleidatans.

Una setmana després,

el Hiopos visita la pista de l'UCAM Murcia, vigent subcampion de la Lliga Endesa, però que a hores d'ara només té un triomf més que el Hiopos.

El mes de gener es tancarà amb un doble enfrontament al Barris Nord. El dia 19 el Dreamland Gran Canaria visitarà el recinte lleidatà per tancar la primera volta de la competició. Una setmana més tard, el Hiopos encetarà el segon tram de la lliga davant el Baskonia.

Seràn res partits en els quals el factor Barris pot ser determinant.

## AIXÍ VA LA LLIGA

RESULTATS	Jornada 14
Valencia - Hiopos Lleida	107-92
Joventut - Dreamland	89-78
Surme Bilbao - MoraBanc	Avui, 18.00
Río Breogán - Manresa	Avui, 19.00
UCAM Murcia - Unicaja	Avui, 20.30
La Laguna - Casademont	Avui, 21.30
Girona - Barça	Dia 7
Baskonia - Leyma Coruña	Dia 8
Granada - Real Madrid	Dia 8

EQUIP	J	G	P	PF	PC
1. Valencia Basket	14	11	3	1338	1193
2. Unicaja	13	10	3	1147	1086
3. Real Madrid	13	9	4	1128	993
4. La Laguna	13	9	4	1122	1068
5. Joventut	14	9	5	1176	1121
6. Dreamland	14	9	5	1162	1136
7. Casademont	13	8	5	1197	1143
8. Barça	13	7	6	1156	1106
9. Baxi Manresa	13	6	7	1100	1060
10. UCAM Murcia	13	6	7	1041	1065
11. Baskonia	13	6	7	1114	1149
12. Surme Bilbao	13	5	8	1070	1077
13. MoraBanc Andorra	13	5	8	1133	1173
14. Hiopos Lleida	14	5	9	1173	1229
15. Coviran Granada	13	4	9	1006	1051
16. Leyma Coruña	13	4	9	1099	1191
17. Río Breogán	13	4	9	950	1098
18. Girona	13	2	11	989	1162

**La informació no contrastada la deixem per les xarxes**

La Mañana

Les comarques de Lleida estrenen festiu amb 342 persones menys a l'atur

## ESPORTS

## ESCACS



FOTO\_ L. M. Masagué, a prop de ser Mestre Internacional

## Guerau Masagué, campió a Barcelona

El lleidatà Guerau Masagué ha guanyat el Torneig Tancat MI número 2 del club Escacs Barcelona, destinat a joves promeses amb opcions d'aconseguir el títol de Mestre Internacional.

El lleidatà, que ja juga amb el club Escacs Barcelona, ha aconseguit 7'5 punts en 9 rondes. Per quedar campió ha tingut que enfrontar-se contra Mestres Internacionals, tant d'aquí com de Xile, Perú i Veneçuela.

Aquest triomf l'apropa al títol, una fita molt difícil que al llarg de la història només han aconseguit dos lleidatans: Josep Oms i Guillem Baches.

## ATLETISME

# Lleida acomiada l'any amb les populars Sant Silvestre

La prova disputada a la capital del Segrià aplega 1712 participants i la que es va organitzar al Pont de Suert reuneix 250 esportistes

## REDACCIÓ Lleida/El Pont de Suert

L'atletisme lleidatà va acomiadar l'any 2024 com és costum. És a dir, les tradicionals curses Sant Silvestres que van omrir d'atletes els carrers de diferents localitats.

La cursa organitzada a Lleida capital va aplegar a 1712 participants (991 homes i 721 dones). La prova de cinc quilòmetres va acabar amb un podi masculí integrat per Cesc Boix (CA Igualada), que va aturar el crono en un temps de 14'17", Pau Aiguadé (AA Xafatolls) a vuit segons del vencedor i Cesc Parramona (Prat Triatló) a catorze. La guanyadora en la prova femenina va ser Carla Ferrara Bosch (Aldahra Lleida UA) amb un temps de 17'02" per davant de Laia Nadal (Xafatolls) amb 18'18" i Rosamari Carulla (Altanwear) amb 18'22".

D'altra banda, Pau Joan Iniesta va guanyar la cur-



FOTO\_L. M. La prova de Lleida va tenir a Boix i Ferrara com a vencedors

sa de Sant Silvestre del Pont de Suert. La tradicional cursa de Cap d'Any que a l'Alta Ribagorça és coneguda com a La més freda, va aplegar 250 participants (165 adults i 85 petits). Pau Joan Iniesta va fer un temps de 17,36 en un trajecte de 5 km.pels carrers del poble.



FOTO\_N. C. Pau J. Iniesta va guanyar al Pont de Suert

## NATACIÓ

## El CEN Balaguer organitza el tradicional 100x100

El CEN Balaguer va organitzar a celebrar una de les activitats més esperades i simbòliques: el tradicional 100x100, la prova que desafia els nedadors de totes les categories a completar 100 piscines de 100 metres. Aquesta jornada, que ja és un referent del club, va reunir esportistes de totes les

edats en un ambient de companyonia i superació.

Els més petits van gaudir d'una versió més lleugera del repte, mentre que els nedadors més veterans van completar la distància, demostrant esforç i compromís. La festa va acabar amb una xocolatada acompanyada de coca de sucre.



FOTO\_CEN La jornada va reunir esportistes de diferents generacions

» Crea

# L'any en què la red social X s'ha atansat perillosament a Trump

"L'èxode digital" s'explica pel creixement de perfils ultres i de la publicitat però el suport de Musk al mandatari n'és el detonant



FOTO\_EFE La plataforma X va rellevar l'antiga Twitter amb Elon Musk al capdavant durant l'any 2022

blen ser els protagonistes d'aquesta fugida d'X, des de The Guardian, La Vanguardia o la ràdio pública estatunidenca NPR fins a una llista de més de 60 artistes de renom, com Guillermo Del Toro i Barbra Streisand, segons la revista The Hollywood Reporter, van deixar la plataforma. Al ser noms coneguts, dista molt de ser una fugida massiva: la plataforma de Musk continua tenint un gran nombre d'usuaris i, segons la web de rastreig Exploding Topics, a l'octubre de 2024 X comptava amb 600 milions d'usuaris actius cada mes. A més, continua sent la xarxa preferida de comunicació institucional i de la majoria de mitjans de comunicació.

EFE  
Madrid

Els usuaris estan marxant de la xarxa social X en una espècie d'"èxode digital", descontents des de fa temps amb el curs que pren la plataforma des que el seu propietari, Elon Musk, n'assumís el control el 2022, i sobretot des que s'aliés amb l'expresident Donald Trump, en la campanya del republicà en les últimes eleccions.

Musk va adquirir la xarxa social Twitter per 44.000 milions de dòlars el 2022. Encara que econòmicament és el major fracàs de l'empresari, ja que en dos anys el seu valor s'ha desplomtat a uns 9.000 milions

de dòlars, segons Forbes, la xarxa s'ha convertit en un poderós altaveu de la ideologia i l'agenda del multimilionari.

Encara que els usuaris d'X portaven temps queixant-se del rumb de la plataforma per les subscripcions de pagament, la creixent publicitat i la proliferació de perfils 'ultres', el suport de manera activa de Musk a Trump en la seva campanya electoral aquest 2024 sembla ser la gota que va fer vessar el got. Usuaris i analistes han acusat el multimilionari de convertir X en una màquina de desinformació en la qual les faules campen a plaer alhora que es promou una ideologia d'extre-

ma dreta.

Un dia després de les eleccions, més de 46 milions de persones van acudir a X (un rècord de la 'app' en 2024), però aquest mateix dia més de 115.000 usuaris van tancar els seus comptes als Estats Units, segons les estimacions de la signatura de recerca Similarweb.

Encara que X no faciliti les xifres de les persones que la van abandonar, des del dia de les eleccions fins al dimarts 12, Similarweb estima que al voltant de 1,8 milions van desactivar els seus comptes a tot el món, incloent al voltant de 482.000 als Estats d'Units. Mitjans de comunicació, periodistes i artistes sem-

## Les alternatives encara són un "actor menor", segons les dades actuals

Després de les eleccions presidencials dels Estats Units de novembre, Bluesky va assegurar haver guanyat més de 700.000 nous usuaris, aconseguint més de 14,5 milions a nivell mundial i un creixement del 73% dels usuaris actius diaris, segons Similarweb. No obstant això, la web de rastreig de xarxes socials assenyala que l'aplicació continua sent un actor menor ja que en el seu millor dia el recompte d'usuaris diaris va ser d'aproximadament 1/3 de l'audiència de Threads i al voltant de 1/20 d'X. La directora d'operacions de Bluesky, Rose Wang, va assegurar en una entrevista a EFE que el seu equip esperava en part el resultat obtingut en la plataforma després dels eleccions americanes. No obstant això, també va reconèixer que el creixement de l'aplicació ha estat "lent" amb repunts

## Crònica de viatges

# Cuba

## la llum del Carib tot i la foscor

**Jordi Pérez Ansotegui**  
Periodista

El viatger que en els darrers dies li hagi passat pel cap visitar Cuba, probablement ha tingut la mateixa incertesa que li va sobreviure a l'autor d'aquest text: Quina realitat es trobaria en arribar a l'illa?

Les notícies sobre la situació del país, de les quals se'n fan ressò els mitjans de comunicació, no ajuden a fer les maletes a correu. Al conegut bloqueig que els Estats Units imposen amb els seus aliats vers el Govern de l'Havana, condemnant-lo a sobreviure sota una economia autàrquica, cal afegir haver estat víctima en les darreres setmanes de dos huracans i un terratrèmol, que han malmès una infraestructura energètica arcaica i insuficientment abastida.

Miguel Díaz-Canel, primer successor de Fidel Castro nascut després de la revolució, va rebre fa unes setmanes el viceprimer ministre rus, Dmitri Chernishenko, vestit de militar, per a escenificar que el seu país està lliurant una guerra. "Una guerra per l'energia", va



FOTOS\_ Jordi Pérez Vista general de l'Havana, amb una panoràmica del Malecón, des del Castell del Morro

dir, davant la sorpresa de l'ambaixador del Kremlin. Una batalla que es visualitza massa sovint en les apagades i talls de llum,

de les quals no se'n lliura cap població, malmetent la imatge exterior d'un país que veu en el turisme internacional la principal

font per redreçar la situació econòmica.

El ministre de Turisme, Juan Carlos García Granda, així ho va expressar

en la cloenda del Congrés Internacional de Fepet (Federació Espanyola de Periodistes i Escriptors de Turisme) celebrat a Vara-



L'Hotel Melià de Varadero, un resort amb tots els luxes pels turistes



Catedral



El Centro Gallego és avui seu del Teatre Nacional Alicia Alonso



L'Hotel Ambos Mundos, residència d'Ernest Hemingway

dero el passat 17 de novembre. Tal vegada, García Grande estava pensant en un cert paral·lelisme amb l'Espanya de Franco, que va tenir en el turisme la principal font d'ingressos els anys 60 i 70, tot i estar sotmesa a un aïllament internacional pel seu caràcter autocràtic i haver de suportar també "campanyes d'intoxicació i ofegament", que influïen en la visió exterior del país, com deia el ministre. Els lectors que tinguin una certa edat no els hi serà estranya aquesta declaració.

De fet, Cuba, igual que aquella Espanya en blanc i negre, està avui abocada plenament al turisme. L'esforç governatiu en les infraestructures i serveis dels llocs més atractius pel visitant cerquen tro-

bar la millor rendibilitat inversora. Així s'entén que també hi hagi dues realitats: la que vol veure el visitant, que gaudeix del confort que li proporcionen les seves divises, i la de la resta de la població, que millora el seu estatus o s'estanca segons la proximitat d'aquestes zones exclusives. No ens hauria de sorprendre. També a casa nostra l'evolució del turisme de sol i platja va tenir un desenvolupament diferent en l'Espanya interior mancada d'aquests recursos.

Endinsar-se en una Cuba o en l'altra ens colpirà de diferent manera, però malgrat els entrebancs sempre ens farà estimar-la. Per història, cultura, atractius patrimonials i paisatgístics, però principalment

per la seva gent, amb la qual ens uneixen tants lligams després de tantes generacions. No cal que m'estengui en explicar l'hospitalitat i caràcter dels cubans, perquè altres ho han fet abans i molt millor que un servidor, el qual només pot ratificar allò que està escrit.

Així doncs, els ressorts de la cadena Melià de Varadero o Trinidad Península són oasis de gaudi i descans a la mesura del turista que busca el luxe cinc estrelles en els seus desplaçaments. Una evasió que fa perdre la noció del temps i que condueix a un paradís de somni.

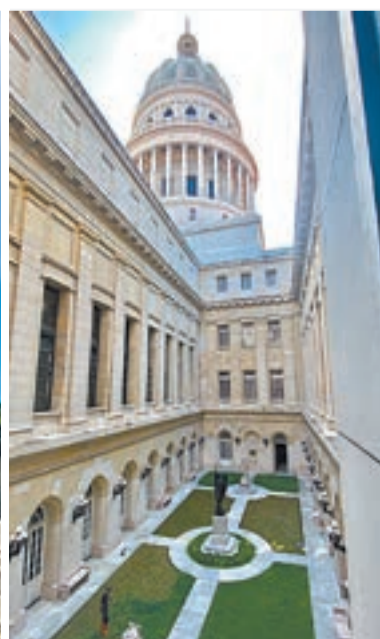
Però Cuba és quelcom més que un Olimp caribeny de platja i aigües blaves. És un bocí d'història plasmada en els seus

carrers i edificis. Contemplar-los permet fer un viatge en el temps a mitjans del segle passat i reviu, per exemple, el romanç cinematogràfic de Robert Redford amb Diane Lane a 'Havana', tot recorrent el Passeig del Prado o jugant a pòquer al casino del Lido, hores abans que triomfés la revolució castrista i la màfia nord-americana fes les maletes cap a Las Vegas. I també ens permet recordar Ernest

Hemingway recalant en els indrets que ell va popularitzar a la capital: La Bodeguita del Medio, El Floridita o l'hotel Ambos Mundos en són museus. Un circuit que es pot fer amb els ve-



El Capitoli



Elaboració d'havanos

## REPORTATGE CUBA LA LLUM DEL CARIB



Mural de la Prehistòria



Cotxes històrics a la plaça de la Revolució



Edificis colonials



El Floridita



Mirador de los Jazmines



hicles històrics, ara reutilitzats com un altre atractiu turístic, si es vol continuar amb la nebulosa del glamur de finals dels 50.

Malgrat els anys, l'Havana Vella testimonia millor que cap altre indret la petjada hispana a l'illa. Des de la Plaça d'Armes fins a la Catedral i el Parc i Castell del Morro, els palaus de governadors i bisbes o els casals dels colons espanyols establerts a l'illa, com és el cas del Centro Gallego, avui Gran Teatre Alicia Alonso, és difícil trobar-te estrany en aquesta ciutat, controlada des de dalt per l'edifici del Capitoli, que competeix en magnitud i bellesa amb el seu homònim de Washington.

El viatger té altres alternatives si vol apartar-se de les rutes més convencionals. Un desplaçament

a Pinar del Río el traslladarà a un oasi de verdor. A Viñales, per conèixer el conreu tradicional del tabac i la seva elaboració, i al Mirador de los Jazmines, per contemplar la vall declarada Patrimoni Cultural de la Humanitat i el Mural de la Prehistòria

Un itinerari que també convida a navegar per les aigües subterrànies del riu San Vicente, a l'interior de la Cova de l'Indi.

L'aficionat a la natura pot encara complementar el viatge amb una altra aturada al Valle de los Ingenios, a Sancti Spiritus, per visitar els vestigis de l'àrea més gran de conreu de canya de sucre fins al segle passat.

De passada també pot aturar-se a la ciutat colonial de Trinidad, catalogada com a patrimoni mundial

per la Unesco, i a Cienfuegos, un assentament francès del segle XIX, que ha deixat l'empremta neoclàssica de l'època en els seus edificis.

En finalitzar el 'tour', estic convençut que el turista haurà resolt els dubtes inicials que l'amoïnaven i n'haurà tret conclusions. Dit tot això, l'únic comentari que puc afegir és que no es quedin amb la incertesa i ho provin.

L'esperit aventurer sempre batega en el cor de qualsevol ànima viatgera. No crec que tornin decebuts. I és que, malgrat la foscor del moment, Cuba continua lluint i brillant al mig del Carib. La seva gent i el seu patrimoni els hi donen l'energia necessària per gaudir de llum permanent.

Bon viatge!



Cienfuegos



Pati colonial



Trinidad, plaça major



Plaza de Armas

## » Cultura

# Els lleidatans donen el seu últim adieu a la poetessa Rosa Fabregat

Figura cabdal de les lletres de Ponent, va rebre la Creu de Sant Jordi i el Premi Nacional de Cultura



## REDACCIÓ Lleida

Lleida i tota la demarcació es van acomiadar ahir d'una de les figures literàries més emblemàtiques i representatives de les lletres de Ponent, l'escriptora Rosa Fabregat i Armengol, nascuda a Cervera l'any 1933 i que va morir dilluns als 91 anys.

La Sala Ecumènica del Tanatori de Lleida va acollir un acte de comiat a l'escriptora que va aplegar, a més de la seva família i amics, una nodrida representació del món cultural i literari i de representants institucionals, com l'alcalde de Lleida, Fèlix Larrosa, i altres membres de la corporació municipal de Lleida. A més, des que es

va conèixer la seva mort, les xarxes socials no van deixar de mostrar innumerable missatges de condol i de record, lloant tant la seva faceta personal com la literària. En el recordatori que es va lliurar als assistents, hi figuraven uns versos de la poetessa cerverina: "Immersa en la boira baixa que t'oculta, cloc els ulls i solco la meva

FOTO\_ Tony Alcántara

Imatge de l'acte de comiat a la Sala Ecumènica del Tanatori de Lleida

nit". Farmacèutica de professió, Rosa Fabregat va rebre reconeixements com la Creu de Sant Jordi l'any 2017 o el Premi Nacional de Cultura el 2022, a més de moltíssims altres guardons.

## El discjòquei José Maria Castells mor als 59 anys

Un dels discjòqueis i productors musicals més populars dels 80 i el 90, José María Castells, va morir ahir dimecres als 59 anys, víctima d'un càncer que se li va detectar el passat mes de maig. Va ser un dels responsables de l'exitosa sèrie de recopilatoris 'Max Mix' que va revolucionar la música de ball i va contribuir a apropar la música electrònica al gran públic.

## 'Samurai' tanca demà la gira 2024 a la Mercantil

La sala Mercantil de Balaguer acull demà a la nit (21.00 hores) el final de la gira 2024 de l'espectacle 'Samurai', una obra escrita i dirigida Ferran Joanmiquel, produïda per la mateixa companyia de la Mercantil i que narra "la història d'un trauma que ens endinsa en la ment d'un professor que es creua perillosament amb la d'un alumne adolescent".

## El cicle CineXic passarà aquest gener per catorze poblacions lleidatanes

El CineXic, un programa d'impuls del cinema infantil d'Òmnium Cultural, passarà durant aquest mes de gener per catorze poblacions lleidatanes, on es projectarà la pel·lícula 'Zog, dracs i heroïnes', de Max Lang, Daniel Snaddon, en una sessió en què es podran veure quatre curts més. Aquest

dissabte dia 4 es faran les dues primeres a Agramunt i Artesa de Segre, que se suma per primer cop.

■ Artesa de Segre i Linyola s'incorporen per primera vegada

Després seguiran Tremp (dia 10), Vinaixa i Bellvís (dia 12), el Pont de Suert (dia 17), Solsona (dia 18), Sort (dia 19), Barruera i les Borges Blanques (dia 25) i, finalment, Bellver de Cerdanya, Linyola –també per primer cop– Bell-lloc d'Urgell i Valfogona de Balaguer (dia 26).



FOTO\_ Cinexic Imatge de 'Zog, dracs i heroïnes'

# 25 anys sense Palau Ferré

Conegut com "l'artista que cremava els seus quadres", la família ha fet una crida per catalogar tota la seva producció

**REDACCIÓ**  
Lleida

Demà 1 de gener es complirà mig segle des de la mort del pintor cubista, escultor i ceramista Matis Palau Ferré (Montblanc, 1921-2000), "un dels artistes més singulars de l'art català del segle XX", segons explica l'historiador Francesc Marco-Palau, i que en els últims anys està veient com la seva figura està sortint "d'un incompreensible oblit" i es troba en una fase en què el seu llegat s'està difonent molt més que abans i està agafant un gran reconeixement, a través d'exposicions, llibres, estudis i homenatges, sobretot després de l'Any Palau Ferré el 2021, que commemorava el centenari del seu naixement i que va incloure més d'un centenar d'actes per tot Catalunya.

Matis Palau Ferré es va formar a l'Escola Superior de Belles Arts Sant Jordi de Barcelona, i va estar molt influït pel cubisme picassà, per la Barcelona dels Salons d'Octubre i pels anys viscuts a París, a la dècada dels cinquanta i els seixanta.

En tornar de París, a inicis de la dècada dels anys seixanta, desenvolupa projectes artístics a Catalunya i també exposa a



FOTO\_ Francesc Marco-Palau Exposició de l'artista de Montblanc al Museu de Reus l'any 2020

Madrid (1970) i Nova York (1971). Tot i així, destaca Francesc Marc-Palau, besnebot de Palau Ferré, "el contracte que signa amb un marxant estroncarà per sempre la seva carrera artística. Les desavinences entre el pintor i l'empresari acaben al món judicial. El 1974 el Tribunal Suprem sentència que Palau Ferré ha de pintar, encara, més de 40 metres quadrats de pintura per deslliurar-se de les clàusules que havia firmat. Palau Ferré compleix



FOTO\_ F. M.-P. El cubisme picassà va influir l'artista

la sentència, però se sent desenganyat pel món de l'art de galeries, subhastes i especulació. Així, deixa d'exposar i, durant més d'una dècada serà conegut com 'el pintor que cremava els seus quadres'. Després, als anys 80 i 90 va col·laborar amb projectes socials i culturals.

Enguany també es faran més actes de record i la família ha fet una crida a les xarxes per avançar en la catalogació de tota la seva producció artística.



**Ara mateix podries estar llegint  
l'anunci del teu negoci**

Truca'ns  
**973 001 140**

AGENDA

■ **Activitats**

**Ruta del Camarlenc**

El patge reial recollirà avui les cartes dels infants al barri Universitat (11.00) a l'Eix Comercial, des d'Alcalde Costa fins a la Casa dels Gegants (12.00).

**Lloc: Lleida.**

**'Reis i Reines'**

Activitat familiar teatralitzada al Castell del Rei i la Suda.

**Lloc: Seu Vella. Lleida.**

**11.30 hores.**

**'La Vida de Vrian'**

Sessió immersiva de 'La vida de Brian' amb la participació del públic i actors que surten de la pantalla.

**Lloc: Screenbox Lleida.**

**22.00 hores.**

■ **Exposicions**

**'Collita 58'**

Exposició amb una vintena d'obres de l'artista lleidatà Ermengol.

**Lloc: Mas Blanch i Jové.**

**Pobla de Cérvoles. Fins al 28 de febrer.**

**'Visites**

**inesperades'**

Obres de les Galeries de Catalunya dialoguen amb la col·lecció del Morera.

**Lloc: Museu Morera. Fins al 12 de gener.**

**'Menja, Actua,**

**Impacta'**

Exposició sobre l'impacte que l'alimentació té en les persones i en el planeta.

**Lloc: IEI. Fins al 16 de febrer.**

**'Els Mestres del**

**Cercle'**

Exposició amb dibuixos, pintures i fotografies dels professors dels tallers del Cercle de Belles Arts.

**Lloc: IEI. Fins al 9 de febrer.**

**'Pronòstic, un**



**Torna la Factoria dels Reixos al Teatre de la Llotja**

La cinquena edició de l'espectacle posarà en escena la gran nit màgica de Reis amb actrius i actors de set companyies teatrals.

**Lloc: Teatre de la Llotja. Lleida. 16.00, 18.00 i 20.00 hores.**

**estudi del bosc'**

Projecte de l'artista Maria Giró Coll al voltant del bosc del Pirineu i els seus possibles escenaris futurs.

**Lloc: IEI. Fins al 2 de març.**

**'Print. 3D'**

Mostra per donar a conèixer i aprofundir en la impressió 3D.

**Lloc: CaixaForum Lleida.**

**Fins al 16 de febrer.**

**'Arrels i**

**horitzons'**

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Museu.

**Lloc: Museu Morera.**

**Lleida. Fins al 25 de febrer.**

**'El retorn de la**

**mirada'**

Mostra retrospectiva dedicada a la pintora targarina Adelina Gaeta Camps.

**Lloc: Museu Tàrrrega**

**Urgell. Fins al 2 de març.**

**'Mirada captiva'**

Mostra d'Elsa Casanova que investiga, a través de la cultura visual, la caça.

**Lloc: La Panera. Lleida.**

**Fins al 2 de febrer.**

**'Books are the best things'**

L'artista Dora García treballa diverses disciplines

en relació amb la literatura.

**Lloc: La Panera. Lleida.**

**Fins al 2 de febrer.**

**'Diàlegs'**

Mostra pictòrica col·lectiva de les artistes Laura Bofill, Tomasa Martín, Keiko Ogawa i Sabrina Sampere.

**Lloc: Espai Cavallers.**

**Lleida. Fins al 12 de gener.**

**'On són?'**

Mostra dels 85 anys d'exhumacions de fosses comunes de la Guerra Civil.

**Lloc: Biblioteca Pública.**

**Lleida. Fins al 18 de gener.**

**'Grup Taüll'**

Exposició de l'icònic grup d'avantguarda artística catalana de postguerra.

**Lloc: Espai Guinovart.**

**Agramunt. Fins al 26 de gener.**

**'Un viatge**

**tipogràfic'**

Mostra de la tipògrafa i dissenyadora Gemma Villegas.

**Lloc: La Panera. Lleida.**

**Fins al 2 de febrer.**

**'De Mart a Venus'**

El xilè Ignacio Acosta reflexiona sobre la resistència a l'extracció minera.

**Lloc: La Panera. Lleida.**

**Fins al 2 de febrer.**

**'Notes prèvies'**

Exposició amb aquarel·les de l'artista de Torrefarrera Miquel Monné.

**Lloc: Fecoll. Lleida. Fins al 7 de gener.**

**'Paseo**

**autocrítico'**

Exposició amb un conjunt d'obres de l'artista d'Osca Daniel Royo.

**Lloc: MAU. Almacelles.**

**Fins al 15 de gener.**

**'Moments'**

Exposició de fotografies de Pep Astudillo.

**Lloc: At.Pop. de Ponent.**

**Lleida. Fins al 7 de gener.**

**'Des de l'andana'**

Exposició que commemora els 100 anys de la línia Lleida-Balaguer.

**Lloc: Museu de la Noguera.**

**Balaguer. Fins al 23 de març.**

**'Emili Pujol'**

Exposició que recorre la vida del músic i compositor garriguenc Emili Pujol.

**Lloc: Museu de Lleida. Fins al 19 de gener.**

**'Dones invisibles'**

Mostra fotogràfica de dones internes a centres penitenciaris de Catalunya.

**Lloc: Sala Ajuntament de Lleida. Fins al 5 de gener.**

**'Només si fa olor**

**de terra'**

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

**Lloc: La Panera. Lleida.**

**Fins al 2 de febrer.**

**'La força de**

**l'aigua'**

Mostra sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.

**Lloc: Museu de l'Aigua.**

**TURÓ DE LA SEU VELLA**  
www.turoseuvella.cat

**Horari d'hivern**  
01/10 - 30/04

**Seu Vella**  
De dimarts a divendres  
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30  
Dissabtes: 10.00 - 17.30  
Diumenges i festius  
10.00 - 15.00

**Castell del Rei/La Suda**  
De dimarts a dissabte  
10.00 - 13.30 / 15.00 - 17.30  
Diumenges i festius  
10.00 - 15.00

☎ 973 230 653  
🌐 turoseuvella  
📱 @turoseuvella

**turoseuvella**  
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

## Història de l'art

# Bernini (segle XVII): Unes columnes per a l'eternitat

**XIMO COMPANY**  
Catedràtic emèrit  
d'Història de l'Art  
Modern de la UdL.  
Professor i membre  
del Consell General de l'IREL



Tot amb tot, us he de confessar que sempre m'he preguntat per quina raó es van necessitar 284 columnes gegants, cadascuna de 16 metres d'alçada i quasi 2 metres de gruix, que feien un total de 44 mil metres cúbics de la famosa pedra de travertí romà de les pedreres de Tívoli, a 30 quilòmetres de Roma, per encerclar i delimitar l'espectacular perfil de la "Columnata" de la Plaça de Sant Pere de Roma; feta en dotze anys, entre 1656 i 1667.

¿Per què tanta pedra? I crec que resulta del tot insuficient esmentar que aquesta Columnata era així, tan gegantina i robusta, perquè havia de sostenir una elegant balustrada clàssica i, damunt d'aquesta, 140 estàtues de sants i santes de pedra de 3,10 metres d'alçada cadascuna, dissenyades per Bernini i esculpides pels seus deixebles, sobretot, per Lorenzo Morelli, durant 10 anys de treballs feixucs. En fi, segueix havent-hi una absoluta desproporció entre els elements sustentants (unes columnes extraordinàriament colossals) i els elements sustentats (al capdavant, les lleugeres estàtues de pedra de nombrosos



**Foto.** Adamo Tadolini: "Sant Pere", detall, 1836-1840. Té una alçada de 5,55 metres, a més d'un pedestal que fa 4,91 metres. Fou col·locat el 1847 als peus de l'escalinata de la Basílica de Sant Pere, part esquerra; a la part dreta hi ha un Sant Pau del mateix autor que fa "pendant". Pere i Pau són dues veritables columnes, ben fermes, de l'Església. Tots dos van ser encarregats pel papa Gregori XVI.

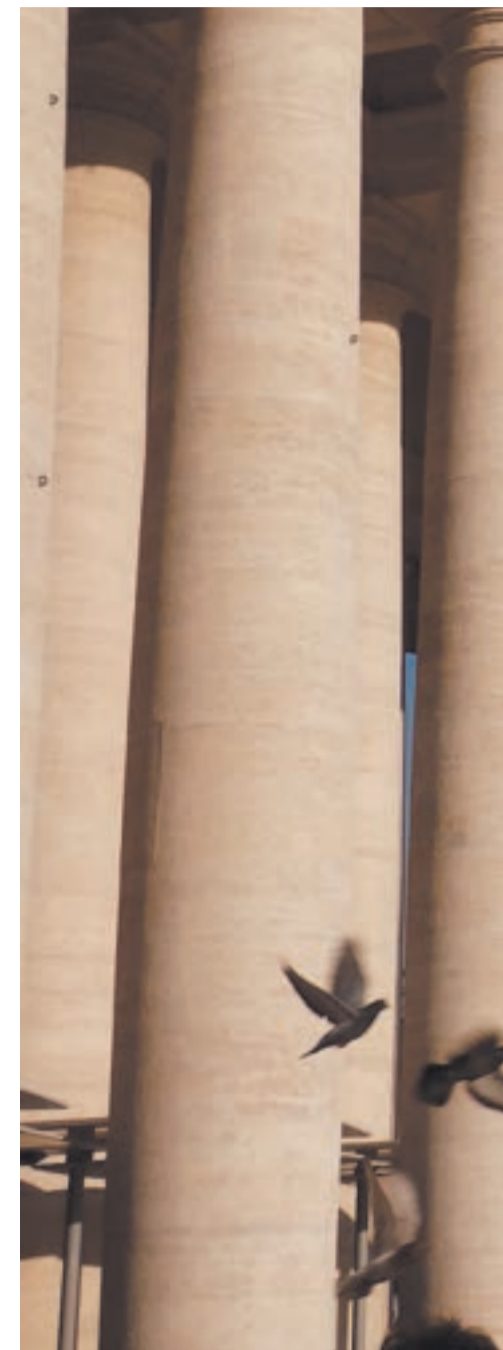
sants i santes, verges, màrtirs, confessors, doctors de l'Església i fundadors d'ordres religiosos).

Admeto que els primers anys de llicenciat no ho podia comprendre, ni tan sols en tenia prou de llegir l'exquisida literatura del savi historiador de l'art alemany Rudolf Wittkower (1901-1971), gran expert en Bernini. Fet i fet, era una Columnata descomunal que conformava tres carrers: dos de laterals, més estrets, per camejar i deambular les persones, i

**■**  
Aquesta obra es va fer en dotze anys, entre 1656 i 1667



**Foto.** "Columnata de Bernini". Detall d'un cos sobresortint amb l'escut i inscripció d'Alexandre VII flanquejat per Sant Marc, Sta. Maria Egípcíaca, Sant Efraïm de Síria i Sta. Teodòsia de Constantinoble.



El gran arquitecte i escultor barroc Gian Lorenzo Bernini (Nàpols, 1598 - Roma, 1680), hauria

estat avui un magnífic director de cinema o d'altres mitjans audiovisuals. Ho demostra la seva

clarividència a l'hora de concebre la sorprenent escenografia de la "Plaça de Sant Pere" de Roma.



Foto. "Columnata de Bernini". Detall que mostra l'ordre dòric romà coronat per una balustrada amb sants i santes de pedra.



Foto. "Plaça de Sant Pere". Visió de conjunt, connectada amb la Via della Conciliazione.

un de central, més ample, per on, a més de les persones, hi podien transitar

les carrosses dels fidels més benestants. Una bona pensada, la de l'escenò-

graf Bernini, i la del papa Alexandre VII, el qual es deixava estimar pel "ca-

i tot ell cafit d'obres d'art apoteòsiques, sinó que també és un tast i un símbol, real, de la "Jerusalem Celeste" o de l'"Illa dels Benaurats" platònica; és a dir, de l'espai i de l'ambient beatífic del cel, de la vida plena i perdurable, a desdir, a la que, segons Bernini i Alexandre VII, estàvem i estem cridats "tots" els humans. Per tant, les 284 columnes que precedeixen aquesta màgica basílica, amb les seves 140 estàtues de sants i santes de pedra, esdevenen l'avantsala d'aquest cel beatífic, que acull i aixopluga "tots" els homes i dones que se li acosten de bona fe. Sí, perquè hom pot tenir dubtes, cap problema, no gensmenys, si hom va de bona fe, en travessar les columnes, els dubtes, de mica en mica, s'esvaeixen. En fi, amic Wittkower, que les de Bernini són columnes de travertí manllavades de l'ordre dòric romà, que prefiguren l'eternitat, és a dir, allò que no s'acaba mai. Per això, benvolgut Rudolf, les he batejades així, com columnes eternes o per a l'eternitat.

La màgica basílica és l'avantsala del cel que aixopluga tothom

valiere" (se'l coneixia així, com el "cavaller Bernini", atès el gran prestigi que l'envoltava per allà on passava).

Però bé, ara ja no soc aquell jove llicenciat, i crec que tinc una resposta ajustada; i tant de bo que l'hagués pogut compartir amplament amb en Wittkower. Sí, la Basílica de Sant Pere no sols és el cor de la cristiandat, el temple més gran i visitat del món, el més encisador

I torno a la història de la plaça. A començaments del segle XVI, la plaça era rectangular, amb un desnivell de deu metres aproximadament, entre l'anomenat "Borgo nuovo" (la part més allunyada) i el peu de l'escalinata que conduïa a la Basílica. Gràcies, però, a la calculada intervenció escenogràfica de Bernini, aquest desnivell es va reduir a menys de mig metre fins a tornar-se gairebé imperceptible. En el fons, la magnífica retòrica edilícia de Bernini concep la Plaça de Sant Pere en dues parts: la secció trapezoidal davant de la façana de la Basílica de Sant Pere, i la secció el·líptica emmarca-

## REPORTATGE

da per la Columnata. La secció trapezoidal descendent, anomenada "Piazza Retta", té una àrea de 12,300 metres quadrats. La part el·líptica té una amplada màxima de 240 m i una profunditat de 340 m, amb una superfície de 35.300 metres quadrats.

L'eix transversal el conformen un obelisc egipci central i dues fonts simètriques.

L'obelisc és un monòlit de granit vermell, aixecat fa 4.000 anys pel faraó Nencoreo, Amenemhet II, al circ d'Heliòpolis (ciutat de l'antic Egipte) en honor al Déu Sol. Té una alçada de 25,31 metres i pesa 330 tones. El capriciós emperador romà, Calígula, el va fer portar a Roma en un vaixell ple de lleties per tal que no es trenqués. El va aixecar l'any 37 a l'avui desaparegut "Circ de Neró" situat al tossal del Vaticà. Posteriorment, el 1586, per ordre del papa Sixt V, l'obelisc va ser portat fins a la Plaça de Sant Pere; és al centre de la plaça i recorda el martiri que Sant Pere va patir a l'esmentat "Circ de Neró", martiri que va acabar amb la seva crucifixió de cap per avall al bellíssim "Templet de San Pietro in Montorio", no massa lluny del Vaticà. A dintre de l'esfera de bronze que corona aquest l'obelisc s'hi custòdia una relíquia de la creu de Jesús de Natzaret, el mestre de Sant Pere. Diuen que, per col·locar l'obelisc al seu lloc, l'arquitecte Domenico Fontana va necessitar 44 grues de l'època, 900 operaris i 140 cavalls; tot això a Bernini li vingué de perles en convertir l'obelisc en una extraordinària icona i punt de referència visual de la ciutat de Roma.

Tot amb tot, l'escenografia de Bernini no entra en contradicció amb la fascinant realitat escatològica i ontològica adés esmentada. Fixem-nos, que



**Foto\_** Foto vertical: "Columnata de Bernini". Detall d'un carrer lateral per vianants. Hi veiem la base de la columna típica de l'ordre dòric romà i la textura porosa de l'elegant pedra de travertí. **Foto © Galleria Borghese, Roma\_** Foto dreta: "Autoretrat", oli sobre llenç, 38 x 30 cm, ca. 1623, Museo e Galleria Borghese, Roma. És increïble la força expressiva d'aquest autoretrat. Si Bernini s'hagués dedicat a la pintura hauria estat un dels millors pintors europeus. **Foto © Biblioteca Nacional de España\_** Foto baix: "Projecte d'un sarcòfag del papa Alexandre VII", obra d'un deixeble anònim de Bernini; paper verjurat, pluma i tinta parda; 158 x 197 mm, ca. 1655, Biblioteca Nacional d'Espanya. Aquest papa, membre de l'adinerada família Chigi, des del primer dia es va deixar enlluernar per la gran capacitat escenogràfica de Bernini

**Diuen que per posar l'obelisc van caldre 44 'grues' de l'època**

la Columnata està deliberadament perforada i és permeable, transitible i interpenetrable per tot arreu; es tanca i s'obre alhora: ¿què vol dir això? Significa que al pla salvífic proposat per aquesta Columnata es pot arribar des de qualsevol part i cultura del món,

a tothom. Deia: "és convenient que la Basílica de Sant Pere, matriu i model dels temples d'arreu del món, tingui una Columnata amb els braços permanentment oberts que demostrï que no sols acull els catòlics, ans també tots el homes i dones de

bona voluntat d'arreu del món".

I ara, si el lector m'ho permet, deixeu-me que encara plantegi, a Rudolf Wittkower, eminent estudiós de Bernini, unes qüestions que em colpegen: Rudolf, dis-me, ¿com fou la teva travessa del que és finit a allò infinit?, ¿per quina columna t'hi vas infiltrar?, ¿et va donar la mà Bernini? Em pots respondre directament, o a través de "La Mañana".

**L'obelisc, monòlit de granit vermell, es va aixecar fa 4.000 anys**



molt aviat o a la tardor de la nostra vida, amb mèrits o sense. És a dir, per entre les columnes de Bernini sempre es troba una petita escletxa per la qual tothom, de bona fe, es pot "infiltrar". Aquí, l'ésser humà sempre és esperat, acollit, estimat, perdonat i salvat.

El 17 de març de 1657 Bernini explicava tot això i, a més, el significat ecumènic d'aquesta escenogràfica Columnata, oberta





### Celebració de les Campanades de Cap d'Any a la Plaça Mercadal de Balaguer

Un grup d'amics celebrant al punt de la mitjanit el Cap d'Any a Balaguer. A la imatge, davant d'un dels elements decoratius de Nadal que hi ha ubicats a la Plaça Mercadal, on es van escoltar les dotze campanades des de Santa Maria.



### Inma Rodríguez va celebrar el seu 'kumpletakos' feliç a ritme de les campanades

Aquesta lleidatana de Balaguer va celebrar un nou 'kumpletakos' feliç a ritme de les campanades de Cap d'Any i ja van... Aquesta vegada posa orgullosa amb la nostra estupenda mami que per això va ser la que ens va portar al món. Per molts més a la bretxa i en plena forma. Congratulacions. Larga vida... Oh yeah!



### Moltes felicitats, Alberto!!!

Et desitgem que passis un gran dia i que en facis molt més!! T'estimem Alberto!!



### L'Associació de Veïns Jaume I acomiada al quiosquer Antonio Piñol






L'Associació Jaume I va acomiadar al quiosquer del barri Antonio Piñol, que el passat 31 de desembre va baixar la persiana del seu quiosc del carrer Camp de Mart per jubilació, després de 43 anys de servei al barri.

PASSATEMPS

▼ AUTODEFINIT

	MOLT	CALDERA, MARMITA, PEROLA	FRUITA COMESTIBLE DE LA VINYA	PIC DE MUNTANYA	BARRI DEL MUNICIPI DE RÍO DE JANEIRO	LÍNIA TRACADA AMB UN LLAPIS		MOSSEGADA, MOSSADA	HIDROCARBUR	MALALTA INFECCIOSA	EN DIRECCIÓ DE BAIX A DALT	CONJUNT DE PUES D'UN PINTA	OCELL DE RAPINYA DE LA FAMILIA DELS ACCIPITRIDS
ANAR CARREGAT AMB UNA COSA	→						GANDUL	→					
COSA QUE CANSA I CAUSA MOLESTIA	→						ORACIÓ LITURGICA	→					
DIT DE L'ACTE ABSOLUTAMENT VOLUNTARI	→						ESTABLERT	→					
MAROMA, SOGA	→						FUSIÓ DE DIFERENTS ELEMENTS QUÍMICS	→	VEHICLE DE QUATRE RODES TIRAT PER CAVALLS				
		ERRADA COMESA EN LA IMPRESSIO	PERIODE GEOLOGIC	CANAL DE DESGUAS D'UNA TEULADA	TRANSPORTAR A UN NIVELL MES ALT	SENTIR							
PART DEL SISTEMA NERVIOS CENTRAL	→								RELATIU O PERTANYENT AL SERUM	D'ARES DEL MAESTRAT	CAMBRA SITUADA EN EL PIS MES ALT	MEMBRE LAIC D'UNA ORDRE RELIGIOSA	FERTILITZANT ORGANIC
QUE TÉ EXISTENCIA EFECTIVA	→					APÈNDIX TERMINAL DE MOLTS ARTROPODES	INTRODUCCIÓ, EXORDI	→					
TOT SOL, PELAT, SENSE ACOMPANYAMENT DE RES MES	→						AVIÓ QUE TÉ UNA CAPACITAT SUPERIOR A 250 PLACES	→					
ATZAVARA, PLANTA DE LA FAMILIA DE LES AGAVACIES	→						SENY D'UNA PERSONA O SENTIT D'UNA COSA	→					
POSAR TELAA UN OBJECTE	→						INSIGNIA DE GUERRA A L'EDAT MITJANA	→					
QUE NO TÉ TESTICLES	→						COMPOST ORGANIC BLANC CRISTALLI	→					

▼ HOROSCOPO

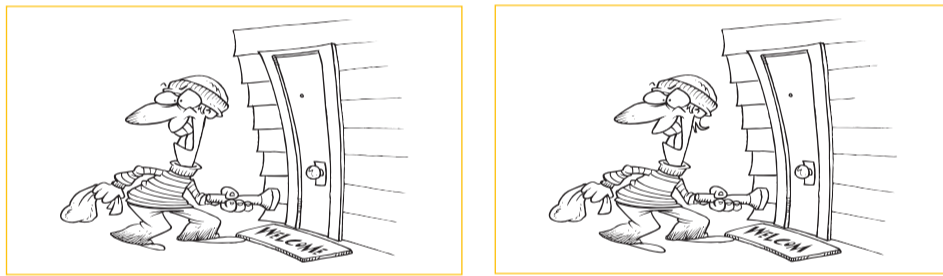
- Àries**  **20 de març - 19 d'abril**  
No pretenguis aconseguir el que no et correspon, això pot ser una font inesgotable de frustracions. Procura ajustar els teus objectius a les teves veritables possibilitats.
- Taure**  **20 d'abril - 20 de maig**  
Si vols que les coses et surtin bé, has de preocupar-te que tinguin un bon principi. Sense presses, però sense pauses, mantingues sempre el ritme.
- Bessons**  **21 de maig - 20 de juny**  
Un problema domèstic que es produirà en la llar, probablement una avaria important, et portarà avui o un d'aquests dies de cap. Trastocarà tots els teus plans per als pròxims dies.
- Cranc**  **21 de juny - 22 de juliol**  
Et falta motivació en el teu treball perquè no tens metes concretes en les quals concentrar-te. Parla amb els teus superiors per a tractar de solucionar com més aviat millor el tema.
- Lleó**  **23 de juliol - 22 d'agost**  
Una persona molt convincent i persuasiva es cola en la teva vida i comença a prendre decisions que només a tu et corresponen. Compte, pot fer-te molt mal.
- Verge**  **23 d'agost - 22 de setembre**  
Si et proposen participar en un projecte, pren-lo com una bona oportunitat, però no acceptis sense assegurar-te primer que tens totes les garanties.
- Balança**  **23 de setembre - 22 d'octubre**  
No et deixis influir pels rumors que circulen per aquí. Fia't només del que constatis per tu mateix, especialment si es tracta de jutjar a una persona important.
- Escorpió**  **23 d'octubre - 21 de novembre**  
Necessitaràs una mica de sort per a resoldre alguns dels teus principals problemes. Dependràs de les actuacions d'altres persones i això fa que res sigui molt clar.
- Sagitari**  **22 de novembre - 21 de desembre**  
Els riscos en l'esport, si se subjecta a les precaucions bàsiques, seran avui una bona medicina per a les ànsies de llibertat i independència que tens.
- Capricorn**  **22 de desembre - 19 de gener**  
Fa falta més disciplina a la teva casa, últimament cadascun fa el que li ve en gana i això va en perjudici de tots. Es fa necessària una conversa.
- Aquari**  **20 de gener - 17 de febrer**  
Escolta el que et diu el teu cos, no l'ignoris i sobretot no t'excedeixis amb el menjar, la beguda o els esforços físics. El teu equilibri és molt delicat ara.
- Peixos**  **18 de febrer - 19 de març**  
No et desanimis, encara que els diners tard una mica a arribar, al final els teus esforços es veuran recompensats. En l'amor sorgeix el fantasma de la gelosia.

▼ SUMAND

				13
8				21
		1		11
17	12	16	+	

Col·loca tots els números de l'1 al 9 perquè es compleixin les sumes

▼ 7 DIFERÈNCIES



▼ SUDOKU

		7	9			1		4
2	5	9	7	4	1	8	3	6
	4			8		9	5	7
6						3	7	
			7	8	6			5
3	7				6			
5	1		8	2	7			3
			5	6	3	7		8
	3	8	1		4			2

fàcil

▼ SOPA DE LLETRES

Acidúria • Alquinal • Braceig • Ceràunia • Emborrar • Fumer • Pentà

D B P D V T B T L J A A  
N R M B L H E A J A S I  
H A T N E P N G E M O C  
F C N R N I I P Ñ U E B  
A E S S U I O T R R Ñ Ñ  
C I U Q O S P I A A S U  
I G L D H I A U M R V D  
D A G Ñ E J N T D R F C  
U U G R L I Ñ R B O F R  
R R T I A Ñ D D M B E U  
I P O B L S S I A M I E  
A N O Ñ R T S V U E P L  
N H R Ñ B F V F T M T D  
N N U G H B U U E C F S

▼ MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

HORIZONTALS: 1. Porgar el gra amb un erer. | Acció de palpar. • 2. Manerós, amanós. | Llenguatge articulat. • 3. Pi roig. | Posat tot llarg o pla. • 4. Als països islàmics, cap militar, governador o príncep. | El que és, ésser concret. • 5. Núvol prim, allargassat. | Secret, amagat. • 6. Anàleg, comparable. | Igual, la mateixa cosa. • 7. Centre d'ensenyament secundari d'alguns països europeus. | Que té fi o límit. • 8. Mescla d'arsenur de níquel i antimonor de níquel. | Untar amb oli. • 9. Matinal. | Tros de soca o branca gruixuda.

VERTICALS: 1. Tretzena lletra de l'alfabet català. | Ploma de canya utilitzada en l'antiguitat. • 2. A l'edat mitjana, moneda del rei. | Larva que prové de l'efrúria i dona lloc a la medusa. • 3. Nom de lletra. | Permès, no prohibit per la llei. • 4. Acció de regelar. | Acetilè. • 5. Coure treballat en forma de xapa o de fil. | Moneda que es fa servir a la Xina. • 6. Desena lletra dels alfabetos hebreu i arameu. • 7. Prefix indicador d'intensitat. | Magistrat espartà. • 8. Accés. | Radical alifàtic amb cinc àtoms de carboni. • 9. Viu, atrevit. | Part del dia compresa entre el vespre i la matinada. • 10. Tela de lli. | Iaió. • 11. Pas, passada. | Fenomen acústic que acompanya el llamp.

▼ SOLUCIONS

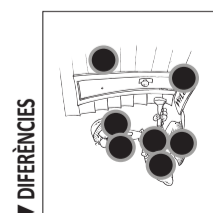
Nº 3548

▼ AUTODEFINIT

P	O	I	R	T	A	R		M	A	T	A	P	A		
L	L	A	U	N	A			O	R	E	M	U	S		
E	L	I	C	I	T			S	I	T	U	A	T		
R	A	M	A	L	L			L	A	N	D	O			
E	N	C	E	F	A	L		L	A	M	E	N	T	A	R
R	E	F	A	L				I	S	A	G	O	G	E	
R	O	N	E	C				A	E	R	O	B	U	S	
A	G	A	V	E				T	R	E	L	L	A	T	
T	E	L	A	R				G	O	I	N	F	A	N	O
A	N	O	R	C				E	S	C	A	T	O	L	

▼ SUDOKU

8	6	7	9	3	5	1	2	4
2	5	9	7	4	1	8	3	6
1	4	3	6	8	2	9	5	7
6	8	4	2	5	9	3	7	1
9	2	1	3	7	8	6	4	5
3	7	5	4	1	6	2	8	9
5	1	6	8	2	7	4	9	3
4	9	2	5	6	3	7	1	8
7	3	8	1	9	4	5	6	2



▼ SUMAND

2	5	6	13
8	4	9	21
7	3	1	11
17	12	16	+

▼ SOPA

D	B	P	D	V	T	B	T	L	J	A	A
N	R	M	B	L	H	E	A	J	A	S	I
H	A	T	N	E	P	N	G	E	M	O	C
F	C	N	R	N	I	I	P	Ñ	U	E	B
A	E	S	S	U	I	O	T	R	R	Ñ	Ñ
C	I	U	Q	O	S	P	I	A	A	S	U
I	G	L	D	H	I	A	U	M	R	V	D
D	A	G	Ñ	E	J	N	T	D	R	F	C
U	U	G	R	L	I	Ñ	R	B	O	F	R
R	R	T	I	A	Ñ	D	D	M	B	E	U
I	P	O	B	L	S	S	I	A	M	I	E
A	N	O	Ñ	R	T	S	V	U	E	P	L
N	H	R	Ñ	B	F	V	F	T	M	T	D
N	N	U	G	H	B	U	U	E	C	F	S

▼ MOTS ENCREUATS  
HORIZONTALS: 1. ERERRAR, PALP. 2. MANER, PARLA. 3. ALAGA, ESTES. 4. EMIR, ENS. 5. CELL, ARÇA. 6. AFI. 7. LICEU, FINIT. 8. ARTA, OLAR. 9. MATINER, TRO. VERTICALS: 1. ENA, CALAM. 2. PAL, EFIRA. 3. ENA, LICIT. 4. REBEL, ETL. 5. ARAM. 6. IOD. 7. PER, EFOR. 8. PAS, AMIL. 9. ARTER, NIT. 10. LENÇÓ, IAI. 11. PASSA, TRO.

<b>SORTIDA</b> ☀️ ↑ 08.26	<b>POSTA</b> ☀️ ↓ 17.37	<b>CREIXENT</b> 🌑 07/01	<b>PLENA</b> ☉ 13/01	<b>MINVANT</b> 🌑 21/01	<b>NOVA</b> ⬛ 29/01
---------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	----------------------------	------------------------------	---------------------------

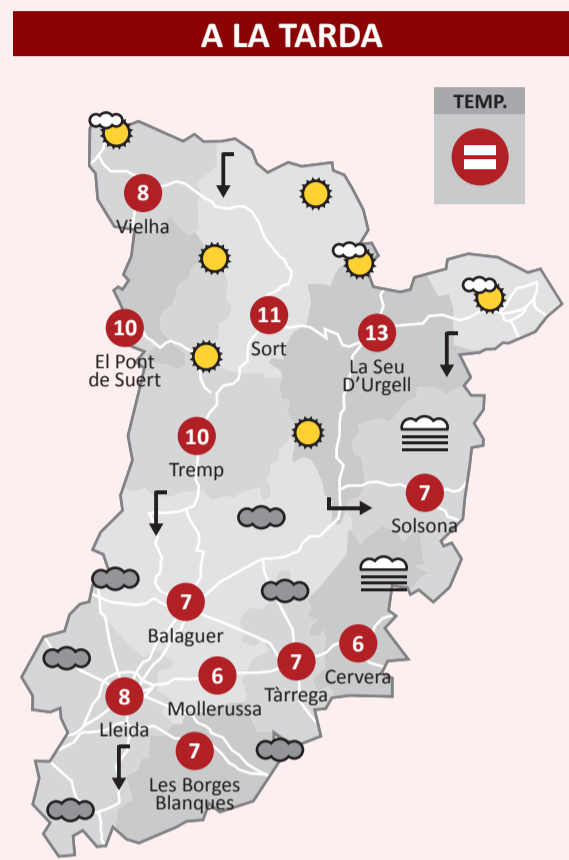
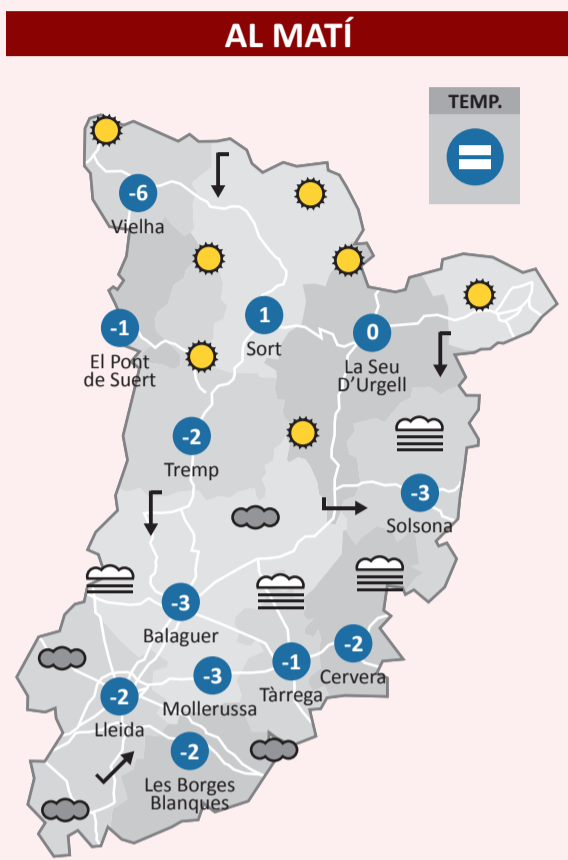
# EL TEMPS

## Nou dia de boires a la Plana, sense arribar a 10°C

Una jornada més, es formaran boires denses, persistents i engelantes a l'entorn de la Plana, sense arribar a aixecar en tot el dia. En la resta, cel poc nuvolós o clar, amb alguns intervals de núvols mitjans i alts en la segona meitat del dia. Temperatures sense canvis significatius. Glaçades pràcticament generalitzades i màximes de 8 °C en la capital i 13 °C en localitats del Pirineu. Vent flux de component oest o en calma.

### AVANÇ DEMÀ

Precipitacions al Pirineu, sobretot durant la segona meitat del dia, sent de neu entorn de 2000 m. Intervals nuvolosos a la resta, amb boires matinals a la Plana. Temperatures mínimes en lleuger ascens i màximes sense canvis. Vent flux de component oest.



☀️ SOL	☁️ VARIABLE	☁️ NÚVOLS ALTS	☁️ NÚVOL	☁️ PLUGIM	☁️ XÀFEC	☁️ XÀFEC TEMPEST.	☁️ AIGUANEU	☁️ XÀFEC NEU	☁️ TAPAT	☁️ TEMPESTA	☁️ PLUJA	☁️ NEU	☁️ BOIRINA	☁️ BOIRA	= BOIRES MATINALS	○ VENT EN CALMA	↔️ VENT VARIABLE	→ VENT FLUX	↔️ VENT MODERAT	↔️ VENT FORT	↔️ VENT MOLT FORT
--------	-------------	----------------	----------	-----------	----------	-------------------	-------------	--------------	----------	-------------	----------	--------	------------	----------	-------------------	-----------------	------------------	-------------	-----------------	--------------	-------------------

# IBAÑEZ

## Radiadores

### Servicios

Reparación y limpieza de radiadores e intercoolers.  
Soldadura de aluminio con sistema TIG.  
Comprobación de fugas a 90°  
Fabricación de unidades especiales

### Productos

Radiadores de aceite, de refrigeración y de calefacción  
Intercoolers, condensadores y evaporadores de A.A.  
Detectores de fugas  
Líquido refrigerante y anticongelante  
Piezas y recambios

GRUPO ASYSUM

Tel. 973 202 092

### CATALUNYA AVUI

Boires o núvols baixos matinals a la depressió de Lleida i Tarragona, quedant el cel poc nuvolós en general durant la resta de la jornada. Temperatures mínimes amb pocs canvis i màximes en lleuger ascens. Vent flux de component oest.

### ESPANYA AVUI

Remetran les precipitacions a l'àrea mediterrània, però es registraran al nord-oest peninsular i punts de Canàries. Boires a àmplies zones, però sent en general menys denses i duradores que dies anteriors. Temperatures amb pocs canvis.

### TEMPERATURES I PREVISIÓ

	AVUI	DEMÀ
Andorra la V.	-4° 4° ☁️	-2° 6° ☁️
Baqueira/B.	-2° 3° ☁️	-9° 1° ☀️
Barcelona	7° 16° ☀️	8° 14° ☁️
Fraga	-1° 9° ☁️	1° 10° ☁️
Girona	1° 16° ☀️	1° 16° ☁️
Manresa	-1° 11° ☀️	-1° 8° ☁️
Monzón	-3° 7° ☁️	-1° 8° ☁️
Ripoll	-3° 10° ☁️	-1° 11° ☁️
Tarragona	4° 17° ☀️	5° 16° ☁️
Zaragoza	0° 9° ☁️	4° 11° ☁️

Informació oferta per METEOPLAY

CARTELLERA



TÀRREGA

**'TOTS OCELLS'**  
La Perla 29  
Teatre Ateneu  
Dissabte 18 de gener  
20.30 hores.

L'obra narra la història de l'Eitan, un jove de família jueva alemanya que viu a Nova York i Wahida, una jove d'origen àrab que està fent la seva tesi.

TEL. 973 310 854



LLEIDA

**'ROSSANGOS'**  
Goretti Narcís Borràs  
Teatre de l'Escorxador  
Dijous 9 de gener  
21.00 h.

Converses amb la mare. Converses amb la padrina. Converses amb la tieta. La càrrega genètica que ve de generació en generació. Aquest vincle és el motor del projecte.

TEL. 973 221 155



BALAGUER

**'SAMURAI'**  
Ferran Joanmiquel  
La Mercantil  
Divendres 3 de gener  
21.00 h.

L'obra és la història d'un trauma que ens endinsa en la ment d'un professor que es creua perillosament amb la d'un alumne adolescent.

TEL. 973 445 200

LLEIDA

JCA CINEMES ALPICAT

JCA CINEMES ALPICAT. AUTOVIA A-2. SORTIDA 458.  
TEL: 973 706 350

Venda anticipada a [www.jcacinemes.com](http://www.jcacinemes.com). Tota la informació a: [facebook.com/jcacinemesalpicat](https://facebook.com/jcacinemesalpicat).

Hereje (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.00, 18.10, 20.40, 22.50
Better man (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.25, 22.00
Vivir el momento (4K)(ESP)(12).....	Horaris: 15.40, 17.50, 20.00, 22.10
Sing a long wicked (4K)(VOSE)(TP).....	Horaris: 15.50
Queer (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 17.10
Absolución (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 21.30
Sonic 3 (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 16.10, 17.10, 18.20, 19.20, 20.30
Sin instrucciones (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 16.30, 18.30, 20.30, 22.30
Nosferatu (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 17.00, 19.50, 22.25
Nosferatu (4K)(VOSE)(16).....	Horaris: 20.30
Harry Potter y la piedra filosofal (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 19.00
Mufasa: El rey León (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 15.40, 18.00, 19.40, 20.20, 22.00, 22.40
Mufasa: El rey León (3D)(ESP)(TP).....	Horaris: 16.40, 19.00, 21.20
Un lío de millones (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 15.30, 17.20, 19.10, 21.00, 22.50
Cónclave (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 17.30, 20.00, 22.20
Kraven the hunter (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 17.45
Vaiana 2 (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 15.35, 17.40, 19.40
Pídeme lo que quieras (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 15.30
Wicked (4K)(ESP)(TP).....	Horaris: 18.50, 21.50
Gladiator II (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 16.40, 19.30, 22.20
Niko, més enllà de l'aurora boreal (HD)(CAT)(TP).....	Horaris: 15.45
La sustancia (4K)(TP)(18).....	Horaris: 21.40
Jurado Nº 2 (4K)(ESP)(16).....	Horaris: 20.25
Red one (4K)(ESP)(7).....	Horaris: 22.45

SCREENBOX LLEIDA

SCREENBOX LLEIDA. C/PI I MARAGALL, 26. TEL: 973 300 027

Sessions dilluns, dimarts, dimecres i dijous (no festius) 6 €. Div., dis., diu. i festius 8 €. Abonats Carnet Reduït, Carnet Standard i Carnet Duo: 4 €. Sessions especials de dilluns a dijous 2 i 3 € (Només abonats). Consultar horaris a [www.screenbox.cat](http://www.screenbox.cat). Reserva d'entrades per WhatsApp al 630 743 981

Sin instrucciones (Castellà).....	Horaris: 13.30, 20.15
Parthenope (Castellà).....	Horaris: 10.15, 16.10
Parthenope (VOSE-Italià).....	Horaris: Sense sessions
Oh Canadá.....	Horaris: 12.40 (ES)
La Klara i el misteri de les llavors màgiques (Català).....	Horaris: 16.00
Vivir el momento (Castellà).....	Horaris: 10.00, 18.30, 21.00
Vivir el momento (VOSE-Anglès).....	Horaris: 16.50
Better man (Castellà).....	Horaris: 10.15, 17.30
Better man (VOSE-Anglès).....	Horaris: 22.00
Queer.....	Horaris: 12.30 (VOSE-Anglès), 18.00 (ES), 22.15 (ES)
La luz que imaginamos.....	Horaris: 16.00 (VOSCAT-Hindi), 20.15 (ES)
La vida de Brian (Castellà).....	Horaris: 22.00
Godland (VOSE-Danès).....	Horaris: Sense sessions
Héroes de Central Park (VOSE-Anglès).....	Horaris: Sense sessions
Cónclave (Castellà).....	Horaris: 19.00
Cónclave (VOSE-Anglès).....	Horaris: 22.45
Emilia Pérez (Castellà i VOSE-Anglès).....	Horaris: 19.45
Robot salvaje.....	Horaris: 15.10 (ES)
El 47 (Castellà i Català).....	Horaris: 12.30, 20.15
¿Es el enemigo? La película de Gila (Castellà).....	Horaris: 18.25
Cuando cae el otoño (Castellà).....	Horaris: 14.20
La guitarra flamenca de Yerai Cortés (Castellà).....	Horaris: 20.05
La infiltrada (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
Marco (Castellà i Català).....	Horaris: 22.10
Los destellos (Castellà).....	Horaris: 11.45
El ministro de propaganda (Castellà).....	Horaris: 21.45
Gladiator II (Castellà).....	Horaris: 14.30
Rock Bottom.....	Horaris: Sense sessions
Tú no eres yo (Castellà i Català).....	Horaris: Sense sessions
Casa en flames (Català).....	Horaris: 13.30
Las chicas de la estación (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
La habitación de al lado (Castellà).....	Horaris: 12.30

Jurado Nº2 (Castellà).....	Horaris: 10.30
Red one (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
La sustancia (Castellà).....	Horaris: 10.15
Here (Aquí) (Castellà).....	Horaris: 11.45
Polvo serán (Castellà).....	Horaris: 14.15
Niko, més enllà de l'aurora boreal (Català).....	Horaris: 16.55
Superklaus (Castellà).....	Horaris: 15.20
El club de los milagros (Castellà).....	Horaris: 10.15
Toda una vida (Castellà).....	Horaris: Sense sessions
Dahomey (VOSE-Francès i Fon).....	Horaris: 14.45

OCINE

C/ PERE DE CABRERA, 8

Venda anticipada a [ocinepremiumlleida.es](http://ocinepremiumlleida.es)

Better man (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 12.00, 19.45, 22.15
Hereje (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 11.45, 18.15, 20.30, 22.50
Sonic 3 (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 12.15 (S. KIDS), 15.50, 16.45 (S. KIDS), 18.10, 19.15 (S. KIDS), 20.30, 21.45 (S. KIDS)
Sin instrucciones (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 12.00, 15.45, 17.45
Nosferatu (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 12.15, 17.40, 20.15, 22.50
Cónclave (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 21.00
Al otro barrio (HD)(ESP)(12).....	Horaris: 12.00
Gladiator II (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 19.45, 22.35
Mufasa: El rey León (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 11.45, 15.50, 17.00, 18.10, 19.20, 20.30, 21.45, 22.50
Un lío de millones (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 18.45
Vaiana 2 (HD)(ESP)(TP).....	Horaris: 12.00, 15.45, 17.00, 17.45, 19.00
¿Quién es quién? (HD)(ESP)(7).....	Horaris: 15.45
Kraven the hunter (HD)(ESP)(16).....	Horaris: 11.45
Wicked (HD)(VOSE)(TP).....	Horaris: 15.45

BALAGUER

TEL: 973 445 252

SONIC 3.....	Horaris: Diss 18.00 / Dill 17.00 -5,50€-
CUANDO CAE EL OTOÑO.....	Horaris: Diss 20.15 / Dill 19.15 -5,50€-
MUFASA.....	Horaris: Div 17.30

TÀRREGA

TEL: 973 302 705

VIVIR EL MOMENTO.....	Horaris: Div 18.00, 20.15 / Diss 17.30, 19.45 / Diu 17.00 / Dill 17.00, 19.15 -5,50€-
SONIC 3.....	Horaris: Div 18.15 / Diss 17.45 / Dill 17.15 -5,50€-
CÓNCLAVE.....	Horaris: Div 20.30 / Diss 20.00 / Diu 17.15 / Dill 19.30 -5,50€-

MOLLERUSSA

TEL: 973 526 679

SONIC 3.....	Horaris: Div 18.00 / Diss 18.00 / Dill 17.00 -5,50€-
CUANDO CAE EL OTOÑO.....	Horaris: Div 20.15 / Diss 20.15 / Dill 19.15 -5,50€-

BELLPUIG

TEL: 636 419 829

SUPERKLAUS.....	Horaris: Diss 18.00 / Dill 17.00 -5,50€-
SALVE MARIA.....	Horaris: Diss 20.00 / Dill 19.00 -5,50€-

TREMP

TEL: 973 650 399

WICKED.....	Horaris: Diss 18.00 / Dill 18.00 -5,50€-
-------------	--

VIELHA

TEL: 609 762 347

SONIC 3.....	Horaris: Diss 18.00 / Dill 17.00 -5,50€-
CUANDO CAE EL OTOÑO.....	Horaris: Diss 20.15 / Dill 19.15 -5,50€-

AGRAMUNT

973 610 519

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA GUERRA DE ROHIRRIM.....	Horaris: Diss 20.15 / Dill 17.00 -5,50€-
HERE.....	Horaris: Diss 18.00 / Dill 19.30 -5,50€-

TAMARITE

LA GRAN ESCAPADA.....	Horaris: Diss 19.00 / Dill 19.00
-----------------------	----------------------------------

MEQUINENSA

TEL: 627 260 924

CUANDO CAE EL OTOÑO.....	Horaris: Div 22.00 -5,50€- / Dill 19.15
PÍDEME LO QUIERAS.....	Horaris: Diss 20.00 / Dill 17.00
VAIANA 2.....	Horaris: Dij 18.00

SAIDÍ

VAIANA 2.....	Horaris: Diss 18.00
PÍDEME LO QUIERAS.....	Horaris: Diss 21.00

# Celtas Cortos tornen a Lleida però enguany en format simfònic

'Solos ante el peligro' es basa en el disc 'El mundo del revés' al costat de l'Orquestra Virtuós Mediterrani

**ANDRÉS RODRÍGUEZ**  
Lleida

El grup Celtas Cortos torna a Lleida el 24 d'aquest mes de gener a la Llotja però aquesta vegada amb la gira 'Solos ante el peligro' en format simfònic que recorre les principals ciutats peninsulars, al costat de l'Orquestra Virtuós Mediterrani.

Jesús Cifuentes i els seus presentaran en directe el seu darrer àlbum, 'El mundo del revés', sota un atractiu format mai vist abans. Així mateix, el repertori del concert també deixarà lloc als èxits més destacats de la seva carrera, aquells que els van catapultar com una de les grans bandes del rock.



**FOTO\_ Calle Underground** El concert que la banda va fer a les Borges el passat 30 d'agost va ser tot un èxit

La banda de Valladolid va iniciar el seu camí el 1984 si bé no va ser fins al 1989 quan va publicar el seu primer disc, 'Salida de emergencia', a qui van seguir els reeixits 'Gente impresentable', 'Cuéntame un cuento', 'Tranquilo majete' i 'En estos días

incierto', abans del seu potent directe 'Nos vemos en los bares'.

Celtas Cortos van incloure les Borges Blanques el 30 d'agost passat dins la gira de celebració del seu 40è aniversari amb el llançament del seu nou i esperat àlbum.



**FOTO\_ Protomaterial** El nou àlbum inclou quatre peces del compositor escrites en els darrers 15 anys

## El compositor Yair Klartag grava pel segell lleidatà Protomaterial un nou disc

Yair Klartag, un dels compositors més importants de la seva generació, ha publicat amb el segell lleidatà Protomaterial l'àlbum 'Incommunicable'.

El disc va ser enregistrat per una llista d'artistes de gran talent, com el guitarrista Riben Mattia Santorsa, el pianista Imri Talgam i el reconegut di-

rector i trombonista Mike Svoboda. A més, neuberBand, el conjunt de música contemporània amb seu a Suïssa, actua en dues de les peces.

L'àlbum va ser mesclat per l'enginyer Ian Goddard i masteritzat pel compositor experimental Joan Arnau Pàmies ambos de Protomaterial Records.

**ANDRÉS RODRÍGUEZ**



## Any nou, vida nova!...

**MELO-MALO**

Un any més s'ha esfumat de les nostres vides, un any més se suma a la nostra existència, un any més d'incertesa se'ns posa a tret. Any nou, vida nova! Això és el que es repeteix per aquestes dates. Quan s'estrena una nova etapa, les il·lusions s'encenen i l'horitzó no es dibuixa tan negre. Enmig de l'empatx de tanta farsa política, s'acosten 12 nous mesos per continuar acumulant experiències, mentre la rutina a què ens han arrossegat els que tots sabem ha deixat aparcat els millors desitjos de molta gent que es manté expectant pel que pugui passar en el futur més immediat. La lluita cansa, però cal tenir clar que és preferible morir dret que fer-ho de genolls. Mai no s'ha de baixar la guàrdia i en aquests temps que corren cal seguir vet-

andresrodriguez@lamanyana.es

llant pels ideals com una mica de la poca cosa que ens queda com a sagrada. Tot està corrupte i no cal permetre que aquesta pudor s'apoderi del nostre esperit. Cal apostar per un nou any estimulant. Abans de res cal ser optimistes, perquè és millor encendre una llum que no passar-se tota la vida maleint a la foscor. No oblideu que "si plores per no veure el sol, les teves llàgrimes no et permetran veure les estrelles". Tot i que tot torni a la més pura de les rutines, és qüestió de viure els moments intensament, procurant ser feliços i contagiant el nostre entorn. Tant de bo aquest nou any que acabem d'estrenar estigui ple de bonics contes que es tradueixin en històries reals amb desenllaç feliç. Any nou, vida nova!... Oh yeah!

■ Que es tradueixin en històries reals amb desenllaç feliç



**FOTO\_ Xavier Prat** La banda desitja feliç Any Nou a tots i agraeix el suport rebut al seu projecte musical

## Sed de Mal llança 'La belleza' i ara se centra a 'La catástrofe'

Sed de Mal va publicar a mitjans de desembre l'EP 'La belleza', un treball amb cinc temes que és la primera part del proper LP del grup sabadallenc.

Actualment, el quintet està gravant la segona part, 'La catástrofe', un altre EP de cinc temes

que sortirà al març. La previsió és que a mitjans d'aquest any vegi la llum el nou 'llarga durada' que serà la suma dels dos EP, a més d'un tema extra.

Una nova col·lecció de cançons que oscil·len entre el garatge, l'himne funerari, el vals i l'afterpunk.

## TELEVISIÓ



5

## REALITY SHOW: 22.00 H.

GH DÚO

Les portes de la casa de Gran Hermano tornen a obrir-se per rebre un nou grup de concursants, aquesta vegada famosos, per protagonitzar una convivència per parelles. Marieta Díaz, Ana Herminia Illas, José María Almuera, Maica Benedicto, Jeimy Báez, Aurah Ruiz, Javier Mouzo, Vanesa Bouza, Manuel Cortés i Àlex Ghita són els primers concursants confirmats.

1

**06.30** TELEDIARIO MATINAL.  
**08.30** LA HORA DE LA 1.  
**10.40** MAÑANEROS.  
**14.00** L'INFORMATIU.  
**14.10** EXTRA MAÑANEROS.  
**15.00** TELEDIARIO 1.  
**15.50** L'INFORMATIU.  
**16.15** EL TIEMPO.

**16.30** SALÓN DE TÉ LA MODERNA.

El Rodrigo explica a la Paula que l'Amaya pertany al passat de l'Argentina i li assegura que ho solucionarà tot.

**17.30** LA PROMESA.

El Manuel està decidit a casar-se d'aquí a uns dies, i res del que li diguin els seus pares pot fer-lo enrere. La Marquesa, que n'és conscient, ho enfronta amb el suport de la Leocadia.

**18.30** VALLE SALVAJE.

El Domingo no compleix la seva amenaça, cosa que representa un alleujament per al duc, i sorprèn la Irene amb un regal. L'endemà, la jove decideix organitzar un sopar per fer costat al seu pare, però l'Alejo es nega a assistir-hi.

**19.30** EL CAZADOR.

Espai de preguntes i respostes que enfronta concursants anònims amb els rostres més icònics que han participat en els millors concursos de televisió d'Espanya. Quatre participants s'enfronten al caçador amb l'objectiu d'aconseguir endur-se els diners de la banca abans que aquest els atrapi. Amb Rodrigo Vázquez.

**20.30** AQUÍ LA TIERRA.

Amb Jacob Petrus.

**21.00** TELEDIARIO 2.**21.40** LA REVUELTA FUN, FUN, FUN.

«Marc Cucurella y Rita Payés». Amb David Broncano.

**22.50** CINE.

«Cine». Sense determinar.

**02.20** NOTICIAS 24 HORAS.

2

**07.40** PLANETA IMAGINARI.  
**08.00** UN PLANETA PERFECTO.  
**08.50** PUEBLO DE DIOS.  
**09.10** REPORTERO DE LA HISTORIA.  
**09.40** ESPAÑA, ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA.  
**10.35** DOCUMENTA2.  
**11.25** 80 CM.

«Canal de Castilla, Palencia».

**11.55** DIARIO DE UN NÓMADA. EXPEDICIÓN TRAJANO.

**12.50** MAÑANAS DE CINE.  
«La balada de Cable Hogue».

**14.50** UN PAÍS MÁGICO.**15.45** SABER Y GANAR.**16.30** GRANS DOCUMENTALS.

«Els secrets de l'èxit».

**17.20** GRANS DOCUMENTALS.

«El regne dels macacos ursins».

**18.05** TURISME RURAL AL MÓN.

«País Basc».

**18.55** GRANDES VIAJES FERROVIARIOS POR GRAN BRETAÑA.

«De Stoke Mandeville a Beaconsfield» i «De West Ruislip a Windsor».

**19.55** ¿CÓMO LO HARÍAMOS HOY?

«Washington D.C. Cómo construir una ciudad (II)».

**20.35** SUPERRESTRUCTURAS ANTIGUAS.

«Chichén Itzá. La mística Ciudad Maya».

**21.30** CIFRAS Y LETRAS.

Amb Aitor Albizua.

**22.00** PLANETA HELADO II.

«Cumbres heladas» i «Sur helado».

**23.40** NOCHEVIEJA A CACHITOS.

Amb Ángel Carmona.

**02.50** DOCUMENTA2.

3

**12.05** PLATS BRUTS.

Els protagonistes són dos personatges amb estils de vida totalment diferents, però amb un denominador comú: el pis on viuen. El Lopes és un locutor de ràdio, té 34 anys i és apàtic, pessimista i hipocondríac. El seu company, el David, pertany a l'alta burgesia barcelonina, estudia a l'Institut del Teatre i sembla el cul del Jaumet. «Tinc 48 hores», «Tinc un cacao», «Tinc remordiments» i «Tinc baves».

**14.00** TELENOTÍCIES COMARQUES.**14.30** TELENOTÍCIES MIGDIA.**15.40** EL DOCTOR MARTIN.

«L'acampada» El policia local demana al Martin que sigui el seu padrí de casament, però el doctor rebutja la proposta i «Erotomania» Un treballador de l'exèrcit de salvació arriba a Port Wenn buscant una dona desapareguda. D'altra banda, la revisió mèdica del policia dona uns resultats inesperats que podrien afectar el seu imminent casament.

**17.30** CINE.

«El somriure de la Mona Lisa». L'any 1953, Katherine Watson s'incorpora al Wellesley College, una universitat per a senyorettes on imparteix classes d'història de l'art. A poc a poc, Watson s'adona que l'objectiu de la institució és formar esposes model.

**19.45** ESTÀ PASSANT.

Amb Natza Farré i Queco Novell. Amb la col·laboració de Marc Sarrats i Núria Marín. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.

**20.00** ATRAPA'M SI POTS.

Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva. Amb Llucià Ferrer.

**21.00** TELENOTÍCIES VESPRE.**22.05** LALI SYMON.**00.15** IL-LUMINATS.

Programa d'entrevistes en què la performance obre espais de llibertat televisiva inusitats. «Emma Vilarasau». Amb Jordi Lara.

**00.55** NOTÍCIES 3/24.

Espai dedicat a la informació d'actualitat.

33

**06.48** VICKY, EL VIKING.  
**07.12** ELS GERMANS KRATT.  
**07.34** EL POBLE ENCANTAT DE PINOTXO.  
**07.58** ELS MIXETS.  
**08.09** LOOLOO KIDS.  
**08.20** TITÓ.  
**08.31** ELMICIELSEUSAMICS.  
**08.41** POP, LA CIUTAT DE PAPER.

**08.52** LA FÀBRICA DE SOMNIS DELS GERMANS CONSTRUCTORS.**09.03** LA PATRULLA PELUDA.**09.26** LOOLOO KIDS.**09.38** MASHA I L'OS.**09.52** PROJECTE BETA.

«4a temporada sencera Projecte Beta».

**12.25** EL MÓN GENIAL DEL TOM GATES.**13.12** INAZUMA ELEVEN.**13.35** INFLUENX3R.**14.19** ELS GERMANS KRATT.**14.42** NARUTO.**15.05** RÀNDOM.**15.30** CINE.

«Tina Superbruixa: nova aventura d'hivern».

**16.59** LOOLOO KIDS.**17.10** EL MIC I ELS SEUS AMICS.**17.20** LA PATRULLA PELUDA.**17.40** LOOLOO KIDS.**17.43** ELMICIELSEUSAMICS.**17.53** TITÓ.**18.04** LA PATRULLA PELUDA.**18.27** LOOLOO KIDS.**18.39** ROBIN HOOD, EL TRAPELLA DE SHERWOOD.**19.17** ELS GERMANS KRATT.**20.00** RÀNDOM.**20.26** INFLUENX3R.**21.10** LA TEVA MENTIDA A L'ABRIL.

«Crepuscle» i «Cors units».

**21.55** EL GRAN DICTAT.**22.16** CINE.

«Ennio, il maestro».

**00.46** SEMPRE DHARMA.**01.58** GRAN RESERVA.

A

**08.55** ESPEJO PÚBLICO.

Amb Susanna Griso.

**13.20** COCINA ABIERTA CON KARLOS ARGUIÑANO.**13.45** LA RULETA DE LA SUERTE.

Amb Jorge Fernández.

**15.00** NOTICIAS 1.**15.30** DEPORTES.**15.35** EL TIEMPO.**15.45** SUEÑOS DE LIBERTAD.

La Begoña s'emociona amb la redacció que ha escrit la Julia, tot i que no sap que és obra de la manipulació del Jesús. D'altra banda, la Gema, abatuda, s'obre amb la Digna i li revela que sent després de la infidelitat del Joaquín. Don Agustín, per part seva, pressiona el Luis i la Luz perquè es casin i no visquin en pecat. Més tard, la María exigeix a l'Andrés l'atenció que es mereix. Posteriorment, el Damián informa el Jesús sobre una possible relació entre la Digna i Don Pedro. Mentrestant, la Miriam torna a defensar el Joaquín quan la Gema la torna a confrontar. A més, la Digna intenta consolar la Inés, que es mostra una mica trastocada. Finalment, la Begoña pren una decisió pel que fa a l'adopció del nen.

**17.00** Y AHORA SONSOLES.

Amb Pepa Romero.

**20.00** PASAPALABRA.

Amb Roberto Leal.

**21.00** NOTICIAS 2.**21.30** DEPORTES.**21.35** EL TIEMPO.**21.45** EL HORMIGUERO.

Amb Pablo Motos.

**22.45** EL PELICULÓN.

«Operación Fortune: el gran engaño».

**01.05** CINE.

«Cercó al enemic». Un important carregament de droga desapareix entre la frontera del Canadà i els Estats Units. Un guarda forestal, i antic membre de l'Armada, ha d'emprendre una lluita per la seva supervivència quan els narcotraficants que han perdut la droga l'obliguen a ajudar-los a recuperar-la.

**02.30** SPORTIUM GAME SHOW.

B

**06.45** REMESCAR, COSMÉTICA AL INSTANTE.**07.00** LOVE SHOPPING TV CUATRO.**07.30** ¡TOMA SALAMI!**07.45** ALERTA COBRA.

«Martes de Carnaval de mujeres», «Turbo y Tacho» i «Prueba de fuego».

**10.30** EN BOCA DE TODOS.

Amb David Aleman.

**14.00** NOTICIAS CUATRO.**14.55** ELDESMARQUE CUATRO.**15.10** EL TIEMPO.**15.30** TODO ES MENTIRA.

Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfundible de l'univers. Amb Marta Flich i Pablo González Batista.

**18.30** LO SABE, NO LO SABE.

Amb Xuso Jones.

**20.00** NOTICIAS CUATRO.**20.45** ELDESMARQUE CUATRO.**21.00** EL TIEMPO.**21.10** FIRST DATES.**22.50** EL BLOCKBUSTER.

«Perros de guerra». Un grup de mercenaris anomenat Los perros afronta una última missió, que resulta ser un parany acuradament planejat per destruir-los. Després del fracàs d'aquesta operació, només un d'ells sobreviu: el Ryder. Ara, ell decideix venjar la mort dels seus companys, i per això s'ha d'enfrontar a un seguit de traïcions i perills.

**00.50** CINE CUATRO.

«Elefante blanco». Gabriel Tancredi, un exmarine convertit en sicari de la màfia, ha d'enfrontar-se al seu propi codi d'honor quan es veu obligat a netejar un encàrrec fallit d'assassinat i ha d'eliminar el seu protegit Carl.

**02.25** ELDESMARQUE MADRUGADA.**02.55** SPORTIUM GAME SHOW.**03.35** EN EL PUNTO DE MIRA.

«Los agujeros de la Sanidad» i «La carrera por la vacuna».

**05.35** PURO CUATRO.



**PELÍCULA: 22.45 H.**

**OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO**  
Orson Fortune, agent de l'MI6, i el seu equip recluten una de les estrelles de cinema més importants de Hollywood, perquè els ajudi en una missió encoberta per aturar la venda de noves tecnologies d'armes.



**DOCUMENTAL: 22.05 H.**

**LALI SYMON**

La Lali és una gran estrella, reconeguda i estimada pel públic. No és exactament una actriu, sinó una comedianta. I, més concretament, una monologuista. Els seus xous, divertits, irònics i també punyents, delecten les espectadores als teatres i a la televisió. El que ningú no coneix és la seva autèntica personalitat, ni la vida privada de l'estrella, Lali Symon.

**TELEVISIÓ**

**TDT**

**MOVISTAR PLUS+**

**06.35. BREAK NATION. LA ELECTRÓNICA QUE BAILÓ ANDALUCÍA**  
**08.06. ESPACIO M+** **08.10. ONE ZOO THREE.** «Movimientos felinos». **08.35. ATTENBOROUGH Y EL MONSTRUO JURÁSICO** **09.28. CINE.** «El gato con botas». Molt abans de conèixer l'Shrek, el notori espadatxí, amant i bandoler Gat amb botes es converteix en heroi quan emprèn una aventura amb la dura i experimentada Kitty Urpes Suaus i l'astut Humpty Dumpty per salvar el seu poble. Aquesta és la veritable història del Gat, del mite, de la llegenda i de les botes. **10.48. AMAIA, UNA VUELTA AL SOL** **11.41. CINE.** «Marisol, llámame Pepa». **13.09. LINA.** «La tonta del bote». «La pirata Morgan» i «La Rompetaquillas». **15.59. CINE.** «Mi otro Jon». **18.00. CINE.** «Resacón en Las Vegas». **19.37. FELIZ AÑO LEO** **20.10. PREVIA EUROLEAGUE** **20.30. EUROLEAGUE** **22.30. CINE.** «El barco del amor». **00.04. NARCOGALLEGOS** **2** **01.52. FUGITIVOS**

**DMAX**

**06.45. INGENIERÍA ABANDONADA** **07.30. ¿CÓMO LO HACEN?** **08.39. AVENTURA EN PELOTAS** **10.25. CURIOSIDADES DE LA TIERRA.** «Alcance del mal nazi» i «Guarida del destino en Grecia». **12.16. ALIENÍGENAS.** «Los renacidos» i «Forjada por los dioses». **14.06. EXPEDICIÓN AL PASADO.** «Ladrones del primer tren de América» i «Los misterios de Jesús». **15.57. LA FIEBRE DEL ORO.** «El día del padre» i «La resurrección». **17.47. PESCA RADICAL** **19.38. JOYAS SOBRE RUEDAS.** «BMW 335i» i «Fiat 600». **21.30. CONTROL DE FRONTERAS: ESPAÑA** **22.30. ALIENÍGENAS.** «Los gigantes de Malta», «Seres sombra», «Edición especial de Generación alien: caras de los Dioses» i «Edición especial de Generación alien: dispositivos misteriosos». **02.11. CAZADORES DE ENIGMAS.** «El Arca de la Alianza» i «Las líneas de Nazca». **03.46. MISTERIOS DESDE EL AIRE.** «Grandes ciudades». **04.31. CONTROL DE CARRETERAS**

**DISNEY CHANNEL**

**06.50. MICKEY MOUSE FUNHOUSE** **07.15. MARVEL SPIDEY Y SU SUPEREQUIPO** **08.00. DISNEY MICKEY MOUSE** **08.35. BLUEY** **09.55. LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD** **10.45. PRODIGIOSA: LAS AVENTURAS DE LADYBUG** **11.10. KIFF** **12.10. PRIMOS** **13.00. IBUENA SUERTE, CHARLIE!** «Rat-a-Teddy» i «Hermana, hermana». **13.45. LOS MAGOS DE WAVERLY PLACE.** «Domina a tu dragón». **14.10. JESSIE.** «La mujer que susurraba a los niños» i «Malos momentos (Segunda parte)». **15.00. CINE.** «Teen Beach Movie II». **16.55. GRAVITY FALLS** **18.35. JESSIE.** «Los Ross en el mar. Parte 1, 2 i 3». **19.50. PHINEAS Y FERB** **20.15. BLUEY** **20.55. LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD** **21.45. CINE.** «Phineas y Ferb a través de la 2ª dimensión. La película». **23.05. VUELVEN LOS MAGOS DE WAVERLY PLACE** **23.25. LOS GREEN EN LA GRAN CIUDAD** **01.45. PRODIGIOSA: LAS AVENTURAS DE LADYBUG**

**CLAN**

**08.46. SUPERTHINGS RIVALS OF KABOOM** **09.16. THE WAWIES** **09.30. CINE.** «Las aventuras de Pili». **10.53. MOMONSTERS** **11.14. SIMON SUPER CONEJO** **11.36. AGUS Y LUI, CHURROS Y CRAFTS** **11.47. SWAP RIDERS: TUNNING THE BEAST** **11.57. LOS PITUFOS** **12.32. PAT EL PERRO: HOODIE** **12.35. PINY, INSTITUTO DE NUEVA YORK** **12.56. SUPERTHINGS RIVALS OF KABOOM** **13.12. GORMITI, LA NUEVA ERA** **13.36. KAMPAMENTO KORAL: BOB ESPONJA PRIMERAS AVENTURAS** **14.19. YO, ELVIS RIBOLDI** **15.04. UNA VERDADERA CASA DE LOCOS** **15.25. CINE.** «Niko II: Hermano pequeño, problema grande». **16.33. CINE.** «Operacion bebé oso». **17.56. CINE.** «Una familia feliz». **19.22. THE WAWIES** **19.36. LA PATRULLA CANINA** **20.20. CINE.** «Animals United». **21.44. CINE.** «Shrek». **23.04. LOS MISTERIOS DE LAURA** **00.12. CUÉNTAME CÓMO PASÓ** **02.15. SERVIR Y PROTEGER**

**TELEDEPORTE**

**11.45. JUEGOS PARALÍMPICOS DE PARÍS 2024** **00.30. RESÚMENES LALIGA EA SPORTS** **02.30. DAKAR.** Extra 2024 Sainz Campeón. **04.15. JUEGOS PARALÍMPICOS DE PARÍS 2024**



**08.30 LA MIRADA CRÍTICA.**

Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira i Jano Mecha. Espai de tertúlia sobre l'actualitat política, econòmica i social, en què s'aborden les notícies més rellevants del panorama nacional i internacional. A més, compta amb entrevistes als protagonistes i valoracions a càrrec d'un equip d'analistes i experts.

**10.30 VAMOS A VER.**

Amb Alfonso Egea. Amb la col·laboració de Verónica Dulanto. Magazin d'actualitat que centra l'atenció en els grans temes d'interès social i en l'última hora del món del cor, amb connexions en directe amb un ampli equip de reporters i les intervencions d'un equip de col·laboradors.

**14.55 INFORMATIVOS TELECINCO.**

**15.25 ELDESMARQUE TELECINCO.**

Espai dedicat a la informació esportiva.

**15.35 EL TIEMPO.**

**15.45 EL DIARIO DE JORGE.**

Amb Jorge Javier Vázquez.

**17.35 TARDEAR.**

Amb Frank Blanco. Amb la col·laboració de Laura Madrueño i Miguel Ángel Nicolás. Espai que obre una nova finestra per informar amb rigor, però també per entretenir, a través de multitud de seccions, des de la proximitat, el bon rotllo i la diversió. A més, el programa entrevista famosos nacionals i internacionals amb els quals es conversa amb un estil directe i informal.

**19.55 REACCIÓN EN CADENA.**

Amb Ion Aramendi.

**21.05 INFORMATIVOS TELECINCO.**

**21.35 ELDESMARQUE TELECINCO.**

**21.50 EL TIEMPO.**

**22.00 GH DÚO.**

**01.55 GRAN MADRID SHOW.**

Programa d'entreteniment dedicat al joc.

**02.25 ¡TOMA SALAMI!**

**03.00 EL HORÓSCOPO DE ESPERANZA GRACIA.**

Amb Esperanza Gracia.



**07.15 ¿QUIÉN VIVE AHÍ?**

**08.50 ARUSER@S FRESH.**

Selecció dels millors moments d'Aruser@s, espai que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració de Patricia Benítez i Marc Redondo.

**11.00 AL ROJO VIVO.**

**14.30 LA SEXTA NOTICIAS**

**1ª EDICIÓN.**

**15.15 JUGONES.**

Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.

**15.30 LA SEXTA METEO.**

**15.45 ZAPEANDO.**

**17.15 MÁS VALE TARDE.**

Amb Cristina Pardo i Iñaki López.

**20.00 LA SEXTA NOTICIAS**

**2ª EDICIÓN.**

**21.00 ESPECIAL LA SEXTA**

**NOTICIAS.**

**21.20 LA SEXTA METEO.**

**21.25 LA SEXTA DEPORTES.**

**21.30 EL INTERMEDIO**

**CHRISTMAS EDITION.**

Amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Raúl Pérez i Guillermo Fesser. Una selecció dels millors moments viscuts a El Intermedio, programa satíric presentat per El Gran Wyoming on analitza l'actualitat amb humor.

**22.30 EL TAQUILLAZO.**

«Amor. Celos. Locura». La Tessa Connover encara no ha superat el recent final del seu matrimoni quan el seu exmarit, el David, es compromet amb la Julia Banks. I no només porta la Julia a la casa que havien compartit, sinó que també la introdueix en la vida de la seva filla, la Lily. Mentre mira d'adaptar-se a la seva nova vida, la Julia creu que finalment ha trobat l'home dels seus somnis, l'home que pot ajudar-la a deixar enrere el seu passat problemàtic. Però la gelosia de la Tessa aviat fa un gir patològic, i no s'atura davant de res per convertir el somni de la Julia en un malson definitiu.

**00.50 CINE.**

«Dominación».



**08.30 AIRE LLIURE.**

«Ceretània, amb Judit Mascó» i «Terra de Volcans, amb Carme Ruscalleda».

**10.27 PASTORS I RAMATS: UN MÓN QUE SE'N VA.**

«Carles i Josep Suriñach».

**10.43 L'ARÀBIA SAUDITA DES DE DINS.**

«Sota el control de la família reial».

**11.25 NO TENIM VERGONYA.**

«40 Anys Esports (III)».



**12.00 DAKAR 2024: LA PEL·LÍCULA.**

**13.00 ESPORT CLUB.**

**15.00 GR. CAMÍ DE SANT JAUME.**

«De Girona a S. Esteve d'en Bas».

**15.23 RIU AVALL.**

«Ter (I)».

**15.48 BÈSTIES.**

«El berrat pescaire».

**16.14 THALASSA.**

«L'aventura de les anguiles».

**16.33 BENVINGUTS A L'HORT!**

«Préssecs» i «Pèsols i faves».

**17.30 ZZ.**

**17.35 LES MILLORS.**

«Emma Carrasco/Consol Rosés». Amb Laia Tudel.

**18.00 ESPORT CLUB.**

**19.00 TOT COSTA.**

**20.45 DAKAR 2025. SALUT I DUNES.**

Espai que explica tots els detalls de la primera gran prova esportiva del 2025, la cursa més mítica del món. Aquesta vegada, hi participen Marc Guasch, expilot, i Xavier Guillén, enviat especial a l'Aràbia Saudita.

**21.45 TOT COSTA.**

**22.30 TEMPS DE NEU.**

«Recordant Jake Burton».

**23.00 ONZE.**

**00.30 324 ESPORTS.**

**00.55 ONZE.**



**07.00 NOTÍCIES EN XARXA.**

**09.00 FET A MIDA.**

Espai que combina informació i entreteniment.

**11.00 CAFEÏNA.**

Amb Mariví Chacón. Magazin sobre tota l'actualitat social i cultural de les terres de Lleida.

**11.30 A DIARI.**

Amb Santi Roig. Espai informatiu de reflexió i opinió sobre l'actualitat de la jornada.

**13.00 CONNECTA LLEIDA**

**PIRINEUS.**

**13.30 180º.**

**14.00 NOTÍCIES LLEIDA.**

**14.30 LA PORTERIA.**

Tertúlia de futbol que gira al voltant de l'actualitat del FC Barcelona, amb atenció als equips barcelonins de Segona B, Tercera i Primera Catalana. A més, també s'analitza la informació poliesportiva.

**15.30 CAFEÏNA.**

Amb Mariví Chacón.

**16.00 NOTÍCIES LLEIDA.**

**16.30 FET A MIDA.**

**18.30 AVENTURÍSTIC.**

Programa centrat en els esports d'hivern.

**19.00 CONNECTA LLEIDA**

**PIRINEUS.**

**19.30 180º.**

**20.00 CONNECTA LLEIDA**

**PIRINEUS.**

**20.30 NOTÍCIES LLEIDA.**

**21.15 OBJECTIU: LLEIDA**

**2030.**

Espai on es recorren tots els municipis de Lleida per conèixer com compleixen amb els objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030.

**21.30 A DIARI.**

Amb Santi Roig.

**22.55 ÈM ÇO QU'ÈM.**

A través de situacions simulades es narren curiositats de la llengua de la Vall d'Aran.

**23.00 NOTÍCIES LLEIDA.**

**23.45 CAFEÏNA.**

Amb Mariví Chacón.

**00.15 A DIARI.**

Amb Santi Roig.

**01.45 NOTÍCIES LLEIDA.**

**02.30 CAFEÏNA.**



## LA PICOTA

**Sílvia Romero**

Alcalde  
de Tremp



El consistori ha comprat un solar del carrer la Creu que servirà per oferir 35 places de pàrquing gratuït al centre de la ciutat.

**Adrià González**

Propietari  
de Quaderns



La històrica llibreria de les Borges Blanques, i també quiosc, va repartir dimarts el segon premi de la Grossa de Cap d'Any.

**Xi Jinping**

President  
de la Xina



Quan es compleixen cinc anys dels primers casos de Covid encara es retreu massa secretisme a la Xina. Cal que col·labori.

## LO PETARDO

Un grup de balaguerins que feia el Cap d'Any en un local sense televisió va optar per anar a veure les campanades al mig del Mercadal aprofitant els tocs de Santa Maria. Una bona manera de fer poble que, fins i tot, podria crear escola d'ara endavant.

## Espai Obert · Porfolis ·

JOSEP PASCUAL



LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

| @pascualcara | Josep Pascual |



► Abstracció

DIJOUS 2 DE GENER DE 2025

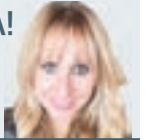
La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

VATUA L'OLLA!

IRENE  
MASSANA



@IreneMassana

## Xarrup de mango

Retrospecció, memoralística o *feedback* són vocables rizomàtics amb cap d'any, atès que fem balanç d'un any que acaba. La salut és el compendi per poder treballar i invocar l'amor, els tres eixos vertebradors per bastir benestar. La societat en la qual estem immersos és devastadora i teixida, malauradament, d'egoisme. Però, sortosament, escollim les amistats per compartir glops de gaudi. Prescindint de tenir una piscina privada amb tobogan, imploro un 2025 encisador on els polítics abandonin la ignomínia en benefici de la sensatesa. Potser si abraçéssim el pessebre dels oficis de Sant Guim de la Plana per memorar d'on venim, la generositat ens remouria l'ànima. Sense memòria no som, al·ludint Vicenç Pagès Jordà. Així doncs, cal recordar els aixoplucs que t'exculpen de tempestes i reunir-se per Cap d'Any per delectar, plegats, xarrup de mango.



# t'agrada dibuixar?

escola  
Ermengol

corregidor escolfet 74, 1r 1a de Lleida 973 043 219 escola@ermengol.com www.escolaermengol.cat